

PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA:

Entre la visión normativa y reflexiva del docente

ANGIE LORENA BELTRÁN PINTO

LINA PAOLA LONDOÑO GRANADA

LILIAN PAOLA LARRAÑAGA MARULANDA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2010

**PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA:
Entre la visión normativa y reflexiva del docente**

**ANGIE LORENA BELTRÁN PINTO
LINA PAOLA LONDOÑO GRANADA
LILIAN PAOLA LARRAÑAGA MARULANDA**

**Trabajo de grado como requisito parcial para obtener el título de
Licenciatura en pedagogía infantil**

**TUTORA:
FABIOLA CABRA TORRES, PhD**

**Línea
Prácticas Educativas y Procesos de Formación**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
2010**



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Bogotá, Diciembre 6 de 2010

Señores
BIBLIOTECA GENERAL
Pontificia Universidad Javeriana
Ciudad

Estimados señores:

Cordialmente presentamos a ustedes el proyecto de grado **“Prácticas evaluativas en la primera infancia: entre la visión normativa y reflexiva del docente”**, realizado por Angie Lorena Beltrán, Lina Paola Londoño y Lilian Paola Larrañaga, aprobado por el director de proyecto Fabiola Cabra Torres y el respectivo jurado, como requisito para obtener el título de Licenciado (a) en Pedagogía Infantil.

Atentamente,

Maria Consuelo Amaya B.

MARIA CONSUELO AMAYA B.

Directora Licenciatura

El artículo 37 de la Ley 23 de 1982 dice “...es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro. Lo anterior para cumplir con la misión de la Universidad “...impulsar prioritariamente la investigación y la formación integral..., contribuyendo especialmente a la solución de las problemáticas...” Acuerdo No 0066 del Consejo Directivo Universitarios 22 de abril de 1992.

TABLA DE CONTENIDO

	PAG
<u>INTRODUCCIÓN</u>	3
<u>Consideraciones iniciales</u>	3
<u>Justificación</u>	6
<u>Problema de investigación</u>	7
<u>Objetivos de la investigación</u>	8
1. <u>LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA</u>	11
1.1 <u>REVISIÓN DE ANTECEDENTES DE LA EVALUACIÓN EN PRIMERA INFANCIA</u>	12
<u>Antecedentes legales en la primera infancia en Colombia</u>	12
<u>Algunas investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación</u>	16
1.2 <u>DESARROLLO INFANTIL Y COMPETENCIAS: CONCEPTOS CON IMPLICACIONES PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</u>	18
<u>Desarrollo en la primera infancia</u>	19
<u>Desarrollo humano ligado a competencias educativas en la primera infancia visión del MEN</u>	23
<u>Visiones sobre las competencias en la primera infancia en países de Latinoamérica</u>	24
1.3 <u>EVALUACIÓN COMO APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA</u>	30
<u>Características de la evaluación en la primera infancia según diversos autores</u>	33
<u>Problemáticas de la evaluación según Latorre E. & Suárez P. (2000)</u>	37
<u>Enfoques de la evaluación según la evaluación escolar como medición</u>	40
<u>¿Cómo evaluar? tipos de evaluación y técnicas</u>	42
<u>Concepto de sujeto (niño) en la evaluación</u>	43

<u>El rol del maestro en la primera infancia</u>	44
<u>Regulación del proceso de enseñanza aprendizaje</u>	44
2. <u>EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EVALUATIVA EN PRIMERA INFANCIA</u>	47
<u>Tipo de investigación</u>	47
<u>Criterios de rigor de la investigación cualitativa</u>	47
<u>Técnicas de recolección de información</u>	50
<u>Participantes en el estudio</u>	54
<u>Parámetros de análisis de datos cualitativos</u>	55
3. <u>LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA DE PRIMERA INFANCIA NUEVAS COMPRESIONES</u>	59
<u>Contexto de las prácticas evaluativas analizadas</u>	59
<u>Reflexiones de los docentes sobre su quehacer evaluativo: qué, para qué y cómo</u>	67
<u>Valoración y afectividad en la evaluación</u>	70
<u>Preocupaciones del maestro de primera infancia sobre las prácticas evaluativas y su formación</u>	82
4. <u>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</u>	84
<u>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</u>	93

LISTA DE TABLAS Y FIGURAS

TABLAS	PAG
<u>Tabla 1. Antecedentes legales en la educación inicial en Colombia</u>	12
<u>Tabla 2. Investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación</u>	16
<u>Tabla 3. Competencias en la educación inicial según diversos países</u>	25
<u>Tabla 4. Evaluación en la primera infancia según diversos países</u>	27
<u>Tabla 5. Características de la evaluación en la primera infancia según diversos autores</u>	33
<u>Tabla 6. Registro audiovisual en el aula de clase</u>	52
<u>Tabla 7. Indicadores por cada uno de los instrumentos de investigación</u>	56
	PAG
FIGURAS	
<u>Figura 1. Diagrama de investigación “Prácticas evaluativas en la primera infancia: Entre la visión normativa y reflexiva del docente”</u>	9
<u>Figura 2: Triangulación entre datos</u>	49
<u>Figura 3. Técnicas de recolección de datos cualitativos</u>	50
<u>Figura 4. Distribución Aula 1</u>	60
<u>Figura 5. Distribución Aula 2</u>	62
<u>Figura 6. Diagrama de recomendaciones</u>	92

AGRADECIMIENTOS

A Dios creador del universo y dueño de nuestras vidas que nos fortaleció en cada paso y nos iluminó el corazón y la mente, poniendo en nuestro camino personas que han sido el soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A nuestras familias porque gracias a su apoyo y amor sincero nos permitieron finalizar satisfactoriamente nuestros estudios con éxito.

A la Pontificia Universidad Javeriana, a la facultad de educación y en especial al Decano Esteban Ocampo y la docente Mabel Ayure por el apoyo constante brindado durante todo el proceso.

A la doctora Fabiola Cabra por su dedicación y sabiduría durante todo nuestro proceso de investigación.

A las instituciones, docentes, niños y niñas participantes en la investigación por su tiempo y aporte a nuestro estudio.

RESUMEN

Esta investigación busca dar una visión legal y teórica de las prácticas evaluativas en la primera infancia entre la visión normativa y reflexiva del docente. Teniendo como objetivo general comprender las prácticas evaluativas en la primera infancia, con el fin de proponer recomendaciones para su mejoramiento.

Para esto se hizo una revisión conceptual de la evaluación en la primera infancia desde referentes legales, investigativos y el enfoque de la evaluación como aprendizaje en la primera infancia, después de realizar esta revisión se pudo concluir que en la legislación colombiana no existe ningún decreto evaluativo específicamente para la primera infancia y las investigaciones que se han realizado han sido de tipo cualitativo pensando en la relación docente- alumno y como esta influye en la dimensión afectiva.

La evaluación como aprendizaje en la educación inicial fue vista desde tres enfoques a partir de una revisión de literatura en: conceptos de desarrollo infantil desde el ministerio de educación, así mismo las problemáticas de la evaluación escolar desde la evaluación formativa y características de la evaluación.

La metodología que se trabajo para el desarrollo del estudio fue desde un enfoque cualitativo con un tipo de estudio descriptivo e interpretativo analizando las prácticas evaluativas en contextos naturales a través de un proceso de triangulación de datos y análisis de contenido del discurso de aula.

Se encontró que a pesar de haber realizado la investigación en dos instituciones privadas, en el grado de transición con profesoras egresadas de programas de pedagogía se evidencia la diferencia en su praxis evaluativa.

Palabras claves: *educación, pedagogía infantil, primera infancia, evaluación, prácticas evaluativas, concepción de evaluación, evaluación formativa*

INTRODUCCIÓN

“La evaluación se reconoce como uno de los puntos privilegiados para estudiar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Abordar el problema de la evaluación supone necesariamente tocar todos los problemas fundamentales de la pedagogía” (Cardinet, 1986)

Esta investigación surgió por el interés de analizar la evaluación y cómo ésta interviene en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, explorando la concepción que tienen los docentes y los niños y niñas escolarizados.

En el siguiente trabajo las prácticas evaluativas en la primera infancia, se encontrará un abordaje teórico referente a las prácticas evaluativas en la primera infancia, posteriormente una indagación cualitativa que pretende evidenciar las concepciones que tienen los docentes y los niños y niñas acerca de las prácticas evaluativas en dos instituciones con niños en edades de 5 y 6 años. Finalmente, se presentan algunas recomendaciones para la evaluación en primera infancia.

Consideraciones iniciales

Como pedagogas nos preocupamos y nos preguntamos por la formación de los niños y niñas de Colombia y por el papel que los docentes cumplimos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, y por ende en el desarrollo de las distintas dimensiones de formación integral de los niños. Partimos de una concepción de evaluación formativa, que comprende al sujeto de manera integral que participa en procesos de socialización en grupos de juego, barrio, familia, medios de comunicación y, de una mirada a la institución escolar como nuestro punto focal en la investigación y contexto de las reflexiones pedagógicas.

De igual manera nuestra preocupación nace en la falencia que se encuentra en la política educativa colombiana de la educación en la primera infancia y específicamente en el caso de la evaluación, ya que en las leyes colombianas se ha legislado en evaluación a partir de básica primaria, sin tener en cuenta la evaluación

en la primera infancia considerando que en ésta etapa de la vida existen necesidades específicas que se deben tratar de manera diferente en relación con otros ciclos del desarrollo humano. Es importante porque según el Decreto 1290 del Ministerio de Educación Nacional de Colombia se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes únicamente desde los niveles de educación básica y media, y esto requiere una continuidad con los niveles anteriores.

Aunque después de una revisión en las leyes colombianas en cuanto al tema de evaluación, se encontró que existe un vacío en la normatividad nacional para los niveles de primera infancia; desde nuestras prácticas educativas se evidenció que aunque no esté debidamente reglamentada la evaluación en la primera infancia en las instituciones, por parte de los profesores existen prácticas de valoración en el aula infantil en la que se reflexiona sobre el ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Para qué? y ¿Qué evaluar? Los cuales son aspectos centrales de la evaluación educativa.

Por lo anterior, queremos comprender la reflexión por parte de maestros acerca de la evaluación, debido a que en los procesos de enseñanza los niños deben enfrentarse a la gran carga de poder que la evaluación le ofrece al docente, y por consiguiente a los prejuicios según los resultados de estas evaluaciones, que intervienen en los procesos de aprendizaje relacionados con la dimensión afectiva y emocional del aprendizaje, que generan temor, miedo, angustia, o sorpresa y motivación.

Además pensamos en los niños y las niñas como sujetos que socializan en diversos contextos por medio del juego, del dibujo, de sus expresiones artísticas, la escritura, el lenguaje y en ellas podemos observar culturas, costumbres, estilos de vida, aprendizajes, experiencias entre otras, las cuáles han sido adaptadas de su familia, amigos, escuela, sociedad y medios de comunicación, pero también podemos ver que han sido vulneradas sus opiniones y sus decisiones mediante el uso anti-educativo de la evaluación, por lo tanto son obligados a pensar en muchos casos tal como lo dice el maestro o como lo dicta el libro de texto.

Es por esta razón que como pedagogas en formación buscamos una reflexión en nuestras colegas y en la política colombiana en el campo ético, moral y afectivo en la evaluación de la primera infancia. Por ello la investigación que se llevó a cabo es importante para los docentes y los niños y niñas en la primera infancia porque permite observar la influencia de las prácticas evaluativas y su relación con la dimensión afectiva explorando e indagando acerca de las diversas creencias, actitudes y experiencias de docentes, niños y niñas en las instituciones escolares.

Para nosotras como grupo de investigación es de gran utilidad porque permite mejorar nuestro futuro desempeño profesional, con el fin de comprender la práctica evaluativa desde una perspectiva como lo es la dimensión afectiva en los niños y niñas entendiendo que la dimensión afectiva es importante durante la primera infancia porque es en esta etapa de la vida donde se afianza la personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía. Además, le permite al individuo conocer su propia existencia y la de los demás y acceder al mundo de las relaciones interpersonales, a través de la experiencia y de la expresión de sus sentimientos y emociones, todo ello enmarcado dentro de un proceso dinámico de desarrollo no solo del sujeto, sino también de la sociedad de la que este forma parte (ACODESI, 2002 p. 83)

De acuerdo con lo anterior consideramos que desde los aportes de la investigación se pueden elaborar algunas recomendaciones para el proceso de evaluación en la primera infancia, pensando en el desarrollo del sujeto desde la dimensión afectiva, teniendo en cuenta el contexto escolar porque a partir de éste se pueden mejorar las prácticas evaluativas.

Justificación

¿Por qué investigar las prácticas evaluativas?

Como docentes en formación constatamos en nuestras prácticas que la evaluación influye directamente en el desarrollo afectivo del niño, en su autoestima y en la identidad como sujeto que aprende. Además desde nuestro propio proceso educativo hemos evidenciado como la evaluación puede trascender por mucho tiempo en la vida causando miedo, inseguridad, disgusto, ansiedad, tensión, desesperanza o por otro lado el sentirse bien y en paz, pueden inferir en el aprendizaje o pueden reforzarlo, de igual manera repercuten en la elección de contenidos de aprendizaje, donde se forma el autoconcepto académico de la persona.

Debido a que existen pocos estudios, investigaciones y políticas en el campo de la evaluación en la primera infancia en nuestro país, la presente investigación pretende hacer una reflexión acerca de las prácticas evaluativas que realiza el docente en las aulas de clase en instituciones educativas, reconociendo la diversidad del saber pedagógico en la primera infancia.

Por lo anterior, analizamos las prácticas evaluativas para que desde la práctica docente se pueda comprender, reflexionar y proponer acerca de la evaluación áulica, de las necesidades de formación de nosotros los maestros y las consecuencias en la dimensión afectiva del niño como sujeto integral, así como para poder elaborar unas recomendaciones que orienten educativamente el proceso de evaluación en la primera infancia.

Problema de investigación

En Colombia la educación inicial formal es obligatoria solamente en un grado de preescolar entre los 4 y 6 años cuyos principales objetivos están orientados a que los niños y las niñas fortalezcan su identidad y autonomía, desarrollen su motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectura y la escritura, así como para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; desarrollen su creatividad y la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social; que participen en actividades lúdicas con otras personas; y que formen hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden. Asimismo, entre los 3 y 4 años de edad los niños y niñas que asisten a programas de primera infancia reciben formación para el aprestamiento que los prepara para la educación escolar.

Es evidente desde los objetivos de la educación inicial formal, que la evaluación en la primera infancia no es un tema prioritario y no se ha legislado específicamente en este tema. Por el contrario, el propósito de la evaluación en la educación básica y secundaria para el Ministerio de Educación es medir en los estudiantes el alcance de los estándares asociados a los aprendizajes en términos de resultados, lo cual indica que no se está pensando al sujeto como un ser multidimensional sino netamente cognitivo.

A partir de la reciente legislación en educación inicial, y los debates sobre la educación infantil en nuestro país, también es evidente el peligro de que se introduzcan prácticas evaluativas que desconocen o reducen el sentido de formación de la infancia en las instituciones educativas y en la formación inicial de los maestros.

Teniendo en cuenta lo anterior, nos planteamos las siguientes preguntas de investigación:

- ¿De qué manera las prácticas evaluativas en la primera infancia aportan a los procesos de formación específicamente en los procesos de formación integral?

- ¿Cuál es la concepción de evaluación del pedagogo infantil? ¿Qué concepción de evaluación prima en el docente de primera infancia y en la institución escolar?
- ¿Cómo se evidencia en la praxis del docente la concepción de evaluación en la primera infancia?
- ¿Que representa la evaluación para los niños? ¿Qué significado tiene para los niños y niñas la evaluación que se realiza en el aula de clase?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Comprender las prácticas evaluativas en la primera infancia específicamente en edades de cinco a seis años con el fin de construir unas recomendaciones para las prácticas de evaluación en el aula de clase viendo al niño como un sujeto activo.

Objetivos específicos

- Analizar las concepciones de los docentes sobre la evaluación de los niños y niñas de 5 y 6 años en instituciones educativas.
- Explorar las percepciones de los niños y niñas en el proceso de enseñanza y evaluación en la educación para la primera infancia.
- Elaborar recomendaciones para apoyar la reflexión sobre las prácticas evaluativas en la primera infancia desde una concepción del niño como un sujeto integral.

El proceso de investigación realizado se presenta en la siguiente Figura 1, en la que se pueden observar tres fases:

Fase 1: Rastreo sobre antecedentes de la evaluación en educación.

Fase 2: Recolección de información

Fase 3: Triangulación de información

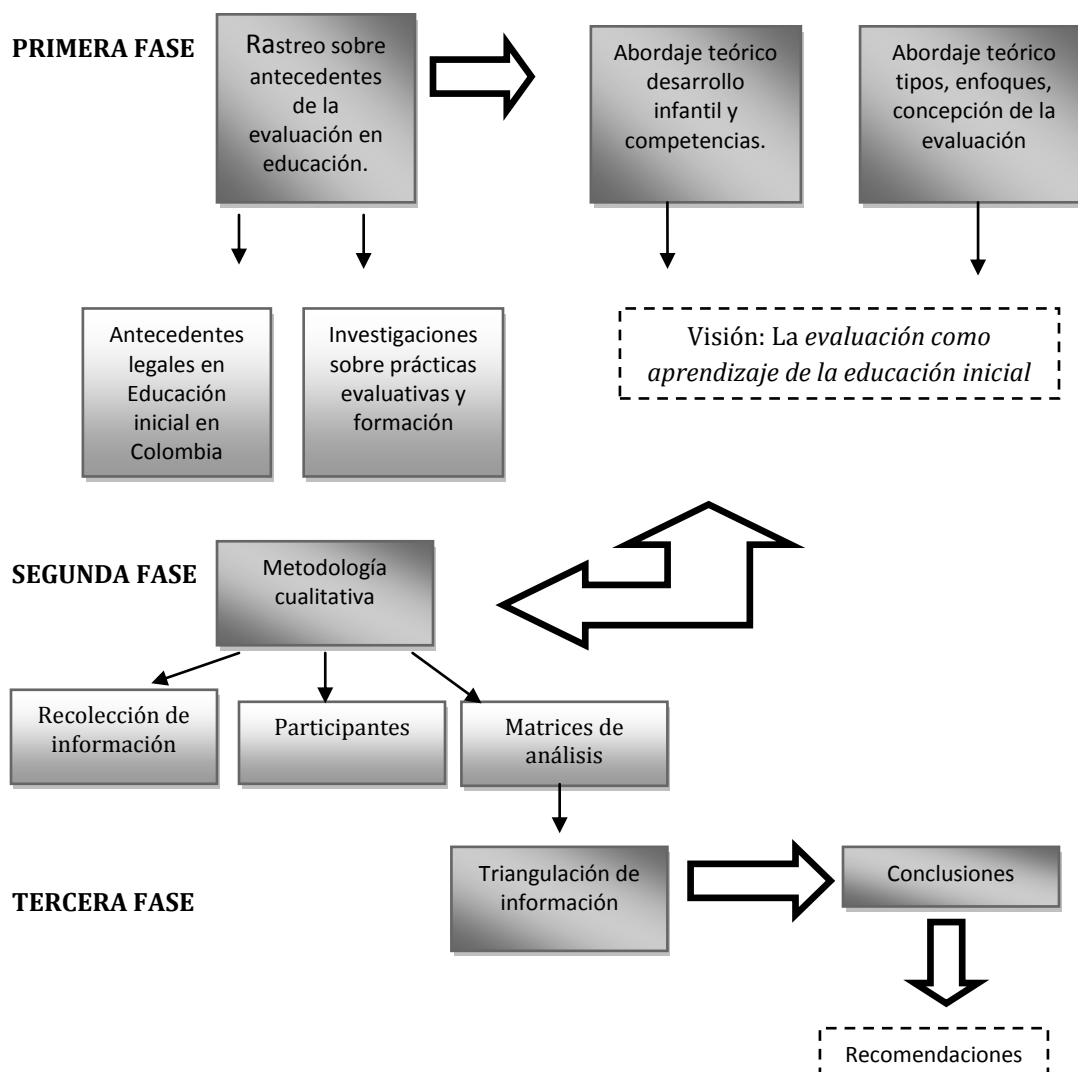


Figura 1. Diagrama de investigación “Prácticas evaluativas en la primera infancia: Entre la visión normativa y reflexiva del docente”

En la investigación se encuentran las siguientes partes en las que fue dividido el informe con el fin de analizar los datos arrojados, para esto primero se realizó un rastreo sobre antecedentes de la evaluación en educación inicial tanto en leyes como en algunas investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación.

Así mismo se hizo un abordaje teórico en cuanto a desarrollo infantil y competencias donde se observó en primera instancia el desarrollo en la primera infancia, luego el desarrollo humano ligado a competencias educativas en la primera infancia desde la visión del Ministerio de Educación de Colombia.

Por lo anterior, se conceptualizó la evaluación como aprendizaje en la primera infancia desde sus características según diversos autores, también las problemáticas de la evaluación según Latorre & Suárez (2000), los enfoques de la evaluación, los tipos de evaluación, el concepto de sujeto (niño) en la evaluación, así como el rol del maestro en la primera infancia y la regulación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Luego, se realizó la metodología de la investigación donde se explica los criterios de rigor, el tipo de investigación en la que se basó, las técnicas de recolección de información, los participantes, los parámetros de análisis y la fase de análisis cualitativo donde se plasmaron en tablas las *matrices de análisis* de acuerdo a las dimensiones que se diseñaron para el estudio de las transcripciones de los tres instrumentos de investigación (entrevistas semiestructuradas, registro audiovisual de dos clases y actividad pedagógica)

Seguido de esto se realizó la contextualización de las instituciones estudiadas, para luego analizar los datos arrojados por los tres instrumentos anteriormente mencionados desde la técnica cualitativa de *triangulación*. Finalmente, se realizan unas conclusiones y recomendaciones.

1. LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

En este capítulo se realiza una revisión documental acerca de la evaluación en la primera infancia, con el fin de mostrar, en primera instancia, los antecedentes legales de la educación inicial en Colombia, en segundo lugar, algunas investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación infantil; en tercer lugar, revisar las características de la evaluación en la educación infantil desde diversos autores.

Por ello es de gran importancia aclarar algunos conceptos a los que se hará referencia desde la definición que da el Ministerio de Educación de Colombia¹:

Educación inicial: Periodo de inicio de la acción educativa en función de los niños y se refiere a los procesos educativos oportunos y pertinentes que se generan a partir de las necesidades, intereses y características de los mismos, a fin de favorecer aprendizajes significativos que aporten al desarrollo de todas sus capacidades físicas, (biológico) psicológicas (afectivo y cognitivo), y sociales (ambiental).

Educación preescolar: Corresponde a la ofrecida al niño menor de seis (6) años, para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. (Ley 115. Art. 15, 1194)

Este nivel comprende mínimo un grado obligatorio llamado de Transición. Los dos grados anteriores se denominan respectivamente pre jardín y jardín.

Primera infancia²: En el contexto de esta investigación, asumimos el concepto de educación para la primera infancia de acuerdo con el documento *“Colombia para la*

¹ Conceptos tomados de la página del MEN , cfr. <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79883.html>

² El artículo 29 de la Ley 1098 de 2006 -Código de la Infancia y la Adolescencia- reza: “ARTÍCULO 29. DERECHO AL DESARROLLO INTEGRAL EN LA PRIMERA INFANCIA. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser

primera infancia” (2006) en el cual se dice que es la primera etapa del ciclo de vida que comprende el desarrollo de niños y niñas desde su gestación hasta los 6 años de vida, etapa crítica para el desarrollo pleno del ser humano en sus aspectos biológico, psicológico y social. Además se debe tener en cuenta que el niño es un sujeto social activo y sujeto pleno de derechos: De esta manera:

“al reconocer en el niño su papel activo en su proceso de desarrollo, se reconoce también que no es un agente pasivo sobre el cual recaen acciones, sino que es un sujeto que interactúa con sus capacidades actuales para que en la interacción, se consoliden y construyan otras nuevas. Al reconocer al niño como sujeto en desarrollo, como sujeto biológico y sociocultural, debe aceptarse la incidencia de factores como el aporte ambiental, nutricional y de la salud, como fundamentos biológicos, y los contextos de socialización (familia, instituciones, comunidad) como fundamentos sociales y culturales esenciales para su desarrollo” (p.33)

1.1. REVISIÓN DE ANTECEDENTES DE LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL

Antecedentes legales en la primera infancia en Colombia

A continuación se presentan algunos antecedentes reglamentarios que muestran cuál es la legislación en la primera infancia indicando los aportes a los fundamentos educativos con el fin de dar una mirada a la situación política de la primera infancia en Colombia.

Tabla 1. Antecedentes legales significativos en la primera infancia en Colombia.

Norma	Aspectos y artículos relevantes de las Normas
Ley 115 de Educación, 1994	Establece la definición y los fines de la educación preescolar en Colombia, en lo que se destaca: Artículo 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas

Decreto 2247 1997	<p>Artículo 16. Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía; b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia; f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social; h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento; i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.
Plan Decenal PNDE 2006/2016	<p>Artículo 8. No se considera un requisito presentar un examen o una prueba de admisión psicológico o de conocimientos para ingresar a la educación preescolar.</p> <p>Artículo 10. En el nivel de educación preescolar no se reprobaban grados ni actividades. Los educandos avanzaran en el proceso educativo, según sus actividades y aptitudes personales.</p> <p>Para tal efecto, las instituciones educativas diseñaran mecanismos de evaluación cualitativa cuyo resultado, se expresaran informes descriptivos que les permitirá a los docentes y a los padres de familia, apreciar el avance en la formación integral del educando, las circunstancias que no favorecen el desarrollo de procesos y las acciones necesarias para superarlas.</p> <p>Artículo 14. La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Conocer el estado del desarrollo integral del educando y sus avances; b) Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos; c) Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permita reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje. <p>Artículo 15. Los indicadores de logro que establezca el ministerio de educación nacional para el conjunto de grados del nivel preescolar y los definidos en el proyecto institucional, son una guía para el educador elabore sus propios educadores, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad cultural, social y personal de los educandos. En ningún momento estos indicadores pueden convertirse en objetivos para el nivel o en modelos para la elaboración de informes de progreso del educando.</p> <p>Articulación del sistema de evaluación. En cuanto al sistema de evaluación se señala la importancia de consolidar un sistema integrado a lo largo de todo el ciclo escolar, se evidencia la necesidad de establecer parámetros de evaluación flexibles, de acuerdo a contextos específicos y teniendo en cuenta poblaciones vulnerables y con necesidades educativas especiales.</p> <p>Al definir la evaluación mediante el cual se identifican los logros, fortalezas y debilidades de los estudiantes durante todo el ciclo escolar, el plan señala las siguientes propuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Fomentar la evaluación como un sistema integrador desde la básica hasta el nivel superior b) Generar espacios de participación que posibiliten la construcción de parámetros indicativos para elaborar el sistema de seguimiento y evaluación. c) Diseñar planes de mejoramiento en las instituciones educativas a partir de los resultados de la evaluación. d) Generar pruebas alternativas de evaluación pertinentes, que consulten los desarrollos locales y las investigaciones respectivas.

	e) Desarrollar programas pertinentes de evaluación y formación de docentes que lleven al mejoramiento de la calidad con estándares y niveles de educación que incentiven en los docentes compromiso en el mejoramiento de la enseñanza y sentido ético.
Código de infancia y adolescencia 2007 Ley 1098	Artículo 28. Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. Artículo 29. Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.
Documento la calidad de educación inicial: un compromiso de ciudad 2007 por Lineamientos y estándares técnicos de educación inicial 2009	Se reafirma la perspectiva de derechos, se amplía la perspectiva integral, se asume la perspectiva poblacional, se aborda la diferencia entre educación inicial y educación preescolar y se incluye la gestión social integral. Se ve a la educación inicial como educación válida en sí misma y no como preparación para la escolaridad obligatoria acorde con las necesidades e intereses del desarrollo. Los objetivos fundamentales son: reconocimiento de las características y potencialidades de niños y niñas, garantía de cada uno de los derechos de los niños y niñas, cuidado calificado de los niños y niñas, promoción del desarrollo armónico e integral de niños y niñas y orientación asesoría y formación de los padres y madres de familia que contribuyan al desarrollo armónico y adecuado de los niños y niñas.
Lineamientos y estándares técnicos de educación inicial 2009	Se ubica en una perspectiva de derecho y formula orientaciones pedagógicas para los niños y niñas en edades de 0 a 6 años: El buen trato, reconocimiento de la individualidad y diversidad de niños y niñas, reconocimiento de niños y niñas como sujetos activos, reconocimiento de los intereses de los niños y niñas, la reflexión y la búsqueda de sentido de la experiencia, la construcción de ambientes pedagógicos favorables para el desarrollo de niños y niñas, investigación e indagación y reconocimiento de la complejidad.
Decreto 057 de 2009	La concepción de educación inicial Artículo 2: la educación inicial es un derecho impostergable en la primera infancia con el fin de garantizar el desarrollo del ser humano desde la gestación hasta los 6 años. Los responsables de que se cumpla el derecho son: la familia, sociedad y el estado.
Superintendencia de notariado y registro, Ministerio del interior y de justicia de la República de Colombia, Resolución 0325 2009	La cual reglamenta parcialmente el Decreto 0557 del 2009 respecto a la asesoría, inspección, vigilancia y control a la educación inicial desde el enfoque de atención integral a la primera infancia.

En Colombia la educación es un derecho enfatizado en la calidad, permitiendo al estudiante la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para la vida. Desde este contexto legal, la educación preescolar “corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico,

cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ley 115, 1994, p.6).

El tema de primera infancia y evaluación en la normatividad en Colombia evidencia un interés por la educación obligatoria de la primera infancia y por el desarrollo integral del niño como sujeto de o, lo que permite una inclusión desde temprana edad en el sistema educativo.

La educación en primera infancia ha sido pensada desde la Ley 115(1994), y desde *Los Lineamientos y estándares de la educación inicial* (2008) con el objetivo de formar a los niñas y niños de manera integral desde las dimensiones del desarrollo humano: desarrollo comunicativo, desarrollo lógico, desarrollo, social y personal, con el fin de recibir una atención desde la gestación para formar las bases de un desarrollo armónico a lo largo de su ciclo vital.

Teniendo en cuenta que el objetivo primordial de la educación en la primera infancia es ver al niño como un sujeto integral, se ve la integralidad desde diversas perspectivas en las que se tiene en cuenta a los niños y niñas como sujetos individuales, activos, con intereses especiales, participativos, esto se da según *Los lineamientos y estándares de la educación inicial* (2008) desde tres aspectos: (el qué) referido a las cuatro dimensiones del desarrollo; (el cómo) herramientas para generar, promover y cualificar las acciones del desarrollo desde escenarios de aprendizaje, el juego, las artes y la literatura; y por último (el quiénes) que reconoce a los niños, niñas y a sus familias.

Después de la revisión de algunos antecedentes legales con respecto a la educación inicial, preescolar y primera infancia en Colombia se evidencia que no existe un decreto de evaluación que incorpore a la primera infancia exclusivamente. Por ello es necesario preguntarse por la necesidad, la pertinencia y el sentido de incluir en la legislación de evaluación a la primera infancia como una prioridad, con criterios específicos pensados en esta etapa de la vida, porque es indiscutible que se

evalúa en las instituciones que atienden a los niños y niñas de 0 a 6 años desde determinadas paradigmas educativos y estilos docentes.

Algunas investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación

A continuación se presentan algunas investigaciones que muestran hallazgos acerca de las prácticas evaluativas y educación infantil con el fin de comprender el papel y los significados de la evaluación educativa.

Tabla 2: Investigaciones sobre prácticas evaluativas y formación. Elaboración propia

Estudio	Objetivos	Hallazgos
Niño, C. & Sarmiento, G (1992) evaluación de los procesos de aprendizaje en el área psicomotriz en transición	Presentar una propuesta que sirva de guía al maestro de preescolar en la evaluación de procesos de aprendizaje de psicomotricidad	Los hallazgos de la investigación muestran que después del análisis de boletines informativos, que la mayoría de los docentes encuestados no conocen de manera amplia la norma de la promoción automática para llevar a cabo el proceso evaluativo de manera que no hay coherencia entre el concepto de evaluación que presenta la norma y la que se maneja en el aula.
Torres G. Izasa L. Charria B. (2000) Evaluación y formación de valores para la convivencia	Comprender el papel de la evaluación educativa en la vivencia, transformación o generación de valores para la convivencia en estudiantes adolescentes	Los hallazgos de la investigación muestran que en la práctica, la acción evaluativa tiene características diferentes en relación con el origen de la evaluación, lo social cobra mayor importancia para los docentes y es éste el aspecto sobre el cual se emite el mayor número de juicios. Estos se refieren especialmente, a comportamientos en los cuales la disciplina y la convivencia entre los diferentes actores educativos muestran dificultades como: hablar en clase, no colaborar en un trabajo, reírse de algún compañero, contestar mal al profesor, no saludar cuando se entra tarde al salón. La evaluación cumple un papel formador más que represor.
Izasa L. Torres G. Chaves L. (2000) La afectividad del maestro y su proyección en la acción evaluativa	Comprender la relación existente entre el sentido de sí mismo experimentado por los maestros y los actos de valoración que se llevan a cabo en la interacción con los estudiantes.	Los hallazgos de la investigación muestran que el inconsciente del docente pareciera estar dominando sus actos de valoración configurándolos como acciones de tipo más impulsivo que reflexivo, en herramientas de imposición de poder más que en instrumentos de cambio, en coyunturas para desahogar emociones más que en oportunidades para aprovechar constructivamente los elementos positivos de sí mismo. Concluyen que cuándo los docentes evalúan aspectos académicos tienen adecuado control de sus sentimientos y reacciones, mientras que al evaluar los comportamientos sociales parecieran sentirse más afectados en aspectos relacionados con su vida socio afectiva.
Barajas F. E. (2003) La evaluación en preescolar, su registro, análisis e interpretación.	Recolectar y analizar la aplicación de algunos instrumentos de evaluación y de la forma en que las educadoras realizan registran y usan la evaluación en su grupo	Los hallazgos de la investigación muestran que es pertinente que las educadoras tengan suficiente conocimiento sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje y sobre cada uno de los alumnos que se encuentran a su cargo de igual manera sobre cómo evaluar. Según los datos arrojados en la investigación se evidencia cómo los docentes tienen en cuenta la evaluación sumativa más que la evaluación formativa. Además aportan a que la

escolar.

evaluación debe ser vista desde lo funcional donde es importante la opinión de los niños, padres y docentes.

Pintrich P. & Dale H. Schunk. (2006) El papel del interés del afecto en la motivación del logro	Distinguir entre las emociones y los estados de ánimo, así como todas las respuestas emocionales potenciales que podrían generarse en el contexto del aula. Conocer la naturaleza de la experiencia de "flujo" y cómo está vinculada a la motivación del estudiante, así como las características del contexto.	Los hallazgos de la investigación muestran que la relación entre el afecto y la motivación, en el aprendizaje y el rendimiento. El flujo y el afecto positivo que se generan en determinadas situaciones están relacionados con mayor motivación intrínseca y un rendimiento mejor a largo plazo. El interés personal situacional son dos tipos de interés distintos que pueden influir en el aprendizaje y rendimiento. La autovaloración es un resultado importante de la escolarización, a una mejor autoestima, un mejor un mejor aprendizaje escolar.
Juárez M. (2008) Evaluación de las competencias de niños y niñas preescolares	Medir empíricamente las competencias de niños y niñas preescolares como un producto y como un proceso.	Los hallazgos de la investigación muestran que la Escala de Competencias de Niños Preescolares es diferente en sus niveles individuales para cada competencia o indicador, ya que la escala tiene consistencia interna. Asimismo es posible aplicar la escala en una manera confiable con personas que tienen experiencia y están capacitadas en esto. Además No hubo diferencias significativas entre reactivos que utilizaron materiales y los que no necesitaban materiales.
Gómez, R. & Santana, I. (2008) Creencias de las educadoras acerca de la evaluación de sus alumnos preescolares: un estudio de caso	Destacar las aproximaciones teóricas y metodológicas acerca de creencias de la evaluación.	Los hallazgos de la investigación muestran que algunos educadores realizan la evaluación a sus alumnos de una manera cualitativa puesto que según sus creencias resulta más importante registrar descriptivamente lo que realizan sus alumnos en los trabajos, teniendo en cuenta la creatividad, autonomía, comportamiento, los logros de las competencias, los cambios en sus actitudes y de esta manera demostrando los aprendizajes. Por otro lado las creencias que se tienen de los padres es que demuestra más interés en el nivel de primaria que en el de preescolar debido a que las calificaciones son cuantitativas.
Departamento de educación preescolar Valle de México. (2009) Experiencias acerca de la evaluación que realizan los y las educadoras a sus alumnos y alumnas: una investigación.	Describir y analizar algunas de las formas como las maestras llevan a cabo la evaluación inicial de los niños y niñas de su grupo. Permitir una reflexión a fin de continuar mejorando la educación inicial de los niños.	Los hallazgos de la investigación muestran como las profesoras de educación inicial realizan diagnósticos en los jardines de niños y niñas, como registran la evaluación inicial y como van elaborando el expediente. Concluyen que de acuerdo a lo observado en el aula la evaluación tiene acciones formativas y continuas donde las docentes están más interesadas en el aspecto de enseñar que en el aspecto de evaluar. El concepto de competencias era desconocido para el nivel preescolar antes del actual programa y no es constructo de fácil entendimiento.
Capítulo 1 párrafo introducción (s.f)	Develar el concepto de evaluación que asumen las educadoras de párvulos del nivel de transición 2 a nivel del currículo explícito	Los hallazgos de la investigación muestran el análisis entre las diferentes realidades observadas acerca de la evaluación desde el concepto, los instrumentos, la relación entre el concepto de evaluación implícitamente y explícitamente.

Las investigaciones anteriormente citadas son en su mayoría cualitativas (Niño & Sarmiento, 1992; Barajas, 2003; Gómez & Santana, 2008; Departamento de educación preescolar Valle de México, 2009) y algunas mixtas (Juárez, 2008; Pintrich & Dale Schunk, 2006; Torres, Izasa & Charria, 2000; Izasa, Torres & Chaves, 2000) donde se evidencian las relaciones pedagógicas con el propósito de explicar los diferentes aspectos del aprendizaje y la enseñanza que intervienen en la evaluación escolar.

Se hace una reflexión en torno a la evaluación, dentro de la relación docente-estudiante, desde visiones personales, institucionales y sociales en contextos específicos. Ya que evaluar en la educación se refiere a juzgar a un estudiante por parte de un profesor que emite juicios acerca de los logros de éste a través de una calificación, Castaño (2008) advierte que “la evaluación más que un acto técnico es un acto imperativo y comprensivo, por eso conviene entenderla como un acto reflexivo que permite la toma de conciencia de las formas de comprender lo que se actúa, y la generación de nuevas comprensiones, de nuevas metas, de nuevas intencionalidades” (p. 21)

Observando los hallazgos de las investigaciones se puede observar que existe un vínculo estrecho entre la evaluación y la subjetividad, donde los procesos afectivos influyen directamente en el aprendizaje escolar, ya que los sujetos que están presentes en estas investigaciones despliegan su dimensión afectiva: creencias, concepciones y sentimientos en el proceso de evaluación.

1.2 “DESARROLLO INFANTIL” Y “COMPETENCIAS”: CONCEPTOS CON IMPLICACIONES PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Para introducirse en el tema de las prácticas evaluativas para la primera infancia, es de gran importancia tener claridad en conceptos como Desarrollo infantil y competencias, ya que estos atraviesan el tema de evaluación en la primera infancia en especial, en el contexto educativo colombiano. Por ello en primera instancia se expondrá la relevancia de el concepto de desarrollo y cómo éste ha evolucionado en

los últimos años, asimismo se mostrará cómo el Ministerio de Educación Colombiano ve el desarrollo integral y lo liga con las competencias, en este punto se hará una comparación entre lo que en Colombia se entiende como competencias en educación y en otros países; y por último se indicarán espacios significativos donde se pueda dar la evaluación de competencias en la educación inicial desde un sentido de la integralidad.

Desarrollo en la primera infancia

El desarrollo de la primera infancia ha sido recientemente un tema fundamental tenido en cuenta por los organismos que se ocupan de la atención integral en la educación inicial. En el año de 1991 dentro del marco de la Constitución Política de nuestro país se sancionó la Ley 12 en la cual se incorporó la “Convención Internacional” sobre los derechos del niño de las naciones unidas.

Basados en la Convención y teniendo en cuenta que el desarrollo humano de nuestro país y de futuras generaciones está asociado directamente con la educación, el Ministerio de Educación Nacional en conjunto con la Corporación por la niñez y conocimiento (Foro Mundial de Grupos de Trabajo por la Primera Infancia, 2009) definió un marco de referencia sobre el desarrollo infantil, donde se toma como objetivo principal una educación orientada al desarrollo humano y social que mejore las oportunidades para todos.

Anteriormente, autores como Piaget, Erickson y Freud comprendían el desarrollo como una sucesión de etapas secuenciales que se iban acumulando y mejorando de acuerdo a la edad, sin embargo durante los últimos veinte años, se ha debatido y demostrado que el desarrollo es un proceso multidimensional, no es un proceso lineal que parte de cero y está limitado, ya que los niños nacen con capacidades que en poco tiempo son mejoradas de acuerdo a su entorno, las cuales permiten construir herramientas para pensar y procesar la información que reciben del contexto.

De acuerdo con el texto *“Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia”* (MEN, 2010, p.16), el desarrollo infantil es un proceso dinámico en continua transformación a lo largo de la vida, éste no se da en etapas claramente establecidas por la edad, pues cada ser humano tiene su propio ritmo, lo cual permite entender el desarrollo como “un proceso de reconstrucción y reorganización permanente” en el texto que se basa en la “variabilidad del desempeño” y en avances o retrocesos. Esto se entiende como una experiencia donde se integran las capacidades propias del individuo accediendo de esta forma a nuevos “saberes y haceres”, como *producto* resultante de la interacción dialéctica entre las estructuras biológicas y funcionales de la persona con su ambiente social y natural.

Por ello como lo planteó Torrado (2010), es de gran importancia considerar que los estándares y lineamientos en la primera infancia deben ser pensados específicamente para esta etapa de la vida teniendo en cuenta el concepto de desarrollo actual, más cercano a la realidad de la primera infancia.

Con respecto al texto ya mencionado *“Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia”*(2010), Torrado (2010) resalta la conceptualización rigurosa acorde con las investigaciones en el desarrollo infantil, lo que permite criticar las prácticas evaluativas comúnmente utilizadas en la primera infancia, el documento se centra en la valoración positiva de las capacidades de los niños y niñas, abandonando la idea de desarrollo como un proceso acumulativo y lineal que en términos evaluativos significaría una descripción más cuidadosa del actuar del niño sin tener que compararlo con una lista de chequeo de lo esperado para la edad, también indica como los niños y niñas están en proceso de reestructuración de sus desempeños permanentemente, donde el docente debe estar atento sin limitarse a pensar, si el niño logro o no logro el aprendizaje esperado en una edad esperada, esto evidentemente cambia la noción de evaluación que se tenía hasta el momento en la primera infancia.

Como ya se ha mencionado, la nueva conceptualización del desarrollo tiene en cuenta la variabilidad en el desempeño de los niños de acuerdo al entorno pensándolo de manera integral como ser multidimensional, según los lineamientos curriculares en el preescolar en apartado tres “la visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo del MEN (1997) “la evolución del niño se realiza en varias dimensiones y procesos a la vez, estos desarrollos no son independientes sino complementarios”.³ (pr.3).

De acuerdo a los lineamientos del MEN (1997), en el desarrollo del niño se han de tener en cuenta las siguientes dimensiones como base del proceso educativo:

Dimensión socio-afectiva: Esta dimensión está enfocada en el desarrollo social y afectivo de forma armónica, con el fin de afianzar la personalidad, autoimagen, autoconcepto y la autonomía esenciales para construir relaciones con el entorno. El desarrollo de esta dimensión se logra a través de la emotividad y sus manifestaciones, al lograr un adecuado desarrollo socio-afectivo se facilitan la expresión de emociones y de formas de relación con quienes lo rodean.

Dimensión corporal: Esta dimensión está enfocada en el desarrollo corporal, ya que durante los primeros 5 años de vida el desarrollo de estructuras óseo-musculares y la mielinización se intensifican, aunque no se puede ver esta dimensión desde el componente biológico únicamente porque el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral. A través de la dimensión corporal el niño se manifiesta comunicándose con el mundo que lo rodea y demuestra su ser.

Dimensión cognitiva: Esta dimensión está enfocada en el desarrollo cognitivo fundamental para consolidar los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria. El niño pasa de las representaciones concretas a las simbólicas y encuentra en el lenguaje un instrumento de relación, además comprende y aplica los saberes en la interacción consigo mismo, con el contexto que lo rodea.

³ <http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/desarrollo.asp?id=13-1>

Dimensión comunicativa: La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar lo que siente y lo que lo rodea estableciendo así relaciones donde pueda expresar emociones y sentimientos. Esta dimensión le permite al niño conocer y entender el contexto en el que vive y relacionarse con él.

Dimensión estética: Esta dimensión se puede observar que la dimensión comunicativa está basada en la capacidad de poderse expresar creativamente transformando así lo que percibe de lo entorno y de sí mismo. Favorece el desarrollo de actitudes de pertenencia, autorregulación, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción al lograr lo que a sí mismo se ha propuesto.

Dimensión espiritual: La dimensión espiritual comienza en la familia y trasciende a la escuela, ya que la espiritualidad es una característica del ser humano. “Es el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano” (p. 3)

Dimensión ética: La formación en la dimensión ética y moral en los niños, pretende orientar para la vida, teniendo en cuenta su relación con el entorno y sus semejantes y el papel que tiene ellos dentro de la sociedad con el fin de que tomen decisiones libres y responsables con respecto a su vida en relación con la de los demás.

El proceso de desarrollo en la primera infancia indudablemente está compuesto de cambios cualitativos y cuantitativos que se deben tener en cuenta en el momento de la evaluación escolar, ya que en esta etapa se transforman totalmente las dimensiones del desarrollo humano anteriormente mencionadas, por ello es primordial considerar éstas como base del proceso educativo, ya que si no son tenidas en cuenta no se podría pensar al ser humano de manera integral, esto implica para la evaluación escolar del niño tener en cuenta su evolución como ser humano, en sus distintas dimensiones.

Desarrollo humano ligado a competencias educativas en la educación inicial: visión del MEN

Para el “*Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia*” del MEN (2010) el concepto de desarrollo está ligado con el de competencias, definidas como capacidades generales que se concretan en el quehacer cotidiano que hace posible la adaptación y el surgimiento de procedimientos cada vez más refinados hasta llegar a un “saber hacer” y después a un “poder hacer” teniendo en cuenta que las competencias son móviles es decir que pueden ser adaptadas a otras actividades generando de esta manera autonomía.(p.16)

Así mismo, el Ministerio de Educación colombiano en el documento “*Abriendo caminos con y desde el preescolar*”⁴ ve los Pilares del conocimiento como base de las competencias en preescolar desde “los lineamientos curriculares para el preescolar” (MEN, 1997) toman y resumen de la siguiente manera:

“Aprender a conocer: Este tipo de aprendizaje puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender de conocer, de descubrir. Aprender para conocer supone aprender a aprender, para poder aprovechar la posibilidad que ofrece la educación a lo largo de la vida.” (pp. 17,18.)

“Aprender a hacer: Aprender a conocer y aprender a hacer son en gran medida indisociables. Tienen que ver con el desarrollo de competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo. Supone, para los niños y las niñas, la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común; la creación de la dinámica que favorezca la cooperación, la tolerancia y el respeto y, además, la potenciación de

⁴ <http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/desarrollo.asp?id=20%2B1>

aprendizajes verdaderamente significativos en situaciones que tiene valor especial para el que aprende a través de la acción, intercambio de información con los demás, toma de decisiones y puesta en práctica de lo aprendido.” (p. 18)

“Aprender a vivir juntos y aprender a vivir con los demás:” Aprender a vivir juntos es aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de interdependencia y participación, a través de proyectos comunes que ayuden a prepararse para tratar y solucionar conflictos.

En ese sentido la educación tiene una doble misión: de un lado el descubrimiento del otro, que enseña sobre la diversidad de la especie humana y contribuye a una toma de conciencia de las semejanzas, las diferencias y la interdependencia entre todos los seres humanos. El descubrimiento del otro pasa forzosamente por el conocimiento de uno mismo, para saber quién es; sólo así se podrá realmente poner en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

De otro lado aprender a vivir juntos implica tender hacia objetivos comunes: cuando se trabaja mancomunadamente en proyectos motivadores, cooperativos y solidarios que posibiliten a todos los niños y las niñas del país el ingreso al sistema educativo” (p. 18)

“Aprender a ser: mas que nunca, la función esencial de la educación es propiciar e todos los seres humanos l libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que se necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y de esta manera puedan ser artífices, en la medida de lo posible, de su destino.” (p.19)

Visiones sobre las competencias en la primera infancia en países de Latinoamérica

Después de revisar el concepto de competencias del Ministerio de Educación Nacional, es necesario ver como en otros países también se ha tomado el concepto de competencias desde la primera infancia (ver Tabla 3).

Tabla 3 Competencias en la primera infancia según diversos países. Elaboración propia.

Autor/Ministerio / Año	Concepto de competencia en educación infantil, primera infancia, parvulario	Consideraciones pedagógicas y evaluativas
Ministerio de Educación Colombia ⁵	<p>“Las competencias en la primera infancia: son entendidas como capacidades generales que posibilitan los 'haceres', 'saberes' y el 'poder hacer' que los niños y niñas manifiestan a lo largo de su desarrollo. Las competencias no se observan directamente sino por medio de los desempeños y actuaciones que los niños realizan en situaciones cotidianas o estructuradas. La movilización es una propiedad de las competencias que permite la generalización de las actividades utilizadas en contextos específicos y a la vez, la diferenciación de estas actividades en cada contexto particular. La movilización propicia maneras de avanzar hacia nuevas conquistas en el desarrollo y la flexibilidad de las competencias. La competencia se caracteriza porque moviliza y potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones, y de carácter flexible.”</p>	<p>La evaluación se da en Colombia por Las competencias, que son vistas en la primera infancia desde el desarrollo humano del niño, éstas se observan a través de las dimensiones del desarrollo: Dimensión socio-afectiva, dimensión corporal, dimensión cognitiva, dimensión comunicativa, dimensión estética, dimensión espiritual y dimensión ética.</p>
Secretaría de educación pública México ⁶	<p>Competencias son entendidas sintéticamente como la capacidad de utilizar el saber adquirido para aprender, actuar y relacionarse con los demás. La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño y cada niña poseen. Desde: Desarrollo personal y social, Lenguaje y Comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, Desarrollo físico y salud.</p>	<p>En la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo y no para determinar si un alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente. tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos– como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje. • Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación. • Mejorar, con base en los datos anteriores, la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente.
Ministerio De Educación Peruano (2010)	<p>Las competencias son un conjunto de capacidades y actitudes, donde se tiene en cuenta como apoyo una escala de desarrollo</p>	<p>MEP (2010) Las competencias que se evalúan en el ciclo inicial son: Afirma su identidad al reconocer sus</p>

⁵ <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-244742.html>

⁶ www.reformapreescolar.sep.gob.mx Programa de Renovación Curricular y Pedagógica de la Educación Preescolar

Perú ⁷	para elaborar los ítems de evaluación secuencial.	<p>características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los otros niños y adultos de su familia y comunidad.</p> <p>Expresa con naturalidad y creativamente sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y experiencias, en su lengua materna y haciendo uso de diversos lenguajes y manifestaciones artísticas y lúdicas.</p> <p>Interactúa y se integra positivamente con sus compañeros, muestra actitudes de respeto al otro y reconoce las diferencias culturales, físicas y de pertenencia de los demás.</p> <p>Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda.</p> <p>Demuestra valoración y respeto por la iniciativa, el aporte y el trabajo propio y de los demás; iniciándose en el uso y la aplicación de las TIC.</p> <p>Conoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra la coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denotan cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro.</p> <p>Se desenvuelve con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural y social, descubriendo su importancia. (p. 68)</p>
-------------------	---	--

Ministerio de educación y cultura. Uruguay (2010) Uruguay ⁸	<p>El concepto de competencia abarca las cualidades y las aptitudes que todo ser humano necesita para resolver de manera eficaz y autónoma las diversas situaciones de la vida. Las competencias son entendidas como capacidades complejas que se manifiestan ante la necesidad de afrontar diversas situaciones, tanto personales como grupales y exigen tener en cuenta la diversidad del contexto (familiar, institucional, comunitario).</p> <p>Las competencias poseen gran capacidad de ser transferidas y son de una amplia utilidad.</p> <p>En lo que respecta a este Diseño Básico Curricular, las competencias establecidas marcan un rumbo, un proceso de construcción a largo plazo.</p>	<p>MECU(2010) Competencias orientadoras :</p> <p>Habilidad para jugar, cantar, hacer música, para organizar y disfrutar momentos creativos.</p> <p>Capacidad para interpretar y utilizar representaciones, códigos y símbolos manejando conocimientos convencionales del lenguaje multimedial.</p> <p>Capacidad de sentir y comunicarse por medio de la expresión, la participación y el disfrute en actividades manuales, gráfico - plásticas, lúdico - creativas.</p> <p>Posibilidad de identificar e internalizar patrones de comportamiento a partir de experiencias sociales individuales y colectivas.</p> <p>Adaptación activa manifestando conductas cada vez más autónomas, a través de la aceptación de límites, la adopción de principios, la comprensión de sentimientos y tradiciones.</p> <p>Posibilidad de integrarse a grupos y actuar cooperativamente con solidaridad, tolerancia y respeto.</p> <p>Uso del lenguaje oral para comprender y ser comprendido, valerse por sí mismo en sus actividades habituales, expresarse y comunicar sus ideas, sus dudas y sentimientos.</p> <p>Conocimiento de su propio cuerpo, en las coordenadas espacio - temporales. (p.45)</p>
--	--	---

⁷ http://www.perueduca.edu.pe/c/document_library/get_file?uuid=40edaeb9-85f1-44ee-b567-c570c294af66&groupId=10124

⁸ http://educacion.mec.gub.uy/innovaportal/file/2065/1/primera_infancia_diseno_basico_curricular.pdf

Ministerio de educación cultura, y deportes (2005) Nicaragua ⁹	Las competencias se evalúan en la actuación misma del estudiante; se trata de que éste haga las cosas y las haga bien, lo que importa principalmente es la manifestación externa de la competencia y no tanto, los conocimientos que tiene sobre cómo se realiza la actividad correspondiente. Ejemplo Si se tratara de la competencia comunicativa, el estudiante deberá hablar y escribir bien, con el nivel de corrección, adecuación, coherencia, cohesión, orden, precisión y poder de convencimiento, que corresponda a lo esperado en el grado escolar respectivo.	MECD (2005) Competencias de nivel educación preescolar <ul style="list-style-type: none"> - Formación Ciudadana y Productividad - Comunicativa / Cultural - Matemáticas - Científico ambiental (p.9)
---	---	--

Las competencias no pueden ser evaluadas únicamente en el desempeño de una actividad, pues muchas veces se presentan desempeños que hacen parte de la competencia pero no son la competencia en sí, por ello no se debería evaluar una competencia en un contexto exclusivo, de ahí la necesidad que sean observadas durante la permanencia del niño en la institución educativa, debido a que como seres multidimensionales el proceso evaluativo no debería darse en un espacio único, para ello debería tenerse en cuenta el desenvolvimiento general del niño en diversas situaciones.

Cabe destacar que, en educación inicial los siguientes países ven la evaluación en educación inicial desde otros indicadores que no son las competencias, veamos:

Tabla 4 Evaluación en la primera infancia según diversos países. Elaboración propia.

Autor/Ministerio/ Año	Concepto de evaluación en la primera infancia /parvularia	Consideraciones pedagógicas y evaluativas
Ministerio de educación España ¹⁰ (2006)	La evaluación en el segundo ciclo de la educación infantil, será global, continua y formativa. La observación directa y la sistémica constituirán la técnica principal del del proceso de evaluación. La evaluación en este ciclo debe además servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. A estos efectos, se tomarán como	“Los contenidos educativos de la Educación infantil se organizarán en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y del desarrollo infantil y se abordarán por medio de actividades globalizadas que tengan interés y significado para los niños.”(prr.1) El currículo español introduce ocho logros básicos: 1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Competencia matemática. 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. 4. Tratamiento de la información y competencia digital.

⁹ http://www.oei.es/inicial/curriculum/planteamiento_nicaragua.pdf

¹⁰ <http://www.educacion.es/educacion/que-estudiar/educacion-infantil/contenidos.html>

	<p>referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.</p> <p>Los maestros que impartan el segundo ciclo de la Educación infantil evaluarán, además de los procesos de aprendizaje, su propia práctica educativa. (prr.1)</p>	<p>5. Competencia social y ciudadana. 6. Competencia cultural y artística. 7. Competencia para aprender a aprender. 8. Autonomía e iniciativa personal.</p> <p>En educación infantil son los siguientes logros: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno. Lenguajes: comunicación y representación. (prr.3)</p>
<p>Ministerio de la educación de la republica de Cuba¹¹</p>	<p>La evaluación permite determinar aquellos indicadores y áreas de desarrollo que alcanzan resultados positivos o que aún presentan insuficiencias para a partir de ellas, diseñar y reorientar el proceso pedagógico de manera efectiva, que propicie proyectar este desarrollo a niveles superiores. (p. 3)</p>	<p>La evaluación se da a través de logros por años de vida, como una forma de orientar a la educadora en la posibilidad de ir alcanzado pasos, de ir controlando momentos, en la consecución de los objetivos. Por lo tanto, los objetivos expresan aspiraciones de mayor alcance y los logros constituyen la expresión de lo que puede irse alcanzando durante este proceso.</p> <p>Debe quedar claro en la concepción de trabajo de la educadora que resulta perfectamente posible que algunos niños en su grupo no alcancen plenamente los logros planteados en un año de vida, para un área del desarrollo, pero que en la continuidad del ciclo puedan irse alcanzando y al finalizar, se hayan vencido los objetivos. Esto es una expresión de la flexibilidad del trabajo de la educadora en correspondencia con las particularidades de su grupo, o de algunos niños.(prr.6)</p>
<p>Ministerio de educación división de educación general unidad de educación parvularia (2009) Chile¹²</p>	<p>La pauta de evaluación para los aprendizajes en esta etapa se registra por indicadores de logro que determinan el nivel de logro que alcanza el grupo de niños y niñas en cada eje de aprendizaje de los Programas Pedagógicos estos indicadores son analizados individual mente para observar el proceso de cada niño durante el transcurso del año y, de esta forma, retroalimentar la planificación educativa al orientar la selección de los aprendizajes esperados.</p>	<p>Los indicadores de logro se observan y evalúan a partir de las siguientes categorías: o M y V: Motricidad y Vida saludable I y C: Iniciativa y confianza R y A: Reconocerse y apreciarse S: Manifiestar su singularidad P y C: Participación y colaboración P y D: Pertenencia y diversidad V y N: Valores y normas L O: Lenguaje oral L E: Lenguaje escrito: iniciación a la lectura y la escritura L A: Lenguajes artísticos S V: Seres vivos y su entorno G H: Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes RLM y C: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación (p.4)</p>

¹¹ http://www.cubaeduca.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=82&Itemid=2

¹² <http://www.mineduc.cl/biblio/documento/201001051837500.PAUTADEEVALUACIoNAEPPISBN.pdf>

Después de haber realizado un recorrido por algunos países se puede observar como la evaluación en la primera infancia tiene un vínculo con el desarrollo humano y se da a partir de supuestos que se debería realizar no sólo de acuerdo a la edad del niño, sino en relación con competencias que son identificadas y tenidas en cuenta con frecuencia en la evaluación de los aprendizajes.

Para conceptualizar la etapa de desarrollo de cinco a seis años que es con la que especialmente se va a llevar a cabo esta investigación, nos remitimos al texto de *“Desarrollo Infantil Y Competencias en la Primera Infancia”* el cual ve al niño de cinco años como un sujeto que comienza a “clasificar sus experiencias”, que tiene la “capacidad de razonar tranquila y flexiblemente sobre las experiencias emocionales, de reflexionar sobre el papel de las reacciones intemperantes o de expresarlas de una manera más controlada y prudente”(p.68).

De igual manera en este punto de su desarrollo, es fundamental el apoyo de las interacciones entre pares y con los adultos esto tiene un papel trascendental, ya que es desde aquí donde surgen sus propias normas y valores y se configuran sus criterios morales, adquiriendo de este modo la competencia para relacionarse con los otros y lograr la regulación de sus propios actos; “esta competencia social o la capacidad de razonar acerca del mundo social influye en las relaciones de amistad con otros niños, en el juego cooperativo, en la adopción de roles en los juegos, en la resolución de conflictos y en sus juicios morales” (MEN, 2010, p.69) es de gran importancia precisar que en este período los niños maximizan las recompensas y minimizan los castigos, ya que priman su deseos, emociones y afectos frente a la realidad.

Por otro lado los niños y niñas en esta etapa *‘saben que saben’*, por esto son capaces de entender e interpretar los estados mentales de los sujetos que los rodean, también pasan de una idea a otra e hilan luego la segunda idea con la primera, esto demuestra una nueva fase de su desarrollo, donde se vuelve más reflexivo y su nivel de atención es mayor; es de su interés tener relación estrecha con los adultos con el

fin recibir, expresarse y expandirse, así absorben información del mundo que los rodea.

1.3 EVALUACIÓN COMO APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

Parte fundamental de la educación es la evaluación, ya que cubre aspectos desde lo macro económico (como son las tasas de inversión en educación), hasta practicas cotidianas (como es el progreso de los estudiantes en aprendizajes).

A continuación se hará una breve reseña de la historia de la evaluación por Imbernón (1993) asimismo se realizará una descripción desde diversos autores sobre la concepción de las prácticas evaluativas en donde se presentaran los conceptos de evaluación, los tipos de evaluación, las problemáticas en la evaluación, la relación enseñanza aprendizaje en la evaluación y los sujetos que intervienen en ésta.

Como se señala Imbernón (1993), fue Tyler (1973) “en los años cuarenta quien al plantear la educación como un proceso definió a la evaluación como una instancia en que debía establecer en qué medida se habían alcanzado los objetivos establecidos inicialmente. Dos décadas después, aparecerían nuevas preocupaciones éticas y sociales respecto a la problemática evaluativa, se desarrollarían en la década del setenta, otros enfoques como las alternativas cualitativas, hasta llegar a concebir a la evaluación educativa ya no como una finalidad de la enseñanza sino como un medio de perfeccionamiento y mejora constante” (Caldeiro, 2005, Prr. 5)

Algunos de los significados del diccionario son: según Garzón (1995) “evaluar es valorar, apreciar, estimar el valor de las cosas inmateriales” (p.513)

Por otro lado (La Orden, 1985; Cabrera, 1987, citado por García (1995) define la evaluación “como el proceso sistemático de obtener información relevante sobre algún elemento educativo con el objeto de emitir un juicio de valor según el grado de

adecuación a unos criterios previamente establecidos y, en consecuencia, tomar una decisión educativa sobre el mismo” (p. 50)

Según el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Nicaragua, MECD (2005) “La evaluación de los aprendizajes es un componente del proceso educativo, a través del cual se observa, recoge y analiza información significativa, respecto de las posibilidades, necesidades y logros de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para el mejoramiento de su aprendizaje” (p. 8)

En primera infancia la evaluación que se suele presentar es de tipo formativo, ya que se realiza de forma continua por medio de la observación que el docente hace en el proceso particular de los niños y niñas, con el fin de percibir las necesidades individuales y grupales para diseñar, coordinar y dar seguimiento al proceso educativo.

Para Silva (2000) citado por Silva M (2007) “La evaluación, como acción pedagógica, reivindica la dignidad del sujeto en cuanto abre las oportunidades de realización y participación real de cada niño, toma en cuenta su particularidad como individuo, su contexto y la relación grupal, afianzando la negociación como acto interactivo que promueve el intercambio, los debates y los acuerdos. Negociación interpretada como compromiso del participante por alcanzar las metas que se quieren, no por imposición sino por acuerdo y convalidación con el otro, pero además lleva a satisfacer las exigencias de la otra parte que también participa” (p.2).

Así mismo el Ministerio de Educación de Honduras señala: que “en la educación preescolar la acción evaluativa respeta la espontaneidad con que el niño realiza todas sus actividades. La evaluación permite al educador tener un concepto claro y preciso de los educandos, y establecer una acción coordinada con los padres de familia para que refuercen las acciones educativas cuando se requieran. Se promueve la autoevaluación en forma natural, espontánea, favorable y abierta” (p. 42)

Según García (1995) “Evaluar la educación infantil, supone centrarse en ella como intervención educativa, como proceso educativo, como programa en definitiva, dirigido a conseguir los objetivos en él formulados”. (p. 50)

Además, Barajas (2003), se refiere a “la evaluación como una actividad cotidiana en la práctica educativa, formando parte del proceso de enseñanza aprendizaje, para detectar no solo el grado de desarrollo de los alumnos, también los logros deficiencias y el propio desempeño del docente y principalmente retroalimentado la planeación”(P.7)

Para Cajiao (2010) en cuanto a los términos más comunes de evaluación se suele hablar de dos tipos: *la evaluación sumativa y la evaluación formativa*. La primera se refiere a la confrontación de unos resultados de aprendizaje esperados con los que efectivamente pueden mostrar los estudiantes al final de un curso o proyecto y la segunda “hace referencia al conjunto de ejercicios, pruebas y actividades orientadas a confrontar al estudiante con su propio aprendizaje” de manera que puede identificar los avances de los estudiantes para mejorar los aspectos en los cuales tiene dificultades” (p. 65).

Asimismo, existe otro tipo de evaluación, la evaluación de diagnóstico que proporciona un perfil individual o de grupo para conocer el nivel en que se encuentran los niños; los resultados contribuyen a planificar las acciones educativas en función de los intereses y necesidades del educando.

Al mismo tiempo la Fundación Instituto de Ciencias del Hombre en el artículo “la evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos” (2007), se refiere a otras formas de clasificar la evaluación de acuerdo al evaluador las que son conocidas como: “autoevaluación (los sujetos evalúan su propio trabajo), heteroevaluación (evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas),

coevaluación (es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente)”.
(p.4)

Características de la evaluación en primera infancia según diversos autores.

Es de gran importancia tener en cuenta que la evaluación en preescolar es completamente distinta a la evaluación que se da en etapas más avanzadas del ciclo estudiantil, de ahí surge la importancia de revisar específicamente la evaluación en esta etapa escolar debido a que los juicios valorativos en primera infancia del texto programa de educación preescolar PEP (2004) “tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo, y no para determinar si un alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente. En este sentido es importante destacar que el avance de los alumnos en los tres grados de la educación preescolar no tendrá como requisito una boleta de aprobación de un grado; la acreditación se obtendrá por el hecho de haberlo cursado, mediante la presentación de la constancia correspondiente” (pp. 6)

En la siguiente tabla se presentan algunos elementos claves del concepto de la evaluación, finalidades /funciones, métodos / técnicas y criterios de evaluación desde diversos autores con el fin de tener diferentes nociones acerca de la evaluación en educación infantil.

Tabla 5. Características de la evaluación en la primera infancia según diversos autores.
Elaboración propia

Autor/año	Algunos elementos constitutivos de la definición del proceso de evaluación
Ballester M., Batalloso J. M., Calatayud M. A., Córdoba I., Diego. J., Fons. M., Giner. T., Jorba. J., Mir. B., Moreno. I., Otero. L., Parcerisa. A., Pigrau. T., Pitaloga. I., Pujol. A., Quinquer. D., Quintana. H., Sanamartín. N., Sbert. C., Sbert. M., & Weissman. H. (2000)	<p>*Concepto de evaluación en primera infancia Recogida y análisis de información sobre los procesos educativos para tomar decisiones con la intención de mejorarlos.</p> <p>*Función de la Evaluación en primera infancia Informar sobre la realidad de lo que pasa en la escuela con una intencionalidad clara.</p> <p>*Técnicas e Instrumentos de la evaluación Observación, escucha constante, interacción individual y colectiva, toma de decisiones, exposiciones, , situaciones en las que ayude a expresarse, actividades de clase, proyectos, registros por escrito, conversaciones, actividades de reconstrucción y reinterpretación, tareas, registro de autoevaluación y coevaluación, situación en las que puedan mostrar socialmente su evolución y aprendizaje.</p> <p>*Criterios de evaluación La evaluación en la educación infantil debe tener una actitud de observación y escucha</p>

constante que le permita al profesor analizar e interpretar lo que va ocurriendo con el fin de regular su intervención pedagógica.

La regulación de los procesos puede darse en diferentes momentos de la acción docente: pre activa, interactiva y pos activa.

Barajas F. (2003)

***Concepto de evaluación en primera infancia Evaluación**

Práctica educativa parte del proceso enseñanza aprendizaje, para detectar el grado de desarrollo de alumnos, también los logros, deficiencias, y el propio desempeño del docente y principalmente retroalimentar la planeación.

Educación en preescolar: el aprendizaje en este periodo se caracteriza por la asimilación sistemática mediante la acción propia. Los niños construyen el conocimiento mediante la interacción con el ambiente y sus semejantes.

***Función de la Evaluación en la primera infancia**

Proceso continuo para comprobar en qué medida se cumplen los objetivos, con el fin de observar fortalezas y debilidades.

***Técnicas e Instrumentos de la evaluación**

Cuadernos que contengan conductas aisladas, habilidades y aspectos de desarrollo. Donde describe, interpreta y analiza el comportamiento del estudiante.

***Criterios de evaluación:** Ejes de desarrollo infantil.

Ministerio de educación y deporte (2005)

***Concepto de evaluación en la primera infancia**

Proceso permanente de valorización cualitativa de las potencialidades de los niños y niñas, de los aprendizajes adquiridos, así como de las condiciones que los afectan.

***Función de la Evaluación en la primera infancia**

Valorizar cualitativamente las potencialidades de los niños y niñas, en los aprendizajes adquiridos.

***Técnicas e Instrumentos de la evaluación:** Entrevista Estructurada, Semiestructurada Instrumentos Registros, Diario Anecdótico Acumulativo Hoja de Observación Escalas de Estimación, Ficha de Inscripción, Boletines

Observación: Casual, Deliberada naturalista, Focalizada, Participativa y no participativa, Individual o grupal, Directa o diferida.

***Criterios de evaluación**

Observar el desarrollo y los aprendizajes en el niño y la niña, para analizar lo registrado sobre la base de indicadores contruidos por el adulto de acuerdo a los aprendizajes esperados, o nivel de desarrollo de los niños y niñas y el contexto sociocultural.

Ministerio de educación cultura, y deportes de Nicaragua (MECD). (2005).

***Concepto de evaluación en la primera infancia**

La Evaluación debe ser continua y sistemática, lo que constituye una fuente importante de información para el estudiante y para el docente, por lo tanto, forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje y permite detectar si se han logrado los resultados esperados y si están las condiciones necesarias para proseguir con el aprendizaje.

***Función de la Evaluación en la primera infancia Pedagógica:** permite la identificación de las capacidades de los estudiantes, sus estilos de aprendizaje, sus hábitos de estudio al inicio de todo proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de adecuar la planificación a las particularidades de los estudiantes. Igualmente permite la motivación de los estudiantes para el logro de nuevos aprendizajes, refuerza y recompensa el esfuerzo, haciendo del aprendizaje una actividad satisfactoria, favorece la autonomía de los estudiantes y su autoconciencia respecto a cómo aprende, piensa, atiende y actúa.

Social: determina qué estudiantes han logrado las competencias necesarias, para otorgarles la certificación correspondiente, requerida por la sociedad en los diferentes niveles o modalidades del Subsistema Educativo.

***técnicas e instrumentos de la evaluación** la observación, la entrevista, la investigación, tareas de desempeño, trabajos colectivos, exposiciones, técnicas escritas, los proyectos, los experimentos científicos, el diálogo, la puesta en común, el SQA, la interpretación de datos, carpetas. Los instrumentos de evaluación son los medios que utiliza el docente para registrar la información obtenida sobre las competencias e indicadores de logro, entre ellos tienen: Portafolio, El boletín escolar, Las pruebas, La lista de Cotejo.

***Criterios de evaluación** La evaluación se realizará conforme a lo planificado en la Unidad Didáctica (Evaluación del aprendizaje de los alumnos y del proceso de enseñanza-aprendizaje).

De igual forma, al momento de planificar, el docente debe tomar decisiones y organizar su práctica pedagógica en cuanto a: *¿Qué enseñar? ¿Cuándo enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Qué evaluar? ¿Cómo evaluar? ¿Cuándo evaluar?*

Silva M. (2007)

***Concepto de evaluación en primera infancia:** acción pedagógica, reivindica la dignidad del sujeto en cuanto abre las oportunidades de realización y participación real de cada niño, toma en cuenta su particularidad como individuo, su contexto y la relación grupal, afianzando la negociación como acto interactivo que promueve el intercambio, los debates y los acuerdos. Negociación interpretada como compromiso del participante por alcanzar las metas que se quieren, no por imposición sino por acuerdo y convalidación con el otro.

***Función de la Evaluación en primera infancia Evaluación**

Mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje; 2) Proveer información sobre las nociones o representaciones previas de los niños, 3) Seguir el curso en que los niños van adquiriendo y construyendo sus saberes, y 4) Mediar entre los infantes para que vayan descubriendo su propio progreso personal y busquen las maneras de superar sus propios errores. Los principios fundamentales de la evaluación: continua, integral y cooperativa.

***Técnicas e Instrumentos de la evaluación:** la observación, los registros anecdóticos, uso e interpretación de los portafolios, las entrevistas con los estudiantes y sus padres o representantes, el boletín o informe escrito al representante.

***Criterios de evaluación**

La evaluación en el nivel inicial de la enseñanza deberá sustentarse en un enfoque integrado y globalizado, con el uso preponderante de la función explorativa, diagnóstica y formativa, que comprenda e informe lo que ocurre durante el proceso de formación de los niños.

Mesa de infancia
Medellín (2010)

***Concepto de evaluación en primera infancia**

Evaluación para hacer un seguimiento a las condiciones de vida de cada niño y niña que permita mejorar continuamente la atención y el acompañamiento en esta etapa inicial de la vida y favorecer su desarrollo humano.

***Función de la Evaluación en primera infancia**

•Se hace necesario conocer a los niños y niñas desde sus realidades, contextos sociales, familiares, institucionales e individuales.

•La evaluación implica reflexión y transformación.

•Se focalizan estrategias o instrumentos para evidenciar condiciones físicas, psicosociales y familiares de los niños y niñas para poder contrastarlas con las políticas públicas y propuestas sociales- gubernamentales dirigidas a la infancia; lo que permitirá exigir e instalar nuevos escenarios y condiciones de atención a la infancia.

• Evidenciar fortalezas y debilidades se podrán resignificar intervenciones e interacciones con los niños y niñas.

***Técnicas e Instrumentos de la evaluación**

Estrategias y metodologías para una evaluación “de las condiciones de vida” en la primera infancia a la luz de las áreas de derecho. Observación, reflexión, análisis, construcción de indicadores y establecimiento de objetivos.

***Criterios de evaluación**

No indica criterios de evaluación.

En estos conceptos se observan las diferentes concepciones y las características de la educación inicial y la evaluación desde la visión personal de cada autor. Los autores muestran como sus distintas concepciones, están centradas en el proceso de recolección de información como lo indica Ballester & otros (2000), Mesa de infancia Medellín (2010) y otras están ubicadas en los aspectos pedagógicos como lo menciona Barajas (2003), Ministerio de educación y deporte de Colombia (2005), Ministerio de educación cultura, y deportes de Nicaragua MECD (2005) y Silva (2007)

Después de mostrar las concepciones de evaluación en educación inicial de los autores es posible decir que algunos entienden las prácticas evaluativas como un proceso de recolección de información, donde su fin es tomar decisiones para mejorar los procesos educativos, y los otros autores ven la evaluación desde aspectos pedagógicos donde se centran en observar los logros, deficiencias, desempeño docente y potencial.

Se presenta la evaluación como un análisis del progreso particular del individuo y el contexto es de gran importancia así como la percepción de sujeto participativo. Aportan métodos y técnicas empleadas para la realización de la evaluación en la primera infancia pensando esta desde las necesidades específicas en esta etapa, teniendo como base:

- a. La observación en el desarrollo de los aprendizajes que permita ver los factores que intervienen en los procesos y sus resultados.
- b. Instrumentos de registro
- c. Entrevistas
- d. Ejes del desarrollo infantil

Los criterios de evaluación en la primera infancia desde los artículos vistos, reflejan la visión de evaluación distinta que se tiene en esta etapa de la vida, porque se entiende la evaluación de los niños como un proceso que evidencia su desarrollo.

Respecto a la evaluación en primera infancia es de gran importancia que se destaque el sentido integral como lo muestra Escobar (2006) todas las acciones dirigidas a la primera infancia (niños y niñas de 0 a 6 años) deben poseer una intencionalidad que promueva su desarrollo desde procesos cognitivos para el desarrollo integral.

Problemáticas de la evaluación según Latorre & Suárez (2000)

La evaluación como medio para la promoción

También es relevante conocer que el tema de la evaluación educativa posee algunos problemas, según García (1995) citado por Latorre & Suárez (2000) en la evaluación se “desconoce el continuo de la persona que podríamos llamar un continuo permanente de su desarrollo, entendido como la unidad que la persona mantiene de sí mismo a través del espacio-tiempo mediante una narrativa particular de su propia biografía por medio de un proceso de interpretación reflexiva” (p.27). De acuerdo con Latorre & Suárez (2000) con esto se quiere decir que entre la evaluación y el proceso pedagógico hay una desvinculación, puesto que la evaluación ha estado separada del proceso de aprendizaje y del ser del estudiante debido que a la hora de la prueba no se profundiza en las producciones que se hacen en ésta, sino que solo se califica lo que se quiere escuchar y se utiliza como una forma de control.

De igual manera no se puede hablar de la evaluación como un medio para la promoción, puesto que se tiende a confundir la evaluación de los aprendizajes con la evaluación de rendimiento, la evaluación de la educación, la evaluación del desempeño y aún peor este tipo de decisiones de promover o no, o certificar el proceso educativo a un estudiante, lo decide la nota del examen. Es por esta razón que se ve el primer problema.

No aporta a las construcciones

El segundo problema que se evidencia es como lo plantea Latorre & Suárez (2000) que la evaluación “no aporta a la construcción y la transformación social desde la transformación de sí mismo y de su entorno próximo al persistir mecanismos que abandonan la interpretación del desarrollo del estudiante, su participación y la elaboración significativa de sus propios aprendizajes que le permita encarnarlos en su vivencia personal en un contexto” (p. 27), últimamente la evaluación está intentando hacer un cambio en su finalidad, pero la comunidad se han visto confundida por que tiene muchos campos como: seguir acreditado, informar, hacer seguimiento, juzgar,

tomar decisiones, convencer al estudiante de las habilidades o dificultades, implementar planes remediales etc. Y por esto ha perdido credibilidad ya que no se sabe verdaderamente si la calidad de la educación y las competencias que esta brinda se adquieren en la vida escolar.

De igual manera las instituciones pierden credibilidad con respecto a los resultados de las evaluaciones ya que estas no son un medio veraz para valorar las competencias de los estudiantes, debido a que las mismas instituciones implantan en sus normas, maneras para evitar no promover a los estudiantes, lo que nos muestra es que el problema viene de la mediocridad de un sistema que le interesa la cantidad de estudiantes promovidos mas no la calidad de estos estudiantes, quienes a su vez presentan las pruebas no en pro de un conocimiento propio sino en vez de esto como un requerimiento para ser promovidos y el cual se puede lograr haciendo trampa al sistema y aprovechando argumentos como la Ley 230 (2002).

La pérdida de la credibilidad

La tercera problemática como lo menciona Latorre & Suárez (2000) es que se “perdió credibilidad al valorar un conocimiento que en general no es útil ni aplicable, que reproduce el conocimiento socialmente disponible que en general no ha hecho parte de su biografía y por lo tanto, no le ayuda a interpretar la realidad ni a transformarla” (p. 27). Este tercer aspecto en la evaluación se encuentra interiorizado tanto en la escuela como empresa la cual como método para ver resultados consisten en aplicar pruebas donde se valora los aciertos y desaciertos para facilitar el trabajo estadístico de valoración de resultados, y se deja al lado todo el proceso de interiorización académica del cual el estudiante también se hace a un lado debido a que hay formas más fáciles de copiar un resultado sino se tiene en cuenta el proceso para aprender.

Lo que nos lleva a analizar que si tenemos un modelo de evaluación cuantitativa que ayudada por normas que permiten mejorar las cifras de eficiencia, y se deja a un lado el aspecto cualitativo por el cual los estudiantes deberían estar

motivados a lograr sin importar tan solo las pruebas o exámenes que no captan el cien por ciento de la actividad académica y, aún así es de estas de las que se dependen en la actualidad.

Se confundió la validez interna referida al método de evaluación

El cuarto y último problema como lo plantea Latorre & Suárez (2000) se refiere a que “confundió la validez interna referida al método de evaluación y la verdad del contenido de la información” (p. 27). En este aspecto se refleja el papel del docente que también ha sido educado bajo este modelo basado en los cortes cuantitativos que llevan en la sociedad muchos años; de igual manera algunos docentes intentan romper este paradigma de la evaluación en la educación pero no logran evidenciar un modelo distinto y definitivo con respecto al concepto socialmente adquirido de lo que es la evaluación en la escuela.

Se opina que del docente no es toda la culpa del fracaso del proceso de evaluación actual en la primera infancia, ya que éste no tiene herramientas legalmente disponibles que superen los listados de calificaciones y registros numéricos que el estado y la escuela han dado para evaluar el conocimiento o si se piensa mejor para evaluar el resultado; lo que da poca conciencia al aprendizaje y se sobrevalora las síntesis numérica regida por normas y juicios socialmente adaptados para valorar el conocimiento de un estudiante en una simple nota.

Lo que nos lleva a observar y poder soñar que el paradigma actual en evaluación puede ser dejado a un lado cuando se haga un trabajo de equipo entre el docente, el conocimiento, la institución y el estado que trabajen en pro del estudiante sin olvidar la comunidad de la cual hace parte, pensando en éste como un sujeto activo que se puede autorregular.

Como se puede observar, teniendo en cuenta que se ha puesto dentro de los problemas de la evaluación temas donde se nombran dificultades en el paradigma cuantitativo y cualitativo de la evaluación que deben ser especificados para entender

realmente el nivel de responsabilidad que tienen estos dos componentes en el proceso de la evaluación en la actualidad.

Enfoques evaluativos según la evaluación escolar como medición

Como se menciono anteriormente, durante toda la trayectoria de la evaluación los dos enfoques predominantes han sido el enfoque cuantitativo y el cualitativo y es desde estos, donde se definen y organizan las prácticas evaluativas Latorre & Suárez (2000):

– Enfoque cuantitativo

El paradigma cuantitativo en la evaluación se basa en el uso de la investigación cuantitativa, en la búsqueda de leyes generales fundamentadas en relaciones de causalidad que van desde lo complejo a lo simple y hacen parte de un plan de control de variables de datos cuantificables para enfatizarse en la objetividad. Se expone en datos estadísticos por lo que el propósito principal del paradigma cuantitativo es elaborar una información objetiva verificable y replicable obtenida que se conoce como examen, donde la parte primordial es relacionar la totalidad del conocimiento que posee un estudiante, el cual debe apropiarse de dicho conocimiento de acuerdo a los logros determinados por personas expertas.

En este paradigma el estudiante se presenta como tercera persona, objeto de análisis y es descrito por parámetros establecidos conocidos como notas las cuales son un dato estadístico en un diseño cerrado para obtener información de las características que deben ser medidas como un aspecto general dentro del proceso de educación.

Este método permite que el docente sea objetivo a la hora de evaluar a sus estudiantes y obtiene resultados numéricos para determinar el valor de cada estudiante en cuanto el conocimiento obtenido.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto: ¿Cómo se puede ser objetivo si se tiene una muestra para obtener un supuesto cien por ciento de lo que aprendió y

no aprendió un alumno, si éste puede llegar a estos resultados de una manera poco honesta debido a que solamente él sistema utiliza una parte, que a su vez puede ser obtenida por simple suerte en una prueba de preguntas de selección múltiple? Lo que demuestra que el método no está diseñado para evaluar realmente el conocimiento que tienen los estudiantes sino que está diseñado para evaluar los resultados obtenidos en pruebas de este tipo.

– *Enfoque cualitativo*

En cuanto al paradigma cualitativo en la evaluación, se ocupa en hechos sociales, y se considera la realidad como múltiple puesto que cada una es única e irrepetible; el diseño es abierto y valora lo esperado especialmente en lo singular, la teoría emerge de los datos y el docente intenta averiguar cuáles son los esquemas explicativos de los fenómenos para darles sentido y comprenderlos.

El paradigma cualitativo en la evaluación escolar tiene como objeto el estudiante en su integración personal y social y utiliza la mediación y el diálogo para la transformación de las personas como de la cultura; el docente tiene la necesidad de tener la capacidad de restaurar los aprendizajes y la evaluación debe ser mediada y acompañada críticamente para que pueda haber una transformación. La relación entre el docente y el estudiante es, según Latorre & Suárez (2000) “intersubjetiva que demanda de uno y otro una internalización del conocimiento que tiene el estudiante de sí mismo y de su entorno a través de la acción mediadora del docente para poder asumir una reflexión crítica sobre la forma como va estructurando su horizonte de vida y el de su comunidad” (p.49)

Por otro lado, en este paradigma según Dávila (1995) citado por Latorre & Suárez (2000) también se habla sobre el “trasfondo de los intereses y motivaciones así como también de las capacidades, habilidades, disposiciones, actitudes y prácticas de la persona” (p. 49), pues a la hora de evaluar a un estudiante de manera cualitativa se tienen en cuenta las habilidades y aprendizajes adquiridos positivamente pero

también se puede evidenciar y reflexionar sobre las cosas negativas o no esperadas teniendo en cuenta el contexto.

¿Cómo evaluar? tipos de evaluación y técnicas

De acuerdo con García (1995) debemos tener en cuenta que la etapa de la primera infancia, no es ni ha sido obligatoria y ha estado ligada a las teorías del desarrollo humano específicamente las del desarrollo infantil, es por esta razón, el concepto de educación infantil ha cambiado al igual que el contenido y el proceso de la evaluación, ya que esta intervención se ha evaluado desde los cincuenta para mirar el desarrollo intelectual de los niños específicamente los más vulnerables (p.3)

Es por esta razón que la evaluación es un arte y debe ser vista como medio así como dice Cardinet (1992) “la evaluación se convierte en un instrumento que permite mejorar la comunicación y facilitar el aprendizaje, puesto que una buena vía para aprender consiste en la apropiación progresiva por parte de los estudiantes (a través de situaciones didácticas adecuadas) de los instrumentos y criterios de evaluación del enseñante”, (citado por Ballester & otros, 2000, p.18) por esto se debe tener en cuenta que ésta va mas allá que dar un resultado, sino que se puede ver como un medio o instrumento para mejorar la interacción maestro - alumno y la enseñanza y el aprendizaje por medio del diálogo y de diferentes actividades que permiten evaluar todos los procesos de formación en la infancia.

En el texto *¿Qué significa evaluar?* (Caldeiro, 2005) De Ketele (1984), describe una serie de estrategias de evaluación que conforman una orientación al momento de definir cuál sería el instrumento de evaluación:

- Evaluación clásica puntual empírica: en esta categoría ubica los exámenes escritos tradicionales y la “lección oral” tradicional que denomina “Entrevista libre”. Al respecto de este tipo de evaluaciones señala que a menudo no están establecidos claramente los criterios de evaluación porque muchas veces se trata de criterios implícitos.

- Evaluación centrada en los objetivos: incluye aquí otros instrumentos de evaluación que se diseñan conforme a parámetros más precisos, como los test o entrevistas centradas en objetivos, así como el análisis de contenidos. Estos instrumentos se caracterizan por poseer criterios explícitos aunque varíe su nivel de puntualización.
- Evaluación durante el proceso: aquí se encuentran diferentes alternativas de observación destinadas a establecer valoraciones a lo largo del proceso educativo. De Ketele denomina a estos instrumentos “observación libre, sistemática y provocada” (p.5). Como se puede observar la evaluación posee tipos y técnicas para evaluar donde el profesor puede tomar algunas opciones para que no se vuelva una rutina y el alumno no vea la evaluación como un castigo sino como un medio de aprender nuevas cosas de una manera novedosa e interesante y de igual manera hay que tener presente que la evaluación no debe ser formativa sino formadora.

Concepto de sujeto (niño) en la evaluación

Sabiendo que el niño es un sujeto de derecho, que se contemplan en la ley colombiana, podemos entender que son individuos activos los cuales pueden hacerse escuchar y dar a conocer sus ideas y opiniones.

Es por lo anterior que es importante saber cómo se ve el sujeto (alumno) en la evaluación de modo que es esencial que el estudiante sea consciente de sus aprendizajes, en especial en la etapa del preescolar se puede ayudar a esta reflexión favoreciendo que los niños aprendan a autoevaluarse por medio de actividades que estimulen, aporten, discutan y piensen sobre un tema determinado, de igual manera situaciones que animen a exponer y explorar sus propias hipótesis.

Para hacer que el niño sea un sujeto activo y pueda demostrar su conocimiento por medio de lo que podría representar la evaluación, ésta puede llegar a ser un recurso de motivación y de expresión donde el estudiante logre interactuar de una forma significativa y sin temor frente a lo que es la evaluación.

El rol del maestro en la primera infancia

Si entendemos la evaluación como un proceso donde diferentes actores hacen parte de un todo, veremos cuál es el papel que tiene el profesorado en esto. El profesor tiene la mayor responsabilidad en el proceso de evaluación educativa debido a que éste dispone de toda la información y por lo tanto es éste quien planea, desarrolla y evalúa la educación escolar, claro que entra también a inferir la administración de la institución, la cual, a su vez, se basa en un modelo de enseñanza y de aprendizaje.

Según Ballester & Otros (2000), el docente como parte fundamental en el proceso de evaluación debe tener claro la ejecución de las siguientes funciones:

- “Regular el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Seguir la evolución de cada alumno y cada alumna.
- Tomar decisiones de tipo administrativo (superación del ciclo, acreditación de la etapa).
- Informar a el alumnado
- Informar a las familias.
- Informar a otros profesionales.” (p. 59)

De lo anterior cabe resaltar algunas de las funciones por lo que debemos explicarlas a mayor profundidad.

Regulación del proceso de enseñanza aprendizaje

De acuerdo con Ballester & Otros (2000) “Debemos tener presente que, en la educación infantil, tiene un papel preponderante el aprendizaje mediante la acción conjunta entre profesores y alumnos, de manera que la calidad de la intervención pedagógica es crucial, y la posibilidad de adaptarla a las necesidades y características de cada alumno se convierte en una aportación fundamental de la evaluación” (p.60)

La acción pedagógica se puede ver como un instrumento que el docente puede utilizar para regular su actuación o intervención con los alumnos, le ayuda a entender el momento, la manera y la forma de intervenir con un grupo o con un alumno o alumna en específico, lo que podría clasificarse en el momento *proactivo* cuando se planifican las actuaciones; *el interactivo* cuando se desarrollan con el alumnado y el *posactivo* cuando la reflexión se realiza en el momento de la interacción, lo que brinda un conjunto de formas para hacer del rol del profesorado un método con bases regidas en el uso de la evaluación.

Seguimiento de la evolución del alumnado

El seguimiento de la evolución de los estudiantes es obviamente una continuación de lo anteriormente mencionado para que Ballester & Otros (2000) el seguimiento del proceso es el que nos permite observar no sólo resultados si no todo un avance que se desarrolla frente al docente. Por esto el profesorado tiene herramientas de soporte del progreso de sus alumnos como lo son los **registros de tipo abierto** los diarios, libretas y agendas por mencionar algunos donde se permite llevar un registro diario de las actividades y de los progresos individuales; **los registros semiestructurados** donde se registra de manera general los aspectos que hay que observar o en lo que hay que trabajar **y los registros cerrados** donde se anotan las observaciones realizadas a las conductas de los alumnos frente a una situación educativa determinada.

Cada una de las herramientas antes mencionadas tienen sus Pro y sus contra ya que si rodearan todo el campo de la evaluación solo existiría uno y así lo más adecuado sería usarlos todos o 2 de los 3 mencionados para tener la mejor base a la hora de evaluar objetivamente.

Información al alumnado y sus familias

Básicamente se trata que el mensaje obtenido en la evaluación sea recibido por los receptores importantes el alumno y su familia quienes son en verdad el objetivo de

la evaluación, y son estos quienes deberán entender que hace falta para mejorar las aptitudes y las actitudes del proceso de enseñanza aprendizaje.

A manera de conclusión y opinión se considera que en definitiva es el docente el actor que contribuye a que la evaluación brinde oportunidades o las dificulte, jalone o moldee la educación en los estudiantes, quienes finalmente son las personas que sufren la situación evaluativa.

Es necesario tener presente el sentido de la evaluación desde una perspectiva de *reflexión* no de *poder* por parte del docente. Por ejemplo, en ocasiones el docente utiliza una situación formativa en relación a evaluar con inmediatez que *sabe el niño*, y no a generar espacios de reflexión en torno a las acciones educativas que se dan en el aula.

Entonces para que exista una *transformación educativa*, en donde los actores que intervienen en la evaluación se han reconocidos como sujetos integrales, es necesario que se incorpore los propósitos de la evaluación en función de la comunicación, el dialogo y no de la imposición.

Es por todo lo anterior que podemos investigar, cuestionar y analizar el proceso de evaluación educativa en la primera infancia, pues es allí donde creamos nuestros primeros criterios acerca de lo que es ser evaluados y se comienza a formar algunos aspectos de lo que se quiere para el futuro siendo pertinente tener claro ¿Por qué? ¿Para qué? y ¿Cómo evaluar?

2. EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EVALUATIVA EN PRIMERA INFANCIA

2.1. Tipo de investigación

En este capítulo se realizó una descripción del proceso metodológico empleado en esta investigación, el cual se enmarcó en el enfoque cualitativo entendiendo éste como un conjunto de principios para comprender la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa, y la concepción acerca de la realidad de este.

La metodología cualitativa Ballas (2008) “es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de los fenómenos sociales, a su transformación, a la toma de decisiones y al descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento, de modo que pueda ponerse al servicio del mejoramiento de la práctica pedagógica” (P. 17).

Los datos cualitativos fueron obtenidos a través de la observación en un contexto natural como lo fue el aula y además se realizaron entrevistas semiestructuradas con el fin de reconocer las concepciones que tenían los participantes acerca de la evaluación en primera infancia. Así mismo, se realizó una triangulación entre los datos que arrojaron las entrevistas semiestructuradas a docentes, las observaciones de la interacción en el aula de clase con respecto a la evaluación y el trabajo con niños y niñas en instituciones educativas.

2.2. Criterios de rigor de la investigación cualitativa

Dado que la investigación cualitativa exige un alto rigor por parte del investigador y la consideración de distintos elementos éticos y metodológicos

respetuosos de las instituciones y de los participantes, se tuvieron en cuenta los siguientes criterios:

Confidencialidad y anonimato:

Los conceptos de anonimato y confidencialidad son diferentes aunque están interrelacionados. Según el diccionario inglés Longman (2008), la confidencialidad se refiere a “una situación en la que se confía que alguien no dirá un secreto o información privada a nadie más”. El anonimato refiere a las situaciones en que “las personas no saben quién eres o cuál es tu nombre”. En el diccionario de la Real Academia Española (2002), por su parte, definen la confidencialidad como la cualidad de ser confidencial, la cual refiere a lo “que se hace o se dice en confianza o con seguridad recíproca entre dos o más personas”(p.11).

Como lo señalan Wiles (2006) citado por Meo (2010) “En el contexto de esta investigación social, los investigadores tienen la obligación de informar sus hallazgos evitando divulgar información que permita identificar a los participantes y tratar de proteger su identidad y privacidad” (p. 11)

Utilidad para los participantes:

Está investigación fue pertinente para los docentes participantes, porque permitió tener una visión externa, acerca de la concepción de evaluación y como ésta se evidencia en el aula de clase, para generar en las docentes el deseo de hacer una reflexión en torno a su praxis. Además se tuvo acceso a las recomendaciones elaboradas por el grupo investigador que se realizaron con base a lo observado en sus prácticas evaluativas y aspectos de la dimensión afectiva dentro del aula. Para los niños fue de utilidad porque las recomendaciones elaboradas por el grupo investigador fueron pensadas desde una concepción integral donde se ve al niño como sujeto de derecho y sujeto activo.

Triangulación:

En esta investigación se utilizó la triangulación de datos, que según Olsen (2004) citado por Rodríguez (2005) consiste en “el empleo de distintas estrategias de recogida de datos. Su objetivo es verificar las tendencias detectadas en un determinado grupo de observaciones. Generalmente se recurre a la mezcla de tipos de datos para validar los resultados” (prr.19) Ver Figura 2.

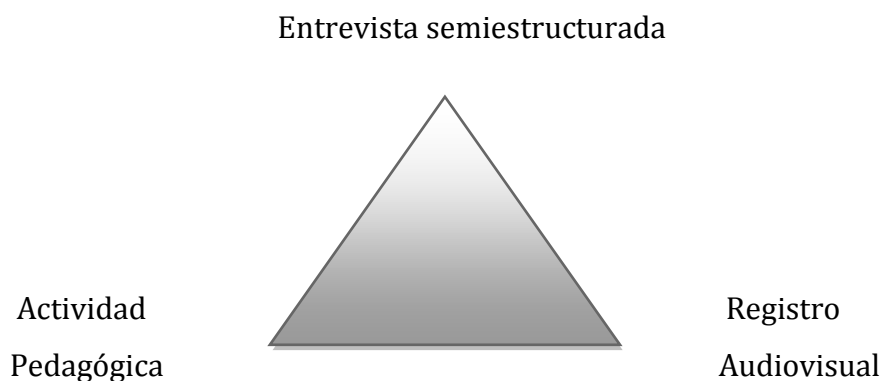


Figura2. Triangulación entre datos de la investigación.

La triangulación entre datos consistió en analizar las *entrevistas individuales semiestructuradas* que se diseñaron para las dos docentes de educación infantil ubicando las respuestas que se generaron en el marco de los indicadores de investigación: concepción de la evaluación, procesos de valoración -dimensión afectiva en la evaluación y contexto de la evaluación en la primera infancia. Además se validaron los datos por medio de un *análisis documental auditivo y visual del registro en video* de una sesión de clase de las docentes entrevistadas. Así mismo se pudo contrastar o comparar las respuestas dadas por las dos maestras con la opinión que los niños tenían acerca de la evaluación teniendo como soporte de éstas la *actividad pedagógica* del Acróstico.

2.3. Técnicas de recolección de información

La elección de las técnicas de recolección de datos, dependió del objetivo de la investigación, del diseño y de los participantes. De acuerdo con Krause (1995) citado por Ballas (2008) las técnicas de investigación cualitativa pueden clasificarse en función del siguiente esquema

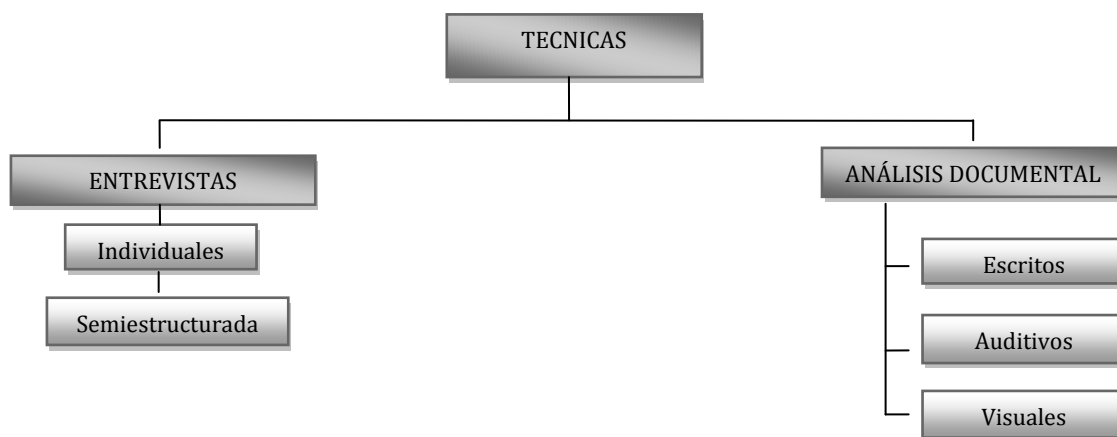


Figura 3. Técnicas de recolección de datos cualitativos (esquema basado en clasificación de Krause (1192) citado por Ballas (2008, p. 49)

Con ayuda de lo anterior esta investigación utilizó las técnicas de recolección de información por medio del diseño de *entrevistas individuales semiestructuradas* a dos docentes, el *análisis documental auditivo y visual* por medio de videograbaciones para realizar un registro audiovisual en dos aulas de clase. Y por último un *análisis documental de escritos* que se realizó a través de una actividad pedagógica empleando los acrósticos con los niños y niñas de dos instituciones educativas. En esta investigación se utilizó más de una técnica con el fin de Ballas (2008) “obtener resultados más complejos y minimizar la dependencia de éstos a las técnicas empleadas” (p. 49), además para poder realizar una triangulación de éstas técnicas comparando los resultados obtenidos por cada una de ellas.

Entrevistas individuales semiestructuradas:

Entrevista a docentes de primera infancia

La técnica de recolección de información utilizada en la investigación fue la entrevista (Buendía & Hernández, 2001, citado por Ballas M (2008) “ésta consiste en la recogida de la información a través de un proceso de comunicación, en el transcurso del cual el entrevistado responde a cuestiones previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, planteadas por el entrevistador” (p. 127)

Específicamente se trabajó por medio de la (Entrevista semiestructurada), en éste tipo de entrevista se trabaja con base a un guión de mediana estructuración construido a partir de los antecedentes y preguntas directrices. En el guión habitualmente se incluyen tópicos diversos, en este caso los tipos de preguntas que se crearon en la investigación fueron sobre conocimientos y sensaciones.

- *El propósito de la entrevista:* Tiene como objetivo indagar acerca de las formas como un grupo en particular de dos docentes propician el desarrollo del niños y niñas como un sujeto integral en los procesos evaluativos.
- *Diseño del guión de la entrevista* (ver anexo1) Previo a la aplicación de la entrevista se elaboró un guión para orientar su desarrollo. Este se centró en las siguientes temáticas:
 - Contexto de la evaluación
 - Concepción de la evaluación (como evalúa)
 - Valoración y afectividad en la evaluación
 - Problemáticas de la practica evaluativa en la primera infancia

Además se realizó una carta de permiso para las docentes y coordinadoras de las instituciones con el fin de poder permitirnos realizarle la entrevista semiestructurada para la investigación (Ver Anexo 2).

Análisis documental auditivo y visual:

Registro audiovisual de la clase

Se realizó un análisis de contenido de la transcripción a través de datos textuales y audiovisuales como lo fueron los videos de dos clases destacándolos como un instrumento donde se analizaron convirtiéndose en un objeto de estudio de esta investigación. Con el fin de ir más allá de la palabra hablada, esto se dio a través del análisis de las acciones que ocurrieron naturalmente en el aula y para recoger datos con la misma intervención.

Se utilizó una tabla de observación para analizar en detalle las situaciones evaluativas generadas en el transcurso de la clase. Se enunció el número de línea para guiar al lector en el análisis de datos. Así mismo se crearon unas convenciones de los sujetos que intervienen en los dos videos y se realizó unas observaciones de las acciones que surgen dentro del aula.

Tabla 6. Registro audiovisual en el aula de clase. Elaboración propia.

Numero de línea	Profesora (p) Estudiante (e) Estudiantes(Es)	Observaciones
-----------------	--	---------------

- *El propósito del registro:* Evidenciar en la praxis como surgen las prácticas evaluativas dentro de dos contextos específicos de análisis, teniendo en cuenta los sujetos que intervienen en éstas.

Análisis de la Actividad pedagógica con niños y niños de edades entre 5 y 6 años

Elaboración de Acrósticos en el aula de clase

Se decidió aplicar acrósticos a los niños y niñas de las dos instituciones estudiadas con la palabra *evaluar* donde se conoció por medio de una actividad

pedagógica las ideas, sentimientos y definiciones que le surgieron a los niños y niñas cuando se les planteó el tema de evaluación.

De manera que la elaboración de un acróstico nos permitió descomponer la palabra *evaluar* para estimular la imaginación de los niños y niñas y de esta forma apelar a las experiencias vividas de los niños y niñas en torno a las prácticas evaluativas, para Rodari (1999) citado por Puentes (2009) “los acrósticos se diseñan para explorar palabras, por eso mismo se descomponen en letras y se descubren palabras que la componen” (p. 146).

También por medio de los acrósticos surgieron percepciones donde al frente de cada letra los niños escribieron una palabra o serie de palabras que resultaron interesantes para profundizar en la investigación.

- *El propósito de la actividad:* Se tomo la decisión de trabajar por medio de los acrósticos con el fin de conocer cuál es la percepción que los niños tienen acerca de la evaluación. Esto nos permitirá conocer algo de las experiencias de la evaluación en el aula desde las perspectivas de los niños que participaron en esta investigación, con el fin de evidenciar como se lleva a cabo la práctica evaluativa en el contexto escolar.
- *Diseño de la actividad pedagógica* Previo a la aplicación de la actividad pedagógica se elaboró la guía para orientar su desarrollo tomada de Puentes(2009):

ACROSTICOS SOBRE LA EVALUACION Nombre _____ Fecha _____ Curso _____ Con el siguiente acróstico tu me vas a contar lo que significa la palabra evaluar para ti, puedes recordar situaciones en las que te evalúan o en las que te sientas evaluado de diversas maneras, cuando te han hecho evaluaciones escritas, orales, cuando pasas al tablero, cuando expones y todas aquellas formas en las que tus profesores te evalúan. E _____ V _____ A _____ L _____ U _____ A _____

2.4. Participantes en el estudio

Para la selección de los participantes se partió del procedimiento de muestreo intencional Sabariego & Massot (2004) citado por Cabra (2008) en el cual se fija previamente un conjunto de criterios que orientan la selección de los participantes para responder a las preguntas de la investigación.

Para nuestra fase de recogida de información se tuvieron en cuenta los siguientes criterios de muestreo.

Selección de las instituciones:

- ✓ Contextos diversos por su número de estudiantes (jardín y colegio).
- ✓ Cumplían con el grado académico requerido para realizar la investigación (transición.)
- ✓ Fácil acceso a las instalaciones.
- ✓ Diferentes criterios evaluativos instituidos en los contextos.
- ✓ Reconocimiento social de las instituciones.
- ✓ Localización de los centros educativos
- ✓ Confiabilidad en la información suministrada

Docentes:

- ✓ Disposición voluntaria del docente para participar en la investigación sin recibir retribución económica alguna.
- ✓ Tienen el mismo nivel educativo, pero en diferente modalidad (presencial, distancia) en distintas instituciones universitarias.
- ✓ Mostraron interés reflexivo en su práctica profesional.
- ✓ Disposición de tiempo.

Estudiantes:

Los estudiantes que participaron en la investigación se encuentran en dos instituciones. En la primera institución hay 15 niñas y en la segunda institución hay 5 niños y niñas para un total de 20 participantes. La selección de estos estudiantes fue con criterios previamente establecidos

- ✓ Rango de edad (5 y 6 años)
- ✓ Nivel educativo (preescolar)
- ✓ Grado (transición)

2.5. Parámetros de análisis de datos cualitativos

Definición de las dimensiones a analizar

Para el análisis de los datos, se diseñaron los instrumentos teniendo en cuenta 4 dimensiones analíticas con sus respectivos indicadores. A continuación se realiza una descripción de las dimensiones desde las que se analizaron los instrumentos dentro de la investigación.

Dimensión 1: DIMENSIONES DE LA EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

En esta dimensión se desea observar la concepción de evaluación para las docentes y como se evidencia en el aula, de igual manera identificar el propósito y los métodos del docente al realizar la evaluación, con el fin de reconocer los instrumentos, criterios y momentos en que se dan las prácticas evaluativas.

Dimensión 2: PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Desde esta dimensión se desea mostrar las percepciones del docente y los alumnos frente al proceso de la valoración educativa, teniendo en cuenta las actitudes, sentimientos, relaciones, experiencias de vida y lenguaje específicamente frente al tema de la evaluación.

Dimensión 3: CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA

En esta dimensión se indaga sobre el conocimiento del docente sobre el contexto legal de la evaluación que se plasma a manera de leyes y normas que rigen la evaluación en la escuela, por lo tanto cabe la idea de que es lo que realmente saben los docentes sobre estas normas, si las aplican en su praxis y si se evidencian en el aula en el momento de evaluar. Además, se identifican las problemáticas que presentan los docentes en el proceso de evaluar con respeto a la sociedad, familia, institución y dimensión afectiva.

La siguiente Tabla 7 presenta cuatro dimensiones que se trabajaron en el marco teórico desde las cuales se realizó el análisis de la investigación, a partir de ellas se analizaron los datos obtenidos en las tres técnicas de recolección de información: entrevista semiestructurada, observación del aula y actividad pedagógica.

Tabla 7. Indicadores por cada uno de los instrumentos de investigación. Elaboración propia.

Dimensiones	Indicadores para la entrevista a los docentes	Indicadores de registro audiovisual de la clase	Indicadores de la actividad del niño
Dimensión 1: DIMENSIONES DE LA EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?	<p>Concepción de evaluación para el docente</p> <p>Propósito de la evaluación para el docente</p> <p>Método de evaluación empleado por el docente (instrumentos, criterios y momentos)</p>	<p>Elementos discursivos del maestro que reflejen la concepción de evaluación en el aula (pregunta, instrucciones, ejemplos, reflexiones, etc.)</p>	
Dimensión 2: PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN	<p>Percepción del docente sobre las actitudes y sentimientos que se generan en niños en el proceso de evaluación</p> <p>Elementos que tiene en cuenta el docente en el momento de evaluar</p> <p>Percepción sobre los</p>	<p>Objeto de los Juicios valorativos del maestro en el aula (disciplina, convivencia, de los valores, de conocimiento, etc.)</p> <p>Interacciones maestro-alumno- pares, que se promueven</p>	<p>Expresiones relacionadas con actitudes y sentimientos del niño-niña sobre la evaluación que realiza el maestro en el aula</p>

	cambios experimentados como docente y estudiante en la forma de evaluar	
Dimensión 3: CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA	Conocimiento de la profesora sobre la reglamentación de la evaluación en la primera infancia	Evidencias del uso de los parámetros de evaluación institucionales en el aula
	Preocupaciones y dificultades percibidas por los docentes en el proceso de evaluación	Evidencias del sistema de evaluación de la institución en las experiencias de los niños
	Conocimiento de los parámetros evaluativos de la institución.	

Se organizaron los datos por medio de transcripciones ubicando éstas, en matrices (Anexos 6, 7 y 8) de acuerdo con las dimensiones de análisis de la investigación, con el fin de poder contrastar los datos arrojados por los tres técnicas cualitativas para realizar la triangulación (*Entrevistas individuales semiestructuradas, análisis documental auditivo y visual y el análisis de contenidos escritos*)

Análisis de la entrevista a docentes de primera infancia Se realiza por medio de la transcripción de las entrevistas individuales semiestructuradas para las dos maestras, con el fin de poder ubicar las respuestas dadas por ellas con las preguntas diseñadas y divididas por las dimensiones. (Ver Anexo 3)

Registro audiovisual en el aula de clase Se realiza por medio de la transcripción de una sesión de clase grabada a las dos maestras con el fin de poder ubicar los fragmentos claves en las dimensiones. (Ver anexo 4).

Actividad pedagógica con niños y niñas de edades entre 5 y 6 años Se realiza por medio de la transcripción de la actividad pedagógica del acróstico con los niños con el fin de poder ubicar las palabras claves del acróstico en las dimensiones, evidenciando los sentimientos y emociones que tienen los niños en torno a la evaluación (Ver anexo 5).

Esta primera fase de análisis permitió hacer una reflexión desde los instrumentos aplicados de manera que se lograron transcribir *en matrices de análisis* de manera que se pudo observar los testimonios que daban las docentes en las entrevistas ubicándolos por las dimensiones establecidas, así como la transcripción de las intervenciones de los niños y niñas y las docentes en la práctica evaluativa desde los registros audiovisuales de las dos clases, finalmente se ubicaron las percepciones de evaluación para los niños y niñas de acuerdo a los indicadores previamente diseñadas.

3. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA DE LA PRIMERA INFANCIA: NUEVAS COMPRESIONES

3.1. Contexto de las prácticas evaluativas analizadas

a. Algunas características de las instituciones educativas estudiadas

Institución 1: Esta institución se encuentra ubicada en el estrato socioeconómico 5, se encamina todos los esfuerzos para alcanzar la excelencia en el desarrollo de los procesos académicos de convivencia y en la gestión administrativa, se encuentra dividido en 4 niveles de formación desde preescolar hasta bachillerato.

Misión:

En un ambiente de convivencia para la reflexión hoy, la institución 1 promueve la formación integral de sus estudiantes con excelencia en los procesos académicos, pedagógicos y administrativos traducidos en el seguimiento integral y permanente de los momentos del desarrollo comprendidos en los niveles de formación. Además promueve la vivencia de los principios fundamentales: lealtad, deber y alegría puestos en el marco de los valores de la honestidad, la generosidad, el respeto, la perseverancia y la responsabilidad, a la luz de los postulados del aprendizaje significativo.

Visión:

- ser una institución educativa innovadora y de vanguardia que da respuesta a la crisis de valores de la sociedad contemporánea.
- ser una oportunidad de vida escolar cuyos fundamentos pedagógicos y de convivencia se caractericen por el diálogo reflexivo, el compromiso de estudiantes directivos, maestros y familias.

- la flexibilización del proyecto curricular como garantía del desarrollo de los procesos disciplinares con excelencia en cada uno de los niveles de formación.
- con un nivel en el manejo del inglés como segunda lengua para dar sostenibilidad a los programas de intercambio y de doble titulación.

Los sujetos que intervienen en el aula de la Institución 1 son; la profesora que tiene 23 años y es egresada de la Pontificia Universidad Javeriana, del programa de Licenciatura en pedagogía infantil. Tiene a cargo las áreas de proyecto de aula, español y sociales. En el grado que tiene a su cargo hay 15 niñas de las cuales dos tienen una discapacidad cognitiva en edades de cinco a seis años. La clase observada fue proyecto de aula que tiene un horario del día miércoles a las 10 de la mañana.

El aula observada se encuentra organizada de la siguiente manera:

Aula 1: 15 niñas ubicadas en tres mesas rectangulares.

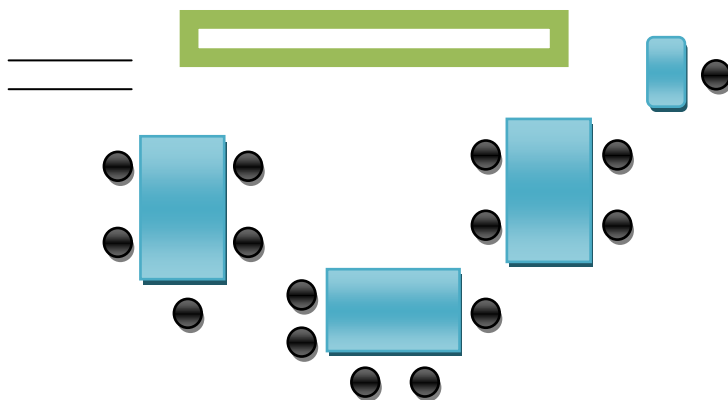


Figura 4. Distribución Aula 1

Institución 2: Esta institución se encuentra ubicada el estrato socioeconómico 4, ofrece una formación integral y personalizada, el tamaño de la institución es de 45 alumnos en total y el promedio máximo por salón es de 15 niños.

La Institución 2 se creó con la misión de ofrecer a la comunidad de Bogotá, servicios educativos dentro de los parámetros de calidad integral a los niños desde su más temprana edad.

Visión:

Comprometido con su proyección hacia el siglo XXI La institución 2 asumirá las innovaciones pedagógicas que conduzca a la excelencia académica y a su ubicación en los contextos nacionales e internacionales.

Pedagogía:

Educamos en la creatividad como disposición personal para indagar e investigar cuales son los mejores medios, actividades y métodos para lograr sus propios objetivos en la realización del proyecto de vida. No educamos para almacenar ideas, sino que formamos la mente para generarlas.

Contenido de la evaluación de los aprendizajes en la institución:

La evaluación en La institución 2 es un proceso integral continuo, cualitativo y cuantitativo. En la evaluación participan los estudiantes a partir de los tres años de edad con los padres y las docentes; en el caso de maternal, caminadores y párvulos en la evaluación participan padres y docentes. La institución dirección pedagógica realiza un proceso de formación de procesos valorativos y de aprendizajes en las diferentes dimensiones.

Con el equipo docente se han estructurado instrumentos para un seguimiento donde participan padres de familia, los niños y los docentes en los procesos de aprendizaje de las diferentes dimensiones y teniendo en cuenta distintos evaluadores (*mis papitos dicen que, yo digo que, mis amiguitos dicen que, mis profes dicen que*). El registro anteriormente mencionado se hace cada seis semanas llegando a acuerdos o compromisos de acuerdo al proceso de cada estudiante, tanto de padres, docentes y el niño.

Cuando hay dificultades en el aprendizaje las docentes dan la orientación y el apoyo indicado para que con ayuda de los padres los niños superen las dificultades presentadas. Cuando las dificultades exigen la valoración por parte de terapia

ocupacional o de lenguaje actitudinal con psicóloga, se hace la remisión según sea el caso y si el niño necesita dicho apoyo.

Una vez se inicien las terapias cada mes se reunirán la terapeuta, los padres de familia, la titular del grupo y la directora pedagógica para analizar las dificultades y avances del niño de igual manera se acordaran las estrategias para fortalecerlo en los procesos que presenta dificultades.

Los sujetos que intervienen en el aula de la Institución 1 son; la docente que tiene 35 años y es egresada de Universidad Santo Tomas, del programa de licenciatura en educación preescolar. Tiene a cargo el área de español. En el grado que tiene a su cargo hay tres niños y dos niñas en edades de cinco a seis años. La clase observada fue español que tiene un horario el día jueves a las 9 de la mañana

El aula observada se encuentra organizada de la siguiente manera:

Aula 2: 5 niños ubicados en 2 mesas hexagonales

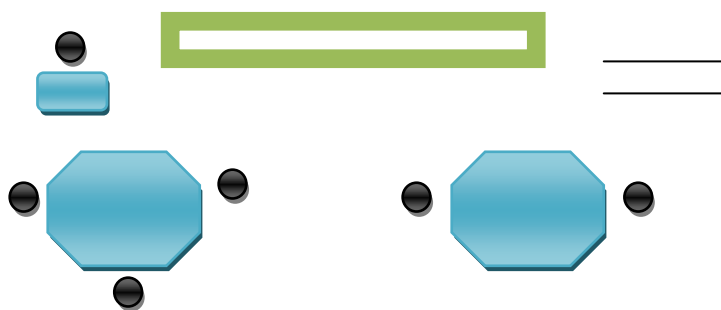


Figura 5. Distribución Aula 2

Nota: las investigadoras no tuvieron total acceso a los instrumentos evaluativos de las instituciones investigadas debido a las normas institucionales, por lo tanto la descripción de éstas es limitada.

b. Conocimiento del sistema de evaluación institucional por los maestros y los niños y niñas

En la siguiente Tabla 1, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes al respecto de conocimiento del sistema de evaluación de las instituciones 1 y 2:

Tabla 1.

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
<p>Conocimiento de los parámetros evaluativos de la institución.</p>	<p>nosotros trabajamos es el plan de estudios, este plan de estudios está dividido por unos ejes y por unas metas, cada una de estas metas tiene unas características, eso va por materias</p> <p>cada una de las áreas tiene su plan de estudio, cuáles son esos aspectos que queremos alcanzar con las niñas y cuáles son los concepto a alcanzar,</p> <p>nosotros tenemos unos formatos de evaluación</p> <p>tenemos mis observaciones las estrategias que yo utilizo a partir de lo que yo tengo en estas observación cuales son mis estrategias y hacemos una revisión de cómo la estudiante respondían ante estas estrategias, hee luego nosotros siempre tenemos una reunión en donde miran en general si la niña tiene una dificultad o digamos una niña que tenga un avance significativo o reportar las niñas que van bien</p> <p>nosotros que hacemos también la coevaluaciones de las niñas donde nosotros hacemos unas observaciones una de las observaciones es digamos observaciones del sistema...tanto observación generales e individuales</p>	<p>Utilizamos el primero el instrumento evaluativo que manejamos por trimestres en cada uno de los niveles, el seguimiento diario a nivel individual en cada una de las dimensiones que estamos manejando...dimensión espiritual y corporal...para la valoración de los niños y niñas.</p>

En la siguiente Tabla 2, se presenta una síntesis del registro audiovisual respecto a los parámetros de evaluación institucional en el aula

Tabla 2.

Indicador	Registro audio visual 1.	Registro audio visual 2.
<p>Evidencias del uso de los parámetros de evaluación institucionales en el aula</p>	<p>La evaluación en la institución no se hace explícita frente a las niñas, se da por medio de la observación.</p>	<p>P:Santiago no te he explicado lo que hay que hacer y si no te explico lo hacemos mal cierto, bueno, quiero que me digas una cosa si yoo fuera a calificar esta fila como la puedo hallar, le pongo estrellita azul excelente o le pongo que color</p> <p>E: amarillo</p>

E: una i

P: no, amarillo porque esto es de transición todavía no estamos compitiendo, una amarilla, tú quieres que te ponga una amarillita hay, me haces el favor borras y me haces de nuevo bien la grafía

E: todo

En la siguiente Tabla 3, se presenta una síntesis de los testimonios de los niños y niñas respecto a las experiencias del sistema de evaluación de las instituciones:

Tabla 3.

Indicador	Testimonio acróstico. 1.	Testimonio acróstico .2.
Evidencias del sistema de evaluación de la institución en las experiencias de los niños	Revisa la profesora. Algunas veces mandan para la casa y otras acá. La profe revisa o las amigas. La profe me califica. Evaluación no he tenido. Revisar. Escuchar a las niñas. Ver tareas. Realizar tareas. Recomendaciones.	Verde igual lo intenta. Amarillo igual preocupante. Las tareas se evalúan con vocales A, E, I. Azul igual lo puedo hacer. Una estrella azul es buena. Van con letras. Además con números. Los colores azul son lindos. Usa estrellas.

La docente 1 ve el sistema evaluativo desde el plan de estudios y tiene conocimientos del método y la docente 2, desde los instrumentos de evaluación de logros establecidos por la institución. En la institución de la docente 1, le brindan formatos de evaluación que son planillas, que posteriormente pasan por un instrumento administrativo, para realizar el seguimiento individual del estudiante, donde se tienen en cuenta los procesos cognitivos y afectivos. Cada estudiante tiene su propio formato que contiene observaciones, estrategias de la docente, respuesta del estudiante frente a esas estrategias, en formato cualquier docente que tenga relación con el alumno puede reportar sus observaciones. Además se realizan reuniones de profesores donde se ven los avances de los estudiantes, para realizar recomendaciones y de allí sacan un reporte de consolidados (Ver Anexo 3).

La Institución 1 también cuenta con un plan de mejoramiento para potencializar el nivel del estudiante. Ballester & Otros señalan que “Debemos tener

presente que en la educación infantil, tiene un papel preponderante el aprendizaje mediante la acción conjunta entre profesores y alumnos, de manera que la calidad de la intervención pedagógica es crucial, y la posibilidad de adaptarla a las necesidades y características de cada alumno se convierte en una aportación fundamental de la evaluación” (p.60).

Se evidencia el uso de los parámetros de evaluación institucional en el aula, cuando la profesora nos muestra la forma de evaluación durante su clase como se observa en la tabla (2) “si no te explico lo hacemos mal cierto, bueno, quiero que me digas una cosa si yo fuera a calificar esta fila como la puedo hallar, ¿le pongo estrellita azul excelente o le pongo que color?” (28) de la transcripción del Anexo (4).

En cuanto al contexto de las prácticas evaluativas institucionales por parte de los niños y niñas se evidencia en el primer testimonio que el sistema de evaluación utilizado en la institución es llevado a cabo por medio de tareas y actividades como se hace explícita en la Tabla (3) y con esto observamos que se realiza una heteroevaluación y una coevaluación.

Los niños y niñas de la Institución 2 tienen un sistema de calificación que está basado por medio de estrellas de colores y letras así como lo indican en la Tabla (3). Teniendo en cuenta lo anterior se deduce que en el aula la evaluación es cualitativa y cuantitativa manejada con símbolos amigables para los niños, es por esta razón que podemos observar expresiones positivas de los niños y niñas frente a los colores como *“Una estrella azul es buena, Los colores azul son lindos”*

Después de analizar cada instrumento de la investigación (entrevista, medio audiovisual y acrósticos) se deduce que las docentes tienen claro los parámetros brindados por las instituciones para realizar la evaluación y esto se refleja en los niños quienes conciben la evaluación de acuerdo a la concepción de esta que la institución les brinda.

c. Conocimiento de la reglamentación colombiana en primera infancia

En la siguiente Tabla 4, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes al respecto de conocimiento de la reglamentación colombiana.

Tabla 4.

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Conocimiento de la profesora sobre la reglamentación de la evaluación en la primera infancia	Bueno en los últimos decretos----- o que ha salido digamos lo que he podido leer es que se está tratando digamos de adaptar la metodología a partir digamos de esas necesidades... digamos se habla mucho de mirar una evaluación de integrar a los estudiantes por ejemplo, se sigue viendo esta evaluación de resultado, una cosa es la norma como tal es respetar los derechos fundamental de la integridad digamos dependiendo del nivel entonces nosotros en el preescolar trabajamos la concepción, a desde los lineamientos curriculares pues eso es un poco mas especifico pero yo creo que desde los últimos decretos que han salido digamos que todavía existe una concepción no hay, tratan de homogenizar la evaluación, pero a la hora de lo verdad al yo aplicar la evaluación dependiendo de cuáles son las estrategias que realmente nos han servido.	Conocemos los que han salido que están cambiando cada vez que se pueden cambiar entonces nos toca modificarlos, pues nosotros tenemos como base los decretos la ley pero nuestro proyecto de evaluación un poquito más extenso.... No pensamos tanto en los reglamentos.

La docente 1 reconoce que las nuevas normas de evaluación hablan sobre los derechos y la integralidad del niño, la docente 2 plantea que la reglamentación en Colombia es cambiante además que la institución hace cambios pertinentes y que tiene un desarrollo más “extenso” que la norma legal.

Las docentes perciben como la reglamentación en evaluación ha sido adaptada por sus instituciones con el fin de crear sus propios parámetros evaluativos que cumplan con sus necesidades específicas como lo dicta la Ley 115 de 1994, la cual define en el artículo 77, la autonomía escolar de la siguiente manera: “Dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimiento definidas para cada nivel, introducir asignaturas

optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza...” (pr. 50)

3.2 Reflexiones de los docentes sobre su quehacer evaluativo: qué, para qué y cómo

a. Definición, propósito y método

En la siguiente Tabla 5, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes al respecto a la definición, propósito y método de evaluación utilizado:

Tabla 5.

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Concepción de evaluación para el docente	<p>Es reflexionar sobre que se evalúa tanto como del docente de cómo formo mis estrategias que estoy aplicando y que tanto.... Para mi evaluar tiene que ver con un trabajo muy integral por que va muy hacia cada uno de los estudiantes,</p> <p>evaluar es más no visto desde...sino como se ha visto esos procesos de avances y como desde diferentes propuestas pues es fundamental seguir paso a paso como vamos, que sigue, que se necesita en el aula y como también nosotros a través de un método podemos fijar el acompañamiento grupal</p>	<p>Evaluar, más que evaluar es como mirar el potencial que tiene cada niño y mirar en base a las dificultades haber como uno lo puede ayudar y fortalecer,más que todo fortalecer y ayudarlo en cada momento</p>
Propósito de la evaluación para el docente	<p>La evaluación es observar y es tomar decisiones más que todo en lo que hay en estos números en estas planillas que quedan hay en un cuadro, hay que generar en todas las formas como un circulo continuo de evaluación todo el tiempo y que no necesariamente tiene que ser algo estricto como una hoja o un papel, la evaluación es todo el tiempo, en el momento del aula o como de pronto ellas acá en el juego digamos, o en el momento de observar cómo pueden haber cambios por qué no siempre los comportamientos son los mismos en el colegio, en la casa, en un parque, en barrios, en centros comerciales.</p>	<p>El propósito desde mi punto de vista personal es primordial, con base en esa evaluación yo puedo saber cómo partir y como puedo empezar a manejar el concepto en los niños en cada uno puedo manejar a uno igual como manejo al otro...por la evaluación yo puedo saber cuál es mi decisión.</p>
Método de evaluación	<p>Bueno nosotros tenemos varios, el primero que nosotros trabajamos es</p>	<p>Utilizamos el primero el instrumento evaluativo que manejamos por trimestres</p>

<p>empleado por el docente (instrumentos, criterios y momentos)</p>	<p>el plan de estudios, este plan de estudios está dividido por unos ejes y por unas metas, cada una de estas metas tiene unas características, eso va por materias en mí caso que trabajo proyecto de aula.</p>	<p>en cada uno de los niveles, el seguimiento diario a nivel individual en cada una de las dimensiones que estamos manejando...dimensión espiritual y corporal...para la valoración de los niños y niñas.</p>
	<p>Cada una de las áreas tiene su plan de estudio, cuáles son esos aspectos que queremos alcanzar con las niñas y cuáles son los concepto a alcanzar, nosotros tenemos unos formatos de evaluación, les muestro, tenemos unas planillas de evaluación, Estas planillas están con un nombre de formato de planilla y un código porque estamos en proceso de certificación</p>	<p>Continuo todos los días durante la actividad, tú no puedes digamos durante la actividad yo no puedo evaluar solamente... Yo manejo el área de comunicación en español...yo no puedo solamente evaluar mi área, yo evaluó la parte cognitiva, la pate de hábitos, de postura, la motricidad, la motricidad gruesa entonces uno evalúa varios aspectos en un área.</p>
	<p>Bueno nosotras pues en los preparatorios lo que es... nos toca hacer a través de la observación de todo para que ellas no se sientan evaluadas por eso las reacciones de los niñas hacia en concepto de evaluar por que ellas no están relacionadas pues yo dije hoy voy a evaluar el descriptor de caligrafía haber que está mal y vamos hacer examen de lectura, por ejemplo, porque acá apenas se valla madurando se van enriqueciendo las experiencias por el contexto escolar... pues ellas ya están mirando que capacidades, competencias, habilidades y fortalezas tienen</p>	<p>Observación en el seguimiento que hacemos diario te contaba del seguimiento de todas las dimensiones y se va evaluando en cada área</p> <p>La de seguimiento personal cada docente, pero ya con los niños hacemos la coevaluacion la heteroevaluación y la evaluación docente los niños aprenden a evaluar y a ser evaluados por sus pares.</p>

Para las docentes la evaluación es un registro del *“proceso de avance”* donde ***el docente reflexiona la manera cómo evalúa, las estrategias y los métodos que se están llevando en el aula, así como también la evaluación debe tener en cuenta la integralidad con el fin de potenciar el aprendizaje y detectar las debilidades de cada estudiante para ayudarlo.***

El *propósito de la evaluación* en la educación infantil para las docentes ***se fundamenta en observar y decidir en relación con el contexto para hacer cambios con el fin de atender las diversidades de los niños*** (Ver Tabla 5), básicamente el énfasis que mencionan las docentes 1 y 2 se centra en *“la evaluación, como toma de decisiones pedagógicas”*

El método empleado por la docente 1 es a través de la observación, la docente 2 utiliza el seguimiento diario a nivel individual, en cada una de las dimensiones que maneja la institución (Ver Tabla 5).

Se puede decir que se basan en una concepción de evaluación donde se ve la evaluación como un proceso en el cual se observa, recoge y analiza para conocer las necesidades y logros de los estudiantes con el fin de mejorar su aprendizaje.

b. Elementos que se tienen en cuenta el docente en el momento de evaluar

En la siguiente Tabla 6, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes al respecto de los elementos que se tiene en cuenta en el momento de evaluar:

Tabla 6.

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Elementos que tiene en cuenta el docente en el momento de evaluar	Estos planes están desarrollados a partir digamos de los desarrollos de los niños, estos planes han sido varias veces modificados nosotras que es lo que hacemos, abordamos todo este estado de discapacidades entonces a partir de cada una de las observaciones, evaluación, de todas las evaluaciones normalmente es que se hace con el departamento de psicología y con ayuda del departamento de Linap, este departamento está conformado por distintas disciplinas... hay personas profesionales, psicólogos, terapeutas, terapia de lenguaje que mas mmm, bueno y también esta nuestro grupo de apoyo pedagógico que son 4 profesionales entre pedagogía, educación diferencial y ellas también nos ayudan también hacer el apoyo en el aula, entonces estas son las proyecciones, a partir de ya de estos planes desarrollados, cuales serian esas metas que nosotros queremos resaltar, por decir, que esto que queremos con la niña es de acuerdo a las capacidades de la niña	Son fundamentales si tú no sabes cuál es el perfil de desarrollo en cada uno de los niveles, no sabes cómo empezar o como motivar el aprendizaje... a nivel grado en la edad las dificultades que se pueden presentar como se pueden fortalecer. Pues en los niños de aquí del jean Piaget no es como antes como a nosotros que a nos daban nervios cuando nos evaluaban que uno se comía las uñas... uno lo hace muy ligeramente aquí evaluamos con tres colores entonces uno dice algunas veces lo hago ¿ordenas tus elementos personales después de clase? y el niño dice si siempre y los compañeritos dicen no siempre no algunas veces entonces es verdecito entonces uno dice no yo te he visto entonces uno dice intenta. Entonces son muy honestos en su evaluación y también aprenden a ser honestos con ellos mismos Todo es un trabajo tanto de la institución como en casa.....de la evaluación tiene que tener conocimiento los padres...

Los elementos que tiene en cuenta la docente 1 en el momento de evaluar, se refiere a las carencias, casos especiales como el de la discapacidad, diferencias

en el aula, y acudir al apoyo de otros profesionales que le ofrece la institución; así mismo la docente 2 plantea que se debe tener en cuenta el perfil de desarrollo de los niños en cada uno de los niveles que establece la institución y la opinión de los padres de familia.

De esta manera la docente 1, al tener en cuenta el desarrollo de los niños, crea el plan de estudios, de manera que da cabida a las modificaciones de acuerdo a las exigencias individuales con el apoyo de un equipo interdisciplinar de la institución.

García (1995) menciona que debemos tener en cuenta que en la primera infancia, no es ni ha sido obligatoria y ha estado ligada a las teorías del desarrollo humano específicamente las del desarrollo infantil, es por esta razón, el concepto de educación infantil ha cambiado al igual que el contenido y el proceso de la evaluación, ya que esta intervención se ha evaluado desde los cincuenta para mirar el desarrollo intelectual de los niños específicamente los más vulnerables (p.3).

Además la docente 2 resaltó su papel profesional docente como motivador que pretende disminuir las dificultades (Ver Tabla 6), como lo plantea Ballester & Otros (2000) el docente es de gran importancia en la evaluación ya que debe mediar el proceso enseñanza aprendizaje, lo cual implica la motivación y apoyo del estudiante.

3.3 Valoración y afectividad en la evaluación

a. Cambios percibidos por el maestro en las experiencias evaluativas

En la siguiente Tabla 7, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes respecto a las percepciones de la forma como fueron evaluadas:

Tabla 7.

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Percepción sobre los cambios experimentados como docente y estudiante en la forma de evaluar	Por lo menos acá no tratamos de presionar, digamos algunas niñas se asustan al pasar al frente es normal que digamos bueno uno dice muéstrame tu trabajo, se tensionan, bueno es de pronto manejar esa ansiedad con tranquilidad, entonces, digamos, manejaba los espacios, vamos hacer una mesa redonda, vamos hacer un	Pues en los niños de aquí de la institución 2 no es como antes como a nosotros que a nos daban nervios cuando nos evaluaban que uno se comía las uñas... uno lo hace muy ligeramente aquí evaluamos con tres colores entonces uno dice algunas veces lo hago ¿ordenas tus elementos personales después de clase? y el niño dice si siempre y los compañeritos dicen no siempre no algunas

circulo, vamos a escucharnos, diferentes cosas y hacerles ver que lo que ellas aportan vale acá todo vale...

Yo con eso soy muy tradicional...conductivo yo estude en el la institución 1 , en este momento estoy digamos mmm que no tuve el privilegio como el de ahora digamos...a nivel de la ... digamos con respecto a que las ofertas educativas con lo del colegio aun no eran así pues a uno le exigían muchísimo, en muchos espacios por ejemplo,... acá era muy tradicional pues si saben si o no era igual no había preocupación donde en el proceso no se miraba todo, nos evaluábamos evaluábamos al profesor... creo que fue una lección importante para mí en sentirme como alumna.

veces entonces es verdecito entonces uno dice no yo te he visto entonces uno dice intenta. Entonces son muy honestos en su evaluación y también aprenden a ser honestos con ellos mismos

La evaluación en esa época era severa, era lo que decía el docente era por tres puntos si paso paso si no lo siento, eso es lo que yo no quiero en los niños yo quiero que ellos no puedan tener esas barreras si ello tienen alguna dificultad lo apoyemos no como antes que si perdió de malas lo siento si perdió perdió y repita otra vez, que ellos sientan que siempre van a tener apoyo no van a ser los primeros en todas las dimensiones pero se puede mejorar.

Para la docente 1 la evaluación está integrada al proceso de enseñanza y de aprendizaje y no pretende generar tensión, en cambio para la docente 2, la percepción de evaluación identifica cambios que buscan que el niño se exprese como “la autoevaluación”. Asimismo pretende apoyar para disminuir las dificultades del niño y no solo su promoción.

De acuerdo con la historia de las docentes como estudiantes acerca de la manera en que fueron evaluadas se puede decir que la evaluación en ellas se dio de forma tradicional, no se tenía en cuenta el proceso solo se tenía en cuenta el resultado y esto generaba emociones y sentimiento negativos, creando en ellas efectos de predisposición hacia la evaluación que quieren cambiar en sus alumnos (Ver Tabla 7).

La docente 2 considera que actualmente es muy distinto, ya que los niños entienden el proceso de evaluación y por ello no sienten la presión que este proceso generaba anteriormente.

b. Formas de interacción en la evaluación

En la siguiente Tabla 8, se presenta una síntesis de los registros audiovisuales de las interacciones que se generan en el aula:

Tabla 8

Indicador	Registro audio visual 1.	Registro audio visual 2.
<p>Interacciones maestro- alumno- pares, que se promueven</p>	<p>Listo entonces vamos a hacer una cosas, todas nos vamos a sentar acá en círculo, ¿Quién llego? ¿Quién llego? Hacia allá, hacia allá, hacia allá. Listo. Paulita siéntate hay, mirando para acá listo, listo. ¿Todas vemos hay?</p> <p>P: listo ahora vamos a irnos a nuestros puestos. Viene Isabela por las de su puesto y viene maría Paula por las de su mesa. Listo ¿para qué son estos vasos grandes?</p> <p>P: para mezclar. Todos en la mitad. Sin rapar. Todos en la mitad. Vamos a compartir listo. Viene por los vasos para mezclar Juanita, Daniela, y viene Gladis</p> <p>P: voy a entregar, valentina, Gladys... Listo ya todas tenemos pinceles. ¿Quién falta por pincel? Podemos empezar, en un lado la ciudad en otro lado el campo.</p> <p>Quienes van a ser ciudad, las niñas de aquí para allá van a ser ciudad y a ustedes les toca campo.</p> <p>E: miren que color me salió, me salió morado</p>	<p>P: que pena que vengan los de jardín a darles clase, voy a traerle a alguien y verán.</p> <p>P: ven hazme un fa, si tú fueras la profe como calificarías este coloreado de los niños de transición, ¿le puedo colocar azul a ese coloreado tu qué me dices?, mira este coloreado de esta cuna, será que les pongo una estrellita azul</p> <p>E: nooooo</p> <p>P: que color les pongo, ¿qué color les pondrías tú? ¿Una qué?</p> <p>E: amarilla</p> <p>P: stop, perdió, perdió, perdió gano Juan Manuel y que damos pendientes Paula y Juan Manuel con la actividad del coloreado</p>

Como se puede observar en los registros anteriores, la docente 1 fomenta relaciones de igualdad donde da responsabilidades específicas que generan interacciones positivas de respeto y compañerismo y organiza los grupos para evitar riñas al interior de ellos.

En cuanto a las interacciones maestro y alumno y pares, que propicia la docente 2, maneja un tipo de evaluación entre pares al parecer, con el fin de avergonzar al niño frente a su poco esfuerzo en sus labores escolares “ven hazme un fa, si tú fueras la profe como calificarías este coloreado de los niños de transición, ¿le puedo colocar azul a ese coloreado tu qué me dices?, mira este coloreado de esta cuna, será que les pongo una estrellita azul”, también se observa la promoción de relaciones competitivas entre pares a través del juego, esto se refleja (Línea 268) “perdió,

perdió, perdió gano Juan Manuel y que damos pendientes Paula y Juan Manuel con la actividad del coloreado” (Línea 406) (ver Anexo 4).

Vemos que para el clima de aula es primordial que el grupo - clase mantenga una buena cohesión y que dentro de él se den situaciones saludables de relaciones personales, para favorecer el desarrollo de la competencia social y creando el clima más favorable y motivador para situaciones de aprendizaje y no actitudes poco sanas en relación con entornos evaluativos.

c. Elementos discursivos y juicios de valor que dan cuenta de las concepciones evaluativas del maestro y del estudiante

En la siguiente Tabla 9, se presenta una síntesis de los registros audiovisuales respecto a los elementos discursivos de las concepciones de los docentes:

Tabla 9.

Indicador	Registro audio visual 1.	Registro audio visual 2.
Elementos discursivos del maestro que reflejen la concepción de evaluación en el aula	<p>Instrucciones:</p> <p>P: listo ¿Qué vamos a hacer? Vamos a sentarnos, listo ¿Qué vamos a hacer? Atentas todas, ¿Qué vamos a hacer? A cada mesa les voy a entregar, este va a ser nuestro mural por mesas. Listo Gladis déjalos donde están, no hay ningún problema.</p> <p>Vamos a hacer cada uno un mural. Listo, este va a hacer el mural por cada mesa. Tiene el nombre de las niñas en la parte de atrás. Listo que vamos a hacer, como verán acá hay una línea por la mitad. Listo en un lado vamos a hacer la ciudad, y en otro lado vamos a hacer el campo.</p> <p>¿Dónde vamos a pintar? Vamos a pintar por fuera del cuadro. Listo vamos a pintar por todo este campo. Listo recordamos por un lado ciudad y por el otro el campo.</p> <p>Preguntas:</p> <p>P: es una ciudad, ¿Qué más? , ¿Qué vez en esa ciudad? En la primera</p> <p>P: porque no hay buses, tú, porque</p>	<p>Instrucciones:</p> <p>P: Juan David y Santiago.</p> <p>Mano izquierda atrás y el dedito empieza a girar el lápiz, Vamos a girar los deditos,</p> <p>Miren aquí, Por todos los deditos de la mano derecha, Todos los deditos de la mano derecha, Despacio.</p> <p>La mano izquierda esta atrás en la espalda Juan, despacio no tan rápido Juan Manuel despacio, eso.</p> <p>Ahora cambiamos de mano, pasamos a la mano derecha y la izquierda en la espalda</p> <p>Es más difícil con la manito izquierda, cierto, más complicado pero lo vamos hacer despacio y de ahí no quiere decir que se puede caer el lápiz, eso..... despacio uno por uno, listo.</p> <p>Ahora, nos sentamos aquí, bueno entonces vamos hacer el siguiente ejercicio desde desde aquí, desde la parte de debajo de la mesa</p> <p>P: es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo,</p>

dices que en los pueblos no hay buses, ¿Por qué dices?

P: listo vamos a pasar, vamos a ver esto. ¿Esto es una ciudad o es un pueblo?

P: no está. Puede ser una ciudad o un pueblo, hay ciudades que están cerca a los pueblos. ¿Donde estuviste esta semana?

P: ¿Hoy vamos a nuestro?

P: ¿Cuándo lo tengamos levantamos la mano, listo, que es?

P: ¿es una?

P: ¿Qué más?, ¿Qué vez en esa ciudad?

Reflexiones:

P: Se acuerdan que toda esta semana estuvimos hablando sobre cual es la ciudad, cuáles son esas características de la ciudad y cuáles son las del campo.

P: Listo atentas, Laura Beatriz atenta, listo entonces como les estaba contando como hicimos hoy, hicimos un dibujo. Hicimos nuestro dibujo de la ciudad. Valentina Henao. Listo y ya hicimos nuestro dibujo de campo veamos qué cosas hay en la ciudad o en el campo listo, entonces pero primero vamos a ver nuestro robot diario bueno. ¿Ya hicimos el taller de las ciudad?

P: porque no hay buses, tú, porque dices que en los pueblos no hay buses, ¿Por qué dices?

Ejemplos:

P: listo, bueno entonces les traje un libro de la Unicef, que nos muestra diferentes sitios y muchos lugares del mundo listo, y nos muestra como son esas ciudades, valentina Henao último llamado de atención.

Listo vamos a mirar el libro y ustedes van a contar que es lo que están viendo. Vamos a respetar turnos y vamos a diferenciar si son ciudad o si son el campo.

Listo vamos a mirar esta primero

aja bien bonita la grafía, muy bien si ves que es más elegante y más bonita

P: listo cuando yo vea el renglón completo, concentrado, elegante esa letra.... muy bien, muy bien muy bonito..., tú concentrado Juan Manuel que después nos tenemos que ir con tareas que no terminamos entre semana,..... que paso

P: ¿así se hace la letra Juan David diego Juan Manuel?

E: ya profe

P: que diferencia no?

Preguntas:

P: ¿En qué fonema estamos?

E: yyyyyyyy, no, no yo llllll,

P: ¿en qué fonema estamos?

E: que, k

P: haaaaa ya me estaba preocupando como así que que,

E: jajajajaja

P: ¿Cuál es nuestra mano derecha?

P: ya Pao, Paulaaa, ¿los koalas de qué color son?

P: muy bien, bien linda la grafía y la plana, listo, bueno, dejando renglón ¿Juan David? yo miro, mira lo que te pasa cuando tú haces las cosas a la carrera

P: es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo, aja bien bonita la grafía, muy bien si ves que es más elegante y más bonita.

Ejemplos:

P: mira a Santiago, aaaa esa esta en script como es en cursiva, el borrador Santiago, escribe mi nombre completo.

Laura Listo vamos a mirar esta primero listo vamos a observar.

P: digamos te voy a poner un ejemplo, ¿tú has ido a chía? Chía es una ciudad pequeña, no es un pueblo, pero es una ciudad pequeña.

En la siguiente Tabla 10, se presenta una síntesis de los registros audiovisuales respecto a los juicios valorativos que realiza el docente:

Tabla 10.

Indicador	Registro audio visual 1.	Registro audio visual 2.
<p>Objeto de los Juicios valorativos del maestro en el aula (disciplina, convivencia, de los valores, de conocimiento, etc.)</p>	<p>Juicios valorativos de disciplina:</p> <p>P: pude ser un pueblo. Gladis por favor atenta acá, Laura Beatriz. Listo y vamos a ver la última. Listo Laura Sofía.</p> <p>P: Listo atentas , Laura Beatriz atenta</p> <p>Valentina Henao, Listo</p> <p>Valentina Henao último llamado de atención.</p> <p>Valentina, María Alejandra ¿Qué ves?</p> <p>Y Gladys estas poniendo atención</p> <p>Gladis ultimo llamado.</p> <p>Gladis por favor atenta acá, Laura Beatriz.</p> <p>Juicios valorativos de convivencia:</p> <p>Juicios valorativos de conocimiento:</p> <p>P: ¿Qué más? Juanita</p> <p>E: es un pueblo</p> <p>P: Listo atentas</p> <p>P: es un pueblo, ¿será un pueblo?</p> <p>E: nooooo</p> <p>P: y en los pueblos hay buses</p> <p>E. siii</p> <p>P: el pueblos hay buses?</p> <p>E: noooo</p>	<p>Juicios valorativos de disciplina:</p> <p>P: bien, pero todavía falta. Paula concentrada comenzamos la graffa bueno te sientas bien,</p> <p>P: esto lo hiciste mal, está hecho a la carrera, cierto, primero repisamos la muestra, y luego haces lo mismo abajo, lo borras y lo haces bien listo.</p> <p>P: toca borrar porque todo está hecho a la carrera, listo, nos sentamos derechos ¿cómo se coge el lápiz?</p> <p>Juicios valorativos de convivencia:</p> <p>P: Juan David tampoco le he revisado el cuaderno, y esto que paso acá</p> <p>E: no alcanzo</p> <p>P: haaaaaa presentación de cuaderno hágame el favor, esto acá que paso</p> <p>P: haaaaaaaaa, corrígemela por favor. Juan Manuel</p> <p>P: bueno te empiezo a calificar Juan David, yo les he dicho que cuando no hay más espacio no se me salgan de la margen por qué queda terrible esa línea.</p> <p>P: mira este coloreado, no ahorita no, ya lo que fue fue, yo le dije que tuviera cuidado</p> <p>P: no, no, no perdóname pero ya estoy calificando, tú me dijiste que ya esta, yo les di suficiente tiempo, tuviste todas bien pero el coloreado esta regular</p> <p>E: mal</p> <p>Juicios valorativos de conocimiento:</p>

P: ¿seguras?

P: ¿Cuál es nuestra mano derecha?

E: siii

P: ya Pao, Paulaaa, ¿los koalas de qué color son?

P: si se pone a decirme que si a todo le voy a decir que me consiga uno de verdad verde o negro, lo pongo a investigar haber si es verdad

E: si por que los negros son salvajes

P: ¿quien dijo que los negros son animales salvajes?

P: osos felinos ¿cuáles son los osos felinos?

N: esos grandes

P: un osos es un oso y un felino es un felino ¿qué animales son felinos? el gato que otro

El indicador de *elementos discursivos del maestro* permite reflejar algunos elementos de la concepción de evaluación en el aula (pregunta, instrucciones, ejemplos, reflexiones, etc.). Donde las profesoras por medio de algunas preguntas inducen a las niñas a que den la respuesta esperada por ellas: como se indica en las líneas “Listo atentas, Laura Beatriz atenta, listo entonces como les estaba contando como hicimos hoy, hicimos un dibujo. Hicimos nuestro dibujo de la ciudad. Valentina Henao. Listo y ya hicimos nuestro dibujo de campo veamos qué cosas hay en la ciudad o en el campo listo, entonces pero primero vamos a ver nuestro robot diario bueno. ¿Ya hicimos el taller de las ciudad?” (Línea 3) “listo entonces quedo listo ya, que más hicimos. ¿Ya hicimos nuestro taller del campo?” (línea 5), “listo ¿Qué vamos a hacer hoy? Hoy vamos a nuestro...” (Línea 7) P: “¿es una?” (Línea 11) de la transcripción número uno que se encuentra en el anexo (3)

La docente 2 da las instrucciones y espera que la clase las siga estrictamente porque de no ser así está mal, así mismo no solo tienen en cuenta los conocimientos de los niños, sino también la presentación en las actividades que deja, esto se refleja en frases como lo muestra la línea “esto lo hiciste mal, está hecho a la carrera, cierto, primero repisamos la muestra, y luego haces lo mismo abajo, lo borras y lo haces bien

listo.” (Línea 40) “listo cuando yo vea el renglón completo, concentrado, elegante esa letra.... muy bien, muy bien muy bonito..., tú concentrado Juan Manuel que después nos tenemos que ir con tareas que no terminamos entre semana,..... que paso” (Línea 94).

Por otro lado la docente 2 desde el paradigma de Dávila (1995) citado por Latorre & Suárez (2000) tiene en cuenta las capacidades habilidades disposiciones y actitudes con que se realiza la actividad, ya que no solo ve los conocimientos del niños sino los materiales y la destreza que muestra frente a la tarea encargada, esto lo explicita cuando dice “es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo, aja bien bonita la grafía, muy bien si ves que es más elegante y más bonita” (Línea 74) de la transcripción de la docente dos en el anexo (3).

Las docentes utilizan juicios valorativos en el aula por medio de la pregunta como medio para establecer la disciplina, con el fin de llamar la atención de los niños cuando se desconcentran de la clase. Como lo menciona Isaza, Torres, & Chávez (2000) cuando se recurre a un acto valorativo con el fin de controlar una necesidad disciplinar inmediata de forma oral.

Muchas veces la docente 2, no utiliza la pregunta como forma de evaluar los conocimientos, sino para corregir hace una clara distinción entre lo que está bien y lo que está mal, desde el punto de vista de ella como lo muestra “bien, pero todavía falta. Paula concentrada comenzamos la grafía bueno te sientas bien, Santiago no te he explicado lo que hay que hacer y si no te explico lo hacemos mal cierto, bueno, quiero que me digas una cosa si yoo fuera a calificar esta fila como la puedo hallar,¿ le pongo estrellita azul excelente o le pongo que color ? (Línea 28)” si se pone a decirme que si a todo le voy a decir que me consiga uno de verdad verde o negro, lo pongo a investigar haber si es verdad”(Línea 176)

Este acto es tomado según Isaza, Torres, & Chávez (2000, p. 24) la búsqueda de que el estudiante piense, reflexione pero bajo la presión de un acto evaluativo.

Así mismo cuando el docente da juicios de lo correcto o lo incorrecto, reorientar la acción, mostrando su poder, es decir que estas acciones surgen de la expresión que el profesor muestre de acuerdo al estilo propio con el que reaccione, ya sea dialogante o impositivo. Este poder es visto muchas veces como la manera de imponer en los estudiantes las creencias propias del docente, esto repercute nuevamente en una educación tradicionalista donde el maestro es quien tiene la razón, sin generar una reorientación de las acciones pedagógicas que surgen dentro del aula. Esto se hace evidente en “esto lo hiciste mal, está hecho a la carrera, cierto, primero repisamos la muestra, y luego haces lo mismo abajo, lo borras y lo haces bien listo.”(Línea 40)

Dentro de los elementos discursivos de las docentes se encuentra la instrucción, las preguntas pero no se hace hincapié en la reflexión, asimismo los juicios valorativos que más se observan son los de disciplina y de conocimientos.

Las expresiones relacionadas con actitudes y sentimientos del niño y de la niña sobre la evaluación que realiza el maestro en el aula como se puede ver en la Tabla (11) las frases utilizadas por las alumnas son de actitudes y sentimientos más positivas.

En la siguiente Tabla 11, se presenta una síntesis de los testimonios de los niños y niñas respecto a las expresiones de evaluación que realiza el maestro en el aula

Tabla 11.

Indicador	Testimonios acrósticos .1.	Testimonios acrósticos .2.
Expresiones relacionadas con actitudes y sentimientos del niño-niña sobre la evaluación que realiza el maestro en el aula	<p>Dificultad: Hay fáciles y difíciles.</p> <p>Correcto/ incorrecto: Esto no lo hicieron bien. Lucir hermosas. ay lo hice mal. La tarea la hice bien. Una cosa la hice mal. Unas veces estaba bien. Lo voy a hacer bien.</p> <p>Emociones: Asustarse. Reír. Re feliz.</p>	<p>Dificultad: Re difícil.</p> <p>Correcto/ incorrecto: Va decir que esta mal. A veces es difícil.</p> <p>Emociones: Estrés. A veces me dan nervios. Unas veces me da pereza. En este momento me sentí nervioso. Regaña. A veces no me gusta. Me pongo nervioso. Entonces tímido. A veces es feo.</p>

Nerviosa.
Cuando me califican me siento bien.
Asta me gusta.
Al hacer las tareas me siento orgullosa.
Alegre.
Es que me siento feliz.
Alegría.

Expectativa:
Ven a ver lo que me calificaron.
A ver como lo hice.
Espero que me salga bien.

Otros:
Llamaban la atención.
Ayuda Cami. (profesora)
Es que no dudo.

Expectativa:
Va decir que esta mal.

Otros:
Unas tareas son aburridas.

En la clase de la docente 1, hay que tener en cuenta que dentro del contexto de desarrollo académico de estas niñas, ellas no están conscientes de que están siendo evaluadas debido a que la docente no provoca intimidación por términos comunes como evaluación, examen etc. Más bien usa palabras que las niñas pueden relacionar con cosas más divertidas donde recibirán un estímulo por hacerlo bien, es una evaluación sin presión. (Ver acróstico siguiente página 84).

Por otro lado, en esta misma Tabla 11 se puede encontrar palabras que se refieren a la calificación no como el típico examen de lápiz y papel sino más bien a una calificación de todo el proceso que llevan a cabo estas niñas donde conscientemente pueden entender sin temor si está bien o está mal algo que ellas mismas realizaron en alguna actividad, dejando a un lado las presiones y dando así paso al lado positivo de la evaluación.

Un sustento teórico de lo anterior lo que podemos encontrar en una afirmación de Moreno (2010): “La evaluación es buena sólo si sirve para enriquecer plenamente a las personas que en ella intervienen (Hopkins, 1989) y para desarrollar los programas e instituciones evaluadas; si produce confianza y deseos para continuar aprendiendo a lo largo de la vida.”(p. 92).

Teniendo en cuenta el testimonio de la docente 2 podemos observar que pasa todo lo contrario a la institución 1 en la Institución 2 la consciencia de la evaluación y la calificación es evidente y hace que en los alumnos crezcan dudas en la predisposición con respecto a la calificación como “Va decir que está mal.” y estados negativos como “Me pongo nervioso, Unas veces me da pereza, estrés, etc.” debido a que sienten la presión en el hecho de saber que están siendo calificados y por ello pueden tener consecuencias como lo que expresa así “A veces es feo, regaña, etc.”, observando una muestra representativa de que estos niños son constantemente evaluados por su profesora.

También se refleja el estado de los niños con respecto a las actividades en frases como “a veces es difícil, a veces me dan nervios, unas veces me da pereza, a veces no me gusta, a veces es feo, re difícil y unas tareas son aburridas.” Para las actividades que comúnmente se realizan para estos niños como pintar, dibujar, escribir, entre otras y de las cuales algunas resultan ser divertidas para la mayoría de sus pares.

Teniendo en cuenta lo anterior Ballester & otros (2000) dicen que “cuando el alumno es evaluado negativamente, la explicación rutinaria consiste en atribuir las causas de los resultados exclusivamente a el individuo, mediante rasgos negativos: “el alumno no estudia...”, “el alumno no colabora...”, “el alumno no se interesa...”, “el alumno no es listo...” etc.” (p. 47.)

A continuación se presenta un ejemplo de un acróstico realizado por un niño con la palabra evaluar.

Nombre Juanita Guzmán Fecha 13-9-10 Curso Transición

Con el siguiente acróstico tu me vas a contar lo que significa la palabra evaluar para ti, puedes recordar situaciones en las que te evalúan o en las que te sientas evaluado de diversas maneras, cuando te han hecho evaluaciones escritas, orales, cuando pasas al tablero, cuando expones y todas aquellas formas en las que tus profesores te evalúan.

E estras

V valoramiento

A a veces me dan nervios

L leo lo que me dicen hoy

U unas veces me da pena

A antes de ser es para la casa

R regotas

3.4. Preocupaciones del maestro de educación infantil sobre las prácticas evaluativas y su formación

En la siguiente Tabla 12, se presenta una síntesis de los testimonios de docentes al respecto de sus preocupaciones sobre el proceso evaluativo.

Tabla 12.

Indicador	Testimonio Prof. 1.	Testimonio Prof.2.
Preocupaciones y dificultades percibidas por los docentes en el proceso de evaluación	Bueno lo que paso digamos fue con esto que fue en el momento que lo hicimos pues no teníamos las herramientas, los problemas de los estudiantes fue difícil porque ella si no lo logra como puede trabajar uno la parte motora de la niña y como se une con el resto entonces, eso fue un cambio un poquito duro... desde la práctica de la universidad es ver muchas veces que es angustiante muchas veces, por eso uno no debe adaptarse al profesor el profesor es el que tiene que adaptarse.	En el proceso de evaluar con relación a los papitos a veces los padres toman como que la educación inicial es la educación todavía entre comillas que es donde yo llevo a mi hijo para que valla y juegue, valla y disfrute le den la comidita y duerma un ratico y listo no quieren reconocer que esa educación inicial es la primordial para formar al ser humano entonces ahí ellos toman la evaluación como, “hay si lindo coloreo bonito se distrae profe pero eso no le va afectar cuando entre al colegio” pero cuando el niño se distrae en clase no tiene una buena postura su tono muscular no es bueno, todo eso conlleva a que el niño en bachillerato es el que se va a querer salir va ser el que no quiere estar en clase el que va a cambiar de carrera cada semestre entonces de pronto esa parte por parte de los papas es importante, también de pronto el planteamiento que tenemos en Colombia en la educación inicial de que todas las personas que toman las riendas de la educación a nivel de Colombia normalmente inventan normas inventan reglas que un nuevo decreto que primero con letras ahora con números... entonces no tiene una educación consiente e importante para Colombia.

Las preocupaciones y dificultades percibidas por las docentes en el proceso de evaluación que se evidencia son en cuanto a los procesos de evaluación para estudiantes con necesidades educativas especiales. Con respecto a esto la docente 1 dice: *“El profesor es el que tiene que adaptarse”* a los estudiantes.

Otra problemática que evidencia la docente 2 es que desde los padres de familia, la concepción de primera infancia es la de *“Distraer y cuidar”*.

De acuerdo con Castaño (2008), “la evaluación más que un acto técnico es un acto imperativo y comprensivo, por eso conviene entenderla como un acto reflexivo que permite la toma de conciencia de las formas de comprender lo que se actúa, y la generación de nuevas comprensiones, de nuevas metas, de nuevas intencionalidades” (p. 21) y no solamente como una cuestión de institucionalidad del niño y de la niña.

De acuerdo con los análisis realizados, esta investigación permite elaborar algunas conclusiones y recomendaciones para las prácticas evaluativas en primera infancia.

CONCLUSIONES

Podemos concluir que se están creando instancias legales y reflexiones valiosas con respecto al tema evaluativo en Colombia específicamente para la primera infancia, donde se tiene en cuenta el desarrollo del niño y niña como sujeto integral desde sus dimensiones de desarrollo humano, y más recientemente desde las competencias. Este último enfoque, presenta dificultades, especialmente, si se compara al niño con una simple lista de chequeo. Por tanto, este debe ser un tema de profundización, investigación y formación para los pedagogos infantiles de modo que se tenga una visión crítica de estos enfoques. “Teniendo en cuenta el diálogo como fundamento y condición ética de la evaluación educativa en el contexto del aula” (Cabra, 2010, p.241)

De igual manera encontramos que existen diversos conceptos de evaluación que han ido cambiando al pasar el tiempo, en un comienzo se pensaba en la evaluación con el fin de valorar únicamente resultados, era considerada una práctica netamente instrumental donde se aplican pruebas con el fin de dar cuenta de los conocimientos, actualmente se valora el proceso en primera infancia a través de la observación cualitativa, del apoyo al aprendizaje. Como lo explica Cabra (2010), “En las últimas décadas, la evaluación educativa ha adquirido diversos significados, y en su conjunto se destacan por lo menos tres discursos en torno a su definición: el primero, el dominante, se centra en entender la evaluación referida a juicios de valor y/o a la valoración del mérito o de la valía (Scriven, 1991); el segundo, ampliamente aceptado, es el que considera la evaluación como proceso que proporciona información para la toma de decisiones, enfocándola más como una actividad descriptiva/narrativa (Stufflebeam, 1969). El tercer discurso trató de integrar los dos anteriores conceptos, al definir la evaluación como una actividad que comprende tanto la descripción como el juicio crítico (Guba & Lincoln, 1981).” (p. 241)

Específicamente en la investigación con docentes y niños comprendemos que las instituciones muestran diferencias en su concepción de evaluación y en sus

instrumentos evaluativos, puesto que la Ley General de Educación en Colombia permite que las instituciones decidan como realizar la evaluación educativa. Fue muy revelador ver las diferencias entre las aulas analizadas. Teniendo en una de ellas una forma de evaluar casi imperceptible para las alumnas, quienes no tienen conocimiento del momento en que están siendo evaluadas, aunque el docente tienen un registro riguroso de cada una de ellas, y lo que sucede en la otra aula es que los niños y niñas todo el tiempo saben que los están evaluando y calificando y ellos mismos también se evalúan y evalúan a sus compañeros (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación), teniendo acceso a los registros evaluativos. Como planillas, boletines, haciendo explícito el proceso instrumental de la evaluación del aprendizaje. Para las dos instituciones, la evaluación es permanente y conciben al niño y niña como sujeto integral desde las dimensiones del ser humano.

También la investigación nos permitió observar que las docentes de las dos instituciones desconocen la reglamentación de evaluación en primera infancia y aunque ejercen su profesión en el mismo nivel educativo (transición, en diferentes instituciones), existen diferencias en la praxis pedagógica con respecto a la evaluación en la primera infancia dentro de sus aulas.

Aunque las docentes difieren en múltiples puntos con respecto a la evaluación las dos concluyen que la evaluación ha cambiado desde que ellas eran estudiantes hasta este momento, porque anteriormente la evaluación para ellas era atemorizante y actualmente es mucho más flexible y laxa, asimismo el propósito de la evaluación para ellas es de observar la relación de los estudiantes en los contextos con el fin de potenciar el aprendizaje, haciendo una reflexión sobre su propia praxis evaluativa.

Igualmente las docentes se preocupan en el tema evaluativo por la atención a las necesidades específicas de algunos estudiantes donde requieren apoyo de otros profesionales, porque no tienen los instrumentos necesarios para realizar la evaluación y por la normatividad del país que es cambiante en el tema evaluativo.

Por otro lado, se observó en la investigación que a pesar de los cambios que ha sufrido la evaluación, aun sigue generando emociones y sentimientos que afectan la vida escolar positiva o negativamente de los niños y niñas y la relación docente-alumno, básicamente por los tipos de juicios evaluativos que produce el maestro unos más cercanos a una pedagogía dialógica y reflexiva y otros juicios de tipo normativo e impositivo, centrados en la disciplina y el control.

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito es indiscutible que el tema evaluativo en primera infancia requiere un trabajo mucho más arduo, que el que se ha venido llevando hasta ahora, donde se tenga en cuenta la dimensión afectiva del niño y niña; ya que esto afectara su posterior desempeño como sujeto social; por ello se considero pertinente realizar una serie de recomendaciones que generen reflexión en el docente en torno al tema de “evaluación en la primera infancia”.

RECOMENDACIONES

Para que exista una evaluación en la primera infancia que permita generar oportunidades, reflexión, reorientación de las acciones pedagógicas, donde se tenga en cuenta las emociones que genera la evaluación en los niños y niñas, donde se renuncie al autoritarismo y poder o a situaciones de intimidación e imposición, es necesario tener en cuenta las siguientes recomendaciones, elaboradas por las investigadoras con el fin de enfatizar en los siguientes aspectos relacionados con los procesos de valoración:

Tener una visión de reflexión entre los sujetos que intervienen en las prácticas evaluativas (sociedad, institución, docente)

Para pensar la evaluación en la primera infancia es necesario tener presente la concepción, el propósito y el método que asumen los sujetos que intervienen en estas prácticas evaluativas, ya que en ellos también recae este paradigma de una evaluación con prejuicios.

En el caso de la sociedad es necesario intentar hacer un cambio en la concepción de la evaluación, porque la comunidad la percibe como: proceso de acreditación, información, seguimiento, juicio, toma de decisiones, convencer al estudiante de las habilidades o dificultades, implementar planes remediales etc.

Entonces en primer lugar es necesario destacar según Isasa, Torres, & Chaves (2000) la *evaluación como un constituyente de los eventos pedagógicos* es decir que incide en la dirección y el propósito de *dar sentido a la tarea educativa*.

Así la institución educativa podría pensar la evaluación, ya no como una finalidad o instrumentalización del aprendizaje, sino como un medio de *perfeccionamiento y mejora constante* de la praxis pedagógica. De manera que los niños y niñas se sienten valorados o apreciados y no todo lo contrario, que tengan sentimiento de ser juzgados de manera que el *proceso* no quede a un lado y sea el *resultado* lo que se califique.

En el caso del (docente), es importante analizar los actos valorativos que se generan en el aula desde una *visión de reflexión y dialógica y no desde una relación de poder* entre maestro y estudiante quien decide que es lo correcto en el aula. Esta visión nos llevaría a una práctica evaluativa desde la cual según Cabra (2010) “el diálogo trae consigo una visión descentrada y no autoritaria del aprendizaje, en la cual no se dicotomizan los roles de maestro y alumno, sino que se ubican en el centro de la relación pedagógica, reconociendo el papel significativo del docente a partir de una concepción activa y respetuosa del alumno” (p. 114).

Lograr una concepción de niño y niña como sujeto activo y participativo en los procesos de valoración

Es importante saber cómo se ve al sujeto (estudiante) en la evaluación si como un sujeto pasivo o activo en los procesos de valoración. Esta pregunta nos llevaría a reflexionar acerca del modo en que el alumno percibe sus aprendizajes, en especial en la etapa de la primera infancia. El niño es capaz de reflexionar sobre su propio

aprendizaje, permitiendo a los agentes educativos determinar caminos hacia donde deben avanzar con la intervención, ya que como lo cita el documento de desarrollo infantil y competencias en la primera infancia MEN (2010) “los niños hacen y saben, como lo hacen e igualmente de lo que aún no saben, pero pueden aprender o hacer” (p. 115)

Según Alzate (2004) “La infancia, para la pedagogía moderna y contemporánea, constituye una etapa de la evolución psicobiológica que posee una significación propia y que no debe ser acortada. Es funcionalmente al medio físico y social con el que interactúa, preparándose para su futura cristalización” (ella, el niño que no es una miniatura del adulto, juega, experimenta y se adapta)” (p.4).

A partir de la concepción que *el niño piensa y razona*, se puede empezar a realizar una reflexión conjunta con los docentes, de manera que por ejemplo, los niños y niñas aprendan a *autoevaluarse* por medio de actividades que les permita aportar, discutir y les estimule a pensar sobre diferentes cuestiones de la realidad y del contexto en el que están inmersos, pero no cualquier tema sino uno que realmente les permita la resolución de problemas. Con esto los niños se plantean metas y estrategias para alcanzarlas, por medio de la pregunta, el ejemplo.

Además proponer a los niños actividades que le cautiven sus sensaciones, así como situaciones que les animen a exponer y explorar sus propias hipótesis. De esta manera se lograría que el niño sea un sujeto activo y pueda construir su conocimiento por medio de lo que podría representar la evaluación, puesto que está puede llegar a ser un recurso de *motivación y de expresión* donde logre interactuar de una manera cómoda y sin temor frente a lo que es la evaluación o por el contrario un recurso de *intimidación e impositivo* donde el niño sienta angustia, tensión.

Mirar la relación entre docente – niño desde el marco de las emociones que intervienen en la valoración de los aprendizajes

Con lo anterior cualquiera que sea la estructura docente, la relación con los niños y niñas es importante al menos por dos razones, las dos referidas al buen aprendizaje de los alumnos: a) por la *dimensión emocional* del aprendizaje convencional (gusto, motivación, etc.) y b) porque una buena relación con los alumnos está relacionada con otros aprendizajes que van más allá del dominio de una asignatura. De acuerdo con Morales (2005) “Las emociones (como el sentirse bien y en paz, o el disgusto, la ansiedad, la tensión, la desesperanza) pueden interferir con el aprendizaje o pueden reforzarlo. El estudio requiere esfuerzo y trabajo y se trabaja bien y con gusto, y se interioriza lo aprendido, en un clima de paz, sin tensiones, en el que *el alumno percibe* que el profesor le cree capaz y está dispuesto a ayudarlo” (p.12).

Sin duda la principal recomendación para los profesores es promover *oportunidades* para que los estudiantes puedan vivenciar las diferentes instancias del aprendizaje, entre ellas las relaciones que puedan permitirle sentir y vivir la afectividad con su grupo de niños y niñas.

Lo anterior implicaría renunciar al *autoritarismo*, esto exige buscar la afectividad en la propia persona, de tal forma que se pueda vivenciar la capacidad de amar, permitiendo que los estudiantes en su relación con los profesores, perciban dicha afectividad, para así descubrir una situación real y no sólo un esfuerzo por aparentar interés y respeto.

Tener presente que la evaluación construye realidad

Con relación a la *expresión de la evaluación*, es conveniente saber que se le otorga tradicionalmente un gran valor a “saber cosas” sin embargo es necesario dar paso a lo espontáneo, a la vida del aula, a la evaluación que se construye a través de las realidades escolares, a las relaciones entre pares, profesor – estudiante, a las experiencias que surgen en otros contextos diferentes al del aula.



Imagen tomada de TONUCCI, Francesco. Con ojos de niño. Barcelona: Barcanova, 1983. EGB significa educación general básica.

El lenguaje empleado por el maestro marca la diferencia en los juicios valorativos

El docente encuentra en la acción evaluativa una oportunidad para establecer ante el estudiante, en ocasiones agresivamente las reglas de juego o las orientaciones que deben ser seguidas ocasionando ansiedad en sus estudiantes.

Es por lo anterior que el *lenguaje del maestro* ya sea *verbal o gestual* debe apuntar a generar, como ya se menciono, una *acción reflexiva* y no una demostración de su *poder*, donde la expresión que el profesor muestre en una situación determinada sea de acuerdo a su estilo propio pero desde el *diálogo* y no por el contrario desde un

lenguaje impositivo. Además es necesario dar importancia a los actos valorativos desde la disposición abierta del docente para entrar en intercambio y análisis con el alumno.

Las formas de expresión juegan un papel importante en la evaluación. Por ejemplo en cuanto a los *actos de valoración de los conocimientos*, se tiende a dar mucha importancia a la *expresión escrita*; en boletines, comentarios de trabajos.

Por el contrario, las formas de *expresión verbal* del docente en donde ocurre un acto de valoración tiene que ver con *la disciplina* por ejemplo el control de una necesidad inmediata donde no se recurre a lo escrito en muchos casos sino a la oralidad.

Aquí es donde el docente podría asumir una disposición abierta para entrar en intercambio y análisis con el alumno y no un estilo impositivo donde el deseo de reflexión lleva al docente a imponer sus puntos de vista, frente al estudiante. Isaza, Torres, & Chávez (2000) Se busca que el estudiante piense, reflexione pero bajo la presión de un acto evaluativo (p. 24).

Presentar la evaluación pensando la concepción de desarrollo infantil y primera infancia según concepciones contemporáneas

Donde se mire que la primera infancia es un proceso continuo de interacciones y relaciones sociales que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades, adquirir competencias para la vida y lograr un pleno desarrollo como sujetos de derecho, no es lineal y es integral.

Con esto el papel del agente educativo debería ser el de acompañar, de crear de espacios educativos significativos, observar a los niños en sus desempeños cotidianos, estimular la reflexión y comprensión, de manera que genere situaciones problema, que exijan la movilización de recursos cognitivos, además que permita que el niño construya su propia capacidad de pensar y de elegir asumiendo una pedagogía centrada en el placer de aprender, que supere el aprendizaje impuesto (Ver Figura 6).

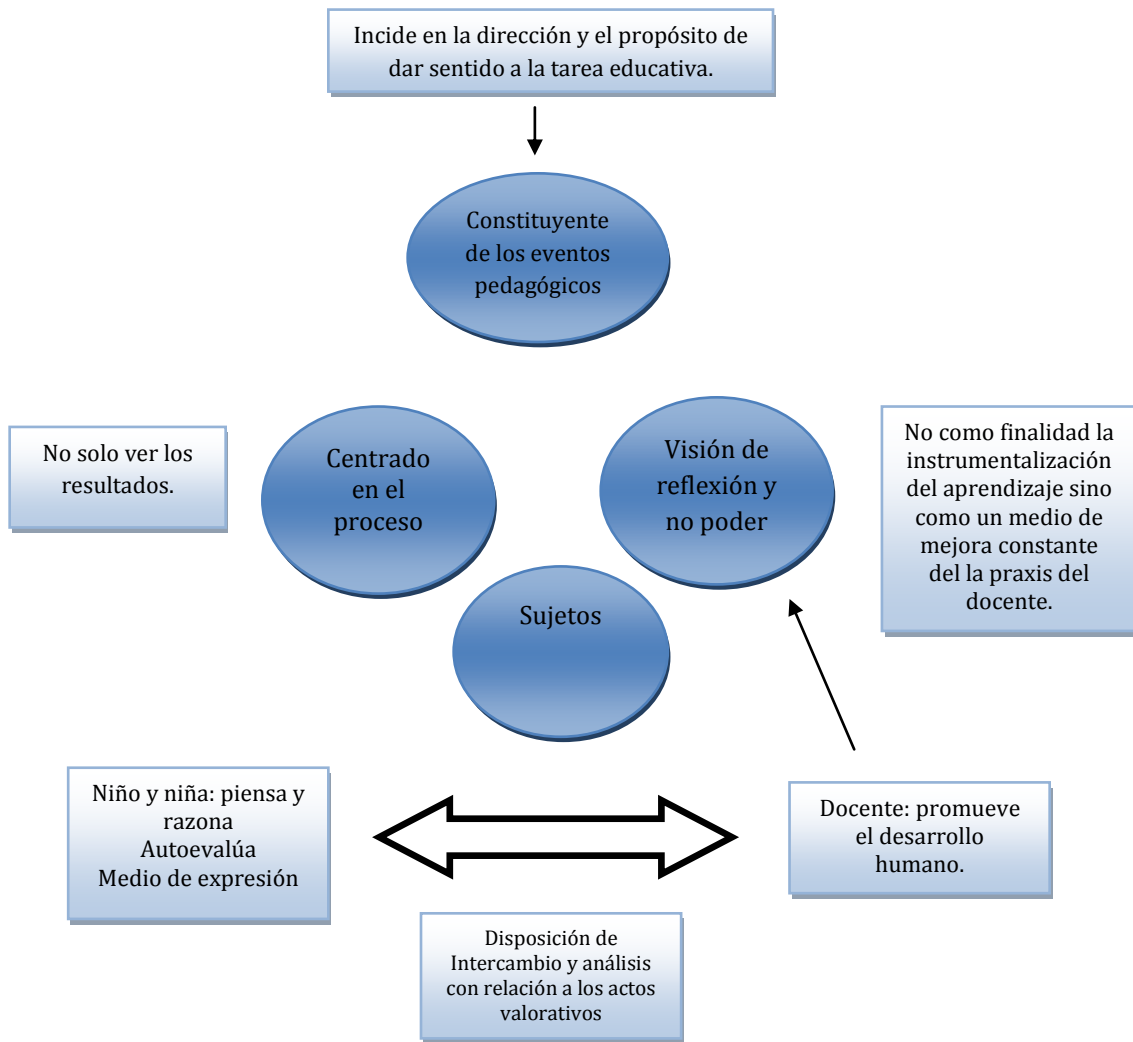


Figura 6. Diagrama de recomendaciones

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACODESI (2002). La formación integral y sus dimensiones: propuesta educativa 3. Bogotá, Colombia: Kimpres (Eds.). (pp. 83 – 101).
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2009). Decreto 057 Recuperado el 3 de Marzo de 2010, de URL <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=35287>
- Alcaldía Mayor de Bogotá (2009) Lineamientos y estándares técnicos de calidad para los servicios de educación inicial en Bogotá. Política por la calidad de vida de niños y niñas y adolescentes de Bogotá. Recuperado 25 de febrero de 2010, de URL <http://www.alcaldiabogota.gov.co/SPJ/INTEGRACIONSOCIAL/LINEAMIENTOS.pdf>
- Alzate, M. V. (2004). Entre la higiene y el alumno: la concepción pedagógica de la infancia en los textos escolares de ciencias sociales de la educación básica primaria colombiana (grados 1.º, 2.º, 3.º) Entre 1960-1999. Revista Iberoamericana de Educación, Número 33, volumen 10. Recuperado el 25 de octubre de 2010, URL <http://www.rieoei.org/investigacion/775alzate.pdf>
- Ballas, M. (2008) Introducción a los métodos cualitativos. Campos de aplicación en educación y etapas en el proceso de investigación. Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de educación. Maestría en educación. Bogotá.
- Ballas, M. (2008) Análisis de datos cualitativos: técnicas y procedimientos de análisis de acuerdo a la teoría fundamentada. Pontificia universidad Javeriana. Maestría en educación. (pp. 47 – 60) Bogotá.
- Ballester, M. Batalloso, J. Calatayud, M. Córdoba, I. Diego. J., Fons, M. Giner, T. Jorba, J. Mir, B. Moreno, I. Otero, L. Parcerisa, A. Pigrau, T. Pitaloga, I. Pujol, A. Quinquer, D. Quintana, H. Sanamartín, N. Sbert, C. Sbert, M. & Weissman, H. (2000) Evaluación como ayuda del aprendizaje: evaluar en educación infantil. Madrid: Laboratorio educativo y Editorial Graó. (pp. 57 – 88)
- Barajas, F. (2003). La evaluación en preescolar, su registro, análisis e interpretación. Universidad de colima. Facultad de ciencias de la educación. Tesis de maestría. Recuperado el 20 de abril de 2010, de URL: http://digeset.ucol.mx/tesis_posgrado/Pdf/Fabiola%20Eloisa%20Barajas%20Torres.
- Cabra, F. (2008). La calidad de la evaluación de los estudiantes: un análisis desde estándares profesionales. Revista internacional de investigación en educación Magis. Pontificia universidad Javeriana, Bogotá Recuperado el día 29 de Julio de 2010, de URL <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Educacion/09/magis-tres/numero-uno/magis-3-arti-1-5-html-cabra-torres.html>
- Cabra, F. (2010). El diálogo como fundamento de comunicación ética de la evaluación. Revista educación y educadores. Vol. 13, No. 2, pp. 239-252, Universidad de La Sabana | Facultad de Educación. Recuperado el 23 de octubre de 2010, URL

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/1697/2>
195

Cajio, F. (2010) Evaluar es valorar. Dialogo sobre la evaluación del aprendizaje en el aula para comprender el decreto 1290 de 2009. Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio

Caldeiro, G.P (2005). ¿Qué significa evaluar? Recuperado el 22 de mayo de 2010, de URL http://educacion.idoneos.com/index.php/Evaluaci%C3%B3n/%C2%BFQu%C3%A9_significa_evaluar

Castaño, J. (2008) Evaluación en el aula del control a la comprensión. Bogotá, Colombia Fundación universitaria Monserrate. Kimpres. (pp. 15 -26)

Código de infancia y adolescencia en Colombia. Ley 1098 (2006, 8 de noviembre). Recuperado 25 de febrero de 2010, de URL <http://www.slideshare.net/adrysilvav/codigo-de-infancia-y-adolescencia-en-colombia-a-partir-del-2007>

Córdoba, F. (2006) La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta. Revista Iberoamericana de educación N°. 39, 7. Recuperado el 24 de Junio de 2010, URL <http://www.rieoei.org/deloslectores/1388Cordoba-Maq.pdf>

Capítulo 1 Introducción. (s.f). Recuperado el día 10 de septiembre de 2010, de URL <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=gmail&attid=0.4&thid=12afe0768d9f021e&mt=application/pdf&url=https://mail.google.com/mail/?ui%3D2%26ik%3D9e043aecf4%26view%3Datt%26th%3D12afe0768d9f021e%26attid%3D0.4%26disp%3Datt%26zw&sig=AHIEtbRDVmafVlCgURdB9GyvC8Y2MJNTA&pli=1>

Departamento de Educación Preescolar Valle de México. (2009). Experiencias acerca de la evaluación que realizan los y las educadoras a sus alumnos y alumnas: una investigación. Recuperado el 11 de julio de 2010, URL <http://preescolarvm3.unlugar.com/expdoc.pdf>

Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos Para el desarrollo humano integral. Laurus, 169-194. Recuperado el día 12 de junio de 2010, de URL <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/761/76102112.pdf>

Fundación Instituto de Ciencias del Hombre. (2007). La evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos. Recuperado el 5 de agosto de 2010, de URL <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACI%D3N%20EDUCATIVA.pdf>

García, M. (1995) La evaluación de la educación infantil. Departamento MIDE. Revista Complutense Educación, vol. 6.Universidad Complutense. Madrid. Recuperado el 28 de marzo de 2010, de URL <http://revistas.ucm.es/edu/11302496/articulos/RCED9595120049A.PDF>.

- Gómez, R. & Santana, I. (2008). Creencias de las educadoras acerca de la evaluación de sus alumnos preescolares: un estudio de caso. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Núm. 119, pp. 33-54, Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado el 7 de junio de 2010, de URL <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/132/13211156003.pdf>
- Garzón, A. (1995). Gran diccionario Enciclopédico visual. Editorial Ltda. (p. 513)
- Isaza, L. Torres, G. & Chaves, L. (2000). La afectividad del maestro y su proyección en la acción evaluativa. Bogotá: Fundación universitaria Monserrate. Colciencias
- Juárez, M. (2008) Evaluación de las competencias de niños y niñas preescolares. Hacia Una Cultura Democrática, A. C. (ACUDE) Universidad Pedagógica Nacional Insurgentes Sur 4411, Ed. 7, Recuperado el 9 de mayo de 2010, de URL <http://www.acude.org.mx/biblioteca/calidad/evaluacion-de-las-competencias-de-ninos-y-ninas.pdf>
- Latorre, H. & Suárez, P. (2000). La evaluación escolar como mediación: enfoque sociocrítico. Bogotá, Colombia: Universidad pedagógica Nacional
- Ley General de Eucación. Ley 115. (1994). Recuperado el día 25 de febrero de 2010, de URL <http://www.col.opsoms.org/juventudes/Situacion/LEGISLACION/EDUCACION/EL11594.HTM>
- Lineamientos curriculares Preescolar lineamientos pedagógicos. (2005) Niveles de la educación formal. Ministerio de educación
- MEN (1997) Serie Lineamientos curriculares Preescolar abriendo caminos con y desde el preescolar. Pilares del conocimiento como base de las competencias del futuro construidas en el presente. Recuperado el 7 de junio de 2010, de URL <http://menweb.mineduacion.gov.co/lineamientos/preescolar/desarrollo.asp?id=20%2B1>
- MEN (1997) Serie lineamientos curriculares Preescolar. La visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo Recuperado el 7 de junio de 2010, de URL <http://menweb.mineduacion.gov.co/lineamientos/preescolar/desarrollo.asp?id=13-1>
- MEN (2006) Colombia por la primera infancia Recuperado el 7 de junio de 2010, de URL http://www.mineduacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles77828_archivo_pdf_politica2006.pdf
- MEN (2010) El desarrollo infantil y las competencias en la primera infancia Recuperado el 7 de junio de 2010, de URL <http://www.mineduacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178053.html>
- MEN Evaluación de competencias. Recuperado el 12 de Junio de 2010, de URL <http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-244742.html>

- MEN Concepto de primera infancia. Recuperado el 22 de Noviembre de 2010, de URL <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79883.html>
- MEN Concepto educación inicial. Recuperado el 22 de Noviembre de 2010, de URL <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79883.html>
- Ministerio de Educación. (2010) Perú. Diseño curricular nacional de educación básica regular Perú. Recuperado el 10 de junio de 2010, de URL http://www.perueduca.edu.pe/c/document_library/get_file?uuid=40edaeb9-85f1-44ee-b567-c570c294af66&groupId=10124
- Ministerio de Educación y Cultura. (2010) Uruguay. Primera infancia, diseño básico curricular Recuperado el 5 de junio de 2010, de URL http://educacion.mec.gub.uy/innovaportal/file/2065/1/primer_infancia_diseno_basico_curricular.pdf
- Ministerio de Educación Cultura, y Deportes de Nicaragua (MECD). (2005). el planeamiento didáctico y la evaluación de los aprendizajes basados en competencias. Recuperado el 10 de junio de 2010, de URL http://www.oei.es/inicial/curriculum/planteamiento_nicaragua.pdf
- Ministerio de Educación y del Deporte - España (2006) Recuperado el día 19 de Junio de 2010, de URL <http://www.educacion.es/educacion/que-estudiar/educacioninfantil/contenidos>
- Ministerio de Educación. (2009) Chile. Recuperado el 10 de junio de 2010, de URL <http://www.mineduc.cl/biblio/documento/201001051837500.PAUTADEEVALUACIONAEPPISBN.pdf>
- Ministerio de Educación de la República de Cuba. Portal educativo cubano. Estructura del programa educativo y su fundamento. Recuperado el 20 de septiembre de 2010, de URL http://www.cubaeduca.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=82&Itemid=2
- Ministerio de Educación Honduras. . Recuperado el 19 de octubre de 2010, de URL <http://www.oei.es/quipu/honduras/cap07.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia. Ley 1098 de 2007. Recuperado el 3 de marzo de 2010, de URL <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>
- Ministerio de Educación Nacional. (1997, 11 de Septiembre) Colombia. Decreto 2247. Recuperado el día 27 de febrero de 2010, de URL http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf
- Meo. A. (2010) Consentimiento informado, anonimato y confidencialidad en investigación social. La experiencia internacional y el caso de la sociología en argentina. Recuperado el 19 de julio del año 2010, de URL <http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/aines.pdf>

- Mesa de Infancia de Medellín. (2010). Evaluación en la primera infancia. Recuperado el 7 de agosto de 2010, de URL http://64.76.85.60/tda2/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_5608.pdf
- Morales, P. (2005). Implicaciones para el profesor de una enseñanza centrada en el alumno Universidad Pontificia Comillas. Recuperado el 19 de marzo de 2010, de URL http://www.upcomillas.es/ees/Documentos/ense%C3%B1anza_centrada_%20aprendizaje.pdf
- Moreno, T. (2010), Lo bueno, lo malo y lo feo: las muchas caras de la evaluación. Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), México, IISUE-UNAM/Universia, vol. 1, núm.2, Recuperado el 11 de octubre de 2010, de URL <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/55/evaluación>.
- Niño, C. & Sarmiento, G. (1992). Evaluación de los procesos de aprendizaje en el área psicomotriz en transición. Tesis de grado Magister en Educación no publicada. Pontificia universidad javeriana, Bogotá, Colombia.
- Pintrich, P. & Schunk, D. (Eds.). (2006). Motivación en contextos educativos teoría, investigación y aplicaciones capítulo 7 El papel del interés y del afecto en la motivación del logro. Madrid: Prentice Hall nombre de editores (pp. 268 – 298)
- Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) (2006-2016). Recuperado el 5 de marzo de 2010, de URL http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-183191_EVALUACION.pdf
- Programa de educación preescolar (PEP). (2004). La evaluación. Finalidades y funciones de la evaluación. Educación preescolar. Recuperado el 25 Mayo de 2010, de URL <http://educpreescolar.blogspot.com/search/label/PEP%202004>
- Puentes, L. (2009) Tensiones y distensiones en la práctica evaluativa. Tesis de posgrado Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de educación. Bogotá, Colombia (pp. 135-156)
- Rodríguez, O. (2005). La triangulación como estrategia de investigación en ciencias sociales. Recuperado el 26 de julio de 2010, de URL <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:3ZPadw96tQJ:biblioteca.idic.villaclara.cu/UserFiles/File/METODOLOGIA%2520DE%2520INVESTIGACION/Triangulacion.doc+el+empleo+de+distintas+estrategias+de+recogida+de+datos.+Su+objetivo+es+verificar+las+tendencias+detectadas+en+un+determinado+grupo+de+observaciones&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co>
- Silva, M. (2007) Evaluación en la educación inicial como proceso constitutivo a la condición del niño. *Revista Iberoamericana de educación*. Núm. 44/3. Recuperado el 20 de mayo de 2010, de URL <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2471841> evaluación.

Superintendencia de notariado y registro, ministerio del interior y de justicia de la republica de Colombia. Resolución # 0325 del (2009, 27 de enero). Recuperado el 4 de marzo de 2010, URL <http://www.supernotariado.gov.co/supernotariado/images/smilies/Resolucion-0325-de-2009.pdf>

Torrado, C. (2010) Ciclos vitales, evaluación y diversidad. Ponencia en el Congreso vecindades y fronteras en la Pontificia Universidad Javeriana

Torres, G. Isaza, L. & Charria, B. (2000). La evaluación y Formación de Valores para la convivencia. Análisis desde las interacciones docente alumno en la educación secundaria. Fundación Universitaria Monserrate. Bogotá, Colombia: Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico (IDEP)

ANEXOS

ANEXO 1 Guión de la entrevista a docentes

I. CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS 7

- a) ¿Qué conoce usted sobre la reglamentación de la evaluación para la primera infancia en nuestro país o en el Distrito?
- b) ¿Podría contarnos cuáles instrumentos, criterios o parámetros le proporciona la institución para realizar la evaluación del aprendizaje?
 - + R. No
 - + ¿cuáles debería proporcionarle?

II. DIMENSIONES DE LA EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

- a) ¿Para Ud. qué es evaluar el aprendizaje en la educación infantil?
- b) En su opinión ¿cuál considera que es el propósito de la evaluación en la educación infantil?
- c) ¿Cómo desarrolla usted el proceso de evaluación en el aula de clase?
 - ¿qué instrumentos emplea al momento de evaluar?
 - ¿en qué momentos evalúa?
 - ¿Cuáles tipos de evaluación utiliza y con qué objetivo?
 - Autoevaluación
 - Evaluación participativa
 - Evaluación entre pares

III. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

- a) ¿Cómo tiene en cuenta los procesos del desarrollo del niño según su edad, en el proceso de evaluación?
- b) En su opinión, ¿Qué sentimiento y actitudes genera en los niños los procesos de evaluación de aprendizaje?
- c) De acuerdo con su experiencia como docente, ¿Qué elementos de la institución familia, aprendizaje, tiene en cuenta en el momento de evaluar a un estudiante?
- d) De acuerdo con su historia como estudiante, ¿Qué nos podría contar acerca de cómo fue evaluado y eso cómo ha influido en su actual praxis pedagógica?

PROBLEMÁTICAS DE LA PRÁCTICA EVALUATIVA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

- a) ¿De acuerdo con su experiencia como docente en educación infantil, qué preocupaciones y dificultades ha encontrado en el proceso de evaluar a los estudiantes?
 - En relación con la normatividad y reglamentación de la evaluación
 - En relación con la el proceso de desarrollo del niño en general
 - En relación con la dimensión afectiva del niño
 - En relación con los padres de familia

ANEXO 2 Carta de solicitud de entrevista a las docentes y coordinadora

Bogotá. D.C. Septiembre 6 de 2010

PROFESORA 1

Institución 1

Ciudad.

Respetada profesora

Con la presente, nos permitimos solicitarle muy comedidamente, se sirva concedernos una entrevista y los instrumentos de evaluación empleados en el aula, para ser incluida en nuestro proyecto de Tesis sobre EVALUACION EN LA PRIMERA INFANCIA, para optar al grado de Licenciatura en Pedagogía Infantil, en la Pontificia Universidad Javeriana de esta ciudad.

La entrevista será grabada con carácter anónimo y no será publicada en otro medio diferente a la Tesis mencionada.

Agradeciendo su atención a la presente, nos es grato suscribirnos,

Atentamente,

ANGIE LORENA BELTRAN P.
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LILIAN PAOLA LARRAÑAGA M
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LINA PAOLA LONDOÑO GRANADA
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil
Bogotá. D.C. Septiembre 7 de 2010

Señora

COORDINADORA

Institución 1

Ciudad.

Respetada señora:

Con la presente, nos permitimos solicitarle muy comedidamente, se sirva autorizar la realización de una entrevista a la profesora 1 para ser incluida en nuestro proyecto de Tesis sobre EVALUACION EN LA PRIMERA INFANCIA, para optar al grado de Licenciatura en Pedagogía Infantil, en la Pontificia Universidad Javeriana de esta ciudad.

La entrevista será grabada y de carácter anónimo y no será publicada en otro medio diferente a la Tesis mencionada.

Agradeciendo su atención a la presente, y esperando una respuesta favorable, nos suscribimos.

Atentamente,

ANGIE LORENA BELTRAN P.
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LILIAN PAOLA LARRAÑAGA M
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LINA PAOLA LONDOÑO GRANADA
Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil
Bogotá. D.C. Septiembre 7 de 2010

PROFESORA 2

Institución 2

Ciudad.

Respetada profesora

Con la presente, nos permitimos solicitarle muy comedidamente, se sirva concedernos una entrevista y los instrumentos de evaluación empleados en el aula, para ser incluida en nuestro proyecto de Tesis sobre EVALUACION EN LA PRIMERA INFANCIA, para optar al grado de Licenciatura en Pedagogía Infantil, en la Pontificia Universidad Javeriana de esta ciudad.

La entrevista será grabada con carácter anónimo y no será publicada en otro medio diferente a la Tesis mencionada.

Agradeciendo su atención a la presente, nos es grato suscribirnos,

Atentamente,

ANGIE LORENA BELTRAN P.

Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LILIAN PAOLA LARRAÑAGA M

Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

LINA PAOLA LONDOÑO GRANADA

Estudiante Licenciatura en Pedagogía Infantil

ANEXO 3. Transcripción de preguntas de la entrevista

– Entrevista Profesora 1

El Propósito De La Entrevista Es: Indagar acerca de las formas como los docentes propicia el desarrollo del niño como un sujeto integral en los procesos evaluativos.

Gracias por permitirnos efectuarle estas preguntas, las cuales son de carácter confidencial y anónimo, es decir lo que Ud., responda será tenido en cuenta únicamente como dato estadístico, para la realización de nuestro proyecto de Grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Dicha entrevista está dividida en tres partes: Contexto de las prácticas evaluativas, Dimensiones de la evaluación: ¿qué?, ¿cómo? y ¿para qué? y el Proceso de valoración y dimensión de afectividad en la evaluación.

I. CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS

Entrevistador: ¿Qué conoce usted sobre la reglamentación de la evaluación para la primera infancia en nuestro país o en el Distrito?

R. Bueno en los últimos decretos----- o que ha salido digamos lo que he podido leer es que se está tratando digamos de adaptar la metodología a partir digamos de esas necesidades... en general lo que he visto es que... amplio digamos se habla mucho de mirar una evaluación de integrar a los estudiantes por ejemplo, se sigue viendo esta evaluación de resultado, una cosa es la norma como tal es respetar los derechos fundamental de la integridad digamos dependiendo del nivel, bueno acá en el colegio no se trabaja por nivel, o digamos en el grado que estén los niños dependiendo de las características a partir de lo lingüístico se evalúan a los niños... entonces nosotros en el preescolar trabajamos la concepción, a desde los lineamientos curriculares pues eso es un poco mas especifico pero yo creo que desde los últimos decretos que han salido digamos que todavía existe una concepción no hay, tratan de homogenizar la evaluación, pero a la hora de lo verdad al yo aplicar la evaluación dependiendo de cuáles son las estrategias que realmente nos han servido no, porque una cosa es que sea esa norma esa ley que nos puedan dar esas pautas pero los colegios, digamos privados si, o los distritales que ya tienen unos parámetros y todos y los colegios distritales tiene una forma de evaluar si, ya cada profesor ya en su aula como lo hacen, pero en los colegios privados tenemos la oportunidad de tomar un poco tomar esas pautas y mirar realmente cual es la que más se adapta al colegio y a las necesidades de las niñas a lo que queremos alcanzar con las niñas.

Entrevistador ¿Podrías contarnos cuáles instrumentos, criterios o parámetros le proporciona la institución para realizar la evaluación del aprendizaje?

R. Bueno nosotros tenemos varios, el primero que nosotros trabajamos es el plan de estudios, este plan de estudios está dividido por unos ejes y por unas metas, cada una de estas metas tiene unas características, eso va por materias en mi caso que trabajo proyecto de aula yo trabajo con sociales, ciencias naturales, lenguaje, matemáticas y formación de...como valores, ética y valores, cada una de estas metas tiene una definición digamos que es lo que nosotros queremos en un aspecto de la niña, por ejemplo, en el eje de pensamiento histórico, ubicación temporal, entonces para las niñas en cuanto a la capacidad de reconocer distintos momentos de la historia estar actualizada, aparecen cuatro niveles de logro si, nosotros que hacemos, mi meta es llevar a las niñas es que alcance el nivel 3, este nivel 3 es el nivel esperado que tiene que alcanzar las niñas, en estos 3 niveles es el proceso que ellas tiene durante la orquesta, este primer nivel viene siendo el nivel tres de primer grupo, así como ellas llegan acá donde ellas supuestamente reconocen sus familia, si acá es donde tengo que hacer todas las actividades, todo lo que les de las niñas a identificar personajes históricos con las familias por proyecto, por ejemplo, listo entonces cada una de las áreas tiene su plan de estudio, cuáles son esos aspectos que queremos alcanzar con las niñas y cuáles son los concepto a alcanzar, nosotros tenemos unos formatos de evaluación, les muestro, tenemos unas planillas de evaluación, Estas planillas están con un nombre de formato de planilla y un código porque estamos en proceso de certificación, el proceso a que pertenece este estado de desarrollo, que es a partir de lo pedagógico que somos parte pedagógica y la fecha en que se emitió este documento y está aprobado, procesos acá esta como es el nombre de pendiente del grupo y el autor, yo puedo hacer lo optimo es que las niñas tengan un énfasis en matemáticas y lenguaje.... Y se realiza todas las actividades dependiendo del nivel que alcanzo si son uno o dos, al final de esto se mira todo y se sacan la nota y se ingresan al sistema. Este sistema administrativo hacen todo el seguimiento, el seguimiento de las niñas es otro formato, nosotros manejamos este formato, es un formato de seguimiento integral de las estudiantes, aquí que se mira, la parte académica y emocional de la niñas, por ejemplo este es del segundo periodo, que tenemos acá registramos asignatura fecha de la primera observación que se realiza al digamos al iniciar el periodo ya digamos en este momento miramos como están ellas y voy a sacar la primera observación de ellas en los 4 periodos, yo hago una descripción de que es lo que hace la niña, en mi caso yo trabajo seguimiento de inscripciones, proceso de escritura y lectura, proceso de pensamiento lógico matemático como se va haciendo el trabajo.

Acá que hago que tenemos mis observaciones las estrategias que yo utilizo a partir de lo que yo tengo en estas observación cuales son mis estrategias y hacemos una revisión de cómo la estudiante respondían ante estas estrategias, hee luego nosotros siempre tenemos una reunión en donde miran en general si la niña tiene una dificultad o digamos una niña que tenga un avance significativo o reportar las niñas que van bien, también tenemos otra reunión que sobre las niñas que están.... Nosotros trabajamos un currículo con otros componentes para ellas, luego que hacemos dentro de ese comité nos dan una estrategias para trabajar de recomendación, listo tú hiciste esto miramos cual de pronto si cual de pronto no listo entonces medida dos te recomiendo tal cosaluego después que se evalúa el periodo ya se sacan las notas...por espacio me toca hacer unas convenciones para que sirvan exactamente lo

que he hecho como por ejemplo el cuento, que yo se los narre, escritura, a partir de esto se sacan las notas y luego para evaluación de las estrategias y propuesta es lo que se hace en el próximo segmento se hace un cierre a este seguimiento, que se puede consignar aquí desde lo académico cualquier profesor puede registrar aquí, digamos u profesora la profesora de expresión corporal coloco una observación porque motivo la está registrando cuáles son sus estrategias y cuál fue el resultado obtenido y en reunión que otras recomendaciones se dan, bueno no, a nosotros también nos pasan un reporte que es como un consolidado de las notas que digamos alguna nota digamos que todavía está pendiente en el proceso, que estamos haciendo también a parte nosotros tenemos un plan de mejoramiento, el plan de mejoramiento que abordamos como vamos a bordar a las niñas y después por.... Para que las niñas alcancen digamos el nivel, mmm nosotros que hacemos también la coevaluación de las niñas donde nosotros hacemos unas observaciones una de las observaciones es digamos observaciones del sistema...tanto observación generales e individuales

II. DIMENSIONES DE LA EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

Entrevistador: ¿Para Ud. qué es evaluar el aprendizaje en la educación infantil?

R. Para mi evaluar es un tema.... Es reflexionar sobre que se evalúa tanto como del docente de cómo formo mis estrategias que estoy aplicando y que tanto.... Para mi evaluar tiene que ver con un trabajo muy integral por que va muy hacia cada uno de los estudiantes, porque yo, no podemos dejar de lado que cada estudiante, aunque esta dentro digamos de un ambiente de aprendizaje...el proyecto del aula pues hay muchísimas cosas no, que puede potencializar y otras cosas donde de pronto tiene debilidades, yo creo que evaluar es más no visto desde...sino como se ha visto esos procesos de avances y como desde diferentes propuestas pues es fundamental seguir paso a paso como vamos, que sigue, que se necesita en el aula y como también nosotros a través de un método podemos fijar el acompañamiento grupal

Entrevistador: En su opinión ¿cuál considera que es el propósito de la evaluación en la educación infantil?

R. La evaluación es observar y es tomar decisiones más que todo en lo que hay en estos números en estas planillas que quedan hay en un cuadro, hay que generar en todas las formas como un círculo continuo de evaluación todo el tiempo y que no necesariamente tiene que ser algo estricto como una hoja o un papel, la evaluación es todo el tiempo, en el momento del aula o como de pronto ellas acá en el juego digamos, o en el momento de observar cómo pueden haber cambios por qué no siempre los comportamientos son los mismos en el colegio, en la casa, en un parque, en barrios, en centros comerciales.

Entrevistador: ¿Cómo desarrolla usted el proceso de evaluación en el aula de clase?

R. Bueno nosotras pues en los preparatorios lo que es... nos toca hacer a través de la observación de todo para que ellas no se sientan evaluadas por eso las reacciones de

los niñas hacia en concepto de evaluar por que ellas no están relacionadas pues yo dije hoy voy a evaluar el descriptor de caligrafía haber que está mal y vamos hacer examen de lectura, por ejemplo, porque acá apenas se valla madurando se van enriqueciendo las experiencias por el contexto escolar... pues ellas ya están mirando que capacidades, competencias, habilidades y fortalezas tienen

Entrevistador: ¿Qué instrumentos emplea al momento de evaluar?

Entrevistador: ¿Cuáles tipos de evaluación utiliza y con qué objetivo?

R. Es una evaluación de proceso. A partir del proceso, y a partir de que, con qué objetivos, ya, la miramos en potencializar las capacidades que tenía, a trazarse sus metas, que logren mmm si miramos desde el CALETAP tiene los cimientos esperados tanto como la sociedad también la está exigiendo, porque algunas de las dinámicas de la sociedad que no hay... entonces trata de hacer digamos todo ese proceso que nos vuelve es una exigencia académica a que les enseñen a vivir, aprendiendo a vivir, jugando, divirtiéndose, experimentando, construyendo cosas, eso es.

III. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Entrevistador: ¿Cómo tiene en cuenta los procesos del desarrollo del niño según su edad, en el proceso de evaluación?

R. Estos planes están desarrollados a partir digamos de los desarrollos de los niños, estos planes han sido varias veces modificados, arriba se mueve pues el proceso de evaluación de este proceso y muchas veces lo que ha pasado es que hay complicaciones porque hay un nivel de exigencia mayor al que se estaba trabajando, entonces eso se va modificando una a una, también tengo en cuenta, digamos, el colegio a través del programa Unicef nosotras estamos mirando las características de estos niños, digamos un tipo de déficit o digamos algunas discapacidades o hay niñas que tiene capacidades superiores.

Entonces nosotras que es lo que hacemos, abordamos todo este estado de discapacidades entonces a partir de cada una de las observaciones, evaluación, de todas las evaluaciones normalmente es que se hace con el departamento de psicología y con ayuda del departamento de LINAP, este departamento está conformado por distintas disciplinas si, ayudan a que este seguimiento sea importante... entonces hay personas profesionales, psicólogos, terapeutas, terapia de lenguaje que mas mmm, bueno y también esta nuestro grupo de apoyo pedagógico que son 4 profesionales entre pedagogía, educación diferencial y ellas también nos ayudan también hacer el apoyo en el aula, entonces estas son las proyecciones (saca una carpeta roja), a partir de ya de estos planes (folder blanco) desarrollados, cuales serian esas metas que nosotros queremos resaltar, por decir, que esto que queremos con la niña es de acuerdo a las capacidades de la niña, yo no puedo pretender que digamos que una niña María Alejandra Sánchez, María Alejandra a nivel cognitivo tiene un comportamiento de una niña de 6 o 7 años igual a nivel de lenguaje es muy bien, pero ella tiene un problema sicomotor, entonces yo no puedo calificar de cual de su parte,

digamos de cómo esta codificando, pero su parte motora de has la fila ya no es convencional... Entonces el Lenguaje es un código, ella tiene en forma mmm, de representación de cada sistema numérico pero ella escribe y representa mecánicamente algo.

Entrevistador: En su opinión, ¿Qué sentimiento y actitudes genera en los niños los procesos de evaluación de aprendizaje?

R. Bueno nosotras lo que manejamos, bueno en general, bueno voy hablar de las que manejamos acá, y lo que yo hice acá... por lo menos acá no tratamos de presionar, digamos algunas niñas se asustan al pasar al frente es normal que digamos bueno uno dice muéstrame tu trabajo, se contenciosas, bueno es de pronto manejar esa ansiedad con tranquilidad, entonces, digamos, manejaba los espacios, vamos hacer una mesa redonda, vamos hacer un circulo, vamos a escucharnos, diferentes cosas y hacerles ver que lo que ellas aportan vale acá todo vale... nosotras acá no obligamos, digamos vamos hacer una cosa, listo ubiquémonos y quien quiere empezar, y no uno escogerlo o decir bueno voy a evaluar tal cosa o la tarea... Generar un ambiente de confianza porque tú sabes lo que estás haciendo, lo que estas aprendiendo, lo de tu trabajo, es aplicar tus estrategias, construir esa información en formato evaluación por decirlo así pero bueno, pero no todavía se está y se ve así si no todavía esta de crear angustia y decir guarden rápido los esféros, las hojas, las manos aquí, cuidado con el otro niño generando así incertidumbre y angustia.

Entrevistador: De acuerdo con su experiencia como docente, ¿Qué elementos de la institución familia, aprendizaje, tiene en cuenta en el momento de evaluar a un estudiante?

R. Bueno en conclusión ya saben que es todo esto, nosotros tenemos un, nosotros generamos un ambiente donde podemos hablar de que estoy preocupada no tengo mmm necesito y a mí me gusta ese ambiente porque usted que tiene más experiencia ayúdeme porque no me las se todas, si entonces es también crear algo fácil donde todos aportan también aquí en el aula es igual, tu sabes sobre esto ayúdame con esto, igual a mi me pasa validar esos conocimientos porque uno recién graduado, profesional recién graduado, hay cosas que uno no sabe, bueno a nivel qué? Familiar... con los papas pueden generar o aportar que se les ocurre algo esto lo otro, si es posible hagámoslo con un cuento... si tengo las ganas y quiero y quieren aprender y nos apoyan es muy bueno y desde el aprendizaje yo pienso que el aprendizaje.

Entrevistador: De acuerdo con su historia como estudiante, ¿Qué nos podría contar acerca de cómo fue evaluado y eso cómo ha influido en su actual praxis pedagógica?

R. Yo con eso soy muy tradicional...conductivo yo estudie en el nuevo gimnasio , en este momento estoy digamos mmm que no tuve el privilegio como el de ahora digamos...a nivel de la autenticad digamos con respecto a que las ofertas educativas con lo del colegio aun no eran así pues a uno le exigían muchísimo, en muchos espacios por ejemplo,... acá era muy tradicional pues si saben si o no era igual no

había preocupación donde en el proceso no se miraba todo, nos evaluábamos al profesor... creo que fue una lección importante para mí en sentirme como alumna.

PROBLEMÁTICAS DE LA PRÁCTICA EVALUATIVA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Entrevistador: ¿De acuerdo con su experiencia como docente en educación infantil, qué preocupaciones y dificultades ha encontrado en el proceso de evaluar a los estudiantes?

R. Bueno lo que paso digamos fue con esto que fue en el momento que lo hicimos pues no teníamos las herramientas, los problemas de los estudiantes fue difícil porque ella si no lo logra como puede trabajar uno la parte motora de la niña y como se une con el resto entonces, eso fue un cambio un poquito duro... desde la práctica de la universidad es ver muchas veces que es angustiante muchas veces, por eso uno no debe adaptarse al profesor el profesor es el que tiene que adaptarse.

Entrevistador: ¿En relación con la dimensión afectiva del niño?

R. Ya creo que la conteste

– Entrevista profesora 2

El Propósito De La Entrevista Es: Indagar acerca de las formas como los docentes propicia el desarrollo del niño como un sujeto integral en los procesos evaluativos.

Gracias por permitirnos efectuarle estas preguntas, las cuales son de carácter confidencial y anónimo, es decir lo que Ud., responda será tenido en cuenta únicamente como dato estadístico, para la realización de nuestro proyecto de Grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Dicha entrevista está dividida en tres partes: Contexto de las prácticas evaluativas, Dimensiones de la evaluación: ¿qué?, ¿cómo? y ¿para qué? y el Proceso de valoración y dimensión de afectividad en la evaluación.

I. CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS

Entrevistador: ¿Qué conoce usted sobre la reglamentación de la evaluación para la primera infancia en nuestro país o en el Distrito?

R. Conocemos los que han salido que están cambiando cada vez que se pueden cambiar entonces nos toca modificarlos, pues nosotros tenemos como base los decretos la ley pero nuestro proyecto de evaluación un poquito más extenso.... No pensamos tanto en los reglamentos.

Entrevistador ¿Podrías contarnos cuáles instrumentos, criterios o parámetros le proporciona la institución para realizar la evaluación del aprendizaje?

R. Utilizamos el primero el instrumento evaluativo que manejamos por trimestres en cada uno de los niveles, el seguimiento diario a nivel individual en cada una de las dimensiones que estamos manejando...dimensión espiritual y corporal...para la valoración de los niños y niñas.

II. DIMENSIONES DE LA EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

Entrevistador: ¿Para Ud. qué es evaluar el aprendizaje en la educación infantil?

R. Evaluar, más que evaluar es como mirar el potencial que tiene cada niño y mirar en base a las dificultades haber como uno lo puede ayudar y fortalecer, .más que todo fortalecer y ayudarlo en cada momento.

Entrevistador: En su opinión ¿cuál considera que es el propósito de la evaluación en la educación infantil?

R. el propósito desde mi punto de vista personal es primordial, con base en esa evaluación yo puedo saber cómo partir y como puedo empezar a manejar el concepto en los niños en cada uno puedo manejar a uno igual como manejo al otro...por la evaluación yo puedo saber cuál es mi decisión.

Entrevistador: ¿Cómo desarrolla usted el proceso de evaluación en el aula de clase?

R. continuo todos los días durante la actividad, tú no puedes digamos durante la actividad yo no puedo evaluar solamente... Yo manejo el área de comunicación en español...yo no puedo solamente evaluar mi área, yo evaluó la parte cognitiva, la pate de hábitos, de postura, la motricidad, la motricidad gruesa entonces uno evalúa varios aspectos en un área.

Entrevistador: ¿Qué instrumentos emplea al momento de evalúa?

R. Observación en el seguimiento que hacemos diario te contaba del seguimiento de todas las dimensiones y se va evaluando en cada área.

Entrevistador: ¿Cuáles tipos de evaluación utiliza y con qué objetivo?

R. la de seguimiento personal cada docente, pero ya con los niños hacemos la coevaluacion la heteroevaluación y la evaluación docente los niños aprenden a evaluar y a ser evaluados por sus pares.

III. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Entrevistador: ¿Cómo tiene en cuenta los procesos del desarrollo del niño según su edad, en el proceso de evaluación?

R. son fundamentales si tú no sabes cuál es el perfil de desarrollo en cada uno de los niveles, no sabes cómo empezar o como motivar el aprendizaje... a nivel grado en la edad las dificultades que se pueden presentar como se pueden fortalecer.

Entrevistador: En su opinión, ¿Qué sentimiento y actitudes genera en los niños los procesos de evaluación de aprendizaje?

R. pues en los niños de aquí del jean Piaget no es como antes como a nosotros que a nos daban nervios cuando nos evaluaban que uno se comía las uñas... uno lo hace muy ligeramente aquí evaluamos con tres colores entonces uno dice algunas veces lo hago ¿ordenas tus elementos personales después de clase? y el niño dice si siempre y los compañeritos dicen no siempre no algunas veces entonces es verdecito entonces uno dice no yo te he visto entonces uno dice intenta. Entonces son muy honestos en su evaluación y también aprenden a ser honestos con ellos mismos.

Entrevistador: De acuerdo con su experiencia como docente, ¿Qué elementos de la institución familia, aprendizaje, tiene en cuenta en el momento de evaluar a un estudiante?

R. todo es un trabajo tanto de la institución como en casa.....de la evaluación tiene que tener conocimiento los padres...

Entrevistador: De acuerdo con su historia como estudiante, ¿Qué nos podría contar acerca de cómo fue evaluado y eso cómo ha influido en su actual praxis pedagógica?

R. ¿ósea como era evaluada yo cuando estaba estudiando?

Entrevistador: Si y eso ¿cómo ha influido en su actual praxis pedagógica?

R. la evaluación en esa época era severa, era lo que decía el docente era por tres puntos si paso paso si no lo siento, eso es lo que yo no quiero en los niños yo quiero que ellos no puedan tener esas barreras si ello tienen alguna dificultad lo apoyemos no como antes que si perdió de malas lo siento si perdió perdió y repita otra vez, que ellos sientan que siempre van a tener apoyo no van a ser los primeros en todas las dimensiones pero se puede mejorar.

PROBLEMÁTICAS DE LA PRÁCTICA EVALUATIVA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Entrevistador: ¿De acuerdo con su experiencia como docente en educación infantil, qué preocupaciones y dificultades ha encontrado en el proceso de evaluar a los estudiantes?

R. en el proceso de evaluar con relación a los papitos a veces los padres toman como que la educación inicial es la educación todavía entre comillas que es donde yo llevo a mi hijo para que valla y juegue, valla y disfrute le den la comidita y duerma un ratico y listo no quieren reconocer que esa educación inicial es la primordial para formar al ser humano entonces ahí ellos toman la evaluación como, “hay si lindo coloreo bonito se distrae profe pero eso no le va afectar cuando entre al colegio” pero cuando el niño se distrae en clase no tiene una buena postura su tono muscular no es bueno, todo eso conlleva a que el niño en bachillerato es el que se va a querer salir va ser el que no quiere estar en clase el que va a cambiar de carrera cada semestre entonces de pronto esa parte por parte de los papas es importante, también de pronto el planteamiento

que tenemos en Colombia en la educación inicial de que todas las personas que toman las riendas de la educación a nivel de Colombia normalmente inventan normas inventan reglas que un nuevo decreto que primero con letras ahora con números... entonces no tiene una educación consiente e importante para Colombia.

Entrevistador: ¿En relación con la dimensión afectiva del niño?

R. la dimensión afectiva es fundamental para nosotras es fundamental no vemos al niño solo en la parte cognitiva sino todos los aspectos del ser humano.... la casa con el docente... con los pares algunos niños quierens mas a la docente que lo que pueden querer a la mama o que en ocasiones quieren más a la nana en la casa que lo que quieren a la mama porque es ella quien se dedica a ayúrdalo a hacer las tareas, la mama llega cansada agobiada del trabajo...

Entrevistador: gracias profe.

ANEXO 4. Transcripción de video de clase

– Clase 1

Colegio: Privado.
 Ciudad. Bogotá.
 Grado: Transición.
 Estrato: 5

# Línea.	Profesora (P) estudiante (E) estudiantes (ES).	Observaciones.
1	P: Se acuerdan que toda esta semana estuvimos hablando sobre cual es la ciudad, cuáles son esas características de la ciudad y cuáles son las del campo.	
2	ES: Nos están grabando,	
3	P: Listo atentas, Laura Beatriz atenta, listo entonces como les estaba contando como hicimos hoy, hicimos un dibujo. Hicimos nuestro dibujo de la ciudad. Valentina Henao. Listo y ya hicimos nuestro dibujo de campo veamos qué cosas hay en la ciudad o en el campo listo, entonces pero primero vamos a ver nuestro robot diario bueno. ¿Ya hicimos el taller de las ciudad?	
4	ES: siiiii	
5	P: listo entonces quedo listo ya, que más hicimos. ¿Ya hicimos nuestro taller del campo?	
6	ES: siiiii	
7	P: listo ¿Qué vamos a hacer hoy? Hoy vamos a nuestro....	
8	ES: mural	
9	P: listo, bueno entonces les traje un libro de la Unicef, que nos muestra diferentes sitios y muchos lugares del mundo listo, y nos muestra como son esas ciudades, valentina Henao último llamado de atención. Listo entonces vamos a hacer una cosas, todas nos vamos a sentar acá en círculo, ¿Quién llego? ¿Quién llego? Hacia allá, hacia allá, hacia allá. Listo. Paulita siéntate hay, mirando para acá listo, listo. ¿Todas vemos hay? Listo vamos a mirar el libro y ustedes van a contar que es lo que están viendo. Vamos a respetar turnos y vamos a diferenciar si son ciudad o si son el campo. Listo vamos a mirar esta primero Laura Listo vamos a mirar esta primero listo vamos a observar. Y ¿Cuándo lo tengamos levantamos la mano, listo, que es?	
10	E: es un país	
11	P: ¿es una?	
12	E: ciudad	
13	P: es una ciudad, ¿Qué más? , ¿Qué vez en esa ciudad? En la primera	
14	E: hay bicicletas	
15	P: hay bicicletas, ¿Qué más? Juanita	
16	E: carros	
17	P: carros	
18	ES: buses	
19	P: buses, y hay muchas o pocas personas	
20	ES: muchas	
21	P: muchas personas	
22	ES: es un pueblo	
23	P: es un pueblo, será un pueblo	
24	ES: nooooo	
25	P: y en los pueblos hay buses	
26	ES: siiiii	

27	P: el pueblos hay buses?	
28	ES: noooo	
29	P: ¿seguras?	
30	ES: siiiii. Siiiiii	
31	P: porque no hay buses, tú, porque dices que en los pueblos no hay buses, ¿Por qué dices?	
32	P: digamos te voy a poner un ejemplo, ¿tú has ido a chía? Chía es una ciudad pequeña, no es un pueblo, pero es una ciudad pequeña.	
33	E: yo si	
34	P: listo, allá hay buses? ¿Quién ha ido a sopo?	
35	E: yo	
36	P: donde es alpina. Gloria tú has ido, allá hay buses? En sopo	
37	E: si	
38	P: listo esto es otra ciudad, esta ciudad nos está contando sobre Inglaterra.	
39	E: es en Londres	
40	P: es en Londres muy bien Listo que ves acá.	
42	E: veo un reloj grande	
43	P: valentina, maría Alejandra ¿Qué ves?	
44	ES: buses.	
45	P: buses, que más	
46	E: un arcoíris	
47	P: un arcoíris ¿Qué más?	
49	ES: Lluvia	
50	E: sol	
51	P: listo voy a cambiar de página, ¿Qué más? Listo vamos a ve esta. Ustedes creen que esto está en la ciudad o en el campo	
52	ES: Campoo	
53	P: listo vamos a pasar la página, ¿esto es?	
54	ES: ciudad	
55	P: porque creen ¿Qué es una ciudad?	
56	E: taxis	
57	P: porque tiene taxis,	
58	E: porque tiene motos	
59	P: porque tiene motos	
60	E: porque hay esquinas	
61	P: listo vamos a pasar, vamos a ver esto. ¿Esto es una ciudad o es un pueblo?	
62	ES: pueblo	
63	P: listo esta	
64	E: un submarino	
64	P: no está. Puede ser una ciudad o un pueblo, hay ciudades que están cerca a los pueblos. ¿Donde estuviste esta semana?	
65	E: Cartagena	
66	P: Cartagena no está grande como Bogotá, pero si es una ciudad. Y Gladys estas poniendo atención Gladys ultimo llamado. Listo vamos a ver esto.	
67	E: yo sé, yo se	
68	P: esta la primera esto	
70	E: un pueblo	
71	P: pude ser un pueblo. Gladis por favor atenta acá, Laura Beatriz. Listo y vamos a ver la última. Listo Laura Sofia.	
72	E: campo.	
73	P: tú crees ¿Qué es en el campo? ¿Cuál es en el campo?	
74	E: la primera	
75	P: ¿Cuál esta?	
76	ES: nooo	
77	P: ¿esta?	
78	ES: siiiii	

79	P: y esta	
80	ES: noooo	
81	P: esta es	
82	ES: ciudad	
83	P: listo ahora vamos a irnos a nuestros puestos. Viene Isabela por las de su puesto y viene maría Paula por las de su mesa. Listo ¿para qué son estos vasos grandes?	
84	E: para mezclar	
85	P: Sofia para que son estos vasos grandes	
86	E: para mezclar	
87	P: para mezclar. Todos en la mitad. Sin rapar. Todos en la mitad. Vamos a compartir listo. Viene por los vasos para mezclar Juanita, Daniela, y viene Gladis	
88	E: en la mitad	
89	P: listo ¿Qué vamos a hacer? Vamos a sentarnos, listo ¿Qué vamos a hacer? Atentas todas, ¿Qué vamos a hacer? A cada mesa les voy a entregar, este va a ser nuestro mural por mesas. Listo Gladis déjalos donde están, no hay ningún problema. Vamos a hacer cada uno un mural. Listo, este va a hacer el mural por cada mesa. Tiene el nombre de las niñas en la parte de atrás. Listo que vamos a hacer, como verán acá hay una línea por la mitad. Listo en un lado vamos a hacer la ciudad, y en otro lado vamos a hacer el campo. ¿Dónde vamos a pintar? Vamos a pintar por fuera del cuadro. Listo vamos a pintar por todo este campo. Listo recordamos por un lado ciudad y por el otro el campo.	
90	E: tengo una duda	
91	P: pregunta	
92	E: Entonces por aquí	
93	P: solamente por acá.	
94	P: miren ciudad, campo ciudad, campo ciudad, campo y acá vamos a pegar nuestras fotos.	
95	P: voy a entregar, valentina, Gladis... Listo ya todas tenemos pinceles. ¿Quién falta por pincel? Podemos empezar, en un lado la ciudad en otro lado el campo. Quienes van a ser ciudad, las niñas de aquí para allá van a ser ciudad y a ustedes les toca campo. Cojan el vaso para que no se les vaya a voltear.	
96	E: huy rojo	
97	E: Yupi	
98	E: miren que color me salió, me salió morado	
99	E: a mi gris.	
100	E: anaranjado, rojo, amarillo	
101	P: alguien necesita vaso para mezclar	
102	ES: yo	
103	P: ¿Quién necesita más pintura?	
104	ES: yo	
105	P: listo vamos a hacer una cosa vamos a traer acá afuera, vamos a colocar todos los recipientes las vamos a dejar acá afuera, traigámoslos. Vamos a recoger los vasos verdes. Vamos a traer todos los vasos verdes. ¿Quién tiene más vasos verdes?	
106	E: yo	
107	P: vaso verde	
108	P: gloria vaso verde, listo gloria	
109	E: no	
110	P: que te falta, ya. Laura Beatriz lista. Pinceles, estoy recogiendo pinceles.	

– Clase 2

Jardín: Privado.
 Ciudad. Bogotá.
 Grado: Transición.
 Fecha:
 Estrato: 4

# Línea.	Profesora (P) estudiante (E) estudiantes (ES).	Observaciones.
1	P: buenos días Nos vamos a sentar bien está mal sentado Juan David mira bien sentado... Bueno vamos a sacar el lapicito y guardamos la cartuchera y vamos a empezar a ejercitar nuestra mano derecha ¿Cuál es nuestra mano derecha?	
2	E: esta	
3	P: nuestra derecha, la izquierda Juan da no le vuelvo a.... estamos en clase y no nos están filmando	
4	Interviene otra docente: disculpe Ginita no está de más recordar lo del vaso y el cepillo....	
5	P: pero ellos saben, ellos saben. Son tareas mentales, acuérdense que lo deben llevar a la casa ok	
6	E: ok	
7	P: Juan David y Santiago. Mano izquierda atrás y el dedito empieza a girar el lápiz, Vamos a girar los deditos, Miren aquí, Por todos los deditos de la mano derecha, Todos los deditos de la mano derecha, Despacio, La mano izquierda esta atrás en la espalda Juan, despacito no tan rápido Juan Manuel despacio, eso, Ahora cambiamos de mano, pasamos a la mano derecha y la izquierda en la espalda Es más difícil con la manito izquierda, cierto, más complicado pero lo vamos hacer despacio y de ahí no quiere decir que se puede caer el lápiz, eso..... despacio uno por uno, listo. Ahora, nos sentamos aquí, bueno entonces vamos hacer el siguiente ejercicio desde desde aquí, desde la parte de debajo de la mesa	
8	E: lo rodamos	
9	P: con la yema de los dedos, no yo no dije palmas, no dije palmas, yo dije yema de dedos, los dedo... la yema esta encima del lápiz y va girando girando con la yemita de los dedos, no no es con la mano yo no estoy haciendo esto, palma no, otra vez, yemita de dedos ¿cuál es la yema de los dedos? eso, las ponemos aquí como si fueran piecitos, y empezamos a mover el lápiz, solamente la yema de los dedos, lisstoo, no es una carrera es el que lo haga bien, no es resbalando el lápiz, ahora vamos hacerlo al contrario de adentro haciaaa?	
10	ES: fuera	
11	P: fuera, de adentro hacia fuera	
12	E: llegue	
13	P: y ya está, muy bien, ahora aquí abrimos y cerramos las manitos y estar listos para comenzar, muy bien, listo, ya podemos iniciar	
14	E: listo	
15	P: listos para empezar, bien sentados con esa cintura bueno ¿En qué fonema estamos?	
16	N: yyyyyyyy, no, no yo llllll,	

17	P: ¿en qué fonema estamos?	
18	E: que, K.	
19	P: haaaaa ya me estaba preocupando como así que que,	
20	ES: jajajajaja	
21	P: no esa no es una que, este es de Juan Manuel ¿Juan Manuel donde vamos?	
22	E: peluca	
23	P: Juan David este es tuyo	
24	E: gracias	
25	P: vamos abrir el cuaderno donde quedamos la clase pasada, voy a mirar como están.	
26	E: con la p	
27	P: no con la k no estamos haciendo la p	
28	P: bien, pero todavía falta. Paula concentrada comenzamos la graffía bueno te sientas bien, Santiago no te he explicado lo que hay que hacer y si no te explico lo hacemos mal cierto, bueno, quiero que me digas una cosa si yoo fuera a calificar esta fila como la puedo hallar,¿ le pongo estrellita azul excelente o le pongo que color ?	
29	E: amarillo.	
30	E: una i	
31	P: no, amarillo porque esto es de transición todavía no estamos compitiendo, una amarilla, tú quieres que te ponga una amarillita hay, me haces el favor borras y me haces de nuevo bien la graffía.	
32	E: todo.	
33	P: si señor	
34	E: Juan David	
35	P: Juan David tampoco le he revisado el cuaderno, y esto que paso acá	
36	E: no alcanzo	
37	P: haaaaaaa presentación de cuaderno hágame el favor, esto acá que paso.	
38	P: haaaaaaaaa, corrígemela por favor. Juan Manuel	
39	E: ya listo, ¿puedo pasar al otro?	
40	P: esto lo hiciste mal, está hecho a la carrera, cierto, primero repisamos la muestra, y luego haces lo mismo abajo, lo borras y lo haces bien listo.	
42	E: profe listo	
43	P: con cuidado, no eso no lo borres deje así que ese ya no borra, bueno vamos ha hacer la actividad de la k en cursiva, y en script, mayúscula, estamos mal porque primero iniciamos, repisando la muestra. Hoy toca hacer doble actividad.	
44	E:...	
45	P: bueno, vamos a ver cómo vas ahí y vamos a leer con la k.	
46	P: gracias, ¿cómo se dice?	
47	E: gracias	
49	P: Paula vamos a leer acá	
50	E: ka, ku, ke, ko, ki, kilo, kiosco, kepis	
51	P: muy bien, continuamos con la actividad, vamos con Santiago, te ha ido bien, vamos a leer acá .	
52	E: aquí.	
53	P: si	
54	ES: ko, ku, ke, ka, ki	
55	P: leamos esta parte	
56	E: kilo, kepis, koala	
57	P: ahí está muy bien, vamos aquí con la otra	
58	E: kiosco, kepis, kilo, ka, ke, ko, ku, ki	
59	P: muy bien, bien linda la graffía y la plana, listo, bueno, dejando renglón ¿Juan David? yo miro, mira lo que te pasa cuando tú haces las cosas a la carrera mira la mayúscula no es minúscula, la graffía cambia mira las patitas de la k van desde arriba hasta abajo, ¿acá hay una minúscula?	
60	E: hahahahaha.....	
61	P: hahahahahaha, bueno, bórrame.	

62	E: por queeeee	
63	P: toca borrar porque todo está hecho a la carrera, listo, nos sentamos derechos ¿cómo se coge el lápiz? hahahahaha me asusto, abajo subo hago el bracito, bajo y hago.... ¿difícil?	
64	E: nooo	
64	P: como va Paula, a ver, ese lápiz no tiene buena punta y la hojita nos queda feíta ¿dónde está tu tajalápiz Juan Manuel?	
65	E: ¿así profe es así?	
66	P: si ves el cambio, ten Juan Manuel préstame el lápiz, debes hablar mi amor, es tu responsabilidad, ¿cómo vas santi cuantos renglones uno, dos, tres?	
67	E: uno, dos	
68	P: si dos	
70	ES: siiiii mira uno, dos	
71	P: hayayai son dos	
72	P: a ver entonces acá, ¿cambia o no cambia la letra?	
73	E: cambia la letra	
74	P: es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo, aja bien bonita la graffa, muy bien si ves que es más elegante y más bonita	
75	E: siiiii	
76	P: bien cómo vamos, eso está como raro, espera haber uno, dos, te toca quitar esto y ponerlo aquí, no están en un carnaval	
77	E: profe ¿cierto que los borradores se acaban?	
78	P: claro cada vez que se van usando se van acabando	
79	E: pero son pequeños ¿cierto?	
80	P: esa esta como temblorosa, parece que esta como nerviosa	
81	E: la mía también	
82	P: ahí está bien eso pasa por lo que usaste para decorar..... ahí está bien no te preocupes, bien como va, no le hagas tan fuerte Paula	
83	E: profe mira la de la p y la de la que.	
84	P: ¿de la que? ¿Cuál es esa letra que no la conozco?	
85	E: de la Km esta, esta	
86	P: Cual, esa es la k	
87	E: q	
88	E: la K	
89	P: la ¿qué?	
90	ES: la q, q	
91	E: la q	
92	P: hahahahaha, la k es esta, por que se pone nervioso haaa, espérate Santiago la hechas a un ladito porque si no te ensucias Santiago. Espérate Santiago eso no se hace, espérate a que estés bien sentado, hágame el favor y lo hace bien, no te entretengas.	
93	E: listo	
94	P: listo cuando yo vea el renglón completo, concentrado, elegante esa letra.... muy bien, muy bien muy bonito..., tú concentrado Juan Manuel que después nos tenemos que ir con tareas que no terminamos entre semana,..... que paso	
95	ES: keviinnn	
96	P: como te fue,	
97	E: bien	
98	P: bien si, deja la maleta ahí al lado, ¿ya almorzaste? o ¿no? ¿Quieres bajar por un vasito de jugo o de agua? huuuummmm bueno , continúen ustedes dos ahí en clase mientras yo hablo con Kevin, puedes continuar...	
99	E: ¿cómo te fue? ¿Cómo te fue Kevin?	
100	P: ¿Qué tal la prueba, difícil, la prueba?	
101	E:...	
102	P: ve y reposas un poquito no es que vaya a ponerse a jugar ahorita, es que este no te alcanza.	

103	E: y porque me borraste esas si esas estaban bien	
104	P: aquí, aquí listo, concentrados ahora hablamos con Kevin, Juan david concentrado ahora Kevin nos cuanta como le fue con la prueba del colegio.	
105	E: ¿dónde estaba?	
106	P: es que estaba en una prueba en el colegio grande.	
107	E: Kevin, Kevin, Kevin, Kevin...	
108	P: ahorita los saludamos, mira, me está haciendo esa letra Kevin, Kevin, bórrame eso y lo haces bien, no don Antonio se va a poner muy triste cuando yo le muestre ese cuaderno de grafía, cierto.	
109	E: nooo	
110	P: a bueno,.....	
111	E: seis, siete, ocho	
112	P: hoy llevamos tarea ¿con que fonema?	
113	E: con la k	
114	P: miren acá por favor, santi, miren acá Juan Manuel, esta es la guía que se van a llevar para la casa de tarea, pero deben leer el enunciado no, aquí está el enunciado de la pauta para el trazado de la ¿qué?	
115	E: de la k P: de la k muy bien, hay ejercicios sencillos del ejercicio de la k, acá tienen que realizar una pequeña descripción.	
116	E: aaahhhh	
117	P: que paso Santiago, les pido el favor de traer todo diligenciado, buena letra por favor	
118	P: ¿así se hace la letra Juan David diego Juan Manuel?	
119	E: ya profe	
120	P: que diferencia no, ahora vamos a completar aquí los nombres de los dibujos y los coloreas bien bonito	
121	E: Kevin, Kevin, Kevin, Kevin...	
122	P: mi amor, me dejas concentrar a Juan Manuel	
123	E: koala	
124	P: koala muy bien, si colocamos acá la k y esta i	
125	E: ki	
126	P:el computador y aquí que sería ayayay yai casi me saca un ojo doña Paula, y entonces que	
127	E: kooo	
128	P: nooo ki que, lee bien	
129	E: kilo	
130	P: a bueno completa, ya Paula a ver en que estamos, discúlpame ustedes en que tema están	
131	E: en escudo	
132	P: estamos en clase, si no vamos a participar en clase se me pueden retirar del salón igual tú..... ya charlamos ya jugamos, vamos a leer entonces ahora para completar el nombre de los dibujos	
133	E: koala.	
134	E: gracias	
135	P: de nada, ¿esto que será un qué?	
136	E: un kilo	
137	P: complétalo y puedes colorear el dibujito, muy demorado para hacer esa grafía, un momentico que yo quiero mirar, ese coloreado me lo debes mejorar o si no le pido el favor a un niño de jardín que te enseñe como se colorea los dibujos eso no es un coloreado para un niño que va en transición, es pura perecita mira aquí, me mejoras ese coloreado por favor, no sé cómo vas hacer pero me lo emparejas, rápido, quiero ver ese coloreado rápido. Listo pau puedes empezar la coloreada mami. Hasta ahí déjame ver , listo Juan David terminaste las actividades por el día de hoy, terminaste la del crucigrama	
138	E: cual	

139	P: una que estábamos haciendo esta mañana, la terminaste o te faltaba	
140	E: nooo, ¿la del colbon?	
141	P: cual colbon la del crucigrama	
142	E: me falta colorear	
143	P: los demás van terminando	
144	E: y ¿después que?	
145	P: mire Juan David,..... mira la g esa es la y	
146	E: balón	
147	P: y no se escribe yina ¿Juan David como se escribe mi nombre? acuérdate de la grafía y la ortografía en los nombre, Juan David.....	
148	E: los dientes.....tomate... copa	
149	P: te acabe de decir que arreglaras el coloreado, arréglalo haber, suave el coloreado, no tan fuerte, Paula	
150	E: ¿cómo es que se hace? ahí profe ¿cómo es que se hace?	
151	E: mira yo el personero te lo voy a enseñar	
152	P: mira a Santiago, aaaa esa esta en script como es en cursiva, el borrador Santiago, escribe mi nombre completo	
153	E: listo	
154	P: haaaaaaa	
155	E: yo ya lo hice	
156	P: muchas gracias muy amable, listo Paula..... No te me desconcentres, muy amable	
157	E: de nada	
158	P: ya Pao, Paulaaa, ¿los koalas de qué color son?	
159	E: grises,	
160	E: no son morados	
161	P: siiiii, yo nunca he visto un koala morado	
162	E: cafecito	
163	ES: siiiii	
164	P: no reales	
165	E: los venenosos, los venenosos son de todos los colores	
166	P: los koalas no son venenosos, que imaginación Juan David	
167	E: Gina, hay blanquitos, grosecitos y algunos cafecitos, algunos	
168	P: yo la mayoría de koalas que he visto son grises, yo nunca he visto uno morado, uno verde o uno café, yo he visto es grises	
169	E: hay cafecitos	
170	P: bueno	
171	ES: siiiii	
172	P: si Paula me dice que hay uno negros ¿será?	
173	ES: noooo	
174	E: siiiii	
175	E: los salvajes	
176	P: si se pone a decirme que si a todo le voy a decir que me consiga uno de verdad verde o negro, lo pongo a investigar haber si es verdad	
177	E: si por que los negros son salvajes	
178	P: ¿quien dijo que los negros son animales salvajes?	
179	E: los osos felinos	
180	P: el que	
181	E: los osos felinos	
182	P: osos felinos ¿cuáles son los osos felinos?	
183	E: esos grandes	
184	P: un osos es un oso y un felino es un felino ¿qué animales son felinos? el gato que otro	
185	ES: el león	
186	P: el león que otro	
187	E: el tigre	

188	P: el tigre	
189	E: a mí me gusta el gato salvaje	
190	P: el puma	
191	E: el leopardo	
192	E: la pantera	
193	P: la pantera también	
194	E: la pantera, la pantera hace wuahhhh	
195	E: la ballena	
196	P: coloreando, coloreando	
197	P: ¿por qué una ballena?	
198	E: la manta raya, pero la manta raya puede chuzar a todos	
199	P: puede chuzar hasta a una ballena	
200	E: noooooo	
201	E: la ballena se come la manta raya	
202	P: haaaayyyyyy eso si será ¡siiiii! y eso si será	
203	E: y después la manta raya kush	
204	E: si por que el cuerno	
205	E: el que tiene la raya	
206	P: cual	
207	E: en la espalda	
208	E: el que tiene en la cola	
209	P: haaaaaaaaa el aguijón, no es cuerno jajajaja, los cuernos son como el del rinoceronte, ¿qué paso Paula? a bueno, listo ya, ya cuento hasta tres y vamos terminando actividades del cuaderno y entregamos la guía terminada, tiempo, tiempito podemos charla que vamos trabajando, muy bien que más te falta.	
210	E: que más	
211	P: ven, Juan Manuel me haces el favor y tienes más cuidado con ese coloreado, estamos como perezositos otra vez, me va a tocar traer niños de jardín para que les enseñe como se colorea.	
212	E: yo no	
213	P: está bien, respetando límites, hacia una misma dirección y no es borrando por que cuando uno borra es porque está mal mmmmmm mira este, te di otra oportunidad y mira	
214	E: es que se me sale	
215	P: no eso no se sale	
216	E: es que es por esto	
217	P: no ni por eso no señor, cuando uno no colorea con cuidado no se sale	
218	E: es que es por esto	
219	P: no no le echas la culpa no no no. Ya mami le echaste por todo lado, muñeca te dije por debajo no por encima, bueno toca dejar que se seque. Juan Manuel ese coloreado me va a tocar.... que se le olvido, por favor vamos terminando la guía, mira Paula, vamos terminado la guía de trabajo que estábamos haciendo esta mañana	
220	ES: yo ya la hice	
221	P: pongan la fecha.	
222	E: como...	
223	P: no solitos no les digas por qué no todos han terminado, termina de colorear ya coloreaste todo, mira este coloreado está muy triste.	
224	E: profe me falta el dos	
225	P: ¿qué pasa con el dos?	
226	E: no me aparece el dos	
227	P: míralo acá	
228	E: haaaaaaa	
229	P: mira el dos ahí	
230	P: bueno te empiezo a calificar Juan David, yo les he dicho que cuando no hay más espacio no se me salgan de la margen por qué queda terrible esa	

	línea.	
231	E: donde le pondo septiembre	
232	P: en ingles	
233	E: 18 de sept...	
234	P: mira este coloreado, no ahorita no, ya lo que fue, yo le dije que tuviera cuidado	
235	E: solo me falta colorear la línea y listo	
236	E: profe ya termine	
237	P: no, no, no perdóname pero ya estoy calificando, tú me dijiste que ya esta, yo les di suficiente tiempo, tuviste todas bien pero el coloreado esta regular	
238	E: mal	
239	P: si hubieras coloreado bien lindo te hubiera colocado una estrella azul, pero como coloreaste con perecita ya no se puede, ¿Juan David préstame tu unidad por favor?	
240	E: esta me la pasó David	
241	P: que paso Juan Manuel no me pierdas tiempo, Paula puede hacer las cosas solita	
242	E: me equivoque	
243	P: te anule la tortuga porque me pusiste cursiva y era script, otra cursiva, tiene una hormiguita, estas mal sentado, mira si ves por hacer las cosas a la carrera tienes mal la grafía la n y la m	
244	ES: y la a	
245	P: mira esta parece una h, porque le hiciste a la n ese palo tan largo, mira este parece una h	
246	E: y la a parece una b	
247	P: si mira esta a	
	E: y este coloreado	
248	P: tranquilo que estoy calificando hasta ahora, el coloreado esta diferente, no combinan colores toda la cuna de verde, la mama les pone la mantica de un color, la almohadita de otro color, pero todo verde, la otra toda gris, no a ustedes les falta mucha imaginación y la cama, la colcha toda azul si	
249	E: todo verde	
250	P: eso es pura perecita, huy la luna toda azul, yo nunca he visto una luna azul	
251	E: yo si	
252	P: donde	
253	ES:....	
254	P: muchas películas	
255	E: la maleta	
256	P: la maleta coloreada, huuuyyyy y un tomate café	
257	E: esta picho	
258	ES: jajajajajaja	
259	P: ¡picho! está descompuesto, suena más elegante decir que está descompuesto, que está dañado a está picho	
260	Niños: jajajajajaa	
261	P: muy bien amor y ustedes ¿qué paso? que ya se acabo la clase, bueno tiene un... si no hubieras tenido los errores de combinar y el coloreado hubieras tenido una e hoy, pero no, la pereza nos gana	
262	E: es que el tomate esta picho	
263	P: el canasto mira como quedo, le dio pereza sacarle punta al color y el color a media punta mire como quedo este, que do mal, la cama toda verde, no me va a tocar les voy a decir a los de jardín que les den clases de coloreado mañana.	
264	ES: no, no, no	
265	P: que pena que vengan los de jardín a darles clase, voy a traerles a alguien y verán.	
266	ES: noo, nooo	
267	ES: sii, siiii	
268	P: ven hazme un fa, si tú fueras la profe como calificarías este coloreado de	

	los niños de transición, ¿le puedo colocar azul a ese coloreado tu qué me dices?, mira este coloreado de esta cuna, será que les pongo una estrellita azul	
269	E: noooo	
270	P: que color les pongo, ¿qué color les pondrías tú? ¿Una qué?	
271	E: amarilla	
272	P: amarilla si, gracias mamita, muchas gracias, muy amable muchas gracias, chao mi muñeca muchas gracias	
2733	P: si yo les digo a jardín que me coloreen esto y lo hacen bien ustedes que están coloreando a medio paso	
274	E: hay profe es que...	
275	P: es que nada, yo después no quiero que me estén llorando cuando estén haciendo la evaluación, una cosa es el chiste y conversar y otra que me hagan las cosas mediocres, y cuando evaluemos hay no Gina yo te prometo, yo te juro, pongo la nota donde corresponde, ya sabemos	
276	E:.....	
277	P: bueno se termino la hora, lo siento, terminamos la próxima clase, Paula muy bien	
278	E: pero le falta colorearlo	
279	P: si ves es que ella no hace las cosas a la carrera, ustedes todo es a la carrera a quien gana por eso es que hacen las cosas feas.	
300	P: Juan Manuel dámelo por favor, la fecha la colocaste	
301	E: siiiii	
302	P:..... préstame la reglita, ponla donde valla, hayyy listo	
303	E: hasta diciembre	
304	P: préstemela, ahí va, las reglas son para tomar medidas no para comer, ni para tomarlas con la boca, la boca es para tomar los alimentos. Sillas debajo de la mesa por favor... Juan Manuel, van a clase con la profe..., no Paula yo corro la mía muchas gracias, con modales.	
305	ES: buena paulita	
306	P: listo papi con cartuchera, miren, miren hay señor vamos Juan Manuel, Santiago, filita aquí por favor y con cartuchera, papi con cartuchera Juan David, Juan David esta sordo que con cartuchera mi amor	
307	ES: jajajajaja	
308	P: hoy que le paso le cayó mal el día de hoy, bueno, listo manos arria...	
309	ES: ba...	
400	P: abaaa...	
401	ES: jo.	
402	P: colii...	
403	ES: ta	
404	P: cabee...	
405	ES: za	
406	P: stop, perdió, perdió, perdió gano Juan Manuel y que damos pendientes Paula y Juan Manuel con la actividad del coloreado	
407	ES: siiiii	

ANEXO 5. Transcripción de la actividad pedagógica del acróstico con los niños

- Estudiar, verlo, abrir el libro, leer el libro, unir los números, estudiar, recomendar.
- Estar, ver el cuaderno.
- Evaluarme, ver, llamaban la atención, re feliz.
- Escribir mí nombre para saber quien lo hizo, ver lo que hicieron, recomendaciones.
- Escuchar a las niñas, ver tereas, adelantar escritura, lucir hermosas, usar cosas importantes, realizar tareas.
- Esto no lo hicieron bien, ven a ver lo que me calificaron, hay lo hice mal, la tarea la hice bien, una cosa la hice mal, a ver como lo hice, revisar.
- Explicar, bien, asustarse, lucir, usa lápiz y colores, hablar, reír.
- Alegría, evaluación no he tenido, nerviosa, algunas veces me revisan la tarea las niñas, ayuda cami (la profesora)
- Espero que me salga bien, bien, alegre, la profe me califica, unas veces estaba bien.
- Es que no dudo, algunas veces nos las mandan a la casa y otras acá, la profe revisa o las amigas, cuando me califican me siento bien, hasta me gusta.
- Es que nunca dudo, al hacer las tareas me siento orgullosa, lo voy a hacer bien, algunas veces las hago con mi papá y a veces con mi mamá, revisa la profesora
- Es que me siento feliz, hay fáciles y difíciles.
- Entonces me siento nervioso, verde igual lo intento, amarillo igual preocupante, las tareas las evalúan con vocales A, E I., unas tareas son aburridas, azul igual lo puedo hacer.
- Entonces tímido, va con letras, además con colores, los colores azules son lindos.
- En este momento me sentí nervioso, a veces es difícil, las tareas son para la casa tres o dos, una estrella azul es buena, a veces no me gusta, me pongo nervioso.

ANEXO 6. Matriz de la entrevista a docentes de primera infancia por dimensiones e indicadores de análisis.

Dimensión 1 EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Concepción de la evaluación para el docente	<p>Es reflexionar sobre que se evalúa tanto como del docente de cómo formo mis estrategias que estoy aplicando y que tanto.... Para mi evaluar tiene que ver con un trabajo muy integral por que va muy hacia cada uno de los estudiantes,</p> <p>evaluar es más no visto desde...sino como se ha visto esos procesos de avances y como desde diferentes propuestas pues es fundamental seguir paso a paso como vamos, que sigue, que se necesita en el aula y como también nosotros a través de un método podemos fijar el acompañamiento grupal</p>	<p>Evaluar, más que evaluar es como mirar el potencial que tiene cada niño y mirar en base a las dificultades haber como uno lo puede ayudar y fortalecer,más que todo fortalecer y ayudarlo en cada momento</p>
Propósito de la evaluación para el docente	<p>La evaluación es observar y es tomar decisiones más que todo en lo que hay en estos números en estas planillas que quedan hay en un cuadro, hay que generar en todas las formas como un círculo continuo de evaluación todo el tiempo y que no necesariamente tiene que ser algo estricto como una hoja o un papel, la evaluación es todo el tiempo, en el momento del aula o como de pronto ellas acá en el juego digamos, o en el momento de observar cómo pueden haber cambios por qué no siempre los comportamientos son los mismos en el colegio, en la casa, en un parque, en barrios, en centros comerciales.</p>	<p>El propósito desde mi punto de vista personal es primordial, con base en esa evaluación yo puedo saber cómo partir y como puedo empezar a manejar el concepto en los niños en cada uno puedo manejar a uno igual como manejo al otro...por la evaluación yo puedo saber cuál es mi decisión.</p>
Método de evaluación empleado por el docente (instrumentos, criterios y momentos)	<p>Bueno nosotros tenemos varios, el primero que nosotros trabajamos es el plan de estudios, este plan de estudios está dividido por unos ejes y por unas metas, cada una de estas metas tiene unas características, eso va por materias en mí caso que trabajo proyecto de aula.</p> <p>Cada una de las áreas tiene su plan de estudio, cuáles son esos aspectos que queremos alcanzar con las niñas y cuáles son los concepto a alcanzar, nosotros tenemos unos formatos de evaluación, les muestro, tenemos unas</p>	<p>Utilizamos el primero el instrumento evaluativo que manejamos por trimestres en cada uno de los niveles, el seguimiento diario a nivel individual en cada una de las dimensiones que estamos manejando...dimensión espiritual y corporal...para la valoración de los niños y niñas.</p> <p>Continuo todos los días durante la actividad, tú no puedes digamos durante la actividad yo no puedo evaluar solamente... Yo manejo el área de comunicación en español...yo no puedo solamente evaluar mi área, yo evaluó la parte cognitiva, la parte de hábitos, de</p>

planillas de evaluación, Estas planillas están con un nombre de formato de planilla y un código porque estamos en proceso de certificación

Bueno nosotras pues en los preparatorios lo que es... nos toca hacer a través de la observación de todo para que ellas no se sientan evaluadas por eso las reacciones de los niñas hacia en concepto de evaluar por que ellas no están relacionadas pues yo dije hoy voy a evaluar el descriptor de caligrafía haber que está mal y vamos hacer examen de lectura, por ejemplo, porque acá apenas se valla madurando se van enriqueciendo las experiencias por el contexto escolar... pues ellas ya están mirando que capacidades, competencias, habilidades y fortalezas tienen

postura, la motricidad, la motricidad gruesa entonces uno evalúa varios aspectos en un área.

Observación en el seguimiento que hacemos diario te contaba del seguimiento de todas las dimensiones y se va evaluando en cada área

La de seguimiento personal cada docente, pero ya con los niños hacemos la coevaluación la heteroevaluación y la evaluación docente los niños aprenden a evaluar y a ser evaluados por sus pares.

Dimensión 2. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Indicador	Testimonio docente 1.	Testimonio docente 2.
Elementos que tiene en cuenta el docente en el momento de evaluar	<p>Estos planes están desarrollados a partir digamos de los desarrollos de los niños, estos planes han sido varias veces modificados</p> <p>nosotras que es lo que hacemos, abordamos todo este estado de discapacidades entonces a partir de cada una de las observaciones, evaluación, de todas las evaluaciones normalmente es que se hace con el departamento de psicología y con ayuda del departamento de Linap, este departamento está conformado por distintas disciplinas... hay personas profesionales, psicólogos, terapeutas, terapia de lenguaje que mas mmm, bueno y también esta nuestro grupo de apoyo pedagógico que son 4 profesionales entre pedagogía, educación diferencial y ellas también nos ayudan también hacer el apoyo en el aula, entonces estas son las proyecciones, a partir de ya de estos planes desarrollados, cuales serian esas metas que nosotros queremos resaltar, por decir, que esto que queremos con la niña es de acuerdo a las capacidades de la niña</p>	<p>Son fundamentales si tú no sabes cuál es el perfil de desarrollo en cada uno de los niveles, no sabes cómo empezar o como motivar el aprendizaje... a nivel grado en la edad las dificultades que se pueden presentar como se pueden fortalecer.</p> <p>Pues en los niños de aquí del jean Piaget no es como antes como a nosotros que a nos daban nervios cuando nos evaluaban que uno se comía las uñas... uno lo hace muy ligeramente aquí evaluamos con tres colores entonces uno dice algunas veces lo hago ¿ordenas tus elementos personales después de clase? y el niño dice si siempre y los compañeritos dicen no siempre no algunas veces entonces es verdecito entonces uno dice no yo te he visto entonces uno dice intenta. Entonces son muy honestos en su evaluación y también aprenden a ser honestos con ellos mismos</p> <p>Todo es un trabajo tanto de la institución como en casa.....de la evaluación tiene que tener conocimiento los padres...</p>
Percepción sobre los cambios experimentados	<p>Por lo menos acá no tratamos de presionar, digamos algunas niñas se asustan al pasar al frente es normal</p>	<p>Pues en los niños de aquí del jean Piaget no es como antes como a nosotros que a nos daban nervios cuando nos evaluaban que</p>

como docente y estudiante en la forma de evaluar

que digamos bueno uno dice muéstrame tu trabajo, se tensionan, bueno es de pronto manejar esa ansiedad con tranquilidad, entonces, digamos, manejaba los espacios, vamos hacer una mesa redonda, vamos hacer un circulo, vamos a escucharnos, diferentes cosas y hacerles ver que lo que ellas aportan vale acá todo vale...

Yo con eso soy muy tradicional...conductivo yo estudie en el nuevo gimnasio , en este momento estoy digamos mmm que no tuve el privilegio como el de ahora digamos...a nivel de la ... digamos con respecto a que las ofertas educativas con lo del colegio aun no eran así pues a uno le exigían muchísimo, en muchos espacios por ejemplo,... acá era muy tradicional pues si saben si o no era igual no había preocupación donde en el proceso no se miraba todo, nos evaluábamos evaluábamos al profesor... creo que fue una lección importante para mí en sentirme como alumna.

uno se comía las uñas... uno lo hace muy ligeramente aquí evaluamos con tres colores entonces uno dice algunas veces lo hago ¿ordenas tus elementos personales después de clase? y el niño dice si siempre y los compañeritos dicen no siempre no algunas veces entonces es verdecito entonces uno dice no yo te he visto entonces uno dice intenta. Entonces son muy honestos en su evaluación y también aprenden a ser honestos con ellos mismos

La evaluación en esa época era severa, era lo que decía el docente era por tres puntos si paso paso si no lo siento, eso es lo que yo no quiero en los niños yo quiero que ellos no puedan tener esas barreras si ello tienen alguna dificultad lo apoyemos no como antes que si perdió de malas lo siento si perdió perdió y repita otra vez, que ellos sientan que siempre van a tener apoyo no van a ser los primeros en todas las dimensiones pero se puede mejorar.

Dimensión 3 CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA

Indicador	Testimonio docente. 1.	Testimonio docente.2.
Conocimiento de la profesora sobre la reglamentación de la evaluación en la primera infancia	Bueno en los últimos decretos----- o que ha salido digamos lo que he podido leer es que se está tratando digamos de adaptar la metodología a partir digamos de esas necesidades... digamos se habla mucho de mirar una evaluación de integrar a los estudiantes por ejemplo, se sigue viendo esta evaluación de resultado, una cosa es la norma como tal es respetar los derechos fundamental de la integridad digamos dependiendo del nivel	Conocemos los que han salido que están cambiando cada vez que se pueden cambiar entonces nos toca modificarlos, pues nosotros tenemos como base los decretos la ley pero nuestro proyecto de evaluación un poquito más extenso.... No pensamos tanto en los reglamentos.
Preocupaciones y dificultades percibidas por los docentes en el proceso de evaluación	Bueno lo que paso digamos fue con esto que fue en el momento que lo hicimos pues no teníamos las herramientas, los problemas de los estudiantes fue difícil porque ella si no lo logra como puede trabajar uno la parte motora de la niña y como se une con el resto entonces, eso fue un cambio un poquito duro... desde la práctica de la universidad es ver muchas veces que es angustiante muchas veces, por eso uno no debe adaptarse al profesor el profesor es el que tiene que adaptarse.	En el proceso de evaluar con relación a los papitos a veces los padres toman como que la educación inicial es la educación todavía entre comillas que es donde yo llevo a mi hijo para que valla y juegue, valla y disfrute le den la comidita y duerma un ratico y listo no quieren reconocer que esa educación inicial es la primordial para formar al ser humano entonces ahí ellos toman la evaluación como, "hay si lindo coloreo bonito se distrae profe pero eso no le va afectar cuando entre al colegio" pero cuando el niño se distrae en clase no tiene una buena postura su tono muscular no es bueno, todo eso conlleva a que el niño en bachillerato es el que se va a

querer salir va ser el que no quiere estar en clase el que va a cambiar de carrera cada semestre entonces de pronto esa parte por parte de los papas es importante, también de pronto el planteamiento que tenemos en Colombia en la educación inicial de que todas las personas que toman las riendas de la educación a nivel de Colombia normalmente inventan normas inventan reglas que un nuevo decreto que primero con letras ahora con números... entonces no tiene una educación consiente e importante para Colombia.

Conocimiento de los parámetros evaluativos de la institución.	nosotros trabajamos es el plan de estudios, este plan de estudios está dividido por unos ejes y por unas metas, cada una de estas metas tiene unas características, eso va por materias	Utilizamos el primero el instrumento evaluativo que manejamos por trimestres en cada uno de los niveles, el seguimiento diario a nivel individual en cada una de las dimensiones que estamos manejando...dimensión espiritual y corporal...para la valoración de los niños y niñas.
	cada una de las áreas tiene su plan de estudio, cuáles son esos aspectos que queremos alcanzar con las niñas y cuáles son los concepto a alcanzar, nosotros tenemos unos formatos de evaluación	
	tenemos mis observaciones las estrategias que yo utilizo a partir de lo que yo tengo en estas observación cuales son mis estrategias y hacemos una revisión de cómo la estudiante respondían ante estas estrategias, hee luego nosotros siempre tenemos una reunión en donde miran en general si la niña tiene una dificultad o digamos una niña que tenga un avance significativo o reportar las niñas que van bien	
	nosotros que hacemos también la coevaluaciones de las niñas donde nosotros hacemos unas observaciones una de las observaciones es digamos observaciones del sistema...tanto observación generales e individuales	

ANEXO 7. Matriz del registro audiovisual en el aula de clase por dimensiones e indicadores de análisis

Dimensión 1 EVALUACIÓN: ¿QUÉ?, ¿CÓMO? Y ¿PARA QUÉ?

Indicador	Video. 1.	Video.2.
Elementos discursivos del maestro que reflejen la concepción de evaluación en el aula (pregunta, instrucciones, ejemplos, reflexiones, etc.)	P ¹³ : Se acuerdan que toda esta semana estuvimos hablando sobre cuál es la ciudad, cuáles son esas características de la ciudad y cuáles son las del campo.	¿En qué fonema estamos?
	P: ¿Hoy vamos a nuestro?	Es: yyyyyyyy, no, no yo llllll,
	P: ¿Cuándo lo tengamos levantamos la mano, listo, que es?	P: ¿en qué fonema estamos?
	P: ¿es una?	E: que, k
	P: ¿Qué más? , ¿Qué vez en esa ciudad?	P: haaaaa ya me estaba preocupando como así que que,
	P: es un pueblo, ¿será un pueblo?	Es: jajajajajaja
	Es ¹⁴ : nooooo	P: esto lo hiciste mal, está hecho a la carrera, cierto, primero repisamos la muestra, y luego haces lo mismo abajo, lo borras y lo haces bien listo
	P: y en los pueblos hay buses	E: profe listo
	Es: siiiii	P: con cuidado, no eso no lo borres deje así que ese ya no borra,
	P: el pueblos hay buses?	E: ¿así profe es así?
	Es: noooo	P: es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo, aja bien bonita la grafía, muy bien si ves que es más elegante y más bonita
	P: ¿seguras?	P: listo cuando yo vea el renglón completo, concentrado, elegante esa letra.... muy bien, muy bien muy bonito..., tú concentrado Juan Manuel que después nos tenemos que ir con tareas que no terminamos entre semana,..... que paso
	Es ¹⁵ :: siiiii	P: ¿así se hace la letra Juan David diego Juan Manuel?
	P: porque no hay buses, tú, porque dices que en los pueblos no hay buses, ¿Por qué dices?	E: ya profe
		P: que diferencia no?
	P: mira a Santiago, aaaa esa esta en script como es en cursiva, el borrador Santiago,	

¹³ La sigla P hace referencia al sujeto profesora

¹⁴ La sigla E hace referencia al sujeto niño

¹⁵ La sigla Es hace referencia a estudiantes

escribe mi nombre completo.

p: muy bien, bien linda la grafía y la plana, listo, bueno, dejando renglón ¿Juan David? yo miro, mira lo que te pasa cuando tú haces las cosas a la carrera

P: es importante siempre tener el lápiz con buena punta, no señor si no repite el trazo, aja bien bonita la grafía, muy bien si ves que es más elegante y más bonita.

Dimensión 2. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Indicador	Video. 1.	Video.2.
Objeto de los Juicios valorativos del maestro en el aula (disciplina, convivencia, de los valores, de conocimiento, etc	<p>P: ¿Cuál es nuestra mano derecha? ya Pao, Paulaaa, ¿los koalas de qué color son? si se pone a decirme que si a todo le voy a decir que me consiga uno de verdad verde o negro, lo pongo a investigar haber si es verdad</p> <p>E: si por que los negros son salvajes</p> <p>P: ¿quien dijo que los negros son animales salvajes?</p> <p>P: osos felinos ¿cuáles son los osos felinos?</p> <p>N: esos grandes</p> <p>P: un osos es un oso y un felino es un felino ¿qué animales son felinos? el gato que otro</p> <p>P: Juan David tampoco le he revisado el cuaderno, y esto que paso acá</p> <p>E: no alcanzo</p> <p>P: haaaaaa presentación de cuaderno hágame el favor, esto acá que paso</p> <p>P: haaaaaaaaa, corrígemela por favor. Juan Manuel</p> <p>P: bueno te empiezo a calificar Juan David, yo les he dicho que cuando no hay más espacio no se me salgan de la margen por qué queda terrible esa línea.</p> <p>P: mira este coloreado, no ahorita no, ya lo que fue fue, yo le dije que tuviera cuidado P: no, no, no perdóname pero ya estoy calificando, tú me dijiste que ya esta, yo les di suficiente tiempo, tuviste todas bien pero el coloreado esta</p>	

regular

Interacciones maestro-
alumno- pares, que se
promueven **

Listo entonces vamos a hacer una cosas, todas nos vamos a sentar acá en círculo, ¿Quién llego? ¿Quién llego? Hacia allá, hacia allá, hacia allá. Listo. Paulita siéntate hay, mirando para acá listo, listo. ¿Todas vemos hay?

P: listo ahora vamos a irnos a nuestros puestos. Viene Isabela por las de su puesto y viene maría Paula por las de su mesa. Listo ¿para qué son estos vasos grandes?

P: para mezclar. Todos en la mitad. Sin rapar. Todos en la mitad. Vamos a compartir listo. Viene por los vasos para mezclar Juanita, Daniela, y viene Gladis

P: voy a entregar, valentina, Gladis... Listo ya todas tenemos pinceles. ¿Quién falta por pincel? Podemos empezar, en un lado la ciudad en otro lado el campo.

Quienes van a ser ciudad, las niñas de aquí para allá van a ser ciudad y a ustedes les toca campo.

E: miren que color me salió, me salió morado

P: que pena que vengan los de jardín a darles clase, voy a traerle a alguien y verán.

P: ven hazme un fa, si tú fueras la profe como calificarías este coloreado de los niños de transición, ¿le puedo colocar azul a ese coloreado tu qué me dices?, mira este coloreado de esta cuna, será que les pongo una estrellita azul

Es: noooo

P: que color les pongo, ¿qué color les pondrías tú? ¿Una qué?

E: amarilla

P: stop, perdió, perdió, perdió gano Juan Manuel y que damos pendientes Paula y Juan Manuel con la actividad del coloreado

Dimensión 3: CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA

Indicador	Video. 1.	Video .2.
Evidencias del uso de los parámetros de evaluación institucionales en el aula	La evaluación en la institución no se hace explícita frente a las niñas, se da por medio de la observación.	Santiago no te he explicado lo que hay que hacer y si no te explico lo hacemos mal cierto, bueno, quiero que me digas una cosa si yoo fuera a calificar esta fila como la puedo hallar, le pongo estrellita azul excelente o le pongo que color E: amarillo E: una i P: no, amarillo porque esto es de transición todavía no estamos compitiendo, una amarilla, tú quieres que te ponga una amarillita hay, me haces el favor borras y me

ANEXO 8. Matriz de actividad pedagógica con niños y niñas de edades entre 5 y 6 años (acrósticos)

Dimensión 2. PROCESOS DE VALORACIÓN Y DIMENSIÓN DE AFECTIVIDAD EN LA EVALUACIÓN

Indicador	Testimonio acróstico .1.	Testimonio acróstico .2.
Expresiones relacionadas con actitudes y sentimientos del niño-niña sobre la evaluación que realiza el maestro en el aula	Llamaban la atención.	Estrés.
	Esto no lo hicieron bien.	A veces me dan nervios.
	Lucir hermosas.	Unas veces me da pereza.
	Ven a ver lo que me calificaron.	Regaña.
	Hay lo hice mal.	En este momento me sentí nervioso.
	La tarea la hice bien.	Va decir que está mal.
	Una cosa la hice mal.	A veces es difícil.
	A ver como lo hice.	A veces no me gusta.
	Asustarse.	Me pongo nervioso.
	Reír.	Entonces tímido.
	Re feliz.	A veces es feo.
	Nerviosa.	Re difícil.
	Ayuda Cami. (profesora)	Unas tareas son aburridas.
	Espero que me salga bien.	
	Alegre.	
	Unas veces estaba bien.	
	Es que no dudo.	
	Cuando me califican me siento bien.	
	Hasta me gusta.	
	Al hacer las tareas me siento orgullosa.	
Lo voy a hacer bien.		
Es que me siento feliz.		
Alegría.		
Hay fáciles y difíciles.		

Dimensión 3 CONTEXTO DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA

Indicador	Testimonio acróstico .1.	Testimonio acróstico .2.
Evidencias del sistema de evaluación de la institución en las experiencias de los niños	Revisa la profesora.	Verde igual lo intenta.
	Algunas veces mandan para la casa y otras acá.	Amarillo igual preocupante.
	La profe revisa o las amigas.	Las tareas se evalúan con vocales A, E , I.
	La profe me califica.	Azul igual lo puedo hacer.
	Evaluación no he tenido.	Una estrella azul es buena.
	Revisar.	Van con letras.
	Escuchar a las niñas.	Además con números.
	Ver tareas.	Los colores azul son lindos.
	Realizar tareas.	Usa estrellas.
	Recomendaciones.	