

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Educación y Facultad de Medicina

Conflicto escolar, convivencia y salud mental escolar

Un estudio de caso con estudiantes de 4° del Centro Educativo Distrital Pantaleón

Gaitán Pérez, localidad San Cristóbal de la ciudad de Bogotá

Piedad Lorena Arévalo

Sandra Patricia Santamaría

Bogotá, junio de 2024

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Educación y Facultad de Medicina

Conflicto escolar, convivencia y salud mental escolar

Un estudio de caso con estudiantes de 4° del Centro Educativo Distrital Pantaleón

Gaitán Pérez, localidad San Cristóbal de la ciudad de Bogotá

Piedad Lorena Arévalo

Sandra Patricia Santamaría

Tutora

Doctora Luz Marina Lara Salcedo

Bogotá, junio de 2024

Resumen

El conflicto escolar se ha reconocido como una de las situaciones problemáticas más comunes que afectan la convivencia escolar y la salud mental de los estudiantes en las instituciones educativas. Este problema pueda desencadenarse en estrés, ansiedad, depresión y dificultades en el aprendizaje. El presente trabajo de investigación tiene como objetivo analizar el manejo del conflicto escolar y su impacto en la convivencia y la salud mental de los estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez. Se utilizó una metodología basada en la investigación cualitativa, apoyada en el paradigma comprensivo, a nivel exploratorio. Se realizaron entrevista semiestructurada dirigida a docentes y el taller reflexivo dirigido a los niños como técnicas para recoger la información. Los hallazgos fueron interpretados mediante el análisis de contenido, la categorización de las categorías emergentes, facilitando a las investigadoras concluir con una serie de recomendaciones con base en los resultados, para que los niños aprendan a manejar el conflicto, motivando un ambiente de respeto, tolerancia y diálogo para una convivencia sana y armoniosa. En la misma línea, se destaca valorar e importancia del apoyo psicológico y la mediación como estrategias de reconciliación para abordar los conflictos de forma constructiva y prevenir problemas de salud mental en los estudiantes de cuarto grado del CED Pantaleón Gaitán Pérez.

Palabras clave: conflicto escolar, convivencia, salud mental

Abstract

School conflict has been recognized as one of the most common problematic situations that affect school coexistence and the mental health of students in educational institutions. This problem can lead to stress, anxiety, depression and learning difficulties. The objective of this research is to analyze the management of school conflict and its impact on the coexistence and mental health of 4th grade students at CED Pantaleón Gaitán Pérez. A methodology based on qualitative research was used, supported by the comprehensive paradigm, at an exploratory level. Semi-structured interviews with teachers and a reflective workshop with children were used as techniques to collect information. The findings were interpreted through content analysis, the categorization of emerging categories, facilitating the researchers to conclude with a series of recommendations based on the results, so that children learn to manage conflict, motivating an environment of respect, tolerance and dialogue for a healthy and harmonious coexistence. Along the same lines, it is important to value and value the importance of psychological support and mediation as reconciliation strategies to address conflicts constructively and prevent mental health problems in fourth grade students at CED Pantaleón Gaitán Pérez.

Key words: school conflict, coexistence, mental health.

Índice

Introducción	7
Planteamiento del Problema	8
Objetivos	10
<i>Objetivo General:</i>	10
<i>Objetivos Específicos:</i>	10
Justificación	10
Marco Conceptual	11
El Conflicto Escolar	11
<i>Tipos de Conflicto</i>	14
<i>La Escalada del Conflicto</i>	15
<i>Estrategias Comunicacionales Requeridas para que no Escale el Conflicto</i>	17
<i>Métodos Alternativos de Solución de los Conflictos</i>	19
<i>La Negociación</i>	20
<i>Mediación y/o Reconciliación</i>	20
<i>La Convivencia Escolar</i>	21
<i>Salud Mental</i>	26
<i>El Manejo del Conflicto Escolar: Factor Clave para la Convivencia y la Salud Mental Escolar</i>	28
Marco Metodológico	30
Ficha Diseño Metodológico	30
Naturaleza de la Investigación	31
<i>Paradigma Comprensivo</i>	31
<i>Enfoque o Aproximación Cualitativa</i>	32
Nivel de la Investigación	32
Población Participante	33
Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información	33
Trabajo de Campo	35
Análisis de Contenido	37
Resultados	38
Recomendaciones	66
Referencias Bibliográficas	71

Anexo A. Categoría: causas del conflicto (ejemplos de los códigos que se manejaron para el análisis de la entrevista semiestructurada)	76
Anexo B. Validación Entrevista	78
Anexo C. Taller reflexivo	80

Lista de Figuras

Figura 1	14
<i>Tipos de Conflicto</i>	14
Figura 2	16
<i>Escalada del Conflicto</i>	16

Lista de Tabla

Tabla 1.....	22
<i>Los cuatro pilares de la educación, Delors (1996)</i>	22

Introducción

El CED Pantaleón Gaitán Pérez, es una institución educativa pública mixta la cual se encuentra ubicada en la zona alta de la localidad 4-de San Cristóbal, barrio San Cristóbal Sur, parte alta. Atienden los niveles de educación preescolar (jardín y transición) y básica primaria (grados primero a quinto), en jornada única, con alrededor de 200 estudiantes de entre los 4 a 13 años, pertenecientes a estratos 1 y 2. En entorno social, se evidencia que muchos adolescentes y jóvenes se encuentran en el grupo llamado NINIS; sin embargo, desconocemos las realidades de muchos de ellos, ya que ni estudian ni trabajan.

Esta población se ve afectada por condiciones socio económicas desfavorables, falta de orientación familiar, ningún uso asertivo del tiempo libre, falta de acompañamiento en las trayectorias de vida (negligencia, descuido, agresividad, conflicto familiar, abandono de los padres, autoritarismo, permisividad) y, riesgos relacionados con la delincuencia y el consumo de drogas, por la vinculación a pandillas, e iniciación temprana al consumo de cigarrillo y/o alcohol.

Las familias predominantes en el entorno familiar de los estudiantes del colegio son maternas, con una elevada presencia principalmente de abuelos y abuelas, como cuidadores de los estudiantes, las madres (cuando no trabajan), otros familiares como hermanos mayores, tíos, o el cuidado de terceros (vecinos), esto ocurre generalmente cuando los niños son pequeños. Cabe mencionar que los niños, en muchas ocasiones, se encuentran solos en sus hogares, especialmente en la jornada no escolar, lo que puede crear situaciones de descuido y negligencia en sus rutinas y actividades diarias.

Con relación a situaciones de pobreza se asocian a la falta de oportunidades educativas de la población, la violencia, lo que concurre en poca capacitación y bajos niveles educativos de la población de esta UPZ. Además, se evidencia que su mayoría

existe la presencia de madres solteras, jóvenes, con uno o varios hijos y con bajos niveles de estudio, generando esta situación trabajos informales, mal remunerados y necesidades no satisfechas en las familias, situación que se normaliza y reproduce en cada generación.

Cuando el niño o niña alcanza las edades de los 10 años aproximadamente, los padres asumen que ya se pueden cuidar solos, escenario que conduce a que los niños en la jornada no escolar permanezcan solos, evidenciándose en algunos de ellos descuido, negligencia. Especialmente para el desarrollo de rutinas, actividades escolares y el manejo adecuado del tiempo libre haciendo propicio el uso el uso del internet, la televisión o la permanencia en calle sin supervisión, quedando solos en sus casas al regreso del colegio en las horas de la tarde-noche.

En este contexto, de acuerdo con la caracterización de las familias y registros de las realidades que existen en nuestro colegio, hemos podido hallar que la población familiar que más asiste recae en el sexo femenino; conformada por las hijas, madres, tías, abuelas, hermanas, quienes se encargan del cuidado y crianza de los hijos. Asimismo, otra particularidad que encontramos, es que las familias en su mayoría tienen un vínculo de familias nucleares, seguido por la conformación de familias extensas y monoparentales, evidenciándose apoyo y presencia constante de los abuelos y otros familiares, tanto maternos como paternos, en la crianza y educación de los niños. También, hemos podido identificar que la mayoría de estas familias conviven en casas o apartamentos de carácter familiar, mientras que algunas viven en bajo condiciones de arriendo.

Planteamiento del Problema

En el grado tercero de primaria encontramos 15 niños entre los 8 y 11 años, y 12 niñas entre los 8 y 9 años. 12 niños que tienen un hogar funcional (papá y mamá) y que

están bajo el cuidado directamente de sus padres, 10 de ellos viven con sus madres y hermanos, 5 con los abuelos. De los 27 estudiantes, 16 cuentan un entorno protector es decir cuidados en la salud, alimentación saludable, vestuario, y elementos escolares, acompañamiento escolar y espacios de recreación. Sin embargo, 11 de estos niños no cuentan con entornos protectores ya que la mayoría de tiempo permaneces solos en sus hogares bajo el cuidado de ellos mismos.

En el año 2014 se dio la unión de la jornada mañana y tarde, creando así la jornada única, lo cual generó problemas de convivencia escolar y desde allí surgió el Plan de Aula Para la Convivencia Escolar como un proyecto transversal para mitigar la problemática que se venía presentando; sin embargo, después de la pandemia del COVID 19, se recrudecieron los problemas de convivencia, con el agravante de que los padres de familia se volvieron conflictivos.

El Plan de Aula Para la Convivencia Escolar surgió como una respuesta a los problemas de convivencia generados por la unión de la jornada mañana y tarde en el colegio en el año 2014. Sin embargo, después de la pandemia de COVID-19 ha recrudecido los problemas de convivencia, con el agravante de la participación conflictiva de los padres de familia. Estas situaciones han llevado a que los niños no sepan manejar los diversos conflictos que se presentan en su diario vivir en su entorno escolar, generando conductas agresivas físicas y verbales entre ellos, e impulsando un ambiente poco propicio para el aprendizaje. Ante esta problemática, se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo intervenir en el manejo del conflicto escolar para mejorar la convivencia y favorecer la salud mental de los estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez?

Objetivos

Objetivo General:

Analizar el manejo del conflicto escolar y su incidencia en la convivencia y la salud mental de los estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez.

Objetivos Específicos:

- Identificar los factores asociados al conflicto escolar entre los niños de grado 4° de la institución educativa.
- Describir las formas en que los niños manejan sus diferencias, los conflictos y las implicaciones para su salud mental.
- Formular recomendaciones para que los niños y niñas aprendan a manejar el conflicto de manera adecuada en el contexto escolar.

Justificación

Es fundamental abordar el problema del manejo inadecuado del conflicto escolar en los estudiantes de 4°, ya que esto les permite desarrollar competencias socioemocionales y habilidades comunicativas primordiales para la resolución pacífica de conflictos. Una intervención a tiempo favorecerá a crear un ambiente emocional positivo, fomentando prácticas de cuidado y comportamientos asertivos entre los estudiantes.

Estos elementos en conjunto contribuirían a la creación de un clima escolar favorable, impactando tanto en el rendimiento académico como, sino en la convivencia escolar. Asimismo, esta investigación contiene un aporte significativo al Proyecto Educativo Institucional (PEI) porque apoyará al desarrollo de habilidades comunicativas en

los estudiantes y ellos maestros, fortaleciendo las relaciones interpersonales y promoviendo un ambiente de respeto y diálogo en la institución.

A la vez que obtengan el reconocimiento institucional a nivel local, distrital y la calidad del proceso de convivencia. Además, la investigación tributará al conocimiento sobre clima escolar y convivencia, estableciendo conexiones significativas entre el conflicto escolar, la salud mental y la convivencia escolar.

Marco Conceptual

La organización de este apartado responde a la documentación de las categorías orientadoras de este trabajo que se identificaron previamente, conocidas como categorías generales. Con el fin de abordar la investigación desde las perspectivas de distintos autores que previamente han estudiado el tema sobre el manejo del conflicto escolar. En primer lugar, se documenta la categoría conflicto escolar, a continuación, la categoría convivencia escolar y se finaliza con categoría salud mental.

El Conflicto Escolar

El conflicto se considera inherente en la interacción del ser humano, ya que es allí donde surge la diferencia, bien sea de opiniones, deseos, o intereses; por tanto, el conflicto se torna inevitable entre las personas. No obstante, no necesariamente puede desbordar en violencia o en el empeoramiento de las relaciones, sino que, dependiendo de cómo se lleve o se maneje puede convertirse en un elemento positivo que permite evolucionar y transformar las relaciones entre las partes.

Es decir, que dependiendo de cómo se maneje el conflicto, sus resultados podrán ser negativos, destructivos, o, por el contrario, sean positivos y se conviertan en una

oportunidad para mejorar al aprender más acerca de si mismos y de los demás. De manera que, se entiende por conflicto aquellas situaciones donde dos o más personas tienen desacuerdos y oposiciones debido a diferencias en sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores. Las emociones y los sentimientos juegan un papel importante en la relación entre las partes involucradas, e influyen en las formas como se resuelva el conflicto. Al respecto, Muñoz y Molina (2010) citan:

El conflicto se considera contradicciones de objetivos, intereses y/o ideas y existe en todas las sociedades y actividades humanas. Así, la noción de conflicto abre grandes posibilidades de análisis por su relación con las necesidades, deseos, emociones, entre otros, los cuales forman parte de la estructura social porque son continuos y permanentes; por tanto, la diversidad y riqueza de las situaciones conflictivas hace que el conflicto sea entendido como fuente de creatividad y renovación continua, hasta el punto de que obliga a las personas a buscar soluciones (p.36).

De manera similar, Reyzaabal (2003) considera “el conflicto como un proceso natural y necesario en la sociedad humana, como una fuerza motivadora del cambio social y como un elemento esencial en las relaciones humanas” (p.427). De hecho, algunos estudios han demostrado que los grupos son más creativos en situaciones de conflicto intenso, que, de baja conflictividad.

Para favorecer la salud mental de las personas es necesario apuntar al desarrollo de destrezas que prevengan los conflictos o que posibiliten su resolución de manera no violenta y constructiva. Desde la prevención existen métodos alternativos como la negociación y la mediación, los cuales tienen en común el uso de estrategias comunicativas

abiertas y democráticas, lo que exige que los participantes se esfuercen por escuchar con atención los puntos de vista del otro, para posteriormente expresar libremente los propios.

En cuanto al conflicto en el contexto escolar, se debe entender como una posibilidad para mejorar la convivencia y el desempeño escolar, ya que, en este espacio convergen múltiples intereses, tanto de estudiantes y docentes, como de directivos y familia; por tanto, el conflicto escolar requiere ser abordado como una oportunidad de aprendizaje. El apoyo institucional y la capacitación a docentes y estudiantes en su manejo son fundamentales para fomentar una convivencia democrática y pacífica que favorezca la salud mental de los estudiantes. Al respecto Sarmiento (2017) sostiene:

Los escenarios educativos fomentan la salud mental al brindar a los estudiantes la capacidad de relacionarse con los demás y adquirir un sentido de identidad, autoestima, seguridad, pertenencia, dominio, apoyo y participación social. Los mejores resultados educativos, emocionales y comportamentales están relacionados con una salud mental saludable, lo que tiene un impacto significativo en una variedad de aspectos de la vida a largo plazo (pp.1-2).

Si dos niños pelean, debemos intervenir para que el conflicto no se profundice, se trata es de evitar que pasen de la agresión verbal a la violencia física y en ese instante preguntarnos porque se dió el conflicto. Las relaciones humanas son complejas y multifactoriales y requieren enfoques multidisciplinarios. Así mismo, es importante considerar las causas externas e internas del conflicto, incluido el contexto, las personas, sus relaciones entre sí y sus historias individuales y grupales.

De otro lado, el manejo adecuado del conflicto escolar trae un plus, pues aporta al afianzamiento de la democracia, y como lo señalan Fisas (1998) y Lederach (2000), la resolución de conflictos escolares ayuda al fortalecimiento de una sociedad que pueda por

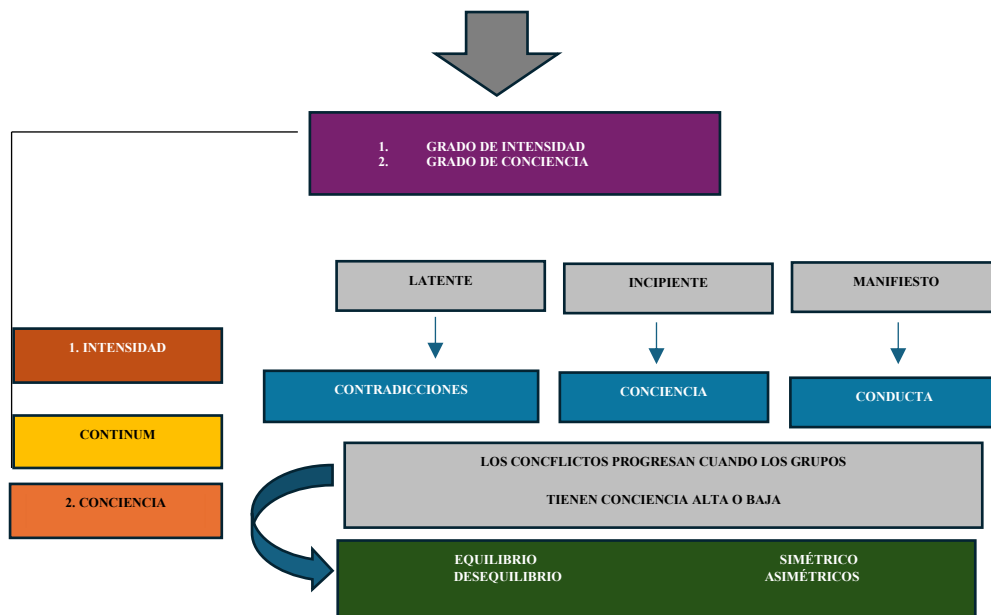
ella misma resolver sus conflictos suscitados en la cotidianidad, para la construcción de una cultura de paz.

Tipos de Conflicto

El conflicto escolar se concibe como una oportunidad de aprendizaje y, por tanto, es necesario que los niños aprendan a manejarlo. De acuerdo con Mejía (2018) “el conflicto puede ser de dos tipos: desde un grado de conciencia o desde un grado de pureza” (p.47). El conflicto se puede examinar desde el nivel de conciencia de los actores, es decir, de su conocimiento sobre las contradicciones, comportamientos y reacciones involucrados, y desde el nivel de pureza, ya que los actores pueden mostrar actitudes de hostilidad, amistad o indiferencia, estos tipos de conflicto se ilustran en la siguiente figura 1.

Figura 1

Tipos de Conflicto



Nota. La figura representa los tipos de conflicto. Tomado de *Resolución de Conflictos y Convivencia Escolar* (Mejía, 2018 p.47).

En este sentido, Mejía Ob.Cit., (2018) considera el conflicto, como manifestación visible del comportamiento humano, que tiene un cierto grado de intensidad y puede ser percibido por las acciones graves o menores de sus participantes e incluso puede proporcionar información sobre el desarrollo y desenlace. Asimismo, el autor antes citado hace referencia “el conflicto puede estar oculto cuando hay un comienzo obvio del conflicto, cuando hay signos de una lucha mayor; eventualmente se manifestará cuando haya una acción tangible” (p.47).

El autor destaca que el análisis del conflicto puede abordarse desde el prisma del nivel de conciencia. En decir, la persona involucrada en el conflicto es consciente de sus contradicciones, acciones y reacciones, lo que influye en la intensidad en virtud que el conflicto aumentará o disminuirá y la resolución del conflicto. En este sentido, se considera que el conflicto emerge de manera subjetiva, influenciado por aspectos conductuales, formas de expresar las emociones, así como la manera estilos de pensamiento personales.

La Escalada del Conflicto

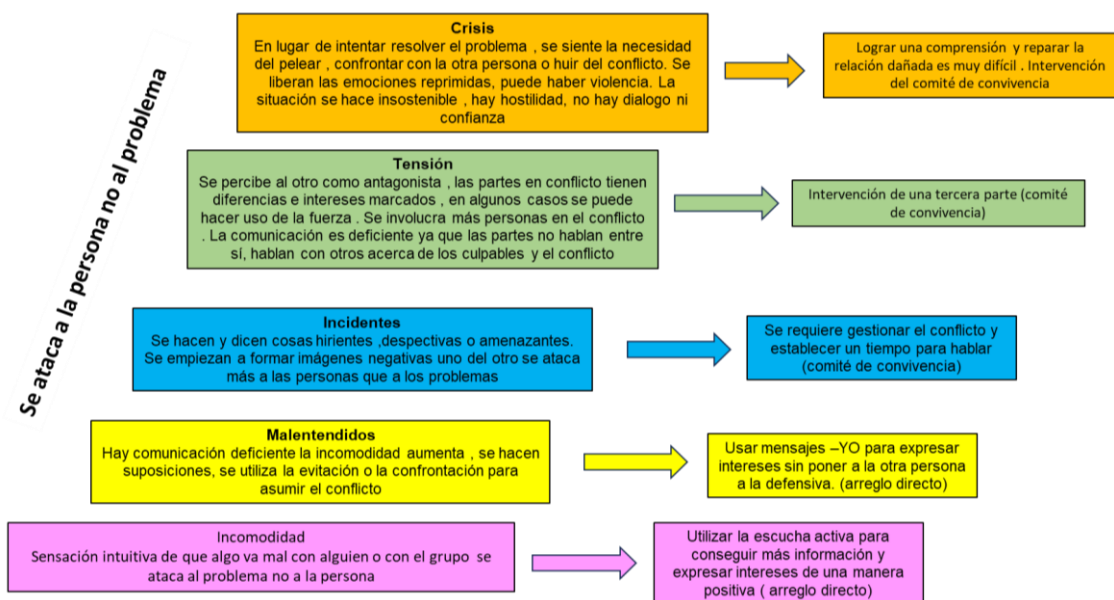
La escalada es el aumento de la intensidad de un conflicto a medida que este se desarrolla. Gestionar un conflicto implica reconocer los diferentes niveles por los que este pasa, antes de llegar a su punto máximo. Es importante detener la escalada y sanar las emociones que se pudieron herir. A medida que el conflicto avanza, nuestra percepción, actitud, comportamientos y sentimientos también cambian. En la escalada del conflicto se produce una transición que comienza con una incomodidad. Si esta no se resuelve se avanza hacia el malentendido que se caracteriza por... Si las diferencias no se resuelven, pueden surgir malentendidos y avanzar a las confrontaciones.

Cuando el conflicto sigue escalando se utilizarán palabras hirientes y se forman imágenes negativas de los demás, centrándose más en atacar a la persona que en resolver el problema. Se llega a la etapa de los incidentes, por lo cual se requiere... Cuando las personas en el conflicto no se toman un tiempo para hablar y comienzan a verse y tratarse como antagonistas, el conflicto escala a una etapa de tensión, en casos extremos puede haber tensión y la posibilidad del uso de la fuerza, con una comunicación cada vez más deficiente e incluso con la participación de más personas en el conflicto.

Por último, el punto más alto del conflicto es la crisis en la cual surgen deseos de confrontación y escape, se liberan emociones reprimidas, puede haber violencia, la situación se vuelve insostenible y hostil. La falta de diálogo y confianza dificulta la comprensión y reparación de la relación dañada, en esta fase la intervención del comité de convivencia es necesaria. Veamos la escalada del conflicto en la figura 2.

Figura 2.

Escalada del Conflicto



Nota. La figura representa la escalada del conflicto. Tomado de *Programa de convivencia empresarial. Guía de Conflicto – Sesión 2 y 3*. (Cámara de Comercio de Bogotá, 2016, p. 4).

Estrategias Comunicacionales Requeridas para que no Escale el Conflicto

Para impedir que el conflicto escale se hace necesario implementar algunas estrategias comunicacionales que sean eficaces para impedir el riesgo que el conflicto aumente. Parafraseando a García (2015) citó:

Es esencial animar a una comunicación eficaz entre las partes implicadas en el conflicto mediante demostraciones de respeto empático hacia los distintos puntos de vista, evitar utilizar un lenguaje despectivo que pudiera encolerizar las tensiones, disposición de escuchar respetando límites, así como no hacer o emitir manifestaciones de juicios (párr. 6).

Se trata de buscar un punto de vista similar para lograr acuerdos en común. Como punto referencial García (2015) establece cuatro estilos de comunicación:

- Confrontación o control: sucede cuando una de las partes intenta satisfacer sus propios intereses y no los del otro. Este estilo de comunicación responde al esquema ganar-perder.
- Acomodación: esto sucede cuando una parte cede unilateralmente ante la otra. En este caso, la importancia de la relación es muy alta y la importancia del resultado es muy baja. En esta respuesta, el resultado es menos importante que mantener la relación, sin importar el costo. Este tipo de comunicación sigue el modelo "yo pierdo, tú ganas".

- Retirada o evitación: la retirada de una parte de un conflicto, la negativa a permanecer comprometida en un conflicto, que suele manifestarse en la apatía o apatía de una de las partes implicadas. También responde al programa “yo pierdo, tú ganas”.
- Compromiso: las partes se esfuerzan en acercar sus posturas. Cada parte cede un poco hasta llegar a conseguir un resultado que satisfaga a las dos partes. Responde al esquema yo gano- tú ganas, uno y otro de ambas partes trabajan para aproximar sus respectivas posiciones. Ambas partes hacen pequeñas concesiones hasta alcanzar un resultado mutuamente satisfactorio. Responde al plan "yo gano, tú ganas" (párr. 8).

Otra estrategia comunicacional necesaria es la comunicación asertiva, es claro que gran parte de los conflictos se producen por una falta de comunicación entre las partes. El diálogo será siempre el punto de partida para la resolución de todo tipo de conflicto, por eso, es importante que las partes involucradas no solo expresen sus ideas sino sus sentimientos, y también mensajes verbales y no verbales, para conocer sus deseos a futuro, sus desilusiones, sus gustos y prioridades y sus principios éticos.

De acuerdo con lo planteado, Ury W et al. (1992) enfatizan en “la importancia de la comunicación asertiva es una de las herramientas fundamentales para lograrlo, permitiendo una expresión clara de necesidades e intereses, escucha activa, y búsqueda de relaciones creativas”. También destacan la importancia de separar a las personas del problema y mantener un tono respetuoso y constructivo durante las conversaciones de negociación. Por su parte, para Mejía (2018) plantea:

La comunicación asertiva es una opción diferente a las formas de comunicación no recomendables como son, la agresiva y la pasiva. La comunicación asertiva implica expresarse de manera clara y empática, transmitiendo ideas sinceras y creando un clima positivo, evitando así el conflicto. Una habilidad de esta clase de comunicación es la escucha activa, el parafraseo y la afirmación de sí mismo.

En otras palabras, las virtudes que ofrecen los canales de comunicación efectiva dan paso al proceso de resolución de problemas garantizando que los implicados estén permanentemente enterados con relación a las decisiones tomadas. Evitando de esta forma que el conflicto escale.

Métodos Alternativos de Solución de los Conflictos

En la actualidad, la manera de ver la resolución de conflictos gira en torno a los estudios por la paz, estos estudios reconocen nuestra naturaleza conflictiva, pero también hacen ver en ella un potencial para fortalecer nuestras relaciones, es decir, se trata de no eliminar los conflictos, sino de una transformación positiva de los mismos. Con base en lo anterior, los métodos alternativos de solución de los conflictos son estrategias que intentan resolver conflictos de forma pacífica.

En opinión de Ury W et. (1999) quienes han realizado significativos aportes a este tema, proponen métodos como los de la negociación basada en intereses, la mediación y/o reconciliación, siendo estos provechosos para las partes que trabajan en conjunto. Con el propósito de conseguir soluciones viables que satisfagan los intereses de todos los involucrados como lo afirmaron (Ury W et al. 1992). Veamos algunos de estos métodos.

La Negociación

Para Alva (2022) cita “la negociación es una de las habilidades más importantes en los negocios porque de ella depende el logro y la consecución de los objetivos organizacionales. Es una herramienta clave que los líderes deben implementar para llegar a un consenso” (p.22). Es así como la negociación ideal es un punto equitativo que satisface las dos partes, está basada en intereses y es el mecanismo más acertado en la perspectiva de una solución sostenible. La negociación se considera una habilidad en la que se deben adoptar ciertas reglas y principios hacia las partes, el problema y el proceso, para así conducir a un resultado: gana – gana.

Mediación y/o Reconciliación

Otra alternativa para la resolución de conflictos es la mediación. Cuando las partes no pueden llegar a un acuerdo por diversas razones, la mediación es el método más adecuado ya que implica la participación de un tercero, una persona neutral o imparcial que ayuda a facilitar el acuerdo. Según Torreño (2000) explica “la mediación es una intervención no forzada en un conflicto de una tercera persona neutral para ayudar a las partes implicadas a que lo transformen por sí mismas” (p.124).

En el ámbito educativo, la mediación escolar se reconoce como una práctica que no solo debe ser implementada por los educadores hacia sus estudiantes, sino también, en la formación de mediadores escolares, donde los propios compañeros se encargan de ejercer esa mediación. La mediación, como estrategia de conciliación en las instituciones educativas, debe ser parte de estas instituciones para asegurar la convivencia armoniosa de sus miembros y crear herramientas para resolver situaciones adversas que puedan surgir.

La mediación es una herramienta para la resolución de situaciones desfavorables que pueden surgir en un momento determinado en la que docentes y estudiantes participan y acuerdan seguir creando un espacio de convivencia y cooperación. En síntesis, frente a interacciones de personas donde se manifieste la incompatibilidad de puntos de vistas, la mediación se considera una estrategia útil para lograr la reconciliación. En el caso particular cuando se presenta en la comunidad escolar, se convierte en un proceso de intervención indispensable para favorecer la convivencia, y la salud mental de los, las estudiantes y profesores.

La Convivencia Escolar

La convivencia escolar se refiere a la forma en que estudiantes, docentes y personal administrativo interactúan en el entorno escolar. Está basada en el respeto, la tolerancia, la inclusión y la promoción de los derechos humanos. Se entiende que la convivencia democrática es un modo de vida que trasciende la concepción de la democracia como un simple sistema de representación política. En este sentido, la escuela juega un papel fundamental en la formación de una cultura democrática y una convivencia armoniosa, siendo los maestros y directivos actores clave en la configuración de estos espacios relacionales como lo confirma (Pérez, 2014, p.23).

Los seres humanos, como seres culturales, desarrollan su identidad a lo largo de la vida, especialmente durante los primeros años, cuando el cerebro es altamente maleable. Aprendemos comportamientos culturales mediante la interacción social y las experiencias de la infancia. Nuestra identidad se forma a partir de nuestra biología, interacciones sociales y vivencias. En este sentido, Delors (1996) plantea cuatro pilares de la educación:

“aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender ser” (p.34) los cuales describen los pilares de aprendizaje referentes con la convivencia. Ver tabla 1.

Tabla 1.

Los cuatro pilares de la educación, Delors (1996)

Pilares	Aprendizaje
Aprender a conocer	Aprender a conocer implica tanto adquirir conocimientos para comprender el mundo que nos rodea como disfrutar del placer de descubrir y comprender. Aprender para conocer involucra también desarrollar habilidades como la atención, la memoria y el pensamiento. El ejercicio del pensamiento debe combinar lo concreto y lo abstracto, así como los métodos deductivo e inductivo.
Aprender a hacer	El desarrollo de los servicios obliga, pues, a cultivar cualidades humanas que las formaciones tradicionales no siempre inculcan y que corresponden a la capacidad de establecer relaciones estables y eficaces entre las personas. Se refiere a la importancia de desarrollar plenamente las capacidades de cada individuo, permitiéndoles alcanzar su potencial máximo. Se enfoca en el desarrollo integral de la persona, fomentando no solo el conocimiento académico, sino también habilidades emocionales, creativas y éticas para lograr un equilibrio en todas las áreas de la vida. En resumen, aprender a ser implica el cultivo de la autonomía,

el pensamiento crítico, la responsabilidad personal y la realización de uno mismo como ser humano en su totalidad.

Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás

Implica promover la igualdad y la cooperación entre los diferentes grupos para dar paso a una cooperación pacífica y, en algunos casos, incluso a la amistad. Enfocándose en dos orientaciones complementarias. Por un lado, el descubrimiento gradual del otro, promoviendo el conocimiento y la comprensión de las diferencias personales. Por otro lado, la participación en proyectos comunes a lo largo de la vida, como método eficaz para evitar o resolver conflictos latentes.

El descubrimiento del otro implica también el autoconocimiento, ya que solo al conocerse a uno mismo se puede comprender verdaderamente a los demás. Asimismo, fomentar la empatía desde temprana edad es fundamental para el desarrollo de comportamientos sociales positivos a lo largo de la vida. En síntesis, aprender a vivir juntos es centrarse en el diálogo, el intercambio de argumentos y la promoción de la igualdad y la cooperación entre los diferentes grupos. Solo así se podrán evitar los conflictos y fomentar la paz en un mundo marcado por la competencia y la rivalidad.

Aprender a ser

Destaca la necesidad de fomentar el pensamiento autónomo y crítico, así como la libertad de pensamiento, juicio, sentimientos e imaginación. Para preparar a los individuos a vivir en la sociedad,

dotándolos de fuerzas y referencias intelectuales permanentes para entender el mundo y actuar de manera responsable.

Resalta la importancia de la diversidad de personalidades, autonomía y espíritu de iniciativa para la creatividad e innovación en la sociedad.

Propone otorgar a niños y jóvenes oportunidades de descubrimiento y experimentación en diferentes ámbitos para fomentar la creatividad.

Adoptar la idea que el desarrollo humano implica desplegar todas las facetas de la persona, desde el nacimiento hasta la vejez, en un proceso de conocimiento de sí mismo y relaciones con los demás.

Nota: esta tabla ilustra los cuatro pilares de aprendizaje. Tomado de. *Los cuatro pilares de la educación*” en *La educación encierra un tesoro*. (pp. 92-101), por Delors, 1996. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO.

Por consiguiente, se puede adherir que de los cuatro pilares de Delors (1996) el aprender a vivir juntos es el que se relaciona con la convivencia. Dado que la educación es un viaje interior que se relaciona con la maduración de la personalidad. Asimismo, estos pilares de aprendizaje plantean la necesidad de replantear los tiempos y los ámbitos de la educación, integrándolos de manera que cada individuo pueda beneficiarse de un aprendizaje constante a lo largo de toda su vida. En resumen, parafraseando a Delors (1996) la educación debe promover el desarrollo integral de las personas, fomentando la autonomía, la creatividad y la libertad de pensamiento.

Es importante destacar la importancia de la diversidad, la autonomía y la creatividad en la sociedad, así como la necesidad de un aprendizaje continuo a lo largo de la vida. En este contexto Maturana (1998) argumenta:

El educar se constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vida se hace más congruente con el otro en el espacio de convivencia (Maturana (1998) citado por Vives (2005, p.156).

Partiendo de estas ideas, se deduce que la vida cotidiana es el escenario de la cultura, que al vivirla en el individuo se produce el proceso de interacción con los otros, es un continuo proceso de acoplamiento estructural mutuo; entonces, de ahí que, es favorable poner un acento de especial cuidado al diseñar los ámbitos cotidianos de formación, por cuanto ellos serán los más influyentes no sólo en los resultados formativos, sino fundamentalmente, en la convivencia escolar.

En esta perspectiva se asume a los ambientes escolares como espacios de carácter relacional que se dan en una locación y tiempo determinado, en los que se genera un dinámico flujo emocional, comportamental y cognitivo de quienes participan de la interacción. Según Herrera y Rico (2015) conceptualizan “los ambientes escolares deben ser definidos teniendo en cuenta las percepciones de los miembros del entorno educativo en cuanto a las relaciones interpersonales establecidas entre ellos” (p.8). Se puede pensar entonces, que los ambientes son una red viviente agenciadora de ideas, afectos y acciones, que constituyen un factor determinante en el tipo de convivencia que se construye en la cotidianidad con cierta intencionalidad educativa.

Es por esto por lo que “los ambientes escolares educan de una u otra forma de acuerdo con el tipo de relaciones que se generan en ellos” (Pérez, 2021, p.37). Por lo tanto, el ambiente escolar en la escuela y las aulas es fundamental para lograr los objetivos formativos, ya que es el lugar donde ocurre y se lleva a cabo principalmente la educación, la cual no puede desarrollarse ni consolidarse por sí sola, aparte de la cultura que se establece en la institución educativa.

Por esta razón, la creación de un ambiente escolar acogedor es responsabilidad de todos los profesores, atraviesa todas las áreas e involucra también a los directivos docentes y administrativos de la escuela. Parafraseando lo que nos dice Pérez (2021) “la atmósfera escolar es educativa no solo por los conocimientos que se comparten, sino por las interacciones concretas que se manifiestan en ellas”.

Salud Mental

La Organización Mundial de la Salud (2014) define la salud mental como “un estado de salud mental que permite a las personas afrontar los momentos estresantes de la vida, desarrollar todas las habilidades, aprender y trabajar plenamente y adaptarse a su entorno” (párr.1). Asimismo, Santillán (2023) argumenta:

La salud mental también se trata de crear las condiciones adecuadas para las personas, como un ambiente libre de violencia, buenos hábitos de sueño, crear momentos de armonía (utilizando técnicas como la meditación) para que sus cerebros entren en ciertos estados de conciencia y aprendan más fácilmente (párr.6).

Por su parte, González et al. (2023) mencionan “la depresión, ansiedad y los trastornos del comportamiento se encuentran entre las principales causas de enfermedad y discapacidad en la población joven” (p.1). En este sentido, una acción preventiva a tiempo

constituye un hecho relevante, para que los niños y las niñas sientan siempre deseos de permanecer en sus aulas de clases. Siguiendo a Vergara (2023) indica “la salud mental y el bienestar psicológico influyen en el funcionamiento del ser humano, incluyendo el desarrollo personal, familiar, social, académico” (p.2). De ello se entiende que, la salud mental, es el motor que promueve en los estudiantes un desempeño óptimo, que contribuye al pleno desarrollo de sus capacidades, dinamiza su comportamiento y la interacción entre sus para siempre se realizaran en un ambiente de respeto y alegrías.

En semejantes circunstancias, Casañas et al. (2020) exponen “los centros educativos son un excelente entorno donde implementar programas integrales, integrados y basados en la evidencia para la detección temprana y la mejora de la salud mental de los niños, las niñas y adolescentes” (p.40). Dentro este marco, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2022) hace referencia a un documento que brinda recomendaciones clave para fortalecer los sistemas educativos para proteger y promover la salud mental y el bienestar psicosocial de la niñas, niños y jóvenes, incluido el apoyo a sus profesores y cuidadores. Este documento incluye las siguientes recomendaciones:

- Desarrollar e implementar una política de apoyo psicosocial y de salud mental basada en las necesidades, puntos de vista y habilidades del estudiante, crear un entorno de aprendizaje propicio que promueva la salud mental y el bienestar en la escuela e integrar información básica sobre salud mental y el aprendizaje socioemocional desde la primera infancia hasta la adolescencia.
- Disponer de servicios de intervención temprana y de salud mental, incluidos, según el contexto, servicios de salud mental y apoyo psicosocial

proporcionados por un profesional de la salud o un educador capacitado y apoyado, por un promotor de bienestar escolar.

- Promover el bienestar de los docentes. Garantizar políticas, estrategias y servicios para promover la salud mental y el bienestar de todos los profesores y el personal involucrados en el cuidado y apoyo de los alumnos de la escuela.
- Garantizar una colaboración significativa entre escuelas, familias y comunidades para crear un entorno de aprendizaje seguro y de apoyo que genere un sentido de pertenencia para todos los estudiantes.
- Proporcionar información sobre las fortalezas y necesidades de las escuelas, participar en la selección de programas, recibir consultas durante la implementación del programa y realizar evaluaciones de calidad y monitoreo continuo del progreso (p.3).

Para promover la salud mental en las escuelas, es necesario implementar políticas integrales de apoyo psicosocial y de salud mental, así como promover el bienestar de los docentes y colaborar entre escuelas, familias y comunidades para crear un entorno seguro y de apoyo. Esto contribuirá al pleno desarrollo de los estudiantes, mejorando su desempeño y su interacción en un ambiente de respeto y alegría.

El Manejo del Conflicto Escolar: Factor Clave para la Convivencia y la Salud Mental Escolar

Diversos autores, señalan que las relaciones que existen entre conflicto escolar, la convivencia y la salud mental pueden ser develadas de diversas formas. Para Goleman (1998) sostiene “el conflicto escolar puede tener un impacto negativo en la salud mental de

los estudiantes, ya que puede generar estrés, ansiedad y depresión” (p.153) que como bien sabemos, son problemas de salud mental que se deben prevenir en la escuela y en caso de su aparición, ser tratados oportunamente y con los métodos apropiados, pues además de generar afectaciones en la salud de los estudiantes, afectan la calidad de la convivencia en el entorno escolar.

De acuerdo con Anaya y Carrillo (2019) “la convivencia escolar es la acción de vivir en compañía de unos con otros y puede articular una multiplicidad de elementos que se desarrollan en la relación de cualquier grupo” (p.46) de ahí se colige que la convivencia escolar es primordial para la salud mental de los estudiantes. Un ambiente escolar donde estudiantes y profesores interactúan con respeto, empatía y comunicación efectiva, genera condiciones propicias para reducir los conflictos y mejorar el bienestar emocional de los estudiantes y profesores.

Desde el ámbito de la salud mental Castells (2022) señala “el conflicto escolar puede ser una manifestación de desigualdades sociales y económicas que afectan la convivencia en las escuelas. La falta de recursos y oportunidades para todos los estudiantes puede generar tensiones y conflictos que repercuten en su salud mental”. Sin embargo, Anaya y Carrillo (2019) destacan:

La convivencia no implica la desaparición de los conflictos, por el contrario, lo que se busca es que se de manejo adecuado a los conflictos, en los cuales, el individuo reconoce los derechos propios y los ajenos, reconociendo al otro, y es de ese modo que se da una mediación (p.47).

En relación al manejo del conflicto escolar, se debe tener en cuenta que puede afectar la salud mental de los estudiantes y la calidad de la convivencia en el entorno escolar. Es fundamental que los estudiantes y profesores interactúen con respeto, empatía y comunicación efectiva para reducir conflictos y mejorar el bienestar emocional de todos. Además, es necesario abordar los conflictos de manera adecuada, reconociendo los derechos propios y ajenos, y promoviendo una mediación para resolverlos de forma constructiva.

En síntesis, el conflicto escolar, la convivencia y la salud mental están estrechamente vinculados y las afectaciones en uno de ellos, muy seguramente generarán afectaciones en los otros dos. Es por ello que es necesario abordarlos de forma integral para favorecer una convivencia pacífica y respetuosa en el entorno escolar, que reconozca el conflicto como una oportunidad de mejora y así, proteger la salud mental de los estudiantes.

Marco Metodológico

Este capítulo configura el tejido metodológico que permite abordar el recorrido de la investigación mediante procedimientos metódico y coherente con los objetivos de la investigación, incluyendo el paradigma, enfoque, nivel, técnicas de recolección, población, tipo de fuentes y lineamientos éticos. Según Albornoz et al. (2023) “el marco metodológico del estudio ilustra la columna vertebral, el cual, independientemente de su tipo, debe especificar las actividades, medios, experiencias y demás estrategias metodológicas requeridas para el estudio” (p.147).

Ficha Diseño Metodológico

Paradigma – **Comprensivo**

<i>Enfoque</i>	– Cualitativo
<i>Nivel</i>	– Exploratorio
<i>Metodología</i>	– Estudio de caso
<i>Técnicas de</i>	– Taller reflexivo
<i>Recolección</i>	– Entrevista semi estructurada
<i>Modelo analítico</i>	– Análisis de Contenido
<i>Población</i>	– Veinte (20) Estudiantes de grado 4° de primaria que oscilan entre los 9 y 12 años del CED Pantaleón Gaitán Pérez, localidad de San Cristóbal, Bogotá. – Cuatro (4) Docentes. – Una (1) Orientadora
<i>Tipo de fuentes</i>	– Primarias: – Docentes de 4°, orientadora y estudiantes de 4° – Secundarias: – Tesis de Maestría: Análisis de los programas Hermes y Ariadna. Navegar Seguro: alianza educativa
<i>Lineamientos éticos</i>	– Consentimiento informado – Asentimiento – Confidencialidad y anonimato – Retorno social de la información

Fuente: elaboración propia.

Naturaleza de la Investigación

Paradigma Comprensivo

Este proyecto se enmarca en el paradigma comprensivo, el cual busca comprender las acciones a partir de los significados que les atribuimos. Por tanto, su principal propósito radica en comprender la conducta humana a través del descubrimiento de los significados

sociales. De acuerdo con Ramírez (s.f.) este paradigma considera la realidad educativa como subjetiva, busca comprender las acciones de los agentes del proceso educativo, planteando que la practica educativa puede ser transformada si se modifica la manera en que la comprendemos.

Este paradigma fue seleccionado para nuestro estudio, ya que se centra en la descripción y comprensión de un fenómeno de estudio, en nuestro caso, relacionado con el manejo del conflicto escolar, sus implicaciones para la convivencia escolar y la salud mental de los niños, para formular una propuesta pedagógica.

Enfoque o Aproximación Cualitativa

Los estudios cualitativos, de acuerdo con Hernández (2016) buscan comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto (percepción y formas de afrontar el conflicto). Por lo tanto, este enfoque es adecuado para este estudio ya que permite comprender el conflicto en su entorno natural con los estudiantes, profesores y orientadores, y derivar una propuesta pedagógica para formarlos en su resolución. Este enfoque busca comprender a profundidad fenómenos sociales y humanos, utilizando métodos como la observación participante, entrevistas en profundidad y análisis de contenido, para capturar la perspectiva y significado que los individuos atribuyen a sus experiencias.

Nivel de la Investigación

Nivel Exploratorio

Este trabajo se enmarca en un nivel exploratorio, porque es la primera vez que las investigadoras se acercan a este objeto de estudio, y también, porque en la institución

educativa no se ha llevado a cabo un trabajo investigativo o de intervención, respecto al manejo del conflicto en relación con la convivencia escolar y la salud mental.

Estudio de Caso

Según Stake (1998) “el estudio de caso es el estudio de la particularidad, no la generalización, y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p. 11). Para Yin (1994) “es una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo en su contexto de la vida real” (p. 17).

En este contexto, debido a las características particulares de la población participante con el objeto de estudio, en especial, porque se relaciona con la salud mental escolar, se configuró en un caso que buscó profundizar en los significados aportados por los niños, niñas y profesores participantes, con la finalidad de comprender mejor la situación problemática formular una propuesta pedagógica. Los criterios que configuraron el caso fueron los siguientes: son niños y niñas entre los 9 a 12 años. Que tienen problemas para desenvolverse en las escuelas después de la pandemia.

Población Participante

La población participante esta conformada por estudiantes de grado 4° de la Institución Educativa Distrital Pantaleón Gaitán Pérez. Quienes presentan dificultades para el manejo de conflictos, y pasan mucho tiempo solos en casa, la mayoría provienen de familias disfuncionales.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Como su nombre lo indica, “las técnicas de recolección son los distintos formar de obtener la información y los instrumentos son los medios materiales que se emplean para

recoger y almacenar la información” (Arias, 2012, p.111). en esta investigación, las técnicas utilizadas para recoger la información fueron la entrevista semiestructurada dirigida a docentes y el taller reflexivo dirigido a los niños.

Taller Reflexivo

El taller reflexivo es una estrategia esencial para recopilar información, ya que a través de él se facilita que los participantes sean concientes de sus acciones y de las implicaciones de éstas, permitiéndoles transformar sus comportamientos. El propósito fundamental es brindar a los participantes experiencias vivenciales para que puedan reflexionar y transformar el sentido de dichas experiencias.

La propuesta pedagógica del taller reflexivo busca activar los tres aspectos fundamentales de los seres humanos: el pensamiento, el sentimiento y la acción. Esto implica, la importancia de no limitarse únicamente al pensamiento, sino de abordar la integralidad de los seres humanos como seres emocionales que también piensan. El taller reflexivo es una valiosa herramienta para promover cambios de actitud, pero es necesario crear las condiciones para que los participantes puedan relacionar sus experiencias grupales con su vida personal. (Ver anexo F).

Entrevista Semi estructurada

Según Hernández et al. Ob. Cit., (2014) “las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p.403). En términos generales una entrevista es una forma formal de comunicación en la que se hacen

preguntas a informantes seleccionados para recopilar información sobre opiniones, significados y hechos en un contexto socio pedagógico específico.

Se parte de la idea que las personas pueden explicar su comportamiento y reflexionar sobre sus acciones. Se asume que el informante puede proporcionar interpretaciones reflexivas y contrastarlas con su experiencia, lo que hace que la entrevista sea una herramienta valiosa en la investigación (Walker 1989, pp.113 -114). Dentro de este marco, la entrevista semiestructurada estuvo dirigida a cuatro (04) docentes y una (1) orientadora que laboran en el CED Pantaleón Gaitán Pérez, localidad de San Cristóbal, Bogotá.

Trabajo de Campo

Validación y pilotaje de instrumentos

Se utilizaron dos instrumentos de validación para la recolección de la información, el primer instrumento fue una encuesta que se aplicó a los 5 docentes que dan clases en el curso de grado 4° y que pueden dar sus percepciones sobre el manejo del conflicto en el aula. Antes de aplicar el instrumento se hizo un pilotaje con otros docentes de la institución para poder validar la entrevista y permitirnos evitar preguntas sugestivas, juicios preconcebidos, y falta de confidencialidad.

Después de hacer la validación del instrumento se aplicó la entrevista a cada docente; procurando un ambiente de confianza y empatía, y donde el entrevistado se sienta seguro y respetado. Por otro lado, a los estudiantes de grado 4° se les aplicó un taller reflexivo donde ellos puedan expresar sus opiniones de manera constructiva y aprender a escuchar las perspectivas de los demás para resolver el conflicto de manera pacífica, se

trabajaron conceptos básicos como el conflicto (manifestaciones, abordaje, percepción); la violencia (manifestaciones y percepciones) y valores como: el respeto, empatía y comunicación.

El taller se desarrolló con una ambientación (el juego de la pelota caliente), como segundo punto la vivencia, donde se presenta a los estudiantes 4 situaciones de conflicto donde ellos dijeron como los resolverían. Un tercer momento donde se planteó a los estudiantes las siguientes preguntas: ¿qué aprendiste del taller?, ¿cómo lo puedes aplicar a tu vida? y ¿a qué te comprometes? (Ver anexo F) A este taller se le hizo pilotaje al desarrollarlo en otro curso del mismo grado y se validó para poder aplicarlo a los estudiantes de grado 4°.

Aplicación de instrumentos

Después de validar el instrumento (la entrevista), se aplicó a cada docente, esta se aplicó con preguntas abiertas que dan razón a cuatro categorías: situaciones de conflicto entre los estudiantes, afectaciones del conflicto en el clima escolar, consecuencias del conflicto escolar para la salud mental de niños y profesores y estrategias para la prevención y el manejo del conflicto. Después se transcribió cada entrevista y se hizo el análisis de datos. Se desarrolló el taller reflexivo empezando con el juego de la pelota caliente para romper el hielo y atraer la atención de los estudiantes, después se dio inicio a la actividad donde el tallerista planteó las siguientes preguntas:

- ¿Qué significa el respeto para ustedes?
- ¿Qué entienden por violencia?
- ¿cómo definirían la comunicación?
- ¿qué entienden por empatía?

Después de esto el tallerista comienza abordando cada situación presentada y preguntando a los niños cómo la resolverían, finalmente los estudiantes compartieron sus reflexiones en relación con los temas tratados, plasmando en el tablero de clases las ideas principales y plasmando un dibujo sobre el respeto, la empatía y la comunicación en la resolución pacífica de conflictos.

Análisis de Contenido

Para analizar los datos recogidos en las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los docentes se aplicó el modelo Análisis de Contenido. Este modelo se basa en un conjunto parcial pero complementario de técnicas, incluidas actividades que hacen que el contenido de un mensaje y la expresión de ese contenido sean claros y sistemáticos, utilizando señales cuantificables o no cuantificables, con el fin de sacar conclusiones lógicas y razonables sobre el origen del mensaje (el remitente y su contexto) o, en definitiva, sobre el impacto del mensaje Bardin (1986) citado por López (2002, p.173)

Por su parte Krippendorff (1997) agrega “el análisis de contenido tiene su propio método para analizar los datos, que procede en gran medida de su manera de considerar el objeto de análisis, es decir, el contenido” (p.29) En este sentido, López (2002) coincide con Krippendorff (1997) y nos dice lo siguiente:

Esta técnica se constituye en un instrumento de respuesta a esa curiosidad natural del hombre para determinar la estructura interna de la información, bien en su composición, en su forma de organización o estructura, bien en su dinámica. Esta técnica centra su búsqueda en los vocablos u otros símbolos que conforman el contenido de las comunicaciones y se sitúan dentro de la lógica de la comunicación entre la población (p.173)

Resultados

Para comprender los datos recopilados en el presente estudio, que incluye identificar cómo se puede intervenir el manejo del conflicto escolar para mejorar la convivencia y favorecer la salud mental de los estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez; se hizo necesario aplicar un conjunto de instrumentos de recolección de información, para organizarlos y dar respuesta a las preguntas y objetivos de esta investigación.

Con base en lo anterior, se representa en forma de cuadros la codificación de la información como resultados cualitativos alcanzados en cada una de las entrevistas realizadas. (Ver anexos, A, B, C, D, y E). En el mismo orden y dirección se presentan los resultados del taller reflexivo realizado con los estudiantes.

Sobre las causas del conflicto entre los niños

Ante la pregunta sobre las causas del conflicto entre los niños de 4°, surgieron varias respuestas que se agruparon en 3 factores, los cuales fueron orientadores para la formulación de la propuesta de este trabajo. Ellos fueron:

En primer lugar y con mayor recurrencia, el contexto familiar de los niños, el cual se caracteriza por ser conflictivo ante la insatisfacción de necesidades básicas por el nivel socioeconómico de las familias, y adicionalmente, los padres carecen de habilidades para el manejo adecuado del conflicto. Este contexto puede estar marcado por una comunicación deficiente, falta de empatía, dificultad para expresar emociones, problemas de autoridad, entre otros factores, que contribuyen a la generación y perpetuación del conflicto en la familia. En esta línea de análisis y según Montoya y Puerta (2012):

En el ámbito familiar, el conflicto es aún más cercano y frecuente, manifestándose entre parejas, padres e hijos, y hermanos. Para abordar los conflictos en la familia, es necesario comprender primero su naturaleza y contexto específico. Aunque cada familia es única en sus costumbres y patrones de convivencia, el tratamiento de los conflictos requiere un enfoque personalizado (p.99).

Por otra parte, los autores precisan que el conflicto familiar “se refiere a situaciones en las que la dinámica familiar está marcada por constantes enfrentamientos, discusiones y tensiones, que no son abordados de manera adecuada o constructiva por los miembros de la familia” Montoya y Puerta (2012, p.100) y nos aclaran que un manejo inadecuado del conflicto en el ámbito familiar puede generar consecuencias negativas en la salud física y emocional de cada uno de los miembros de la familia, así como en la calidad de las relaciones interpersonales y en la dinámica familiar en general.

Por tanto, es fundamental abordar y resolver de manera adecuada los conflictos en el ámbito familiar, para promover un ambiente de convivencia saludable y armonioso que favorezca el bienestar y el desarrollo de todos sus miembros. En segundo lugar, los niños no saben manejar las diferencias que se presentan entre ellos, escalando al conflicto: entre esas habilidades que requieren ser desarrolladas principalmente están las comunicativas, las emocionales y las sociales.

Según Martínez y Martínez (2002) para prevenir el conflicto escolar es importante promover la comunicación efectiva entre los diferentes actores del centro educativo, fomentar el diálogo y la negociación como herramientas para resolver diferencias, impulsar la participación de los estudiantes en la toma de decisiones, desarrollar habilidades sociales

y emocionales, así como implementar programas de mediación para resolver conflictos de manera pacífica.

En tercer lugar, la falta de prácticas de cuidado entre los niños: su trato es irrespetuoso, se hacen bromas pesadas, hay mucha queja que busca el castigo del compañero, no se respeta ni valora la diferencia, como tampoco se respetan las reglas del juego, se pelean por los útiles escolares pues los llevan incompletos al colegio; también se aprecia irrespeto entre los estudiantes y sus familias, utilizando palabras ofensivas e hirientes. Al respecto Martínez y Martínez (2002) indican:

Las causas del conflicto escolar en ocasiones, se deriva de los mismos niños en los centros educativos, y de las consecuencias educativas y sociales que se desprenden de esas situaciones, por lo tanto, ha adquirido una importante relevancia en la actualidad, dada la repercusión que han alcanzado los fenómenos que se asocian a sus manifestaciones (p.175)

De ahí se colige, que las causas del conflicto es un fenómeno que se produce en el ámbito educativo y que implica una situación de tensión, desacuerdo o confrontación entre los diferentes actores de la comunidad educativa (alumnos, profesores, padres). Este tipo de conflictos pueden surgir por diversas causas, como diferencias en la percepción de roles y responsabilidades, problemas de comunicación, falta de empatía, dificultades en la resolución de conflictos, entre otros.

Acerca de los factores que influyen en la generación de conflictos

Ahora bien, respecto a los factores que pueden estar generando los conflictos entre los niños, se analizan tanto los factores externos, como los internos. Con respecto a los

factores externos, emergieron dos: el contexto de violencia que se vive en el país, y la familia, recayendo el mayor peso en la familia. Veamos:

Factores Externos:

El contexto actual de violencia que vive el país, fruto de vivir seis décadas en medio de un conflicto armado interno que propició la naturalización de las violencias en todos los ámbitos y que permea la vida familiar, comunitaria y social, ha naturalizado una serie de violencias que los niños viven en el día a día y que los diferentes medios de comunicación también se encargan de difundir:

“El contexto actual, está muy... invadido por las noticias, por los juegos de video ... por las cosas que se ven a diario en las calles que en muchas ocasiones vemos que el malo es el héroe de la película y todos a veces quieren imitar eso”. (Entrevista docente # 2).

“Esta situación de cómo los niños están manejando sus conflictos se ve reflejada desde el ejemplo que ven en sus casas, en sus barrios, en la televisión, entonces el mal manejo que se le da al conflicto puede estar dependiendo de esas situaciones a las que los niños están expuestos diariamente”. (Entrevista docente # 4).

Respecto a las violencias en las que estamos inmersos, estamos de acuerdo con Salcedo et al.(2024, p.16) cuando afirman sobre el papel de la escuela para dinamizar ese relato, un “nuevo relato que nos lleva a una visión más compleja de esa otra Colombia para alcanzar la reconciliación mediante procesos pedagógicos que promuevan una cultura de paz diferenciada, que responda a las paces que necesitan los territorios del país”, en este caso, una convivencia pacífica en la escuela como territorio de paz que sabe manejar la

diferencia, las violencias naturalizadas, como una oportunidad para mejorar y aprender a convivir.

En segundo lugar, la familia como primer escenario de socialización del niño, es el modelo que tiene en la apropiación de normas, valores, costumbres, y cultura en general. A ella se le atribuye gran parte de la responsabilidad en el inadecuado manejo del conflicto con los niños, pues como lo mencionan los profesores, muchos niños vienen de familias disfuncionales, maltratantes, violentas, sin normas. Al decir de los profesores:

“El contexto familiar resulta ser el primer escenario de aprendizajes sociales ya que la familia es la base de la sociedad, es ahí donde se aprende a hablar, a socializar, cómo comportarse, modales, valores, que acompañan durante el crecimiento y desarrollo del ser humano, también los forma para que sean parte de la sociedad”.

(Entrevista docente # 5).

“Yo creo que influye el medio donde viven, algunos de ellos vienen de familias disfuncionales, donde se vive violencia o maltrato intrafamiliar; pero también se da la otra cara de la moneda, niños consentidos y sin reglas claras en sus casas”.

(Entrevista docente # 1).

Sin olvidar también que muchos vienen de familias recompuestas, también conocidas como “familias ensambladas o reconstituidas, nacidas de segundas nupcias o uniones de hecho, donde la nueva pareja del progenitor ocupa el rol de padre/madre (padraastro/madrastra) en la vida del menor, comenzando a tener participación en su educación, crianza y alimentación”(Ramírez & Lamas, 2018, p.241).

Estas familias se caracterizan por interrelacionar a las personas provenientes de distintos vínculos familiares en una unidad familiar nueva, y las maneras como manejan sus diferencias y conflictos en función de la composición y estructura familiar influye en su proceso de socialización, y:

“eso tiene mucho que ver con los padres de familia...como los mismos padres de familia y la misma familia maneja sus conflictos, ellos vienen a reflejarlos acá en la escuela”. (Entrevista docente # 3).

Ahora bien, parafraseando a Zuluaga (2011) la familia es el lugar social donde el niño nace y se desarrolla, configurando el espacio desde el cual aprende la vida social, la recrea, se construye y adquiere un sistema de valores que lo van configurando como miembro de la sociedad; por tanto, una de sus tareas pendientes es materializar sus relaciones con los niños en torno al respeto, la capacidad de negociación, las relaciones respetuosas con los otros, puesto que ella es el lugar social donde el niño nace y se desarrolla, configurando el espacio desde el cual aprende la vida social, la recrea, se construye y adquiere un sistema de valores que lo van configurando en la construcción de relaciones respetuosas para la convivencia.

Factores Internos:

De acuerdo con las respuestas de los profesores se deduce que los niños carecen de habilidades emocionales y comunicativas tan necesarias para el manejo de las diferencias.

Al respecto nos dijeron:

“No logran manejar sus emociones, suelen ser intolerantes, tienen mala comunicación, aunque saben qué es el respeto no logran ponerlo en práctica en el momento de un conflicto”. (Entrevista docente # 1).

Incluso el contacto físico entre los niños en el juego opera como un detonante para el conflicto:

“A veces unos juegos en los que hay contacto físico en los que los niños simulan peleas pero que en ocasiones se le va la mano y ... ya pues se genera el conflicto”. (Entrevista docente # 2).

Estas situaciones nos indican que no podemos perder de vista factores internos como el nivel de desarrollo y la maduración de los niños, tal y como lo señala una docente:

“Los niños ellos están en un proceso de formación y aprendizaje que pues requiere ser educado para la resolución del conflicto”. (Entrevista docente # 5).

Al respecto García (2015), subraya la importancia de una comunicación eficaz entre las partes implicadas en el conflicto, a través del respeto y habilidades como la empatía, la disposición a escuchar y evitar hacer o emitir manifestaciones de juicios.

Los niños no saben resolver sus conflictos

Ante esta pregunta la mayoría de los docentes entrevistados contestó que no lo saben hacer y tan solo uno de ellos admitió que sí lo saben, pero que en ocasiones acuden al adulto. Entre las razones que esgrimen los docentes del primer grupo encontramos que todos coinciden en que buscan resolverlo con el adulto (profesor, orientador, padre de familia) a través de la queja o su intervención; así mismo, que en estas situaciones los niños

acuden a la agresión física y verbal, evidenciando falta de empatía, de una comunicación asertiva y prácticas de cuidado.

La docente que sostiene que los estudiantes sí manejan los conflictos afirmó lo siguiente:

“ellos solucionan el conflicto mediante el dialogo entendiendo causas y consecuencias de sus actos, aceptan sus responsabilidades ya que conocen sus derechos y deberes; ellos acuden a los profesores de confianza o a la orientadora del colegio o a sus amigos del curso o del colegio , ellos acuden a sus padres de familia para que estos intervengan en el colegio, también hacen denuncias oportunamente, aceptan errores y piden disculpas, escriben en su cuaderno la situación problemática con las posibles soluciones y compromisos” (Entrevista docente # 5).

La situación aparentemente contradictoria acerca de esta percepción se puede comprender desde el estilo de la docente, que de acuerdo con Chaux (2012), el estilo docente se define como:

La forma como un docente gestiona sus clases o responde a situaciones que se presentan con sus estudiantes, desde dos dimensiones. Las relaciones de cuidado y la estructura de la clase. Las dimensiones del cuidado se refieren a la forma en que los docentes se relacionan con los estudiantes, se preocupan por su bienestar y sus necesidades personales, promueven la buena comunicación y resuelven conflictos de manera constructiva. La estructura de la clase se refiere a la necesidad de orden y disciplina que

establezca normas y consecuencias para el comportamiento en el aula Chaux (2012) citado por Lara et al. (2021, pp 26-27).

Esta situación podría estar reflejando también la necesidad de trabajar con los profesores acerca de la importancia de aproximarse a un estilo docente asertivo, el cual va a favorecer no solo un clima de aula positivo, sino también, el desarrollo del pensamiento crítico, la participación de los niños y su formación ciudadana.

Con relación a la empatía entre los niños, cabe subrayar que es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, comprender su punto de vista y sus sentimientos. Ayuda a aceptar a las personas diferentes y mejorar las interacciones sociales. La empatía ha destacado su importancia en la disposición prosocial de las personas y su función inhibidora en la agresividad, según Prieto (2011); Mantilla (2002); Mestre et al. (2004) citados por Corrales et al. (2017, p, 60). Por tanto, es una habilidad que es fundamental desarrollar en los niños para el manejo del conflicto y la convivencia escolar, dada su importancia para la vida en sociedad y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

En este contexto y respecto a la comunicación asertiva, no está por demás precisar que alude a "la habilidad de expresarse de manera adecuada, considerando la cultura y situaciones. Se caracteriza por pensamientos, sentimientos y acciones que permiten alcanzar objetivos personales de forma aceptable socialmente" (Corrales et al. (2017, p.61). Esta habilidad también es fundamental desarrollar en los niños y tenerla en cuenta para nuestra propuesta pedagógica.

Sobre el entorno de los niños

Al respecto la mayoría de los entrevistados coinciden en que el contexto está incidiendo fuertemente en la frecuencia de los conflictos escolares entre los niños, en particular, lo asocian con la ausencia de valores familiares en la formación de los hijos.

De ello se deduce la importancia del papel de la familia en el proceso de formación de los hijos e hijas en lo concerniente a inculcar valores que probablemente influyen significativamente en la forma en que afrontarían y cómo manejarían los conflictos escolares:

El contexto familiar resulta ser el primer escenario de aprendizajes sociales, ya que la familia es la base de la sociedad, es ahí donde se aprende a hablar, a socializar, como comportarse, modales, valores, que acompañan durante el crecimiento y desarrollo del ser humano... (Entrevista docente #5).

Desde lo familiar y lo social, los niños tienden a manejar los conflictos de acuerdo con las indicaciones o a las propuestas que se generan en casa... (Entrevista docente #2).

En esta línea de análisis resultan relevantes los aportes de Suárez y Vélez (2018) al señalar que “la familia es la unidad funcional que construye cada día el destino de una sociedad” (p.174) y reafirma el enunciado de Menéndez et al.,(2021) dice: “los padres son los primeros y mejores maestros para sus hijos” (pp 627-628). Esto supone, un complemento entre el hogar y la escuela, entendiéndose que, el hogar, es el primer escenario de socialización del niño y en segundo lugar está la escuela o el escenario educativo.

Cuando los valores se fomentan en el seno familiar, es más probable que los alumnos en eventos conflictivos dentro y fuera de la escuela los apliquen para la resolución pacífica de los mismos. Por tanto, “la familia como institución social es decisiva en la educación de los niños, al ser el primer entorno educativo socio-personal, donde se desarrollan relaciones entre personas que comparten sentimientos, emociones y relaciones de intimidad y respeto desde la infancia” (Bolaños & Stuart, 2019, p.140).

Este tipo de experiencias cuando son positivas conllevan a crear un entorno social positivo, de apoyo y respeto mutuo, que puede contribuir a que los estudiantes se sientan más seguros al enfrentar situaciones conflictivas y busquen resolverlas de manera pacífica. Por último, tanto el entorno familiar como el entorno social son factores importantes que pueden impactar en la generación de conflictos escolares y en la habilidad de los jóvenes para manejarlos de manera positiva.

Manifestaciones del conflicto en el entorno escolar.

El conflicto entre los niños se manifiesta a través de la agresión: física, verbal y emocional, así como también, con la exclusión, la discriminación y las quejas. Al respecto esto dijeron los profesores entrevistados:

La mayoría de las veces se manifiesta con violencia física (golpes, empujones, tirando cosas) o verbal (groserías, burlas, amenazas), también se manifiesta en la queja a los maestros, pero solo con intención del regaño o el castigo. (Entrevista docente # 1).

Los estudiantes resuelven de forma inadecuada los conflictos... su forma de resolverlos casi siempre es insultando, ofendiendo, amenazado, burlándose, o simplemente dándole la queja a la docente... (Entrevista docente #5).

Es conveniente destacar que los conflictos son interacciones con objetivos incompatibles (Lederach, 2000) y están integrados en cualquier tipo de relación en lo que respecta a la vida grupal. Su importancia depende del tipo de relación e intereses del individuo o grupo, por lo que tendrá un impacto significativo en situaciones donde las personas coexisten constantemente, por ejemplo en espacios educativos, incluso si los conflictos en estos espacios se desarrollan, probablemente se vuelven más serios en virtud de que aumenta y se convierte en situaciones de mayor complejidad, y en ocasiones pudieran resultar en actos de violencia Lederach (2000) Rozenblum (2013), citados por Escalante (2019, p.99). Para Chaux (2003) plantea:

La agresión se define como una acción con la intención de causar daño a otra persona, ya sea físicamente, verbalmente, o de otras formas. Se ha observado que la agresión física es más común en niños, mientras que la agresión relacional es más común en niñas. Es importante distinguir entre agresión reactiva, que es una respuesta a una ofensa percibida, y agresión instrumental, que se utiliza como medio para lograr un objetivo. La agresión reactiva se asocia con comportamientos impulsivos motivados por el deseo de herir a alguien, mientras que la agresión instrumental se relaciona con comportamientos premeditados y calculados (p.49).

En este sentido, la agresión reactiva y la agresión instrumental pueden manifestarse de diferentes maneras y niveles de control, ya sea impulsiva o planeada. Según Chaux (2003) indica que estas formas de agresión tienen antecedentes distintos; además, predicen

diferentes problemas de violencia, y están asociadas con procesos cognitivos y emocionales diferentes. Estas diferencias son importantes para el trabajo en la prevención de la violencia. De acuerdo con lo señalado anteriormente, se infiere es preciso desarrollar estrategias dirigidas a los estudiantes en el ámbito educativo para mejorar las formas de manejar y resolver conflictos guiados por los valores positivos que se instruyen en la familia.

Situaciones de conflicto entre los estudiantes.

Con relación a las situaciones de conflictos comunes, se encontró:

... Cuando se les pierde sus útiles escolares o se los cogen sin permiso, cuando esconden los útiles de otros, son niños que no respetan las cosas de los demás, no escuchan, se les dificulta seguir instrucciones, tiran cosas y las desperdician... (Entrevista docente # 1). De acuerdo con esto, el surgimiento de variadas formas de conflictos es parte de la relación que se genera entre las personas en cualquier parte, incluyendo el contexto escolar.

Sotomayor y Águila (2022) ponderan:

El conflicto es considerado un factor integral en las relaciones sociales, que estimula la convivencia social y brinda oportunidades de aprendizaje y crecimiento emocional. La estructura de un conflicto puede estar determinada por las personas, los procesos, los problemas y el contexto en el que ocurre el conflicto (p. 79).

No obstante, siguiendo estas ideas, los conflictos en el entorno escolar suelen manifestarse con violencia física y verbal, así como con quejas constantes a los docentes, generando un ambiente tenso y poco propicio para el aprendizaje, además que puede causar daños físicos y emocionales a los estudiantes:

Cuando se producen situaciones de conflictos entre compañeros de aula, generalmente, son desacuerdos que aparecen por distintas causas, como malentendidos, diferencias de carácter, poca tolerancia que se manifiestan en agresión verbal, agresión física leve, agresión emocional y la discriminación.

(Entrevista docente # 2).

A nivel emocional pues, muchos niños de los que están en conflictos se apartan, muchos también resultan llorando, otros resultan de mal humor; a uno como docente en ocasiones lo pone de mal humor y lógicamente afecta a toda la clase (Entrevista # 2); manifestaciones que permiten deducir que estos conflictos pueden afectar la relación estudiante-docente y el ambiente de aprendizaje en el aula.

Es bastante fuerte porque se pierde esa armonía que debe haber en una clase...

(Entrevista # 2) *Al mismo tiempo... lo que puede resultar en conflictos sobre la disciplina y el cumplimiento de las normas escolares. ... Irrespeto. (Entrevista docente # 3).*

En síntesis, es importante abordar los conflictos de manera constructiva y promover el diálogo abierto, es decir, ... El manejo de la comunicación y el respeto entre todos los miembros de la comunidad escolar para crear un ambiente de aprendizaje seguro en beneficio de todos.

Afectaciones del conflicto en el clima escolar

Clima de aula negativo, Ausentismo (no quieren volver al colegio), deterioro de las relaciones y en consecuencia mala convivencia escolar, bajo rendimiento académico, aislamiento, depresión y ansiedad.

Profesores: estrés laboral, predisposición, afectan las relaciones con padres de familia, clima de aula negativo

La discusión de este punto gira en torno a la pregunta ¿Qué impacto cree usted que tienen las manifestaciones del conflicto en el ambiente escolar y en el bienestar emocional de los niños de 4º? Y la pregunta ¿Qué señales o indicios le hacen reconocer que un estudiante está presentando dificultades para manejar un conflicto? las cuales tienen semejanzas, porque son hechos, que acarrea múltiples consecuencias en la vida de los estudiantes, y en lo que se infiere que pudieran ser más graves de los que se pudieran imaginar la comunidad educativa en general. Ante esto, se encontró en la mayoría de los entrevistados las siguientes opiniones:

...es un impacto negativo, ya que todo el tiempo hay que llamarles la atención, se deja de dar el tema y las clases por estar solucionando los problemas ... (Entrevista docente #1).

El ambiente muchas veces se vuelve hostil y que los docentes permanezcan la mayor parte estresados, o predispuestos en las clases. (Entrevista docente #1)

... El aislamiento de los niños, hay niños que se aíslan y ya no... en muchas ocasiones no pueden terminar su clase, no logran desarrollarla... (Entrevista docente #2). De ahí se colige que el aislamiento de los niños también puede afectar su desarrollo social y emocional.

... Malestar, siempre genera incomodidad y sobre todo baja autoestima porque se agreden es.... La forma de agredirse es criticándose mutuamente, entonces eso afecta su autoestima. (Entrevista docente #3)

... se manifiesta de tres maneras, primero en el desarrollo académico porque en grado cuarto toca constantemente estar resolviendo conflictos entre compañeros...el profe tiene que suspender su clase académica para ayudarles a resolver el conflicto... (Entrevista #4).

Por lo tanto, se deduce que la constante necesidad de estar suspendiendo las clases para la resolución de estos actos disruptivos y tener que llamar la atención a los estudiantes que protagonizan el conflicto, pueden perturbar significativamente, por un lado, el normal desarrollo de las clases; y por el otro lado, obstaculizar el flujo natural proceso de enseñanza y aprendizaje de todos los estudiantes.

... las agresiones que se presentan dentro del aula, porque muchas veces ese conflicto genera agresión o fuera del aula, también en espacios como el patio, como el pasillo, o fuera del colegio con sus familias (Entrevista docente #4). Se comprende así que un comportamiento agresivo dentro y fuera del aula puede afectar negativamente el ambiente escolar y el bienestar emocional de los estudiantes, creando un ciclo de violencia que afecta su bienestar general. ... Hay niños que a veces son los que se sienten más atacados y les da pereza de venir al colegio o ingresar a clases... (Entrevista docente #4).

De otra parte, cuando un estudiante se siente atacado o victimizado, es posible que pueden experimentar una serie de síntomas negativos, como falta de motivación, depresión y ansiedad, síntomas que pueden derivar en problemas más graves, como el abandono escolar y problemas psicológicos:

Falta de atención, concentración, falta de motivación y el no seguir las instrucciones dadas por el docente... La deserción escolar, la pérdida de peso, depresión, ansiedad. (Entrevista docente #5).

En este sentido, las manifestaciones de conflictos que, por muy pequeñas, menores o leves que se pudiera percibir, deben aplicarse el tratamiento adecuado con la intención de detener los efectos nocivos que pudieran después reflejarse en la salud del estudiante. Es por ello, que los conflictos son situaciones que deberían ser manejadas adecuadamente desde la primera manifestación a fin de evitar que pasen a mayores expresiones conflictivas. Al respecto, Gaeta et al. (2020) opinan “los comportamientos antisociales en el ámbito escolar, que incluyen discriminación u otras formas de maltrato a personas aumentan la intolerancia dando paso a la xenofobia que perjudica gravemente la salud, autoestima y auto percepción de la víctima y de sus familias” (pp.344-345).

Esto significa que un ambiente escolar hostil y estresante puede afectar negativamente el bienestar emocional de docentes y estudiantes, resultando en una reducción de la productividad y el bienestar en el ambiente educativo. De acuerdo con lo expuesto, Bravo et al. (2015) indican “la interacción con el medio le exige a cada niño poner en práctica habilidades que ha aprendido con su familia y con sus compañeros en el ambiente escolar” (p.111).

De acuerdo con el citado autor, con el propósito de evitar que los ataques y críticas constantes entre pares puedan generar un ambiente tóxico y afectar la autoestima de los estudiantes, lo que a su vez afecta su rendimiento académico y bienestar emocional. Es beneficioso desarrollar programas de prevención para abordar de manera integral los conflictos con los niños 4° y las familias.

Categoría: consecuencias del conflicto escolar para la salud mental de niños y profesores.

Con relación a las preguntas sobre las afectaciones en la salud mental de los profesores debido al inadecuado manejo de los conflictos escolares del grado 4, los entrevistados dicen que les generan:

“... estrés laboral, predisposición en clases, frustración, malas relaciones con los estudiantes, desgaste emocional, y malas relaciones con algunos padres de familia... (Entrevista docente #1).

... En la salud mental es bastante fuerte para uno, en muchas ocasiones, nosotros somos seres humanos y podemos dejarnos afectar por conflictos que realmente no son los nuestros, o por conflictos que tal vez ... No tenían una trascendencia tan fuerte, que pasa, hay un conflicto entre dos estudiantes. Muchas veces los niños no se sienten reparados con eso debido a lo que te explicaba al principio, ellos no quieren ser reparados, sino que al otro se le acuse, y entonces esa situación llega al acudiente o al acompañante, o a los padres de familia, y en las familias se asume que el docente no hizo nada, ... Bueno... No sé a veces que esperan, y entonces, o le envían notas a uno, o lo acusan a uno de que uno no hizo nada... (Entrevista docente #2)

Afecta bastante ... En el mismo desarrollo de las clases uno tiene el enfoque en venir aquí al aula a desarrollar sus actividades, las actividades que preparo, las actividades que diseño en favor de los niños y resulta que esas actividades se ven entorpecidas por esas intrusiones, y pues como te digo, lo sacan uno de ese enfoque

en el que estaba y ya uno tiene que pasar a resolver o a hacer parte de un conflicto en el que no tenía presupuestado. (Entrevista docente #2).

... A los maestros también nos afectan las situaciones, ... Nos da estrés, nos sentimos inquietos, nos sentimos incómodos, en mi caso personal sufro de insomnio cuando estoy con alguna situación pendiente o que no he podido resolver, no puedo dormir bien (Entrevista docente #3).

A veces se siente uno reacio al ir al aula, ya entra con una predisposición a las clases porque va a encontrar constantemente problemas entre los niños, entonces, se va generando también esa ideación que es un curso conflictivo, que es un curso que da malestar entrar, (Entrevista docente #4).

...las afectaciones en los profesores van desde el trastorno de la voz, ya que toca alzar mucho el tono, también hay inconvenientes a la hora de despertar el interés de los niños en las clases, falta de motivación, conflictos entre compañeros, pérdida de apetito, perdida del sueño, estrés constante, entre otras... (Entrevista docente #5).

Estas afectaciones son definidas como “el trastorno de la palabra en forma de afonía o disfonía suele reflejar una reacción de agotamiento muscular local” (Alonso, 2014).

Partiendo de la opinión de los entrevistados, se infiere que las consecuencias en la salud mental de los niños y profesores con frecuencia; se encuentran en un nivel de alto riesgos, que pudieran afectar gravemente la salud, física y emocional de ellos.

Al respecto, Alonso (2014) es un autor de los que ha manifestado que la enfermedad mental es una de las más comunes entre los profesores en España, afectando al 30% de ellos. Los trastornos más frecuentes incluyen el síndrome de estrés, la depresión, la

ansiedad, los trastornos psicossomáticos y la paranoia. Que conllevan en la mayoría de los casos al uso de medicamentos tranquilizantes.

El autor también señala que el síndrome de estrés puede llevar al agotamiento emocional, donde el profesor pierde la motivación y se siente descontento. En algunos casos de depresión anérgica evolucionan hacia una depresión más completa, con síntomas adicionales como humor depresivo y problemas de comunicación. Adicionalmente, el citado autor detalla que la depresión neurótica es otra forma común de depresión entre los profesores, causada por la baja autoestima y la ansiedad. Esta forma de depresión generalmente afecta el estado de ánimo, la energía y los ritmos biológicos, pero no suele interferir con la comunicación.

En este contexto y como complemento, González et al. (2021) conceptualizan que el área de la educación se caracteriza por ser un ámbito de acción y trabajo para muchas personas en las que confluyen múltiples factores psicosociales; no obstante, se percibe la práctica docente la cual es considerada como una de las profesiones más propensas a percepción de burnout y malestar emocional entre sus trabajadores Ilaja y Reyes (2016) citados por González et al. (2021, p.3) e incluso existen evidencias de actividades que demandan altas exigencias físicas, mental y emocional, que serían factores que están presentes en el trabajo de los docentes pueden afectar su salud.

Por supuesto, estos son aspectos que impactan de manera indirecta en la salud de los estudiantes. Debido a que estas afectaciones de salud del docente pudieran verse también reflejadas en la cotidianidad con sus estudiantes. Además, destacan la importancia de intervenir de manera activa para evitar que los conflictos afecten la salud mental y el desempeño académico de los estudiantes. Entre las manifestaciones encontramos:

... malas relaciones interpersonales... No querer volver al colegio, no hay manejo de emociones (Miedo, frustración, rabia, tristeza). (Entrevista docente #1)

...el aislamiento de los niños, hay niños que se aíslan y ya no... en muchas ocasiones no pueden terminar su clase, no logran desarrollarla... (Entrevista docente #2)

Estrés, algunos lloran, algunos se tiran al piso, por ejemplo, se meten debajo de un pupitre..., pero en sí eso afecta a su autoestima y el amor propio... (Entrevista docente #3)

... Da pereza estar en el salón, les da pereza realizar las clases, a veces muchos de ellos y generalmente los niños que generan conflicto, no permiten el desarrollo adecuado de las clases, están atrasados en sus actividades escolares ... Generan esos espacios de conductas para que los saquen del salón, para que los lleven a otras partes (Entrevista docente #4).

.. pueden ser muy retraídos o indisciplinados, se duermen en clase, se distraen con mucha facilidad, aparece la ansiedad y algunos trastornos de conducta, temores o preocupaciones, ... Rabia, tristeza..., trastornos adaptativos, entro otras (Entrevista docente #5).

En síntesis, se afirma que los conflictos causan un efecto negativo en la salud mental de los estudiantes y de los profesores, originados por el estrés, la depresión, la ansiedad y la baja autoestima, que tienen un impacto desencadenante para deteriorar la salud. Por esta razón es necesario “imponer desafíos pedagógicos que contribuyan a la formación integral del alumno; asimismo, el docente debe asumir el papel de mediador del conocimiento llevado a la práctica en el manejo de conflictos” Torres (2021, p.68) para que,

de esta forma, proteger la salud mental de los estudiantes, de los profesores y garantizar un ambiente escolar saludable.

Promoción de un Clima Escolar Positivo.

Categoría:

Esta categoría, guarda relación con las estrategias para manejar conflictos y las habilidades necesarias para prevenir y manejar conflictos. Los entrevistados respondieron:

Impartir talleres sobre prevención, manejo de emociones, talleres con los padres de familia sobre pautas de crianza y manejo de la disciplina en casa y en el aula y talleres sobre respeto, tolerancia, empatía. (Entrevista docente #1).

el empoderamiento del niño en el conflicto, la prevención y muchas veces la piedra, papel o tijera. (Entrevista docente #2).

Atendemos al diálogo y a escuchar las partes, también la citación a padres. (Entrevista docente #3).

Se han hecho estrategias de prevención, de promoción, esas estrategias tienen que ver con talleres de manejo del conflicto, del diálogo, del autocuidado (Entrevista docente #4).

Comunicación con los estudiantes de manera clara y transparente las reglas, normas y valores para fomentar el respeto entre todos. (Entrevista docente #1).

Fomentar la participación, permitiendo que los estudiantes se sientan incluidos y escuchados en las actividades en clase y en los momentos que lo requieran. (Entrevista docente #1).

Hacer acuerdos claros antes de iniciar la clase, tener rutinas claras en la clase, comportamientos, y algo muy importante es el cuidado con el propio cuerpo..., la prevención lógicamente y la organización (Entrevista docente #2).

No permitir faltas de respeto entre compañeros, entre estudiantes, siempre aclarar las situaciones y siempre fomentar el diálogo y la tolerancia entre todos los miembros de la comunidad educativa (Entrevista docente #3).

Crear unos códigos que tiene que cumplir los niños para el manejo del taller o de la actividad que se va a hacer, unos comportamientos mínimos (Entrevista docente #4).

El autocuidado, la identidad, con todo el desarrollo personal. (Entrevista docente #4).

En este contexto, Ramos et al. (2013) considera que las instituciones educativas son espacios de formación para el aprendizaje de la convivencia democrática. Por ello requiere que constituyan espacios protectores y promotores del desarrollo, donde todos sus integrantes sean valorados, protegidos, respetados, tengan oportunidades para hacerse responsables de las consecuencias de sus actos y reafirmen su valoración personal.

Según Ramos et al. (2013) citado por Caicedo y Obaco (2020, p.36) Considerar a las instituciones educativas como espacios de aprendizaje para la convivencia democrática. Por lo tanto, les exige crear espacios que protejan y promuevan el desarrollo, donde todos los actores sean valorados, protegidos y respetados, tengan la oportunidad de asumir la responsabilidad de las consecuencias de sus acciones y afirmen su valor personal.

Significaría entonces, que la comunicación y el diálogo son habilidades fundamentales para prevenir y manejar conflictos de manera adecuada. Torres (2021)

plantea “una forma creativa de abordar el conflicto es centrarse en la formación del facilitador, para lograr comprender qué es el conflicto y conocer sus componentes, así como desarrollar actitudes y estrategias para transformarlo y resolverlo” (p.67). Por consiguiente, Licoa et al., (2023) sostienen que “el uso de estrategias de resolución de conflictos basadas en la empatía es fundamental para el manejo adecuado de las emociones” (p.1097).

Basado en las opiniones de los autores, se puede concluir que la prevención y el manejo de conflictos en el aula del grado cuarto requieren de la colaboración de maestros, padres de familia y estudiantes, así como el fomento de habilidades comunicativas y un ambiente escolar positivo. Es fundamental abordar los conflictos de manera temprana y efectiva para garantizar el bienestar emocional y el rendimiento académico de los niños.

En cuanto a la pregunta referida a las habilidades que son necesarias desarrollar en los niños para prevenir y manejar de manera adecuada los conflictos, los entrevistados respondieron:

La comunicación afectiva, la empatía, la resolución adecuada de los conflictos, el autocontrol y el trabajo en equipo, así como el cuidado, el respeto y la honestidad.

(Entrevista docente #1)

Yo creo que la habilidad más importante, es la competencia auditiva, nosotros acá en el colegio, tenemos un énfasis en el PEI que es el desarrollo de las habilidades comunicativas para tener buenas relaciones interpersonales, entonces si yo escucho bien... cierto..., si yo escucho lo que realmente me conviene, pues simplemente voy a evitar un conflicto, porque a veces los niños llegan y dicen... ha es que ella me dijo una mala palabra, o me agredió emocionalmente, si tú tienes esa habilidad de

gestionar lo que escuchas, pues las palabras se las lleva el viento, y entonces no se va a generar conflicto, y esas palabras simplemente van a quedar en el que las dijo, más no en el que las escucho. (Entrevista docente #2).

Bueno yo pienso que la habilidad más importante, son las habilidades comunicativas, que ellos, pues, sepan expresar con sus compañeros y con los miembros de la comunidad educativa y al tiempo sepan comentar una situación que les esté pasando de una forma clara y objetiva, para así uno tener una idea de cómo llegar a una solución. (Entrevista docente #3).

Yo creo que una habilidad que los seres humanos tiene y no solo los niños 4º, si no todos los seres humanos necesitamos del cuidado, saber que me debo cuidar y que también debo cuidar al otro esa es una parte muy importante, valores como el respeto, valores como la honestidad son muy importantes en esa parte del manejo del conflicto.... También desde lo emocional, es muy importan que el niño tenga esas herramientas (Entrevista docente #4).

Yo opino que hay que trabajar mucho con ellos el respeto, la tolerancia, la aceptación de sí mismo, el amor propio, ya que con amor todo se puede (Entrevista docente #5).

Finalmente, para promover un clima escolar positivo los docentes entrevistados consideraron fomentar el respeto, la tolerancia, el diálogo, favorecer el aprendizaje y el bienestar emocional de los estudiantes

Se destaca la importancia de involucrar a las familias en el manejo de los conflictos escolares y se identifican estrategias eficaces para abordar esta problemática en el aula.

Caicedo y Obaco (2020) dicen que “es importante que se trabaje en conjunto con toda la comunidad educativa para conocer y practicar diferentes formas para abordar los conflictos” (p.35).

Los entrevistados coinciden en la importancia de fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas, promover el diálogo, el respeto, la tolerancia, el diálogo y la comunicación efectiva, como herramientas fundamentales para prevenir y manejar los conflictos en el aula. También resaltan la influencia del entorno familiar y social en el comportamiento de los niños, así como la necesidad de intervenir de manera oportuna y efectiva para evitar que los conflictos afecten el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes.

Análisis del Taller Reflexivo con los niños:

El taller reflexivo desarrollado tuvo como objetivo principal promover la resolución pacífica de conflictos a través del diálogo, la empatía y el respeto entre los estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez (20 estudiantes).

Durante el desarrollo del taller, se observó que los estudiantes mostraron una notable inquietud al inicio, lo que dificultó el proceso de captar su atención. Sin embargo, una vez que lograron enfocarse en la actividad, participaron de manera activa y ofrecieron respuestas pertinentes a las situaciones planteadas. Se desarrolló mediante el análisis de casos a través de tres situaciones de conflicto que se presentaron para que ellos reflexionaran acerca de cómo las resolverían. Estas fueron:

Situación 1. Aquí los estudiantes tenían que enfrentarse a situaciones de conflicto y ofrecer soluciones constructivas, al respecto, Licoa et al. (2023) manifiestan:

El manejo y control de las emociones son habilidades esenciales en el desarrollo socioemocional de los estudiantes de educación primaria..., La capacidad de identificar, comprender y regular las emociones afecta no sólo la salud emocional de un niño, sino también su rendimiento académico y sus relaciones (p.1097).

Situación 2 A través de esta actividad se buscó enseñar a los estudiantes a comunicarse de manera efectiva y comprender las emociones de los demás, con el fin de desarrollar la capacidad para gestionar las emociones y resolver conflictos con calma, en clave de inteligencia emocional, lo que incide en el bienestar personal y en las relaciones interpersonales. De acuerdo con Goleman (1998) mencionó:

Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienden a sentirse más satisfechas, más productivas y más capaces de aprender los hábitos mentales que determinan la productividad. Mientras, quienes no tienen el control de su vida emocional están constantemente librando batallas internas que socavan su capacidad de funcionar y les impiden pensar con suficiente claridad (pp.45-46).

Situación 3 Con esta actividad se buscó enseñar a los estudiantes a ser empáticos en situaciones conflictivas. Goleman, (1998) señala “la inteligencia interpersonal, relacionada con la capacidad de entender y relacionarse con los demás, es fundamental para la resolución de conflictos de manera empática y respetuosa”.

El taller reflexivo resultó una estrategia pedagógica efectiva para promover la resolución pacífica de conflictos, la empatía y el respeto en los estudiantes. A través de actividades lúdicas y participativas, se logró sensibilizar a los niños acerca de la importancia de comunicarse de manera efectiva, comprender las emociones de los demás y

encontrar soluciones constructivas en situaciones conflictivas, fortaleciendo así su inteligencia emocional y habilidades sociales.

Posteriormente se hizo una reflexión con base en preguntas claves como: ¿qué aprendiste de este taller? Juan Estiven: *“yo aprendí que no todo se soluciona con los golpes”* Thomas: *“aprendí que hay que respetar a la profe”* Janier: *“aprendí que cuando me saquen la rabia no hay que ir a los golpes”*.

A la pregunta ¿Cómo lo puedes aplicar a tu vida? Sharai respondió: *“Sé que debo ser más pasiva y evitar los problemas”* Sharik respondió: *“debo evitar los ataques de ira”* Eider dijo: *“debo pensar antes de hablar”*, Deivid respondió: *“debo calmar la ira y no ser tan rabón”* y Alejandro respondió: *“voy a calmarme y a respetar a los demás”*.

Y a la pregunta ¿A qué te comprometes? Jostin respondió: *“a no ponerle apodos a las personas”* Gabriel Felipe dijo *“a no ser tan peleón y grosero”* Miguel Ángel respondió: *“a respetar mientras la profesora este dando clases”*.

Por lo tanto, el taller llevó a los estudiantes a potenciar un aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades metacognitivas y su pensamiento crítico, objetivos propios de esta metodología como nos lo dice Aguirre (1999), para que cada persona o grupo sea el agente de su propia transformación, sea capaz de potenciar su actitud crítica para interpretar y valorar la realidad, así como una perspectiva dialógica que promueva la capacidad de escuchar antes de responder, antes de juzgar, además de una postura concientizada que propugne por la acción de reflexión y praxis.

Recomendaciones

Con relación a las recomendaciones, es importante reconocer que la escuela tiene un papel importante en promover una cultura de paz y enseñanza de la convivencia de manera pacífica. Además, la familia es el primer lugar donde los niños aprenden normas y valores, en vista que la forma en que se maneja el conflicto en el hogar puede influir en cómo los niños enfrentan las situaciones conflictivas en la escuela. Por esta razón, es importante trabajar en el desarrollo de estas habilidades para fomentar una convivencia pacífica tanto en el entorno familiar como en el escolar. Es por ello por lo que surgen las siguientes recomendaciones:

- Implementar talleres para el manejo de emociones y desarrollo de las habilidades comunicativas, para fortalecer las emociones, desarrollar un lenguaje más apropiado para llegar a una conversación asertiva y expresar lo que se siente sin lastimar a sus compañeros. Para tal fin se recomienda la siguiente literatura:

Navegar Seguro de Alianza Educativa. Cuadernillo del estudiante grado Cuarto
Unidad Didáctica No. 1 “Conmigo mismo”

–Conciencia Emocional–sesión 4/8 Rozo siente mucho oso, Reconocer cuándo siento, vergüenza y pensar sobre cómo manejarla (pág. 14 y 15); Unidad didáctica N. 1 “Conmigo mismo” –Conciencia Emocional II–sesión 5/8 ¿Cómo es mi estado de ánimo? Reconocer cómo me estoy sintiendo en un determinado momento (pág. 16); Unidad didáctica N. 1 “Conmigo mismo” –Manejo de emociones–sesión 6/8 emociones agradables y desagradables, Diferenciar entre emociones agradables y desagradables, y reconocer algunas formas de manejar las desagradables (pág. 17 y

18); Unidad didáctica N. 2 “Con los demás” –Empatía–sesión 2/7 Osvado y León, Ponerme en el lugar de alguien que es maltratado por sus compañeros (pág. 21 y 22); Unidad didáctica N. 2 “Con los demás” –Escucha activa –sesión 5/7 parafrasear, Verificar que entiendo lo que me quieren decir (pág. 23 y 24); Unidad didáctica N. 2 “Con los demás” –Asertividad–sesión 6/7 Yo me siento, expresar lo siento y pienso sin hacer daño al otro (pág. 25 y 26); Unidad didáctica N. 2 “Con los demás” –Manejo de conflictos –sesión 7/7 Ceder, imponer, evadir, negociar, Conocer e identificar las consecuencias de diferentes maneras de manejar conflictos (pág. 27); Unidad didáctica N. 3 “Con nuestros desafíos” –Perseverancia–sesión 2/9 ¡Pasos! Mantener el ánimo ante las dificultades (pág. 28).

- Implementar talleres formativos sobre salud mental beneficiando el autocuidado y cuidado del otro, prevenir el estrés que se presenta en situaciones de conflictos cotidianos, y dar un mejor manejo a las emociones para saber afrontar la cotidianidad. Literatura sugerida:

Navegar Seguro de Alianza Educativa. Cuadernillo del estudiante grado Tercero

Unidad didáctica N. 3 “Con nuestros desafíos” –Manejo del estrés–sesión 3/9 Mi perfil de estrés, darse cuenta cuando siente estrés (pág. 23 y 24);

Unidad didáctica N. 3 “Con nuestros desafíos” –Manejo del estrés–sesión 3/9 ¿Qué me estresa? Identificar mis estresores y cómo manejarlos (pág. 29);

Ideas para reconocer y expresar las emociones Ministerio de educación nacional y Universidad Nacional de Colombia, Idea inspiradora 4. Respirar para regular las emociones (pág. 24, 25 y 26);

Salud mental es cosa de todas y todos, Organización Panamericana de la Salud, Ministerio de Salud de la Nación e Instituto Nacional de Juventudes, 2023 Taller 3, 2, 1, ¡tiempo! (pág. 64 y 65).

- Implementar talleres dirigidos a padres de familia sobre pautas de crianza y disciplina en casa, con el fin de brindarles para llevar una mejor crianza de sus hijos, con disciplina, sin necesidad de utilizar la violencia. Se recomienda consultar:

Sin golpes, ni gritos: descubriendo la crianza positiva, manual para agentes educativos para trabajar con padres y madres. Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Save the Children. Taller 4 ¿Cómo poner normas en el hogar? (pág. 55 - 67); taller 5 Corrigiendo sin lastimar (pág. 69 - 79).

- Implementar talleres dirigido a profesores para el manejo de la disciplina, fomentar acuerdos de convivencia, promover el clima de aula y el estilo docente democrático asertivo. Entre las fuentes sugeridas tenemos:

Clima de aula, estilo docente y educación para la convivencia y ciudadanía, Pontificia Universidad Javeriana. Luz Marina Lara, Gloria Inés Rodríguez, Adriana Parada, Oscar Iván Pinzón, John Jairo Valderrama, preguntas para reflexionar sobre el estilo docente (pág. 13); autoevaluación del estilo docente (pág. 14 – 20). De acuerdo con los resultados, tener en cuenta las recomendaciones que nos dan en las siguientes páginas (28 – 30); preguntas para reflexionar sobre el clima de aula (pág. 34) al hacer estas preguntas reflexivas sobre el clima de aula hacer una exposición sobre el tema (pág. 42 -46) y hacer un debate dando la opinión de cada uno de los

docentes; el siguiente paso a seguir es hacer una mesa redonda donde se pueda dialogar acerca de la disciplina asertiva y construcción de normas (pág. 47 – 55). Siguiendo estas preguntas reflexivas podemos llegar a un análisis de cada uno como docente en lo que estamos haciendo bien y lo que debemos mejorar y seguir las recomendaciones para mejorar la disciplina, convivencia y obtener un buen clima de aula escolar.

Conclusiones

A modo de conclusión, es importante el desarrollo de habilidades socioemocionales y de comunicación para tratar de forma efectiva el conflicto escolar. Es necesario promover la comprensión entre los estudiantes y entender los conflictos como oportunidades para solventar los problemas. Esto contribuirá a crear un clima emocional positivo en el aula, animar conductas asertivas y mejorar al rendimiento académico, así como también la salud mental de la comunidad educativa.

La responsabilidad de la escuela es promover una cultura de paz y enseñar a convivir de manera pacífica. Trabajar en el desarrollo de habilidades para el manejo del conflicto, contribuirían con la creación de una convivencia pacífica, solidaria y respetuosa. Los niños suelen exhibir intolerancia, dificultades en la comunicación y falta de control emocional, lo que puede desencadenar en conflictos, e incluso en situaciones de juego se puede dar. Por tanto, es fundamental considerar el nivel de desarrollo y maduración de los niños y niñas, para enseñarles a manejar el conflicto de forma positiva.

La comunicación efectiva, el respeto, la empatía y la capacidad de escuchar son habilidades clave que deben ser cultivadas en los niños, tanto en el ámbito escolar como en

el familiar. Para contribuir a la construcción de una convivencia pacífica y armoniosa.

Respecto al segundo objetivo del estudio se encontró entre las manifestaciones del inadecuado manejo del conflicto por parte de los niños, que esto se refleja en aislamiento, falta de interés en las clases, llanto, rabia, tristeza, ansiedad, trastornos de conducta, entre otros, causando un efecto negativo en su salud mental

Con respecto a los profesores, estas situaciones desencadenan en ellos estrés, depresión, ansiedad y baja autoestima, lo cual tiene un impacto indirecto en la salud de los estudiantes. En este sentido, se considera fundamental abordar de manera efectiva los conflictos escolares y sus repercusiones en la salud mental de docentes y estudiantes. Esto permitirá promover un ambiente escolar más saludable y favorecer el desarrollo integral de todos los involucrados en el proceso educativo y prevenir las afectaciones que repercuten en la salud mental.

Finalmente, con relación al tercer objetivo relacionado con la formulación de una serie de recomendaciones, se sugieren una serie de talleres dirigidos a los niños, padres de familia y profesores que contribuyen al desarrollo de habilidades necesarias para un adecuado manejo del conflicto, puesto que no se trata de eliminarlo de la escuela, sino de verlo como una oportunidad para crecer, mejorar y aprender a convivir. De esta manera, se busca proteger la salud mental de estudiantes y profesores, configurando un ambiente escolar saludable para que los niños puedan relacionarse de manera más sana y constructiva con los demás y con su entorno.

Referencias Bibliográficas

- Alva Huapaya, C.A. (2022). Liderazgo en la negociación y manejo de conflictos para una organización. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México.*, 6(2), 4694. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2226
- Anaya Carreño, A.M y Carrillo Bolivar. E.E. (2019). *Competencias socioemocionales para el desarrollo de la sana convivencia en educación básica secundaria*. [Maestría en Educación, Universidad de la Costa, CUC].
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5763/Competencias%20socioemocionales%20para%20el%20desarrollo%20de%20la%20sana%20convivencia%20en%20educaci%C3%B3n%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. (6°). Episteme.
https://tauniversity.org/sites/default/files/libro_el_proyecto_de_investigacion_de_fi_dias_g_arias.pdf
- Bolaños, D., & Stuart Rivero, A. J. (2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. *Revista Universidad y Sociedad*, 11(5), 140-146.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202019000500140&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Cámara de Comercio de Bogotá. (2016). Programa de convivencia empresarial. Guía de Conflicto – Sesión 2 y 3. *Centro de Arbitraje y Conciliación*.
<http://hdl.handle.net/11520/19194>
- Casañas, R., Mas-Expósito, L., Teixidó, M., & Lalucat-Jo, L. (2020). Programas de alfabetización para la promoción de la salud mental en el ámbito escolar. Informe

- SESPAS 2020. *Gaceta Sanitaria*, 34, 39-47.
<https://doi.org/10.1016/j.gaceta.2020.06.010>
- Castells, M. (2022, julio 22). *Contaminación mediática*. La Vanguardia.
<https://www.lavanguardia.com/opinion/20220723/8426667/contaminacion-mediatica.html>
- Chaux, E. (2003). Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia. *Revista de Estudios Sociales*, 15, 47-58. <https://doi.org/10.7440/res15.2003.03>
- Corrales Pérez, A; Quijano León, N.K y Góngora Coronado, E. A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Enseñanza e Investigación en Psicología.*, 22(1), 58-65.
- Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. UNESCO.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- García Hervás, C. (2015). *La importancia de la comunicación en el conflicto (mediación)*.
https://www.lawyerpress.com/news/2015_07/1507_15_005.html
- Goleman, D. (s. f.). *LA PRÁCTICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL*.
- Goleman, D. (1998). *La inteligencia emocional*. Kairós. S.A.
- González Londoño, A. C., Aguirre Rivera, J. C., Garzón Rendón, V., Zuluaga Mejía, D., & Restrepo Soto, J. A. (2023). Habilidades sociales y salud mental en jóvenes estudiantes de técnica y tecnológica. *Psicología desde el Caribe*, 40(3), 3-3.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0123-417X2023000300003&lng=en&nrm=iso&tlng=es
- Hernández Sampieri, R, Fernández Collado, C, & Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta). McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Herrera Mendoza, K., & Rico, R. (2015). El Clima Escolar Como Elemento Fundamental de la Convivencia en la Escuela. *Escenarios, 12*.

<https://doi.org/10.15665/esc.v12i2.311>

Krippendorff, K. (1997). *Metodología de analisis de contenido. Teoría y práctica*. (1era reimpresión.). Paidós comunicación.

<https://www.media3turdera.com.ar/mediosyrealidad/Klaus-krippendorff.pdf>

Lara Salcedo, L.M; Rodríguez, G.I; Parada Ramírez A; Pinzón Niño , O.I y Valderrama Castiblanco , J.J. (2021). Clima de aula, estilo docente y educación para la convivencia y la ciudadanía. *Pontificia Universidad Javeriana*.

<https://doi.org/10.11144/Javeriana.9789587816501>

Licoa Baque, R.E; Frella del Carmen Sánchez Meza, F. Del C.; Jaime Reyes, T.V y Marcillo Bravo, J.A. (2023). Manejo y control de emociones en estudiantes de nivel inicial en Ecuador. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda (UNEFM). Santa Ana de Coro. Venezuela., Año IX. Vol. IX. Edición Especial.(Nº1.),*

1095-1111. <https://doi.org/DOI 10.35381/cm.v9i1.1119>

López Noguero, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. *XXI, Revista de Educación. Universidad de Huelva, 4*, 167-179.

<https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1912/b15150434.pdf>

Martínez, J., & Martínez, A. (2002). Los conflictos escolares: Causas y efectos sobre los menores. *Revista española de educación comparada.*, 8, 175-204.

<https://doi.org/10.5944/reec.8.2002.7358>

Mejía Bastidas, J. (2018). *Resolución de Conflictos y Convivencia Escolar*. Universidad de Nariño. Resolución de Conflictos y Convivencia Escolar

- Montoya Sánchez, M. Á; Puerta Lopera, I. (2012). La mediación familiar. El encuentro de las partes como apertura a la transformación. *Opinión Jurídica. Universidad de Medellín, Colombia, 11(22)*, 97-113.
<https://www.redalyc.org/pdf/945/94525464007.pdf>
- Muñoz, F. A.; Molina Rueda, B. (2010). Una Cultura de Paz compleja y conflictiva. La búsqueda de equilibrios dinámicos. *Revista de Paz y Conflictos. Universidad de Granada, España, 2*, 44-61. <https://www.redalyc.org/pdf/2050/205016387004.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2014). *Salud mental*. <https://www.who.int/es/health-topics/mental-health>
- Pérez, T. (2021). *Convivencia, solidaria y democrática: Nuevos paradigmas y estrategias pedagógicas para su construcción*. Instituto María Cano. Impreso.
- Ramírez, T. D., & Lamas, B. G. (2018). La familia ensamblada: Una nueva concepción familiar. *Anales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, 48*, Article 48.
<https://revistas.unlp.edu.ar/RevistaAnalesJursoc/article/view/5085>
- Salcedo, L. M. L., Moreno, O. J. C., Torres, F. C., Rodríguez, C. I. G., & Robles, Y. C. (2024). Gestión del directivo docente rural tras la firma del Acuerdo de Paz en Colombia. *Perfiles Educativos.*, 46(183).
<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2024.183.61174>
- Santillán, M.L. (2023). *Cómo afecta la salud mental en el rendimiento escolar*. Ciencia UNAM. <https://ciencia.unam.mx/leer/1412/como-afecta-la-salud-mental-en-el-rendimiento-escolar>

- Sarmiento, Ma.J. (2017). *Salud mental y escuela*. Boletín Nuestro Diario Vivir.
<https://www.javeriana.edu.co/mentalpuntodeapoyo/wp-content/uploads/2017/12/Boletin-3-web-2017.pdf>
- Torrego Seijo, J.C. (2000). *Mediación de conflictos en instituciones educativas: Manual para la formación de mediadores* (Vol. 282). Narcea Ediciones.
- Ury W; Fisher, R., y Patton, B. (1992). *L Getting to Yes: Negotiating Agreement Without Giving in*. (02 ed.). <https://www.buscalibre.com.co/libro-getting-to-yes-negotiating-agreement-without-giving-in/9780395631249/p/1541875>
- Vergara Darré, M.V. (2023). Trastornos mentales y bajos niveles de bienestar psicológico en estudiantes universitarios. *Rev. cient. cienc. salud.*, 5(e5113).
<https://doi.org/10.53732/rccsalud/2023.e5113>
- Víves Hurtado, M.P. (2005). Educación y biología: Una comprensión de la educación desde la dimensión biológica de los seres humanos. *Revista Tendencias & Retos.*, 10, 151-158. Educación y biología: una comprensión de la educación desde la dimensión biológica de los seres humanos
- Zuluaga, J. F. (2011). La familia como escenario para la construcción de ciudadanía: Una perspectiva desde la socialización en la niñez. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud Pontificia Universidad Javeriana*, 2(1).
<https://perfilesycapacidades.javeriana.edu.co/error>

Anexo A. Categoría: causas del conflicto (ejemplos de los códigos que se manejaron para el análisis de la entrevista semiestructurada)

CAUSAS DEL CONFLICTO

Lorena (entrevistada) Las principales causas de conflicto de los niños tienen que ver con los juegos en los que participan, también con la forma de expresar sus diferencias, con sus útiles escolares (pérdida, préstamo, que se los devuelvan dañados o no los devuelvan), burlas de su apariencia física o su forma de ser, burlas e irrespeto a sus familias, por ejemplo: su mamá es una gorda, su papá es calvo, etc.

Fernando (entrevistado): buenos días, en el grado cuarto se presentan diferentes situaciones, entre las que se identifican las quejas, las quejas que dan los niños por situaciones que se presentan que para nosotros pueden ser normales ... y ellos a partir de esa queja tienen como objetivo que al niño que están acusando sea castigado, o sea, de algún modo señalado ... a ellos no les interesa en muchas ocasiones, que la situación que se les presente sea restaurada si no que La situación que ellos quieren generar es que el otro niño simplemente sea castigado

Angelica Flórez (entrevistada): bueno yo me he dado cuenta de que cuando se presentan conflictos en los estudiantes de grado cuarto, es debido a la falta de respeto, entonces ellos ven sus diferencias como defectos, pueden ser diferencias físicas, o digamos notables en sus características como personas y eso lo utilizan como para faltarse al respeto, simultáneamente dos o más niños.

Martha (entrevistada): bueno considero que, digamos desde las observaciones que se han hecho, existen como dos causas principales, hay unas causas internas, que depende del desarrollo de los niños, en el cual están en un proceso de aprendizaje de cómo resolver los conflictos de manera asertiva y la otra causa que se observa es la parte de aprendizajes que han tenido de su entorno y de las familias.

Marta Gladys (entrevistada): las causas del principales del conflicto podrían ser variadas , entre ellas tenemos: que algunos niños y niñas usan apodos o palabras obscenas, odiosas, denigrantes , esconden los útiles o pertenencias de sus compañeros aduciendo que eso es un juego, ellos también son muy impulsivos y se puede notar que carecen de manejo de emociones y afectos, también he podido observar que muchos niños carecen de habilidades sociales y comunicativas ya que no piensan antes de actuar, son niños competitivos y no saben perder , otra cosa que ocurre mucho también tiene que ver que discuten mucho entre ellos y ahí aparecen las agresiones físicas y verbales, en cuanto al refrigerio que les traen al colegio muchos niños hacen mal uso de este a veces juegan con la comida, la riegan o la botan , con todas esas actitudes perturban el normal desarrollo de las clases , hacen mucho ruido e indisciplina en medio de la clase , además a muchos de estos niños se les nota la falta de interés en la realización del trabajo escolar y el trabajo en grupo

La voz de los profesores:

Sobre las causas del conflicto:

Ante esta pregunta surgieron variedad de respuestas las cuales se agruparon en 3 categorías y que fueron orientadoras para la formulación de la propuesta de este trabajo:

Faltan prácticas de cuidado entre los niños: su trato es irrespetuoso, se hacen bromas pesadas, mucha queja que busca el castigo del otro, falta valoración de la diferencia, no se respetan las reglas del juego.

Falta de habilidades para el manejo de la diferencia y del conflicto: comunicativas, emocionales, sociales.

Contexto familiar conflictivo y con inadecuado manejo del conflicto.

Algunos factores que pueden influir en la generación de conflictos entre los niños:

Lorena (entrevistada) Factores externos: yo creo que tiene que ver con las percepciones que traen desde su ambiente familiar o desde el lugar donde viven para resolver los conflictos, ellos muchas veces creen que todo se debe resolver gritando, quejándose, vengándose del otro, desde sus casas traen frases como: no se deje montar de nadie, usted debe ser vivo, si le pegan, no se deje y pegue también.

Yo creo que influye el medio donde viven, algunos de ellos vienen de familias disfuncionales, donde se vive violencia o maltrato intrafamiliar; pero también se da

Sobre los factores:

Ahora bien, respecto a los factores que pueden estar generando los conflictos entre los niños surgieron dos factores externos: el contexto de violencia y la familia, recayendo el mayor peso en la familia. Veamos:

Factores externos:

Contexto actual de violencia que vive el país, fruto de vivir seis décadas en medio de un conflicto armado interno que propició la naturalización de las violencias en todos los ámbitos y que permea la vida familiar, comunitaria y social. En otras palabras, es lo que los niños viven en el día a día y que los diferentes medios de comunicación también se encargan de difundir:

"El contexto actual, está muy... invadido por las noticias, por los juegos de video ... por las cosas que se ven a diario en las calles que en muchas ocasiones vemos que el malo es el héroe de la película y todos a veces quieren imitar eso". (Entrevista docente # 2).

"Esta situación de cómo los niños están manejando sus conflictos se ve reflejada desde el ejemplo que ven en sus casas, en sus barrios, en la televisión, entonces el mal manejo que se le da al conflicto puede estar dependiendo de esas situaciones a las que los niños están expuestos diariamente". (Entrevista docente # 4).

La familia como primer escenario de socialización del niño, es el modelo que tiene en la apropiación de normas, valores, costumbres, y cultura en general. A ella se le atribuye gran parte de la responsabilidad en el inadecuado manejo del conflicto por parte de los niños, pues como lo mencionan los profesores, muchos niños vienen de familias disfuncionales, maltratantes, violentas, sin normas. Al decir de los profesores:

Anexo B. Validación Entrevista

MANEJO DEL CONFLICTO ESCOLAR, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y FAVORECER LA SALUD MENTAL DE LOS ESTUDANTES DE GRADO 4º DEL CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL PANTALEÓN GAITÁN PÉREZ, DE LA LOCALIDAD DE SAN CRISTÓBAL DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ

Formato de validación de preguntas con profesores y orientadores

Aspectos a tener en cuenta:

Claridad: La pregunta se comprende con facilidad (clara, precisa, no ambigua, acorde al nivel de información y lenguaje del encuestado)

Pertinencia: La pregunta es pertinente para lograr el OBJETIVO de la investigación

Importancia: La pregunta se considera importante y adecuada para la dimensión analizada

Objetivo específico: identificar los factores asociados al conflicto escolar entre los niños de grado 4º en relación con sus causas, manifestaciones, consecuencias y estrategias eficaces utilizadas manejarlos.

Pregunta: causas	Claridad		Pertinencia		Importancia		Observaciones, comentario o sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. ¿Cuáles son las principales causas de conflicto observadas entre los niños de cuarto grado?							
2. ¿Considera que hay factores externos que puedan influir en la generación de conflictos entre los niños de cuarto grado? En caso afirmativo ¿cuáles?							
3. ¿Cómo influye el entorno familiar y social en la aparición de conflictos escolares?							

Pregunta: manifestaciones	Claridad		Pertinencia		Importancia		Observaciones, comentario o sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. ¿Cómo se manifiestan estos conflictos en el entorno escolar?							
2. ¿Cuáles son las situaciones de conflicto más comunes que ha observado en el aula?							
3. ¿Cómo se manifiestan estos conflictos en los niños de 4º?							

Pregunta: consecuencias	Claridad		Pertinencia		Importancia		Observaciones, comentario o sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. ¿Cuáles son las consecuencias físicas que ha observado debido al inadecuado manejo de los conflictos entre los niños?							
2. ¿Cuáles son las consecuencias observadas en la salud mental de los niños debido al inadecuado manejo de los conflictos?							
3. ¿Estas situaciones generan afectaciones en la salud mental de los profesore? En caso afirmativo, ¿cómo?							

Pregunta: estrategias eficaces	Claridad		Pertinencia		Importancia		Observaciones, comentario o sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. Desde su experiencia ¿Qué estrategias son eficaces para prevenir los conflictos en el aula?							
2. Desde su experiencia ¿Qué estrategias son eficaces para el manejo de los conflictos en el aula?							
3. Desde su experiencia ¿Qué habilidades es necesario desarrollar en los niños para prevenir y manejar los conflictos entre ellos?							

Observaciones generales de las preguntas para la entrevista:

Aspectos	
Valoración general sobre la claridad, pertinencia e importancia de los ítems	
Número de la pregunta que se debe ajustar, eliminar o sustituir	
Propuestas para ajustar las preguntas (modificación, sustitución o supresión)	

Anexo C. Taller reflexivo



**MAESTRIA EN SALUD MENTAL ESCOLAR
SANDRA SANTAMARIA – LORENA ARÉVALO**

TITULO

MANEJO DEL CONFLICTO ESCOLAR, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y FAVORECER LA SALUD MENTAL DE LOS ESTUDANTES DE GRADO 4° DEL CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL PANTALEÓN GAITÁN PÉREZ, DE LA LOCALIDAD DE SAN CRISTÓBAL DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ

Objetivo del taller reflexivo

Con este taller los estudiantes pueden expresar sus opiniones de manera constructiva y aprender a escuchar las perspectivas de los demás para resolver conflictos de manera pacífica.

Conceptos básicos

El conflicto (manifestaciones, abordaje, percepción)

La violencia (manifestaciones, percepción)

Respeto, empatía, comunicación

Población participante:

Estudiantes de grado 4° del CED Pantaleón Gaitán Pérez (20 estudiantes)

Desarrollo del taller

1. Ambientación

“El juego de la pelota caliente”

En esta actividad, los niños se sientan en círculo y se pasa una pelota de un niño a otro mientras suena música. Cuando la música se detiene, el niño que tiene la pelota dice su nombre y cuantos años tiene.

2. La vivencia

Con la misma dinámica de la pelota caliente, se les presentará a los estudiantes situaciones de conflicto y cómo ellos las resolverían



| VIGILADA MINEDUCACIÓN |

MAESTRIA EN SALUD MENTAL ESCOLAR SANDRA SANTAMARIA – LORENA ARÉVALO

Situación 1: durante el recreo, dos amigos Juan y Pedro, discuten fuertemente sobre a quién le toca jugar primero con el balón. Ambos quieren ser los primeros en jugar y ninguno quiere ceder. La discusión se vuelve cada vez más intensa y comienzan a empujarse.

Situación 2: Valeria siempre se siente intimidada por Letty, quien constantemente se burla de ella por su apariencia física. Valeria se siente triste y sola, sin saber cómo enfrentar la situación.

Situación 3: Durante la clase, Marcos no para de hablar y distraer a sus compañeros. La maestra le pide varias veces que se calle, pero él sigue con la misma actitud



| VIGILADA MINEDUCACIÓN |

MAESTRIA EN SALUD MENTAL ESCOLAR SANDRA SANTAMARIA – LORENA ARÉVALO

3. Aprendiendo de la vivencia

- ❖ ¿Qué sentiste?
- ❖ ¿De qué te diste cuenta en este taller?
- ❖ ¿Qué aprendiste de este taller?
- ❖ ¿Cómo lo puedes aplicar a tu vida?
- ❖ ¿A qué te comprometes?

4. Cierre del taller

Invitar a los niños a plasmar en un mural o dibujo colectivo sus ideas sobre la importancia del respeto, la empatía y la comunicación en la resolución pacífica de conflictos.