



EL ROL DEL DOCENTE EN LA ETAPA PREESCOLAR
UN EJERCICIO DE APRECIACIÓN DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA.

Sistematización de la práctica.

Presentada Por:

VIVIANA ANDREA ALFONSO TOLEDO

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Infantil

Bogotá D.C

2023

EL ROL DEL DOCENTE EN LA ETAPA PREESCOLAR
UN EJERCICIO DE APRECIACIÓN DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA.

Sistematización de la práctica.

Presentada Por:

VIVIANA ANDREA ALFONSO TOLEDO

Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Pedagogía Infantil

Orientado Por:

José Armando Ruiz Calderón

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Educación

Bogotá D.C

2023

NOTA DE ADVERTENCIA

“La universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

Artículo 23, resolución No 13 del 6 de Julio de 1946, por la cual se reglamenta lo concerniente a Tesis y Exámenes de Grado en la Pontificia Universidad Javeriana.

Agradecimientos

A Emilia, quien es mi maestra de vida, gracias por ser mi motor, mi luz y por ser esa voz que todos los días se encarga de recordarme que con amor y dedicación siempre podemos aprender y enseñar.

A mi mamá por no perder la fe y a mi hermana por no dejarme caer.

A Clara Inés por alentarme a seguir y culminar este proceso con valor.

A las docentes y los docentes que con su vocación han sido inspiración.

Resumen

El aprendizaje en los primeros años de vida se vuelve un ejercicio vital donde se consolidan las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social. Entender la práctica docente en la etapa preescolar, es también conocer y darles voz propia a los actores principales de la escena, los profesores, permitiéndoles así expresar sus propias satisfacciones y frustraciones para poder entender cómo experimentan ellos su labor. Por este motivo, el trabajo tiene como objetivo sistematizar la experiencia de una profesora vinculada a un jardín de primera infancia y, a partir de lo expuesto por ella, comprender cuál es la relación entre la práctica docente enfocada a la niñez, y la comunidad asociada con un jardín infantil, la cual va más allá de los estudiantes y profesoras. En esta indagación se hace evidente cómo la profesora se encuentra involucrada en la cotidianidad de los niños y sus entornos familiares, forjando vínculos mucho más amplios y sólidos de lo que generalmente se considera dentro de las dinámicas educativas en jardines infantiles.

PALABRAS CLAVE: Educación, Práctica educativa, Educación inicial y preescolar, Sistematización.

Abstract

Learning in the early years of life becomes a vital exercise where the foundations for cognitive, emotional, and social development are consolidated. Understanding teaching practices in the preschool stage also involves acknowledging and giving voice to the main actors on the stage, the teachers, thereby allowing them to express their own satisfactions and frustrations to comprehend how they experience their work. For this reason, this study aims to interview a teacher affiliated with an early childhood education center, and based on her insights, attempt to

grasp the relationship between teaching practices focused on childhood and the community associated with an early childhood education center, extending beyond just students and teachers. This inquiry will illuminate how the teacher becomes involved in the daily lives of children and their family environments, forging much broader and stronger bonds than what is typically considered within the dynamics of early childhood education centers.

Tabla de Contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 8 |
| Objeto de investigación..... | 9 |
| Problema y pregunta de investigación | 10 |
| Objetivos | 14 |
| Objetivo General | 14 |
| Objetivos específicos..... | 14 |
| Justificación | 14 |
| Antecedentes | 16 |
| Marco Conceptual..... | 23 |
| Sistematización y Educación: conceptos transversales | 23 |
| Práctica educativa y formativa | 25 |
| Experiencia educativa | 27 |
| Educación inicial y educación preescolar | 30 |
| Políticas de primera infancia | 33 |
| Metodología | 35 |
| Técnica de investigación..... | 36 |
| Entrevista Semi-estructurada, un punto de convergencia..... | 36 |
| Tabla 2. Guía de Entrevistas..... | 38 |
| Análisis de la información y resultados | 40 |
| La labor docente en la primera infancia, aportes desde lo académico. | 41 |
| La labor docente en la primera infancia, aportes desde la práctica. | 44 |
| La labor docente como vocación, aportes desde lo personal..... | 48 |
| Conclusiones | 53 |
| Recomendaciones | 55 |
| Bibliografía | 57 |
| ANEXO N° 1. Tabla No. 1: Matriz síntesis de los estudios identificados | 60 |
| ANEXO No2..... | 64 |
| Transcripción - Entrevista Semi Estructura | 64 |

Introducción

El mundo como la vida es cíclica y está en constante cambio, por tanto, el ser humano ha desarrollado cierta disposición para aprender a enfrentar dichos cambios, de esta forma se puede decir que vivir es un ejercicio de aprendizaje constante, y, por tanto, los seres humanos desde su nacimiento, de hecho, desde el vientre, están aprendiendo, entendiendo las configuraciones del mundo, de la cultura y de su contexto en general. Es así como el aprendizaje en los primeros años de vida se vuelve un ejercicio vital donde se consolidan las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social.

De esta forma, en lo personal, desde que elegí el camino de la docencia como disciplina académica, he tenido un particular interés en observar y entender la práctica docente en la etapa preescolar, porque considero que tener la oportunidad de acompañar a los niños y niñas en esta etapa, no es solo una responsabilidad social sino un desafío real para la educación actual, en la que se está hablando cada vez más de la necesidad de transformar y dinamizar la educación, adaptarla a los nuevos contextos y desafíos como es la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación que se tejen en red, muchas veces de forma virtual, situando a los niños en contextos cada vez más dinámicos y menos tradicionales.

En consecuencia, es importante indagar con más detalle la labor que tienen los educadores frente a la primera infancia, conocer las herramientas con las que cuentan para construir sus planeaciones, cómo están constituidas dichas planeaciones, saber cuáles son los principales desafíos tanto de los niños y niñas en edad preescolar, como de los docentes.

Es necesario tener en cuenta que los niños crecen en el mismo contexto que los adultos, y

que la realidad actual los afecta a unos y a otros. Por lo tanto, la educación para niños no debe abstraerse de la realidad, por lo que identificar, también, cómo el rol docente en la etapa preescolar permite que los niños y niñas entiendan sus contextos inmediatos y, además, puedan tener noción de los diversos ámbitos del mundo actual, haciendo así un ejercicio constante de construcción de identidad.

Objeto de investigación

La presente investigación surge de un interés personal para entender el rol del docente en la etapa preescolar, para lo cual se sistematiza el trabajo educativo de una profesora en particular, vinculada con un jardín infantil de la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) y administrado por la “Fundación PEPASO”, con el fin de cualificar su práctica y constituir una experiencia educadora y formadora con niños y niñas, desde la cotidianidad evidenciando aportes al campo educativo actual.

Para efectos de claridad, es importante tener en cuenta que la “Fundación PEPASO”, según su sitio web, empezó siendo un Programa de educación para adultos del Sur Oriente de Bogotá, origen de sus siglas, y que a partir de esto se consolidó como una organización de base que tiene como objetivo “*promover, fortalecer y organizar procesos de desarrollo comunitario y social en el distrito capital de Bogotá*”. Fundación PEPASO (Programa de educación para adultos del Sur Oriente de Bogotá). (s.f.).

La Fundación trabaja desde una perspectiva basada en el pensamiento crítico social y su trabajo va dirigido a la lucha y protección de los derechos económicos, sociales, culturales, ambientales y al desarrollo, con el fin de contribuir a la materialización de la paz con justicia

social en el territorio.

En este contexto, y de acuerdo con los lineamientos institucionales, los Jardines PEPASO “buscan brindar atención integral a 120 niños y niñas del territorio, mediante una propuesta pedagógica alternativa que celebra el arte, la naturaleza, la literatura, entre otras”. Fundación PEPASO. (s.f.).

Problema y pregunta de investigación

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF, por sus siglas en inglés, entiende la educación inicial, también conocida como educación preescolar, como un conjunto de aprendizajes concluyentes que se brinda a los niños en los primeros años de vida, generalmente antes de que inicien la educación primaria, es decir desde el nacimiento hasta los cinco años aproximadamente. “Las oportunidades de aprendizaje temprano se refieren a cualquier ocasión que tenga el bebé, la niña o el niño pequeño de interactuar con una persona, un lugar o un objeto de su entorno.” (UNICEF, 2019, sección Aprendizaje de la primera infancia).

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia (MEN), define la educación inicial como “*un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida.*” (Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, s.f.).

En virtud de lo anterior, y considerando que la educación infantil surge como necesidad de una realidad socialmente construida, y sabiendo que la educación en los primeros años de vida no es solo determinante sino necesaria para la incorporación a la vida social, es importante

analizar si el rol del docente en esta etapa recibe la atención que merece, por parte del sistema educativo y de las familias, o está siendo reducida el rol de cuidador más que de maestro.

Cuestionamiento que surge quizás porque por lo general se habla mucho de la práctica docente en instancias más avanzadas de la trayectoria educativa como el bachillerato o la universidad, pero se deja de lado el trabajo docente en la primera etapa escolar.

La educación inicial, requiere de docentes que tengan no solamente formación académica en educación infantil, sino evidentes capacidades socioculturales que posibiliten el establecimiento de una relación del docente con la comunidad en la que desarrolla su práctica, la aproximación a las problemáticas inmersas en la realidad social y su vínculo con los padres de familia, estos, como corresponsables de la formación de los niños y las niñas.

Hay que reconocer la existencia de un vago reconocimiento de la práctica docente en educación inicial, es entender una de las problemáticas recurrentes del sistema educativo colombiano, y en general en la región latinoamericana. Así lo muestran las cifras de UNICEF en 2019, mencionando que:

Menos de la mitad (46%) de las niñas y niños menores de la edad adecuada para el ingreso a la educación primaria en América Latina y el Caribe (ALC) asistían a algún tipo de oferta educativa. Y había amplias diferencias según los ciclos. La cobertura del desarrollo de la primera infancia (de 0 a 2 años) era de apenas el 18,6%, mientras que la tasa bruta de educación preescolar (de 3 años al inicio de la primaria) era del 77,5%, lo que significa que una cuarta parte de los niños de ese grupo de edad en ALC no están en escuelas preescolares. (UNICEF, 2019, sección Aprendizaje de la primera infancia).

Aunque existen políticas públicas, programas y proyectos en el ámbito educativo, son evidentes también las limitaciones de planeación presupuestarias, las cuales potencian debilidades en varios aspectos fundamentales de la práctica educativa, como el dominio disciplinario, la disponibilidad de material educativo de apoyo, la creación de entornos de aprendizaje adecuados y la consideración de los sujetos y su contexto. Estos componentes son responsabilidad de los docentes, pero requieren un apoyo fundamental por parte del Estado, las autoridades locales y las comunidades educativas respectivas. Sin embargo, es evidente y preocupante el abandono que se observa en estos aspectos, tanto a nivel tangible como en términos de atención y recursos asignados.

En Colombia, específicamente en la ciudad de Bogotá, el Plan Sectorial de Educación: la educación en primer lugar 2020 – 2024, cuyo objetivo es “*asegurar la calidad y el acceso a la educación para todos y todas, desde la primera infancia hasta la educación superior*” En el apartado titulado, *Educación inicial: Bases sólidas para la vida*, reiteró la importancia sin igual de la educación inicial, y reconoce que en Bogotá, solo el 1,3% de los colegios distritales ofrece los tres grados del nivel de preescolar, planteando así uno de los más notables retos de la administración referente al aumento de la cobertura.

Igualmente, las cifras destacadas en el Plan Sectorial de Educación informan que los grados de educación inicial se ofertan en 395 instituciones educativas distritales (IED), con una cobertura total de 84.457 niños y niñas matriculados. De ese total, 49.621 pertenecen al grado de transición, al grado jardín 24.249 y 10.587 al grado prejardín, siendo Transición el grado con mayor cobertura, seguido por Jardín y en último lugar el nivel de Prejardín. (Secretaría de Educación del Distrito, 2020, p,23).

Con lo anterior, también se destaca en el Plan que:

A pesar de los esfuerzos, avances y logros obtenidos tanto en los colegios urbanos como rurales, aún no se ha logrado garantizar los estándares de calidad necesarios para que los niños y niñas de la primera infancia cuenten con mejores condiciones para su desarrollo” (Plan Sectorial de Educación 2020-2024, p.24).

Teniendo en cuenta este contexto, y sabiendo que la educación inicial es una etapa crucial, ya que sienta las bases para el crecimiento, aprendizaje y bienestar a lo largo de la vida de los niños y niñas, vale la pena indagar y conocer desde la sistematización de una experiencia educativa, cómo se configura la práctica docente en espacios de educación preescolar, sabiendo que en este período se promueve el juego, la socialización y el aprendizaje como herramientas que aportan al desarrollo integral, y es precisamente donde el rol docente es determinante porque va más allá de ser un cuidador. Así, comprender al docente como un actor activo que debe acompañar y promover las primeras exploraciones de los niños y niñas, de forma creativa para generar experiencias notables es clave en la educación inicial; al respecto Montessori mencionó “nuestra obra como adultos no consiste en enseñar, sino en ayudar a la mente infantil en el trabajo de su desarrollo” (Montessori, 1986: 45).

Con base en los anteriores argumentos se presenta la siguiente pregunta de investigación que esta articulada con el interés investigativo y el objeto de indagación: *¿Cómo se configura la experiencia de la práctica educativa de una docente de educación infantil en los procesos de formación de los niños y niñas de un jardín infantil cofinanciado por la Secretaría Distrital de Integración Social?*

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la práctica educativa y formativa desarrollada en educación inicial a partir de la experiencia de una docente en el jardín infantil, Kennedy, cofinanciado entre la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) y administrado por la “Fundación PEPASO”.

Objetivos específicos

1. Identificar los elementos que constituyen la práctica educativa de una docente de educación inicial desde la perspectiva de sistematización de la práctica.
2. Caracterizar la relación que existe entre práctica docente y la comunidad vinculada al jardín infantil de la Secretaría de Integración Social -SDIS- y la “Fundación PEPASO”.
3. Analizar el vínculo entre práctica educativa y formativa en educación inicial desde la experiencia constituida de una docente del jardín infantil de SDIS.

Justificación

Indagar respecto a la práctica docente como un ejercicio reflexivo y de autoevaluación, que permite identificar las fortalezas y áreas de mejora en el proceso de enseñanza. Sistematizar la experiencia y las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes es una forma de reflexionar sobre la práctica desde un ejercicio juicioso y sistemático, de manera que se pueda contribuir a su fortalecimiento y aportar en los cambios que hoy se le piden a la educación. Se

hace pertinente entender la práctica docente, especialmente en la etapa de educación inicial, para identificar los desafíos reales de los maestros y maestras y saber con qué recursos cuentan, o cuáles hacen falta para ejercer una labor activa, que permita establecer una conexión más cercana y efectiva con los niños y niñas en la etapa de primera infancia.

Así pues, al conocer las particularidades de la labor de una docente de preescolar, sus motivaciones, orígenes académicos y familiares, sus metas, sus frustraciones, sus opiniones, sugerencias, consideraciones, entre otros aspectos propios de la experiencia de la docente, se podrán tener diversos puntos de análisis que pueden permitir la comprensión de su práctica docente en general. Lo expresado anteriormente, se potencia con los postulados de la UNESCO, respecto al valor de la docencia y de las experiencias formativas que se desarrollan desde dichas prácticas:

En educación no se parte de cero, siempre hay un camino recorrido, una experiencia desde la cual avanzar. Hablamos de ‘experiencias significativas’ puesto que las y los docentes son autores de sus prácticas y en ellas construyen diversos significados acordes a los contextos específicos en que se desenvuelven, en medio de la ‘cultura escolar’ de las instituciones educativas en que conviven y trabajan. (UNESCO 2016, p.11).

De esta forma es válido destacar que en la práctica docente las experiencias de otros maestros son referentes de mucho valor que posibilita la comprensión de la práctica docente con miras a mejorar el desempeño personal como maestra, formar redes interdisciplinarias entre docentes, establecer conexiones efectivas con los estudiantes, y en un plano más general, evaluar el sistema educativo, con miras a transformarlo, reiterando nuevamente, que la educación inicial necesita y merece tener un mejor reconocimiento a nivel académico, administrativo y humano. Al respecto el Plan Sectorial de Educación 2020-2024 menciona que:

Como sociedad tenemos el compromiso de reconocer la educación inicial como un derecho fundamental, impostergable e irrenunciable. La educación inicial incluye estrategias que permiten trabajar desde antes del nacimiento y a lo largo del curso de la vida, con un enfoque que garantice que cada niña o niño inicie la vida sabiéndose amado, cuidado, estimulado en el desarrollo de sus potencialidades, de manera que disfrute y se sienta seguro, al tiempo que se sientan bases sólidas para el resto de su trayectoria vital. (p.16)

Antecedentes

Este apartado busca presentar algunas de las investigaciones que se han inspirado alrededor de la labor docente en la educación inicial, y también, los trabajos que han expuesto los aportes en la sistematización de experiencias educativas. Inicialmente, se realizó una búsqueda bibliográfica en las bases de datos de la Universidad, sin embargo, no se encontró información referente específicamente a la labor docente en la primera infancia. Por tanto, con el fin de ampliar las fuentes y referencias académicas se hizo una búsqueda de artículos académicos, en Google Scholar, sobre experiencias e investigaciones relacionados con estudios tanto de sistematización de la práctica educativa como de educación inicial o preescolar.

Con los hallazgos se realizó la matriz de antecedentes consignada en el ANEXO 1. Tabla No. 1: Matriz síntesis de los estudios identificados. Para efectos de claridad, se presentan a continuación reseña de las investigaciones que responden a los criterios de búsqueda específicos sobre sistematización, práctica educativa y educación inicial.

La investigación de Palma (2002) denominada la sistematización como estrategia de conocimiento en la educación popular, desarrollada para el Consejo de Educación Popular de

América Latina y el Caribe (CEAAL) realiza una evaluación del estado de la sistematización en el contexto latinoamericano en una época en particular. Si bien el año de publicación del trabajo es 1992, sus aportes se hacen pertinentes para los efectos de la presente investigación ya que hace un recorrido por los distintos enfoques del concepto de sistematización, evidenciando la necesidad de esta dentro de las ciencias sociales. Lo anterior resulta en un valioso referente teórico para el presente trabajo. En general el trabajo indica que la sistematización implica ir más allá de la simple recopilación de datos, dado que requiere teorizar sobre las experiencias, cuestionarlas, ubicarlas y relacionarlas entre sí para realizar un análisis más profundo; para el autor existe una intersección entre la evaluación y la sistematización, ya que ambas prácticas se complementan entre sí, por lo que es preciso comprender que en todo proceso de sistematización están implícitos procesos de teorización y evaluación al mismo tiempo.

El estudio de Cordero, T (2004), cuyo título es la “Educación inicial en América Latina: situaciones y retos. Caso panameño”, explora diversas cuestiones y debates relevantes dentro del ámbito de la educación inicial, con el propósito de estimular la reflexión crítica y el análisis. De otro lado, hace hincapié en la experiencia personal de la autora en un enfoque educativo innovador; resalta la importancia de respaldar iniciativas que promuevan el bienestar de los niños, las mujeres y las familias, al tiempo que se respeta y valora sus distintas expresiones culturales. Este trabajo es una referencia valiosa dado que presenta una línea de tiempo histórica para entender las políticas de educación infantil en el contexto Latinoamericano, destacando que las condiciones de pobreza tienen un impacto significativo en el desarrollo infantil y en la calidad de vida de diversos grupos sociales. En América Latina, los niveles de desigualdad son evidentes y tejen las realidades diarias de gran parte de su población, lo cual es un punto de interés al momento de analizar la labor de una docente de preescolar en un jardín cofinanciado con el

Distrito, el cual cuenta con dinámicas que distan mucho del funcionamiento de los jardines privados.

Adicionalmente, el trabajo hace un especial énfasis en algunas de las preguntas que surgieron en el marco de la investigación, una de ellas está relacionada con entender el rol de la familia, sabiendo que en los procesos de educación inicial es un tema de mucha importancia y que genera diversas opiniones. Es importante destacar como lo plantea Cordero que, en los programas educativos formales, el peso del proceso educativo recae en el personal encargado, que suele ser un profesional de la educación preescolar o un miembro de la comunidad que ejerce una autoridad centralizada. Desde esta perspectiva, la formación de los educadores se vuelve crucial para lograr un cambio que incluya a las familias de manera respetuosa y oportuna, reconociendo su importancia en el proceso educativo, lo cual es sin lugar a duda, una de las principales preocupaciones del trabajo actual y que permite responder al objetivo que busca caracterizar la relación entre práctica docente y comunidad.

El artículo de investigación de Ramírez, J. (2006), “notas acerca de la noción de experiencia educativa, se centra en ver con el concepto de "experiencia educativa" y su multidimensionalidad, la cual se evidencia en la posibilidad de aproximarse a esta comprensión desde tres perspectivas que, si bien tienen sus particularidades, no pueden desligarse de la investigación sobre la experiencia y la práctica educativa. Estas tres aproximaciones se ubican en lo fenomenológico, lo político- pedagógico y lo epistemológico. Todas se desarrollan con más profundidad en el marco conceptual del trabajo. También, es bastante orientador la noción del texto al invitar a ampliar el enfoque del proceso educativo y pasar de lugares predecibles, estáticos y fijos; a un ámbito de lo posible abarcando la diversidad, en contraposición a la uniformidad. Estos son los caminos que permiten que lo posible se convierta en probable, y lo

probable se haga realidad. Por lo tanto, el aprendizaje se presenta como un proceso y una herramienta, no como un objetivo o un resultado en sí mismo. Tal como lo menciona Ramírez, la experiencia educativa debería acercarnos a un mundo por construir, en lugar de reproducir simplemente el mundo existente.

Por otro lado, el ensayo académico de Gómez, L. (2008), denominado “Los determinantes de la práctica educativa” comprende la noción de "práctica educativa", las condiciones mínimas de esta y la comprensión general del concepto. En este escrito se aborda la práctica educativa y las teorías implícitas que los profesores tienen acerca de la enseñanza, en este contexto la práctica educativa se define como un conjunto de enfoques establecidos para abordar la cuestión de cómo enseñar, donde la experiencia docente y el conocimiento pedagógico desempeñan un papel fundamental.

El estudio de Pinto, R. y Misas, M. (2014) cuyo nombre es “La educación inicial y la educación preescolar: perspectivas de desarrollo en Colombia y su importancia en la configuración del mundo de los niños”, analiza la relevancia de la educación inicial en niños menores de seis años y su vínculo con la infancia en la actualidad; se resalta cómo el entorno escolar refuerza ciertos conocimientos y se enfoca en la literatura como un componente social que facilita la identificación de los individuos con las historias de otras personas; el estudio hace hincapié en el papel fundamental de los educadores para crear entornos propicios que fomenten la confianza y la exploración del mundo. Los aportes de las autoras son un referente clave para la construcción del marco conceptual; la línea de tiempo que hacen para entender el concepto de infancia es un lineamiento guía para el desarrollo del objetivo del trabajo que pretende fortalecer la práctica educativa y formativa desarrollada en educación inicial e incorporarlo en el análisis de la práctica educativa de una docente.

La investigación de Barbosa-Chacón, W. y Barbosa Herrera, J.C. (2016) “Sistematización de experiencias educativas: Un soporte para la educación virtual, cuyo propósito es fomentar un enfoque de gestión colectiva centrado en la virtualización como motor de transformación. Dicho proceso ha facilitado la generación de conocimiento en aras de mejorar la calidad de un programa académico en modalidad virtual. Para llevar a cabo esta investigación, se utilizó la metodología de sistematización de experiencias, por lo que se vuelve un referente importante para construir el concepto de sistematización de la práctica educativa, un concepto que es transversal al desarrollo del presente trabajo, además el enfoque hacia lo virtual es un aporte general al contexto actual de transformación de la educación.

El artículo de Rolla, A., y Rivadeneira, M (2017) ¿Por qué es importante y cómo es una educación preescolar de calidad? Este artículo académico se enfoca en la educación preescolar para niños de 0 a 5 años, dejando en evidencia que la atención preescolar desde las instituciones se dirige a niños de 3 a 5 años, mientras que el cuidado de niños de 0 a 2 años se enfoca más en el entorno del hogar, como las interacciones entre adultos y niños, los estilos de crianza y los recursos disponibles en el hogar. Esta profundización del concepto de educación preescolar y de su ejecución en el contexto latinoamericano, invita a que exista una atención especial a la educación preescolar para niños de bajos recursos, ya que es considerada una población prioritaria para lograr resultados efectivos.

La educación preescolar es parte importante del camino hacia un mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación. Además, hay bases suficientes para afirmar que una mayor igualdad de oportunidades educacionales para las poblaciones en desventaja pasa por mejorar el acceso a la educación preescolar de calidad." Rolla, A., y Rivadeneira, M (2017, p.3).

Lo anterior, es adecuado para reforzar las ideas centrales de la investigación acá

desarrollada la cual buscar fortalecer la práctica educativa y formativa desarrollada en educación inicial específicamente en un jardín cofinanciado del Distrito.

Mejía, A.I., y Leal, D. (2018) construyeron un cuadernillo académico denominado “Sistematizar y socializar experiencias innovadoras”, derivado de un estudio de caso de la Universidad EAFIT, permite entender el concepto de sistematización dentro del campo de innovación de experiencias, mencionando que la sistematización implica la necesidad de vivir una experiencia antes de compartirla con otros actores. El estudio indica que, al considerar la innovación como factor de estudio, no se trata de verla como algo novedoso en la gestión educativa, sino como la continuidad de una práctica enriquecedora dentro de la institución escolar. Por tanto, los aportes de esta investigación son válidas para la conformación del marco teórico y metodológico del trabajo ya que aporta a entender el concepto de sistematización y su aplicación en diversas prácticas académicas, lo cual va en concordancia con el objetivo de analizar el vínculo entre práctica educativa y formativa en educación inicial desde a experiencia.

En adición a lo anterior, el estudio de Jiménez-Quintero (2020), cuyo nombre es la “sistematización de prácticas pedagógicas significativas en la carrera de licenciatura en educación infantil se centra en examinar la práctica educativa en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en Colombia. Se empleó un enfoque cualitativo y se recolectó información a través de narrativas proporcionadas por estudiantes durante el período 2018-2019. Se identificaron diversas perspectivas en relación con la práctica educativa. Se llegó a la conclusión de que es fundamental trabajar en la formación de maestros mediante un análisis crítico de las realidades que afectan a la infancia. Esto implica tener experiencias contextualizadas y una sólida comprensión del conocimiento pedagógico aplicado a la educación infantil. De esta forma, este trabajo es una guía para la construcción del presente

documento, no solo en su forma, sino en la intención de entender mejor las prácticas educativas dirigidas a la infancia.

En este punto es válido mencionar que la búsqueda de referentes académicos en relación con el concepto de sistematización en la práctica educativa no es solo abundante sino bastante orientador, dejando en evidencia que si bien este concepto, como muchos en las ciencias sociales, están en construcción, la sistematización entendida como una herramienta crítica y transformadora puede generar nuevas categorías interpretativas para evaluar, re evaluar y mejorar constantemente las prácticas educativas.

Finalmente, es clave señalar que, al precisar la búsqueda en torno a las prácticas educativas en educación inicial, los resultados fueron escasos o no tan recientes, lo cual, refuerza una de las ideas que despertaron el interés investigativo del presente trabajo, y es que estudiar la práctica educativa durante la etapa inicial o preescolar, dado que cuenta con menos atención a nivel académico como institucional.

Por tanto, esta revisión bibliográfica es también una validación para la pertinencia de la propuesta del presente trabajo que busca entender la práctica educativa formativa desarrollada en educación inicial a partir del análisis de la experiencia particular de una docente.

Marco Conceptual

Sistematización y Educación: conceptos transversales

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura por sus siglas en inglés UNESCO (2016, p.3), “la educación es uno de los derechos fundamentales de los seres humanos siendo el aprendizaje una de las dimensiones fundamentales de su ejercicio pleno.” Este derecho demanda del rol docente una notable participación en la configuración de aulas más dinámicas y creativas donde la producción de conocimiento y los aprendizajes se vuelven experiencias de vida que merecen ser entendidas desde la complejidad y riqueza que traen consigo el desarrollo de la práctica docente en la cotidianidad, en este caso específico en la etapa preescolar.

Teniendo presentes los aportes de la cartilla de la Serie “Herramientas de apoyo para el trabajo docente” de la UNESCO 2016, específicamente el Texto 3, que hace referencia a la Sistematización de experiencias educativas innovadoras, este apartado busca resumir el concepto de sistematización como metodología emergente y eje central de la presente investigación. Al respecto, se sabe que la sistematización cumple una función educativa, ya que, a través de estrategias compartidas, enseña a reconocer y valorar las propias prácticas, así como a construir sobre ellas nuevos conocimientos para transformarlas. En este contexto, la sistematización representa una valiosa fuente de información tanto para el docente que la lleva a cabo como para aquellos que acceden a la información sistematizada.

Así mismo, siguiendo los aportes de Jara (2019) en el compendio de la Alcaldía de Medellín, titulado “Sistematización de prácticas y experiencias educativas”, se hace necesario diferenciar lo que se entiende comúnmente como “sistematización”: ordenar, clasificar, catalogar datos e informaciones dispersas, con el concepto de “sistematización de experiencias”, el cual se refiere

a la interpretación crítica de los procesos vividos, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, identifica aprendizajes significativos que deben comunicarse y compartirse para alimentar la propia experiencia o para inspirar a otras en una perspectiva transformadora. (Jara, 2019, p.24). En este sentido, la UNESCO menciona que “la sistematización es un recurso valioso para “mirarse a sí mismo”, para ser críticos, para reconocer los avances y seguir aprendiendo. Integra la reflexión sobre la propia experiencia y es una oportunidad para crecer profesionalmente.” (UNESCO, 2016, p.12).

Lo anterior, busca resignificar el papel docente, y recuperar el valor agregado que traen consigo estos productores y consumidores de conocimiento, porque, el conocimiento de los profesores y sus experiencias potenciadas por el ejercicio diario de la enseñanza, merecen ser recopiladas y entendidas como fuentes de conocimiento clave en la toma de decisiones.

Entonces, es determinante sistematizar, para entender y fortalecer la práctica educativa mediante la recopilación de los saberes propios y analizarlos de forma dinámica, para así, socializar dichos conocimientos y fomentar nuevos aprendizajes.

En resumen, sistematizar la práctica educativa constituye una oportunidad para reflexionar, aprender, compartir conocimientos, promover la innovación y tomar decisiones informadas, con el fin de aportar al fortalecimiento de la enseñanza.

Por último, y teniendo como referencias los aportes tanto de la UNESCO como de los autores del compendio de la Alcaldía de Medellín, se puede decir que, para sistematizar es necesario trazar un Plan, en el cual se debe primero delimitar la experiencia objeto de sistematización, y por ende el objetivo general, para identificar una práctica concreta, en el tiempo y el espacio, así como los actores que la componen, etc.; también, será necesario definir los ejes de análisis de la experiencia que permitan hilar y correlacionar diferentes aspectos que la constituyen. Se tendrán

en cuenta otras experiencias de sistematización como referencia o insumo para el análisis del objeto de sistematización; por último, es importante definir las técnicas y fuentes de información e investigación que se implementaran para llevar a cabo la sistematización.

Siguiendo a Jara (2018) comprender una experiencia determinada implica reconocer a sus actores, en tiempos y espacios determinados; desde las expectativas y formas en que se configuran las relaciones, los sueños y proyecciones. De este modo, la experiencia se basa en la manera cómo la viven los sujetos que de ella hacen parte en lo individual y en lo colectivo; el autor explicita que “las experiencias son individuales y colectivas a la vez, las vivimos y nos hacen vivir; somos seres humanos en cuanto vivimos cotidiana y socialmente experiencias de las que somos sujetos y objetos al mismo tiempo”. Jara, O. (2018, p.57)

Práctica educativa y formativa

La práctica educativa hace referencia a un proceso o actividad, multifacético debido a que involucra una cantidad múltiple de elementos que lo determinan y que abarca ámbitos tanto colectivos como individuales. Como menciona Gómez algunos de estos elementos son: “...las características de la institución, las experiencias previas de los alumnos y profesores, así como la capacitación que han recibido estos últimos” (2008, p. 30). Este pasaje ilustra lo que serían los compuestos más generales de la práctica educativa en casos en los que los estudiantes han tenido experiencias de educación previas. No obstante, al centrarnos en la educación infantil, se puede pensar que los estudiantes no tienen experiencias educativas previas y, por tanto, que no habría en estos niveles prácticas educativas genuinas. Pero esto sería un error que partiría de la negación del hogar como institución educativa inicial: en la casa comienza el proceso educativo de los niños, y es tal vez la institución social más prominente.

Este conjunto de saberes previos entra también dentro de las prácticas educativas a nivel de

educación infantil , lo cual añade un punto particular al proceso educativo en este nivel: debido a que los niños no son plenamente conscientes de los procesos educativos del hogar, en sentido de que no pueden expresarlos directamente, ni articularlos o compararlos con las nuevas experiencias a las que se enfrentan en los jardines infantiles; los profesores tienen que tener las capacidades para identificar los diversos procesos y ajustar sus maneras de interactuar con los niños en el aula. Además, deben tener la capacidad y la disposición de interactuar de forma más dinámica con los padres de familia, quienes serían, por analogía sus primeros “colegas” formadores.

En el párrafo anterior se planteó de los múltiples factores que pueden determinar las prácticas educativas, pero no se avanzó mucho en una definición formal del concepto. Para esto es necesario decir algo más y una estrategia analítica en este caso consiste en hacer un análisis separado de las nociones que lo componen. Así, Gómez, citando a MacIntyre (1984) ofrece la siguiente definición de “práctica”: “Práctica es cualquier forma coherente y compleja de actividad humana cooperativa, establecida socialmente, a través de la cual se logran bienes internos a esa forma de actividad” (2008, 31). Esta definición es coherente con la complejidad mencionada anteriormente. Además, recoge el carácter eminentemente social y colectivo de la educación.

Sin embargo, se abre la pregunta ¿qué tipo de bienes se adquieren en el proceso educativo? Y para responder esta pregunta ayuda tener en cuenta una definición básica de educación. Según el diccionario Oxford Lenguajes, la educación consiste en la “formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de la sociedad a la que pertenecen” (Diccionario Oxford, 2023, sección Educación). Se podría concluir diciendo que las prácticas educativas son todos los esfuerzos colectivos enfocados no tanto a la obtención de bienes materiales, sino al ejercicio y desarrollo de virtudes apreciadas

socialmente que permiten la formación de individuos íntegros.

Experiencia educativa

La noción de experiencia educativa constituye un campo de debate amplio que ha recibido diversas interpretaciones. Un resumen de esta pluralidad de sentidos la ofrece Jorge Ramírez (2006). Según él, hay tres aproximaciones predominantes al concepto de “experiencia educativa”:

1. ***La aproximación fenomenológica:*** bajo esta se le otorga un lugar central a la experiencia individual de cada participante del proceso educativo. A esta experiencia se le denomina subjetividad por cuanto es la vivencia individual y la apreciación de cada elemento del proceso, visto desde la perspectiva de cada sujeto, lo que determina el significado que adquiere cada práctica educativa. En palabras del autor: “vivir y protagonizar una experiencia educativa, producto de una práctica educativa, consiste en darle significatividad a los contenidos y procesos de la práctica educativa desplegados bajo determinados ambientes educativos.” (2006, p. 127). Esta labor de otorgar sentido a las prácticas y contenidos no es de carácter simultáneo, por cuanto cada estudiante puede asimilar su significado en momentos diferentes; y depende a su vez, del proceso de significación que los profesores puedan dar, también de manera distinta, a sus clases, a sus lugares de trabajo y a sus relaciones laborales, tanto con colegas como con estudiantes.
2. ***La aproximación político-pedagógica:*** en esta se da un lugar preponderante a la idea de intención de cambio educativo. Partiendo de la identificación de falencias de los modelos educativos en momentos históricos específicos, se diseñan políticas enfocadas a

implementar modelos pedagógicos más adecuados. Esta aproximación, siguiendo los lineamientos de Ramírez se debate entre la dualidad de dos formas que puede adquirir la intención de cambio: por un lado, se encuentra la *intencionalidad modernizadora*, la cual es vista con sospecha por parte del autor, debido a que formula políticas desde ámbitos externos a lugares en los discurren las prácticas educativas que se pretenden cambiar y que, por lo general, se acogen a las políticas mercantiles de la productividad económica (Cf. 2006, p. 128) y, por otro, está la *intencionalidad transformativa* que se presenta como una manera de subsanar los errores que ha traído la globalización y el modelo capitalista en términos de prácticas educativas que fomentan la injusticia social. Según Ramírez, en la mayoría de los casos de transformación educativa profunda, serán siempre preferibles las intencionalidades transformativas.

3. ***La aproximación epistemológica***: en este ámbito es la noción de “conocimiento”, Ramírez indica que es la relación “saber-conocimiento” la cual se enfoca “al interrogarse por las condiciones y características de su reproducción y producción en el marco de la relación dinámica entre prácticas y experiencias” (2006, 131). Debido a que el saber pedagógico tiene un carácter implícito, que no se muestra de entrada, sino que se imprime en las prácticas y vivencias educativas, es preciso adoptar diferentes estrategias para visibilizarlo y dinamizar así la reflexión pedagógica.

Esta visibilización y la reflexión posterior sobre estas maneras de actuar pueden constituir verdadero conocimiento sobre la educación y la pedagogía, de aquí se deriva la importancia de la aproximación epistemológica: sin ella no habría conocimiento sobre las prácticas pedagógicas, sus ventajas y sus limitaciones, y las transformaciones necesarias

para avanzar y dinamizar las discusiones y las prácticas.

Con los referentes anteriores, la noción de “experiencia educativa” es muy rica en matices y en debates, y hay que tener claros los motivos por los cuales se inicia una investigación en el tema. Sin embargo, esta pluralidad no implica contradicciones entre las diferentes posturas. En este caso, se puede argumentar que solo a partir de la reflexión individual o la indagación de terceros sobre la experiencia subjetiva de un grupo de personas (aproximación fenomenológica) puede llevar a iniciar procesos transformadores de las prácticas y de los escenarios educativos (aproximación político-pedagógica), y estas transformaciones, a su vez, generan nuevos significados subjetivos que, al ser evaluados reflexivamente, pueden llevar a nuevas transformaciones.

Del mismo modo la reflexión sobre las apreciaciones subjetivas (aproximación fenomenológica) conlleva a una explicitación de significados que pueden o no unificarse y constituir, en cualquier caso, un corpus de conocimiento (aproximación epistemológica) que permita reflexionar sobre su validez y, en casos determinados, conlleve a la necesidad de iniciar procesos transformadores (aproximación político-pedagógica).

Así mismo, se ve que hay una relación interminable entre las nociones de experiencia y práctica educativa. Los significados que individualmente se le dan a los contenidos y las formas de la educación (caso 1 de experiencia educativa), se derivan directamente de las prácticas que en un momento dado imperan en una sociedad. Estas prácticas son inicialmente implícitas, pero por medio de procesos reflexivos se pueden hacer explícitas y pueden llegar así a constituir la base de un conocimiento pedagógico particular (caso 3 de experiencia educativa). Y esta reflexión sobre el conocimiento acumulado sobre las prácticas pedagógicas puede llevar a iniciar

procesos de transformación (caso 2 de experiencia educativa).

Educación inicial y educación preescolar

Como se mencionó en el apartado previo sobre el problema y la pregunta de investigación, de acuerdo con la UNICEF, la educación inicial, también conocida como educación preescolar, engloba el conjunto de aprendizajes que experimentan los niños en edades comprendidas entre cero y cinco años, antes de iniciar la etapa de educación primaria. En este contexto, se destaca la siguiente cita: "Las oportunidades de aprendizaje temprano se refieren a cualquier ocasión que tenga el bebé, la niña o el niño pequeño de interactuar con una persona, un lugar o un objeto de su entorno" (UNICEF, s.f.). Además, se utiliza la definición del Ministerio de Educación Nacional, que describe la educación inicial como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes, que permiten a los niños y niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida (UNICEF, s.f.).

Con el fin de complementar estas nociones y de aclarar algunos problemas al respecto, se tomará como principal referente el trabajo de Pinto y Misas (2014) sobre la educación inicial en Colombia. Es importante recalcar que la idea que desarrollan las autoras según la cual el lugar de los niños como sujetos de derechos educativos es relativamente reciente en el mundo occidental "solo hasta el siglo XVIII que la infancia ocuparía por primera vez un lugar en el mundo occidental y la sociedad comenzaría a dar muestras de cierta sensibilidad y preocupación por aquella etapa de la vida humana" (2014, 101). Antes de esa época (y sin contar épocas antiguas como en las que los griegos y romanos daban una relevancia considerable a la niñez) la infancia no era más que una etapa pasajera e irrelevante hacia la adultez. Y aún entonces, esa importancia

que adquirió la infancia no fue directa, sino mediada por otro tipo de circunstancias como la especialización de saberes centrados en esta etapa tales como “pedagogía, pediatría, psicología infantil y del desarrollo y el psicoanálisis” (*Ibid.*), y también nuevas concepciones de familia y del rol de la educación.

Como sea, estos desarrollos conllevaron a la inclusión paulatina de la niñez en las dinámicas sociales con miras al paso a la adultez, pero este proceso también tomó tiempo y según Pinto y Misas fue solo hasta finales del siglo XIX que aparecieron las primeras instituciones dedicadas a los infantes. No obstante, la primera infancia (contemplada por las autoras entre los 0 y los 6 años) siguió estando relegada de estas, y en todo caso esas instituciones tenían un carácter más asistencial que educativo: el niño era un ser al que había que proteger, pero todavía no era un sujeto con derechos y deberes.

Solo fue hasta la Declaración de los Derechos del Niño en 1959 (2014, 102) que estos pasaron a ser vistos como sujetos de derechos y deberes. Y esto es importante porque, como se mencionó también en el apartado de problema y pregunta de investigación, la educación es uno de los derechos fundamentales de los seres humanos en tanto agentes de derecho. Es decir que es hasta hace muy poco tiempo en que se reconoce el derecho inalienable a la educación para esta población.

Aún, con esta declaración, sigue siendo problemático el estatus de la primera infancia como sujeto de este derecho; y no es sino hasta 1990 que la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos estipula lo siguiente: “... El aprendizaje comienza con nacimiento. Ello exige el cuidado temprano y la educación inicial de la infancia, lo que puede conseguirse mediante medidas destinadas a la familia, la comunidad o las instituciones, según convenga” (2014, 105). Cabe resaltar que Colombia fue uno de los países que suscribió lo estipulado por

esta convención.

A manera de síntesis se puede decir entonces que la educación inicial es un derecho inalienable de niños y niñas entre los 0 y los 6 años que se materializa en el acceso a espacios que permitan interacciones enfocadas al desarrollo y potenciamiento de habilidades para la vida.

Ahora, ¿cuál es el estado de la educación inicial en Colombia? Para responder esta pregunta, nuevamente es pertinente retomar el texto de Pinto y Misas. Según ellas, en la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) el artículo 11 establece:

Los niveles de la educación formal, identificando como parte integral del sistema educativo el preescolar, aunque solo exige un grado de forma obligatoria [...] Los grados anteriores a la educación primaria son vistos como optativos y, en algunos casos, poco necesarios dentro de los procesos de adquisición del conocimiento de la educación básica primaria.” (Pinto y Misas, 2014, p. 103).

Estas áreas grises en la ley se materializaron en una distinción de tratos entre la primera infancia contemplada entre los 0 y los 3 años y la primera infancia de los 4 a los 6 años. El primer grupo, en la década de los noventa del siglo pasado, era destinado a sala cunas, las cuales eran manejadas por personal sin ningún tipo de formación pedagógica. Su objetivo se centraba en el bienestar físico de los menores, pero distaba mucho de potenciar su desarrollo cognitivo, e incluso emocional (Cf. 2014, 105). Con referencia al trabajo de Pérez et al. (2009) las autoras hacen alusión a la mentalidad que imperaba en esa época con respecto a la educación inicial del grupo poblacional mencionando que la creencia común era que los maestros de niños menores de tres años solo necesitaban cuidarlos y responder a sus necesidades básicas, pero es clave tener en

cuenta que realmente los maestros desempeñan un papel esencial en la formación de los niños, ayudándolos a explorar el mundo, establecer relaciones sociales, conocer la cultura, etc.

Finalmente, por la misma época, la formación profesional para atender la educación preescolar, que estaba limitada a un grado en los colegios, comienza a fortalecerse. La unión de estos dos vacíos (la regulación de un solo grado de formación preescolar en colegios y la ausencia de profesionales atendiendo a niños de 0 a 3 años) lleva a considerar la necesidad de ampliar el rango de intervención de los nuevos profesionales a la totalidad de la población infantil. Con esto, la noción de “jardín infantil” adquiere los matices que tiene hoy en día, como un centro para la estimulación cognitiva y emocional para los niños y no solo como un centro de cuidado.

Políticas de primera infancia

Para ilustrar este punto también se referencia el trabajo de Pinto y Misas a saber:

- 1959: Declaración de los derechos de los niños. 1989: Convención sobre los derechos del niño llevada a cabo en la ciudad de Nueva York para “discutir y direccionar las políticas en todos los países a favor de la niñez”.
- 1990: Conferencia Mundial sobre Educación para todos.
- 1994: en Colombia se decreta la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, en la cual se integra el sistema educativo de preescolar.
- 1999: Reunión ministerial americana sobre Infancia y Política social realizada para monitorear los acuerdos asumidos en 1990.

- 1999: IX Conferencia Iberoamericana de Educación, llevada a cabo en La Habana con el objetivo de reforzar la primera infancia para garantizar buen desempeño en grados subsecuentes y, así, disminuir la desigualdad.
- 2002: XI Conferencia Iberoamericana de Educación realizada en Santo Domingo con el objetivo de fortalecer el papel de la familia como primer educador del niño.
- 2003: II Reunión de ministros de Educación llevada a cabo en México para mejorar las metas educativas de la primera infancia.
- 2006: en Bogotá se decreta la ley 1098 del código de Infancia y adolescencia en el cual la Administración distrital, en cabeza de la Secretaría de Educación del Distrito y en colaboración con la Universidad Pedagógica Nacional, se proponen construir los Lineamientos y Estándares Técnicos de educación inicial, los cuales se publican en 2009. (2014, 108).

Esta cronología de hechos fundamentales para el reconocimiento de la población infantil como sujeto de derecho muestra que la niñez no ha ocupado un papel preponderante en la sociedad hasta hace relativamente poco tiempo: no fue hasta mediados del siglo pasado que se tomaron acciones para incluir a los niños dentro de la población sujeta a derechos y a deberes con lo cual se hace necesario establecer las maneras precisas en que este grupo poblacional entraría dentro de dicha categoría y, por ende, se hace necesaria la creación de escuelas de estudio que se centren exclusivamente en el análisis de estas problemáticas. De ahí que las facultades, programas y grupos de estudio acerca de la infancia y de la educación en esta etapa de la vida hayan adquirido relevancia, y dentro de esta lógica, estudios como el propuesto en este trabajo son necesarios y relevantes.

Metodología

La presente investigación se ha estructurada de acuerdo con los lineamientos de la investigación cualitativa y recurre a los elementos del enfoque interpretativo para su desarrollo. Teniendo en cuenta que la investigación cualitativa, es aquella que da mayor atención a los eventos de la realidad datos textuales que pueden representarse en descripciones detalladas de una situación, evento, personas, interacciones y comportamientos observados que no siempre pueden ser cuantificados (Bonilla, 1997, p.160). Este tipo de investigación es pertinente para el desarrollo del presente trabajo ya que permite analizar el objeto de estudio que en este caso se centra en entender la labor docente en la etapa preescolar, es decir en la primera infancia.

La metodología propuesta este caso es la sistematización que se asume como una lectura de la práctica que aborda la vida y la configuración de una educadora desde su propio relato. Al respecto, Jara (2018, p. 60), expone que, la mayoría de los enfoques conceptuales sobre la sistematización de experiencias se centran en los alcances, pero pocos definen de manera precisa qué es y cómo se diferencia de otros procesos reflexivos, en resumen, la sistematización de experiencias implica reflexión individual y colectiva sobre una práctica, reconstrucción ordenada de lo sucedido, mirada crítica y generación de nuevos conocimientos. “En ese sentido, la sistematización está íntimamente vinculada a las relaciones de poder en que se debate la experiencia, y en la medida que se trata de un esfuerzo de apropiación crítica, propositiva y transformadora, la sistematización aportará a la construcción de nuevas relaciones de poder.” (Ibid., p.67),

Es determinante, saber tal como lo mencionaba Jara (2018, p. 89), que esta permite una comprensión más profunda de las experiencias para poder mejorarlas. Además, facilita el

intercambio y la compartición de aprendizajes con otras experiencias similares. Asimismo, contribuye a enriquecer la reflexión teórica mediante conocimientos extraídos directamente de las experiencias vividas. También posibilita retroalimentar y enriquecer las orientaciones y directrices de proyectos e instituciones a partir de los aprendizajes concretos obtenidos de diversas experiencias particulares. Por último, desempeña un papel clave en fortalecer la identidad colectiva de una institución u organización.

Técnica de investigación

Entrevista Semi-estructurada, un punto de convergencia.

La entrevista semi estructurada es una técnica de investigación que se caracteriza por ser una herramienta flexible que posibilita hacer un trabajo investigativo basado en unagúa de preguntas generales predefinidas o un guion, pero también da la opción de ampliar el objeto de investigación teniendo en cuenta las vivencias, perspectivas y conocimientos individuales de los entrevistados. Es precisamente en este sentido que, Tonon de Toscano, en su compilación de artículos titulada Reflexiones Latinoamericanas sobre Investigación Cualitativa, invita a trascender la técnica y entender la importancia de la entrevista entendida como un encuentro de personas, una labor comunicativa basada en la confianza, y una herramienta de recolección de saberes sociales.

Tal como se cita a Alonso, en el compendio de Tonon, en el caso de la entrevista semi-estructurada, se pretende “mediante la recolección de un conjunto de saberes privados, la construcción del sentido social inspirado en una experiencia personalizada, biográfica e intransferible”. (Alonso, 1999, p. 228, como se citó en Tonon, 2012).

La autora, resume el concepto de la entrevista semi-estructurada al citar el trabajo de Alfonso Ortí, quien menciona que “los discursos espontáneos hacen emerger, más allá de su apariencia informal, relaciones de sentido complejas, difusas y encubiertas, que solo se configuran en su propio contexto significativo global y concreto”. (Ortí,1986, como se citó en Tonon, 2012).

Es clave tener en cuenta que esta técnica investigativa le da al investigador un rol de facilitador, pero también de constructor de un ambiente de diálogo abierto y fluido, donde se guiará por la estructura de preguntas predefinidas, pero tendrá la destreza para identificar nuevos temas o percepciones propias del entrevistado que pueden redefinir la guía inicial, tal como lo menciona Tonon , en la entrevista semiestructurada, el investigador ofrece al entrevistado plena libertad de expresión, posibilitando que se resalte su punto de vista. (Tonon, G, 2012, p.56)

Con todo lo anterior, se construirá un guion conformado por una serie de preguntas que serán la base para llevar a cabo la entrevista a la docente, dicho esquema estará conformado por tres ejes temáticos de preguntas. En primer lugar, se buscará indagar y entender la labor docente desde la perspectiva académica; en segundo lugar, se harán preguntas que permitan entender la labor docente desde una perspectiva profesional que permita identificar aspectos tangibles desde la práctica en una institución académica determinada y enmarcada en un contexto específico. Por último, se hará un grupo de preguntas destinadas a conocer aspectos más subjetivos y personales de la labor docente. A continuación, se presenta el cuestionario de preguntas, categorizado en tres grupos.

Tabla 2. Guía de Entrevistas

| PRIMER GRUPO | SEGUNDO GRUPO | TERCER GRUPO |
|--|---|--|
| La labor docente en la primera infancia, aportes desde lo académico. | La labor docente en la primera infancia, aportes desde la práctica. | La labor docente como vocación, aportes desde lo personal. |
| <p>1. ¿Qué te motivó a estudiar pedagogía o hacer tu licenciatura y convertirte en docente?</p> <p>1. ¿Cuál crees que es la importancia de la educación en la sociedad?</p> <p>2. ¿Qué aspectos de ser docente para la primera infancia resultan más fascinantes o interesantes?</p> <p>3. ¿Sigues alguna corriente teórica para estructuras tu plan de enseñanza?, Consideras que esto es necesario?</p> <p>4. ¿Sigues algunos lineamientos teóricos puntuales para ejercer la labor docente?</p> <p>5. ¿Cuáles fueron los principales aportes de tus estudios de pregrado al momento de ejercer tu labor como docente de primera infancia?</p> <p>6. ¿Qué experiencias personales o profesionales te llevaron a elegir la pedagogía como tu carrera?</p> <p>7. ¿Qué retos o desafíos consideras que tiene la labor docente para la primera infancia en el caso colombiano?</p> <p>8. ¿Cómo crees que la formación en pedagogía te ha preparado para enfrentar los cambios y desafíos en el ámbito educativo en el país</p> | <p>1. ¿Qué impacto esperas tener en la vida de tus estudiantes como docente?</p> <p>2. ¿Por qué decidiste ser profesora de primera infancia? ¿Qué curso tienes a cargo, en qué edades están tus estudiantes?</p> <p>3. ¿Cuál es tu objetivo principal al enseñar a los niños en esta etapa de sus vidas?</p> <p>4. ¿Qué te inspira y motiva en tu trabajo con los niños?</p> <p>5. ¿Cuáles son los aspectos más gratificantes de ser profesora de primera infancia?</p> <p>6. ¿Cuáles son los mayores desafíos a los que te enfrentas al trabajar con niños de esta edad?</p> <p>7. ¿Cómo adaptas tu enseñanza para atender las necesidades individuales de cada niño?</p> <p>8. ¿Qué estrategias utilizas para fomentar el amor por el aprendizaje en los niños?</p> <p>9. ¿Cuál es tu enfoque principal en el desarrollo social y emocional de los niños en kindergarten?</p> <p>10. En cuanto a la labor docente enmarcada en la institucionalidad, en este caso en el jardín Kennedy y en la comunidad.</p> <p>11. ¿Cuál es tu rol en la parte administrativa del jardín infantil?</p> <p>12. ¿Qué tareas o responsabilidades tienes en términos de</p> | <p>1. <i>Háblanos un poco de ti,</i></p> <p>2. ¿Cómo está conformada tu familia cercana?</p> <p>3. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre cuando no estás trabajando?</p> <p>4. ¿Cuáles son tus pasatiempos o intereses personales?</p> <p>5. ¿Tienes algún objetivo o sueño personal que te gustaría cumplir?</p> <p>6. ¿Cuál consideras es el momento más significativo o memorable de tu vida?</p> <p>7. ¿Hay alguna tradición familiar especial que te gustaría compartir?</p> <p>8. ¿Hay algún valor o enseñanza familiar que consideres importante, y que influyó en tu decisión de ser maestra?</p> <p>9. ¿Qué papel juega la familia en tu vida y en tus decisiones?</p> <p>10. ¿Cómo encuentras el equilibrio entre tu vida personal y profesional?</p> <p>11. Entrando al plan profesional, ¿Qué retos o desafíos has enfrentado en tu camino como educador y cómo los has superado?</p> <p>12. ¿Cuéntanos un poco de tu experiencia buscando trabajo como maestra?</p> <p>13. ¿Cuáles son las mayores</p> |

| PRIMER GRUPO | SEGUNDO GRUPO | TERCER GRUPO |
|--|---|--|
| <p>y específicamente en Bogotá?</p> <p>9. ¿Qué te inspira a seguir aprendiendo y desarrollándote como profesional?</p> | <p>administración?</p> <p>13. ¿Cómo te comunicas con los padres y las familias de los niños?</p> <p>14. ¿Qué tipo de informaciónles proporcionas a los padres sobre el progreso y el desarrollo de sus hijos?</p> <p>15. ¿Cómo manejas los registros y la documentación relacionada con los niños y las familias?</p> <p>16. ¿Cuáles son los desafíos comunes que enfrentas al tratar con los padres y cómo los abordas?</p> <p>17. ¿Qué medidas tomas para mantener una buena comunicación y colaboración con los padres?</p> <p>18. ¿Cómo manejas situaciones conflictivas o preocupaciones de los padres de manera efectiva?</p> <p>19. ¿Qué recursos o herramientas utilizas para mantener a los padres informados y comprometidos?</p> <p>20. ¿Cuál crees que es la importancia de establecer una relación de confianza y cooperación con los padres en el jardín infantil</p> | <p>recompensas o satisfacciones que has encontrado en tu trabajo como docente?</p> <p>14. ¿Qué retos o desafíos has enfrentado en tu camino como educador y cómo los has superado?</p> |

La entrevista realizada permitió analizar desde una perspectiva cualitativa, desde su transcripción textual lo dicho por la docente y se procedió a hacer un análisis discriminado por lo expuesto por la docente. Para el proceso se tuvieron en cuenta modelos de análisis previos de este mismo tipo de experiencias, así como intuiciones personales propias de una persona apasionada por la educación que pudo identificarse con los procesos descritos por la docente.

Ahora, la experiencia descrita por la docente es un reconocimiento de la vida de una docente vinculada a la educación y formación constituye en una vivencia personal desde su perspectiva, en ella, se narran los pros y contras de tomar dicha decisión. Esto permite a alguien que está pensando en elegir el mismo camino de vida sopesar sus razones para, primero, hacer un análisis juicioso de las perspectivas descritas con fines académicos, y, segundo, pensar más en privado acerca de la utilidad de tomar ese camino de vida. Además, el modelo de reflexionar sobre las vivencias de alguien que ya ha recorrido el camino es compatible con muchas escuelas de investigación cualitativa que dan importancia a la vivencia en primera persona de los actores principales de diversas actividades, en este caso de la educación.

Análisis de la información y resultados

Como se mencionó en páginas anteriores, para el desarrollo del presente documento se recolectó información a través de una entrevista semiestructurada con el objetivo de sistematizar y analizar los datos obtenidos, y así entender la práctica educativa y formativa desarrollada en educación inicial a partir de la experiencia de una docente en el jardín infantil, Kennedy, cofinanciado de la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) y administrado por la “Fundación PEPASO”.

En virtud de lo anterior, se presentan a continuación los principales hallazgos del trabajo de investigación, los cuales fueron organizados y analizados a la luz de las herramientas de la sistematización establecidas previamente.

La labor docente en la primera infancia, aportes desde lo académico.

El primer aspecto que llama la atención en el proyecto de vida, a nivel profesional, de la profesora es la manera en que entra en contacto con la labor docente. Se identifican tres etapas. En la primera, es la casualidad la que la lleva a colaborar temporalmente en la Fundación, en un proyecto de escuela comunitaria haciendo un reemplazo de un día. Esta etapa está marcada por una apertura de sentido frente a la pedagogía: la profesora no había sentido previamente una particular inclinación hacia la labor docente y no creía tener afinidad con niños que no fueran sus hijos, además, por estas mismas situaciones, no tenía preparación alguna y sus primeras interacciones parten de la intuición y de su propio rol como madre de dos niños.

En la segunda etapa, es la necesidad de colaborar con los niños y participar en la transformación de sus procesos de vida lo que la lleva a permanecer en la labor que inicialmente concibió como una labor ocasional y pasajera. Al entrar en contacto con la realidad de los niños, la profesora siente un llamado y una “necesidad”, como lo expresa ella misma, de participar en un proceso bidireccional en el cual tuviera incidencia en la transformación de la realidad individual y, al mismo tiempo, se viera transformada por este proceso.

En la tercera etapa, luego de decidir conscientemente que la docencia era el camino que quería escoger para desarrollar su vida, surge la necesidad, tanto personal como profesional, de iniciar un proyecto de formación académica, que no solo implicaba la formación universitaria en pedagogía, sino culminar con sus estudios de educación media y, además, replantear sus intuiciones iniciales que la llevaban a inclinarse por otra profesión.

Lo interesante de este camino de encuentro con la labor docente, es que el interés que surge de intuiciones emocionales básicas, y solo en un segundo plano es que el aspecto académico

adquiere relevancia. Tal vez esto puedan entenderse como una manifestación de la vocación que la profesora menciona como elemento decisivo para dedicarse a la labor docente: en esta área de desempeño, debe sentirse en primera instancia pasión por la enseñanza, vista como un proceso que abarca varias esferas de transformación, y luego esa pasión se pule, pero no se hace nacer, con la formación académica. Esto es algo que todos los que nos dedicamos a la educación podemos experimentar en nuestros procesos y podemos testimoniar. Con esto no se quiere insinuar que la formación académica tenga un lugar inferior al de la práctica, sino que es más un requisito formal que aporta herramientas, pero estas herramientas deben ser confrontadas con las situaciones cotidianas del aula y las interacciones sociales que el centro educativo juega.

Lo anterior, se ilustra cuando a la profesora se le pregunta por el aporte que la formación académica le dio a su labor de docente de primera infancia, al respecto ella menciona que: la academia da un punto de referencia para el desarrollo de la actividad en aula, es una suerte de “base” que estructura la práctica, pero por momentos la formación académica puede resultar demasiado abstracta y aislada de los contextos particulares en los que deben desenvolverse los profesores. Las teorías pedagógicas universales siempre tienen que verse confrontadas con los detalles específicos en los que se pretenden aplicar, y de ahí que la profesora indique que estas no deben tomarse como verdades absolutas sino como guías de las cuales el docente, en su práctica cotidiana, escoge los aspectos que le sirven y deja del lado los que no aplican en su contexto inmediato. Por esto mismo, cuando se le interroga sobre si se adhiere a algún lineamiento teórico particular, ella responde que prefiere no seguir únicamente algún lineamiento como verdad incuestionable que se pueda convertir en cárcel o en zona de confort para el maestro. Frente a esto ella sostiene que la pedagogía crítica, de carácter social y la educación popular son el centro del cual parte su encuentro como docente con las diferentes teorías, ya que

estas permiten tener como principio general la autonomía y la capacidad crítica del profesor para discernir entre elementos favorables y desfavorables.

Por último, con respecto a los retos de la educación de primera infancia y al deber ser de esta, la profesora menciona que el educador de primera infancia debe preocuparse, ante todo, de formar personas autónomas, con capacidad de tomar decisiones y de argumentar en favor de sus puntos de vista propios. En otras palabras, como se ha mencionado en otros apartados de este estudio, la educación es un proceso que busca desarrollar virtudes y disposiciones sociales. Si bien esto no agota la labor de la educación en la primera infancia, pues también son necesarios aspectos como la estimulación y el desarrollo cognitivo y la transmisión de conocimientos particulares, la profesora considera que esta mera transmisión de conocimiento no debe ser el centro del proceso.

Sin embargo, como es lo que se ha privilegiado desde un punto de vista cultural, los padres de familia tienden a centrarse mucho en los avances teóricos de los niños, restando importancia a los avances sociales y asociados a la personalidad y autonomía de los niños. Por este motivo, la docente sostiene que otra gran labor de la educación inicial consiste en “cambiar el chip” de las familias en lo referente al avance teórico. Así, se ve también el papel colectivo y amplio de la educación, el cual trasciende los espacios del jardín y del aula y llega hasta espacios más globales que involucran a los niños, los profesores y las familias. Como dice textualmente la profesora: “muchas veces [los docentes] también somos educadores de las familias”. Pero como también se ha mencionado, el proceso educativo es un proceso bidireccional, y a la vez que los profesores influyen en la formación de niños y familias, también se ven confrontados constantemente con cambios propios que nacen de estas interacciones: los niños, entendidos como seres sociales y autónomos, pueden cambiar las maneras de entender y de practicar la labor

docente, los llevan a “aprender y desaprender” a estar en constante transformación y formación para comprender nuevas posturas que vayan acorde con los cambios que plantean los tiempos y puedan así ofrecer un mejor apoyo para los infantes.

Este proceso dinámico de interacción con niños y padres de familia, que permite a los profesores entrar en contacto con prácticas locales en las cuales los contextos y lugares también adquieren significados relevantes es una de las principales motivaciones que Profesora Segura identifica como motor para continuaren el proceso de educación inicial.

La labor docente en la primera infancia, aportes desde la práctica.

Retomando las posturas de la profesora en la sección anterior, es claro que para ella la práctica es quizás la parte más importante de la labor docente. No solo comenzó su rol como educadora en un contexto donde la práctica es lo fundamental, sino que identifica esta faceta como el terreno en el cual adquiere sentido la mayor parte de elementos educativos.

Como también se mencionó, ella concibe la educación inicial como un proceso de transformación de las condiciones de vida de los niños y del desarrollo y fortalecimiento de posturas sociales y éticas. Y precisamente esto es lo que recalca cuando se le preguntó por cuál es el objetivo de la educación inicial: para ella el objetivo es transformar la realidad y ofrecer al niño un espacio de seguridad y tranquilidad en el cual puedan expresarse y desarrollar sus preferencias. Eso es lo que busca la profesora en su actual rol de coordinadora del jardín, en el cual, de acuerdo con la información brindada en la entrevista, tiene a cargo 115 niños entre los 2

y los cinco años¹, además de ser el soporte y la guía de sus compañeras de trabajo. Con ellas trabajan diariamente por lograr este objetivo y por medio de la consolidación de este esperan poder dejar un recuerdo duradero en los niños: que las recuerden con cariño en cada acto que implique que ellos ejerzan su autonomía y reflexionen que fue en sus primeros años, en el jardín a cargo de la profesora, que tuvieron las primeras bases para lograrla.

Algo que llama la atención en medio de la lucha constante de la profesora es el rango de edades de los niños que acceden al jardín: de los dos a los cinco años. Para esto se distribuyen los grupos en cursos que van desde párvulos, pre-jardín y jardín. Este último nivel fue abolido de los jardines hace un par de años, pues la idea era que entrara a hacer parte de los colegios, pero la realidad ha mostrado primero que no todos los colegios toman con la misma seriedad la educación inicial y, segundo, que en el área en la que se encuentra el jardín (Bosa), hay un déficit de colegios, lo cual implicaría que muchos de los niños que pasan por el este nivel de formación, o bien no tuvieran garantizado el acceso y quedarán, al menos, un año desescolarizados con las consecuencias cognitivas y sociales negativas que esto implicaría, o bien tuvieran que acceder en lugares distantes de sus residencias, lo cual implica también un detrimento en la calidad de vida.

Por lo anterior, la profesora inició un proceso con la Secretaría de Integración solicitando que se reestableciera el nivel de jardín para cubrir a los niños de 4 a 5 años. Estas luchas que pasan desapercibidas tienen un impacto enorme en la población infantil, pero aun con todo el esfuerzo que hacen personas como esta profesora, las condiciones no son óptimas: en la definición que se dio en el marco conceptual de este trabajo, se estableció que la educación inicial empieza desde el nacimiento de los niños hasta los seis años aproximadamente.

Entonces lo ideal sería que todos los niños entre estas edades tuvieran acceso a educación

¹ Ver ANEXO No2 Transcripción - Entrevista Semi Estructura, p.79.

preescolar, pero como evidencia el caso aquí relatado, solo tienen acceso niños entre los dos y los cinco años. Esto hace que muchos niños recién nacidos no tengan oportunidades de estimulación inicial y esto se debe a muchos factores como la dificultad que implica cuidar bebés en esa edad, lo cual requiere mayor preparación de los docentes y mejores apoyos económicos y de infraestructura que no son fáciles de conseguir. Por esto sigue habiendo una deuda de la sociedad con la educación inicial, y también por esto mismo es que labores como los de la profesora y sus colegas adquieren tanta importancia: porque están luchando por un derecho que no parece estar en los objetivos inmediatos de las administraciones locales o nacionales.

Y es en las muestras de gratitud más inmediatas que todo ese esfuerzo se ve recompensado: una sonrisa, una toma de postura por parte de algún niño, logros “pequeños” que en realidad son enormes pasos en la formación como aprender a usar el baño, todo eso es lo que motiva a la profesora a seguir en su labor y animar a sus colegas a mantener los esfuerzos.

Adicionalmente, como también se ha señalado en apartados previos, la educación transforma no solo a los niños sino también a su entorno familiar. Así, los profesores tienen el deber de ir más allá de las relaciones dentro del aula, para conocer las dinámicas cotidianas de las familias. Al respecto, la profesora destaca como un aspecto gratificante de su práctica docente, la posibilidad que tiene de escuchar a las madres, que muchas veces sufren situaciones de maltrato o inequidades laborales con respecto a sus parejas, o incluso los mismos padres que muchas veces llegan a pedirle unos minutos para hablar acerca de sus angustias, y poder ella brindar esos espacios y, aún más, ofrecer consejos o apoyo es una gratificación adicional de su trabajo.

A la vez, la posibilidad de enseñar también a los padres que tienen derechos y deberes, y tienen la posibilidad de luchar por ellos, por medio de eventos colectivos que se desarrollan en el

jardín, como, por ejemplo, la conmemoración del día internacional del trabajo se convierte en un vehículo para fortalecer el proceso de formación de autonomía en los niños que además se empieza a desarrollar en los senos familiares. De esta manera se garantiza se garantiza que estos procesos perduren en el tiempo y lo hagan en una estructura colectiva.

Con el objetivo de fortalecer estos procesos, se evidencia en la entrevista que la profesora, ahora en su rol de coordinadora, busca siempre un contacto directo con los padres de familia. Ella trata de estar disponible en horarios de entrada y salida de los niños, y procura ser lo más visible posible para que los padres la vean, no como una figura de autoridad distante, sino como una presencia constante en el proceso de formación y como alguien a quien pueden acercarse en cualquier momento y de la cual van a recibir un buen trato y una actitud abierta para escuchar y ayudar en la medida de lo posible.

En cuanto a aspectos un poco más formales, se siguen registros por medio de observadores en los cuales se consignan la mayoría de los aspectos del proceso individual de cada niño, y por medio de este registro se pueden hacer balances de sus progresos y evidenciar aspectos problemáticos del desarrollo, los cuales se informan en el momento adecuado a los padres por medio de reuniones previamente pactadas.

Como la profesora actualmente es coordinadora, las circunstancias en las que se reúne con padres de familia en reuniones formales son más escasas, ya que el conducto regular indica que indique primero deben ser las profesoras de cada nivel las que estén a cargo de esta labor, entonces a ella llegan los casos más graves y que requieren de una atención particular. Ello le permite a ella indagar con más profundidad la realidad cotidiana de la familia y con base en su apreciación de la situación, tomar determinaciones en conjunto con la profesora a cargo del nivel en el que está el niño o la niña, y con los padres de familia.

Adicionalmente, se potencian herramientas como los informes pedagógicos que se entregan a los padres cada tres meses, las valoraciones de actividades pedagógicas, y actualmente, con el avance de las tecnologías de la comunicación, se han podido implementar nuevas herramientas como, por ejemplo, la realización de videos que se entregan a final de año, en los cuales se tiene un registro visual del avance anual y, de manera un poco más informal, se ha posibilitado el contacto entre profesores y padres por medio de WhatsApp.

A manera de resumen de esta sección se puede decir que la práctica educativa tiene como objetivo primordial la transformación de las realidades. Y esta transformación incluye dos actores sociales centrales del proceso educativo: los niños y los padres de familia. El facilitador principal de esta transformación es el profesor, por lo cual el triángulo formado por estos tres actores sociales debe ser muy sólido. Con los niños, esta solidez se desarrolla en la cotidianidad de la labor docente en el jardín. Con los padres debe cimentarse en la confianza entre profesor y padre de familia. Así, el docente debe indicar al padre o madre que está abierto constantemente para el diálogo, bien sea acerca de cuestiones estrictamente escolares o acerca de cuestiones más personales que puedan estar afectando no solo a ese padre o madre, sino también al niño, lo cual se traduce en una perturbación de las dinámicas escolares. Todo esto hace parte de un proceso cíclico y las profesoras, en su labor, deben estar atentas a cualquier alteración de las dinámicas.

La labor docente como vocación, aportes desde lo personal.

Hasta el momento se han indagado dos facetas de la vida de la docente: la faceta de formación profesional y la faceta de práctica docente, tanto a nivel de profesora como de coordinadora. En ambas facetas se ha visto que la pasión por su labor y su preocupación por el otro son ejes centrales de la vida de la profesora. Estas denotan una humanidad latente que retrata una mujer valiente y comprometida, y nos permiten construir una faceta que,

desafortunadamente, muchas veces se olvida cuando hablamos de labor docente. Sobre los profesores es común pensar que son personas definidas, primariamente, por sus cualidades mentales y logros académicos. Pero al centrarse el imaginario colectivo del profesor en estas cualidades, dejan de lado la humanidad que tiene que ser un requisito igual de importante que la inteligencia, el análisis de la entrevista evidencia que la docente es una unión de esas dos cualidades.

Para retratar la mujer que vive por fuera del jardín, hay que señalar que es una persona de familia: es una hija, una madre de dos hijos, una esposa y una abuela, rol que le genera un gran entusiasmo en esta etapa de su vida. Su familia es el eje central en torno al cual se estructura su vida. Ellos son su motivación diaria y su esperanza futura: con ellos discute cada una de las decisiones de su vida cotidiana y el compartir más tiempo con su nieta y poder ser el apoyo de su madre por muchos años más es lo que la motiva a continuar.

Como el ser humano es un ser que integra múltiples esferas, algo de su vida familiar tiene que encontrar un reflejo en su vida profesional y viceversa. Al preguntarle por el valor más importante inculcado por su familia ella, sin dudar, responde que el amor y enfatiza en ‘el amor por el otro’. Y solo bajo esta idea se entiende que una mujer que quería ser abogada haya decidido ocupar sus primeros años laborales como voluntaria en una escuela comunitaria. Las historias de vida de los niños que tuvo a cargo captaron su interés y movida por una convicción nueva, guiada por las enseñanzas de amor al otro que tuvo en su hogar, decidió dedicar su vida a la transformación de las realidades de los niños, por medio de la enseñanza. Y de la influencia de su rol docente en su vida familiar, resalta el hecho de aprender constantemente cosas nuevas y desaprender las que ya se creían aprendidas para evitar caer en zonas de confort que desconozcan la fluidez de la vida y de las relaciones humanas.

Eso es precisamente lo que ella ha entendido de la relación entre la práctica docente y la formación académica: que hay unas guías y pautas que permiten dar forma a dicha práctica, pero es en esta última, en el trato diario con los niños y con sus entornos, que los lineamientos académicos terminan de adquirir significado y de abrir espacios para prácticas nuevas. Y eso ha influido en sus relaciones familiares.

Ahora, es sabido por todos que en el trascurso de la vida es fácil mezclar situaciones de esferas diferentes. Muchas veces las cargas laborales influyen en las dinámicas familiares, y del mismo modo, las relaciones familiares pueden influenciar el desempeño laboral. Esto lo sabe muy bien la docente, quien al momento de ejercer su labor educativa se involucra con el corazón. Y muchas veces, según cuenta, no ha podido evitar la tristeza profunda (al punto del llanto mismo) frente a situaciones muy duras que viven algunos de sus estudiantes, niños entre los dos y los cinco años, y que no es fácil asimilar que tengan que enfrentarlas a esa edad. Estas situaciones tuvieron gran impacto en el inicio de su carrera porque incidían en sus relaciones familiares, pues llegaba cargada con estas situaciones a su hogar y emociones como la tristeza impedían dedicarles el tiempo y la calidad que merece su familia.

Para evitar estas situaciones, ella menciona una palabra crucial que le ha ayudado en ese proceso de distinción: “equilibrio”. En esa búsqueda de equilibrio, la profesora ha aprendido a darle lugar a cada situación y a no cargar con pesos que no le corresponden a ella ni a su familia, especialmente cuando los problemas tienen que ver con su entorno laboral; como tampoco sus estudiantes y colegas deben verse afectados por situaciones familiares y personales que vive la profesora. Sin embargo, menciona que esta búsqueda de equilibrio ha sido difícil. Una de las cosas que más le preocupa es no poder hallar ese centro justo e inclinarse más por un lado que para el otro, sobre todo en lo que tiene que ver con la sensibilidad humana frente al sufrimiento

de los otros que para ella es la cualidad esencial que nos define en cuanto seres humanos. Es su búsqueda por no mezclar problemas, ella no quiere volverse insensible en el sentido de que ya no le importe el sufrimiento del otro, en especial de los niños por los que tanto ha luchado. Y es precisamente ese el equilibrio que sigue buscando en su rol como maestra.

Otro de los retos que impone la búsqueda de equilibrio y que ha venido con su actual cargo de coordinadora consiste en exigir a sus colegas resultados y desempeño de manera justa. Su interés no es pasar como la fuente última de todas las decisiones correctas y caer en un estado impositivo en el cual se pierda la confianza con las profesoras a su cargo. Es consciente de que la exigencia tiene que provenir del ejemplo, y también sabe que no puede ser una figura autoritaria cuando se trata de tomar decisiones.

Precisamente, lo que la motiva en este aspecto es la conformación de un equipo real de trabajo, en el cual cada uno de los que lo integran aporten en la construcción de dinámicas y procesos educativos asociados a los niños y niñas, así mismo, puedan expresar sus puntos de vista frente a las decisiones y acciones a desarrollar. En este contexto, es importante destacar que, esta postura tampoco puede malinterpretarse como debilidad y el grado justo de rigidez tiene que imponerse en los momentos claves. Un aspecto importante y favorable para la docente, es que cuenta con su amplia experiencia en el trabajo en primera infancia y esto le permite exigir con conocimiento y justificación, y a la vez, motivar a sus compañeras (especialmente las que recién se integran a la institución) a que se enamoren de un oficio que entrega recompensas sencillas pero sustanciales, como son la sonrisa de agradecimiento de un niño, y, el reconocimiento y confianza de los padres de familia.

En resumen, la profesora es una mujer íntegra, valiente y apasionada, una mezcla que todos los que hacemos de la educación nuestra vida, en cualquier etapa de la vida se debería tener, pero

particularmente en la primera infancia que es la que nos compete

Desde el rol que tuve como investigadora, esta experiencia permite señalar que ha sido un honor conocer a la profesora a, poder aprender del sentido de la docencia en la primera infancia por medio de su testimonio de vida, de sus propias prácticas de los retos, las esperanzas y los miedos que tiene una docente en su quehacer cotidiano.

Desde este análisis, es interés de este estudio que lo quedó aquí retratado permita hacerle un homenaje y sea un incentivo adicional para que continúe con su labor. El país necesita más docentes y mujeres como la que está presente en esta experiencia.

Conclusiones

Desde la perspectiva de la sistematización de experiencias, examinar los elementos que conforman la práctica educativa de una docente de educación inicial, fue un ejercicio no solo relevante sino transformador, con el cual se pudieron conocer aspectos fundamentales para caracterizar la relación entre la práctica de la docente y la comunidad vinculada al jardín infantil de la SDIS y la "Fundación PEPASO". En virtud de lo anterior, se exponen, los principales aprendizajes y conclusiones entorno a la práctica docente en la educación inicial:

- Entre los elementos que constituyen la práctica educativa, desde la experiencia de la docente, se destacan la información académica vista como guía y no como imposición, sabiendo que la brecha entre teoría y práctica no es un obstáculo, sino un resultado esperado, y es precisamente en el terreno donde se perfeccionan las herramientas para enfrentar los desafíos propios de la labor docente. La relación entre la práctica docente y la formación académica se entiende que hay unos lineamientos que permiten dar forma a la práctica, pero es en esta última, en el trato diario con los niños y con sus entornos, que los lineamientos académicos terminan de adquirir significado y de abrir espacios para prácticas nuevas.
- La relación dinámica entre maestro, familia y niños o niñas permite el establecimiento de un vínculo estrecho con la comunidad que rodea al jardín infantil, reconociendo la importancia de la participación y la colaboración activa de todos los actores involucrados. La interacción con los padres, cuidadores y otros miembros de la comunidad se convierte

en una parte integral de su práctica, donde la construcción de confianza y dialogo permitirá la creación de redes de apoyo y de un ambiente de aprendizaje seguro para los niños y niñas en etapa de educación inicial.

- En cuanto al rol docente en la primera infancia, se puede decir que es clave acompañar afectivamente a los niños y niñas. Esto implica conocer sus realidades y particularidades, considerando sus capacidades y derechos, para así brindar cuidado y atención integral para garantizar su dignidad, respeto, y felicidad.
- Respecto al vínculo entre la práctica educativa y formativa en educación inicial, se encontró que el contexto inmediato de la comunidad no es solo determinante, sino que guía dichas prácticas, las cuales van más allá de la enseñanza de contenidos académicos, y hace imperativo reconocer las particularidades y las necesidades de cada niña o niño, sabiendo que las realidades educativas y sociales de la comunidad son cambiantes. La docente adopta un enfoque pedagógico que promueve el aprendizaje significativo, la construcción de confianza y el desarrollo de habilidades socioemocionales.
- La entrevista semi-estructurada permitió conocer a través de su experiencia, las reflexiones constantes de la docente sobre su práctica educativa, evaluando sus estrategias, metodologías y resultados. Esto es una fuente para generar un proceso de mejora continua, aprovechando la retroalimentación de los estudiantes, los padres y el equipo educativo.
- Adicionalmente, la sistematización de la práctica docente le permitirá identificar

fortalezas y áreas de mejora, adaptando su enfoque pedagógico para garantizar una educación de calidad y pertinente a las necesidades de los niños y niñas en esta etapa crucial de sus vidas.

- En resumen, la sistematización de esta práctica educativa de una docente de educación inicial desde la perspectiva de la sistematización permitió reconocer que implica establecer una relación estrecha con la comunidad, involucrando a diversos actores, teniendo en cuenta el contexto inmediato para así generar un vínculo sólido entre la práctica educativa y formativa. A través de la reflexión y el análisis constante, la docente busca mejorar su práctica y garantizar una educación de calidad y pertinente para los niños y niñas en el jardín infantil de la Fundación PEPASO.
- A partir del testimonio de la profesora entrevistada se hace evidente que la labor docente, entendida como práctica, es relevante para la totalidad de la comunidad asociada con el jardín infantil por cuanto las profesoras no se limitan exclusivamente a la transmisión acrítica de conocimiento a los niños, sino que se involucran en el desarrollo integral de los mismos al entrar en contacto con las familias y preguntarse por las condiciones familiares que llevan a un niño a comportarse de una u otra manera. Esta labor es esencial para garantizar el cumplimiento de los derechos de la población infantil y, así mismo, poderles exigir deberes enmarcados dentro de sus particularidades.

Recomendaciones

En la definición que se dio en el marco conceptual de este trabajo, se estableció que la educación inicial empieza desde el nacimiento de los niños hasta los seis años aproximadamente.

En este contexto, lo ideal sería que todos los niños de estas edades puedan tener acceso a educación inicial (preescolar); lo que indica la experiencia analizada es que, solo tienen acceso niños entre los dos y los cinco años. Para el caso de los recién nacidos hay una ausencia de oportunidades de estimulación inicial y esto se debe a muchos factores como la dificultad que implica cuidar bebés en esa edad, lo cual requiere mayor preparación de los docentes y mejores apoyos económicos y de infraestructura que no son fáciles de conseguir. Por esto *sigue habiendo una deuda de la sociedad con la educación inicial*, y también por esto mismo es que labores como los de la profesora y sus colegas adquieren tanta importancia: porque están luchando por un derecho que no parece estar en los objetivos inmediatos de las administraciones locales o nacionales.

En ese sentido es indispensable una reevaluación o resignificación de las políticas educativas sobre la primera infancia que abarque no solo posturas burocráticas establecidas por personas con poco contacto con las prácticas docentes en este nivel, sino que involucre las voces que surgen de la vivencia diaria en el terreno, que escuche sus necesidades y que fortalezca sus procesos actuales.

También se recomienda que los programas de formación de profesoras y profesores en primera infancia tomen en cuenta el gran peso que los docentes en ejercicio adjudican a la práctica, para que estructuren en sus planes de estudio el contacto de los estudiantes con procesos ya en ejecución, para que así estos se sensibilicen desde el principio con las principales problemáticas y oportunidades del campo. Si bien esta es una idea que impera actualmente en varias facultades y departamentos de educación, todavía se siente que hay muchos contenidos en los programas que no parecen tener una incidencia directa en la práctica educativa y esta falencia podría desestimular a muchos estudiantes.

Bibliografía

- Barbosa-Chacón, J. W., & Barbosa Herrera, J. C. (2017). Sistematización de experiencias educativas: Un soporte para la educación virtual. *Espacios*, 38(45), 29-40.
Recuperado de <https://www.revistaespacios.com/a17v38n45/a17v38n45p29.pdf>
- Cordero Cordero, T., (2004). Educación inicial en América Latina: Situaciones y retos. Caso panameño. *Revista Educación*, 28(1), 39-53.
- Fundación PEPASO (Programa de educación para adultos del Sur Oriente de Bogotá). (s.f.). Sobre PEPASO. Recuperado de <https://fundacionpepaso.org/sobre-pepaso/>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (s.f.). Educación de la primera infancia preescolar. Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/educaci%C3%B3n-de-la-primerainfancia-preescolar>
- Gómez López, L.F. (2008). “Los determinantes de la práctica educativa” en *UDUAL*, n. 38, julio-septiembre, pp. 29-39.
https://rei.iteso.mx/xmlui/themes/Mirage2/bookview/template.html?path=/bitstream/handle/11117/1368/Udual_38_GLLF.pdf?sequence=2&isAllowed=y#page=1
- Jara, O. (2016). La sistematización de experiencias: nuevas rutas para el quehacer académico en las universidades. En *Sistematización de prácticas y experiencias educativas*. Alcaldía de Medellín. https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2021/04/Sabemos_mas_de_lo_que_sabemos_sistematiz.pdf
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: prácticas y teoría para otros mundos posibles* (Edición en español). ¿Recuperado de <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistem>

atizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Jiménez-Quintero, A. M. (2020). Sistematización de prácticas pedagógicas significativas en la

carrera de licenciatura en educación infantil. Recuperado de

https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062020000400069&script=sci_arttext

Mejía G., A. I., & Leal F, D. E. (2018). Sistematizar y socializar experiencias innovadoras.

¿Recuperado de

https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/13837/WP11_FFEC11_SIST

[EMATIZAR_SOCIALIZAR_EXPERIENCIAS_INNOVADORAS.pdf?sequence=2](https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/13837/WP11_FFEC11_SISTEMATIZAR_SOCIALIZAR_EXPERIENCIAS_INNOVADORAS.pdf?sequence=2)

&isAllowed=y

Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia. (s.f.). Educación inicial.

Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-](https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-178050.html)

[178050.html](https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-178050.html)

Montessori, M. (1986). La mente absorbente del niño. México D.F: Diana.

Oxford Dictionary (2023). Educación. En Diccionario Oxford en la sección de Educación.

Recuperado de

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/us/definition/english/education?q=education>

Palma, D. (2002). La sistematización como estrategia de conocimiento en educación popular

"Estado Actual de la Sistematización". CEAAL. Santiago de Chile. Recuperado de

<https://ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000619.pdf>

Pinto Rodríguez, M. M., & Misas Avella, M. M. (2014). La educación inicial y la educación

preescolar: perspectivas de desarrollo en Colombia y su importancia en la configuración del

mundo de los niños. *Cultura, Educación y Sociedad*, 6(2), 55-68.

Recuperado de

<https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/889>

Ramírez Velásquez, J. (2006). “Notas acerca de la noción de experiencia educativa” en *Educación y Ciudad*, n. 11, pp. 119-136.

Rolla, A., & Rivadeneira, M. (2017). ¿Por qué es importante y cómo es una educación preescolar de calidad? Recuperado de <https://fundacionaprendiz.cl/wp-content/uploads/2020/02/5.-Por-que-es-importante-y-como-es-una-educacion-preescolar-de-calidad.pdf>

Tonon, G. (2012). Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 8(1). Recuperado a partir de <https://revistaumanizales.cinde.org.co/rllcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/606>

UNESCO (2016). Sistematización de experiencias educativas innovadoras. Unesco Perú. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247007>

UNICEF. (s.f.). Aprendizaje de la primera infancia (preescolar). UNICEF América Latina y el Caribe. Recuperado de <http://el.unicef.org/lac/aprendizaje-de-la-primera-infancia-preescolar>

ANEXO N° 1. Tabla No. 1: Matriz síntesis de los estudios identificados

| Título del documento | Autor | Año de producción | Dirección de ubicación | Texto Vinculante | Observaciones |
|--|---------------------------|-------------------|---|--|---|
| La sistematización como estrategia de conocimiento en educación popular. "Estado Actual de la Sistematización". CEAAL. Santiago de Chile. | Palma, Diego. | 2002 | https://ts.ucr.ac.cr/biblioteca/narios/pela/pl-000619.pdf | "Sistematizar es organizar una práctica para volver a intervenir con mayor eficiencia y eficacia en una situación dada." (p.5) | "Este texto académico es pertinente para los efectos de la investigación ya que hace un recorrido por los distintos enfoques del concepto de sistematización, evidenciando la necesidad de esta dentro de las Ciencias Sociales, lo cual resulta en un valioso referente teórico para el presente trabajo. En general el trabajo de Diego Palma para el Consejo de educación popular de América Latina y el Caribe (CEAAL) dice que la sistematización implica ir más allá de la simple recopilación de datos, ya que implica teorizar sobre las experiencias, cuestionarlas, ubicarlas y relacionarlas entre sí para realizar un análisis más profundo. Existe una intersección entre la evaluación y la sistematización, ya que ambas prácticas se complementan entre sí. En resumen, la sistematización implica teorización y evaluación al mismo tiempo". |
| Educación inicial en América Latina: Situaciones y retos. Caso panameño | Cordero Cordero, Teresita | 2004 | https://www.redalyc.org/pdf/440/44028104.pdf | "La educación como concepto amplio y abierto a la vida de los seres humanos es una experiencia que está en prácticamente todos los espacios y campos de acción de las personas y no es exclusivo de la escuela." (p.5) | El artículo aborda controversias y puntos de discusión en la Educación Inicial, con el objetivo de fomentar la reflexión y el análisis. Se destaca la vinculación de la autora con una modalidad de educación no convencional. Se enfatiza la importancia de apoyar acciones que beneficien a la niñez, la mujer y las familias, respetando sus prácticas culturales. |
| Notas acerca de la noción de experiencia educativa | Ramírez V., Jorge | 2006 | https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5705108 | "Vivir y protagonizar una experiencia educativa, producto de una práctica educativa, consiste en darle significatividad a los contenidos y procesos de la práctica educativa desplegados bajo | Es un artículo interesante para el desarrollo del marco conceptual del proyecto, específicamente en lo que tiene que ver con el concepto de "experiencia educativa" y su multidimensionalidad, la cual se evidencia en la posibilidad de aproximarse a esta noción desde tres perspectivas que, si bien tienen sus particularidades, no pueden desligarse del todo al momento de hacer investigación sobre la |

| Título del documento | Autor | Año de producción | Dirección de ubicación | Texto Vinculante | Observaciones |
|--|--|-------------------|---|---|--|
| | | | | determinados ambientes educativos" (p. 127) | experiencia y la práctica educativa. Estas tres aproximaciones son la aproximación fenomenológica, la aproximación político-pedagógica y la aproximación epistemológica. Todas se desarrollan con más profundidad en el marco conceptual del trabajo. |
| Los determinantes de la práctica educativa | Gómez L., Luis F. | 2008 | https://rei.iteso.mx/xmliui/themes/Mirage2/bookview/template.html?path=/bitstream/handle/11117/1368/Usual_38_GLLF.pdf?sequence=2&isAllowed=y#page=1 | "Práctica es cualquier forma coherente y compleja de actividad humana cooperativa, establecida socialmente, a través de la cual se logran bienes internos a esa forma de actividad" (p.31) | El artículo es relevante para comprender la noción de "práctica educativa", las condiciones mínimas de esta y la comprensión general del concepto. |
| La educación inicial y la educación preescolar: perspectivas de desarrollo en Colombia y su importancia en la configuración del mundo de los niños | Pinto Rodríguez, María Magdalena y Misas Avella, Margarita María | 2014 | https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/889 | "Los conceptos de educación inicial y de educación preescolar, en algunos documentos internacionales, se ven como sinónimos para connotar la formación que se les da a los niños en los primeros seis años de vida. Sin embargo, sus prácticas difieren en cuanto a que la primera se refiere al desarrollo y la segunda al aprendizaje." (p.7) | Este texto reflexiona sobre la importancia de la Educación Inicial para niños menores de seis años y su relación con la infancia contemporánea. Destaca cómo el contexto escolar fortalece ciertos conocimientos y la Literatura como un elemento social que permite a los individuos identificarse con las historias de otros. También menciona la importancia de los maestros en la construcción de entornos propicios para la confianza y la exploración del mundo. |

| Título del documento | Autor | Año de producción | Dirección de ubicación | Texto Vinculante | Observaciones |
|--|---|-------------------|---|---|--|
| Sistematización de experiencias educativas: Un soporte para la educación virtual | Jorge Winston Barbosa- Chacón; Juan Carlos Barbosa Herrera | 2017 | https://www.revistas.pacios.com/a17v38n45/a17v38n45p29.pdf | "Este compromiso es de carácter paralelo y tiene como meta la reflexión crítica del proceso de sistematización mismo, con el objetivo de fortalecerlo." (p.7) | El objetivo de esta investigación fue promover un proceso de gestión colectiva basado en la virtualización como agente de cambio. Este proceso ha permitido la generación de conocimiento en beneficio de la calidad de un programa académico en modalidad virtual. Para abordar esta investigación, se empleó la metodología de sistematización de experiencias. |
| ¿Por qué es importante y cómo es una educación preescolar de calidad? | Rolla, Andrea y Rivadeneira, Mercedes | 2017 | https://fundacionaprendiz.cl/wp-content/uploads/2020/02/5.-Por-que-es-importante-y-como-es-una-educacion-preescolar-de-calidad.pdf | "La educación preescolar es parte importante del camino hacia un mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación. Además, hay bases suficientes para afirmar que una mayor igualdad de oportunidades educacionales para las poblaciones en desventaja pasa por mejorar el acceso a la educación preescolar de calidad." (p.3) | El artículo se enfoca en la educación preescolar para niños de 0 a 5 años. Sin embargo, se destaca que la mayoría de la investigación se centra en la atención preescolar para niños de 3 a 5 años, mientras que la literatura sobre el cuidado de niños de 0 a 2 años se enfoca más en el entorno del hogar, como las interacciones entre adultos y niños, los estilos de crianza y los recursos disponibles en el hogar. Se presta especial atención a la educación preescolar para niños de bajos recursos, ya que es considerada una población prioritaria para lograr resultados efectivos. |
| Sistematizar y socializar experiencias innovadoras | Mejía G., Ana Isabel y Leal F, Diego Ernesto | 2018 | https://repository.uffi.t.edu.co/bitstream/handle/10784/13837/WP11_FFEC11_SISTEMATIZAR_SOCIALIZAR_EXPERIENCIAS_INNOVADORAS | "Mientras exista un ejercicio reflexivo y personal sobre el accionar, además de la intencionalidad de los sujetos en dialogar en torno a sus prácticas, es posible que puedan darse las condiciones necesarias para proponer un escenario de sistematización de experiencias innovadoras como buena práctica en | La sistematización implica la necesidad de vivir una experiencia antes de compartirla con otros actores. En este sentido, es lógico que aquellos que promueven una estrategia de este tipo hayan pasado por las etapas del proceso investigativo para transmitir de manera efectiva su propósito. |

| Título del documento | Autor | Año de producción | Dirección de ubicación | Texto Vinculante | Observaciones |
|---|---------------------------|-------------------|---|--|---|
| | | | S.pdf?sequence=2&isAllowed=y | entornos educativos". (p.4) | |
| Sistematización de prácticas pedagógicas significativas en la carrera de licenciatura en educación infantil | Jiménez- Quintero, Ana M. | 2020 | https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062020000400069&script=sci_arttext | "En las experiencias también se describen, inquietudes frecuentes de los educadores infantiles en formación a partir de su práctica pedagógica, conforme al mundo social y la interpretación que tienen sobre propuestas de transformación hacia las infancias en relación al entorno, la implementación de acciones pedagógicas y la inacabada evaluación de los aprendizajes vividos." (p.78) | Esta investigación se centra en la práctica pedagógica en el programa de licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO en Colombia. Se utilizó un enfoque cualitativo y se recopiló información a través de narrativas de estudiantes entre 2018 y 2019. Se encontraron diversas comprensiones sobre la práctica pedagógica y se concluyó que es necesario enfocarse en su pertinencia en la formación de maestros, a través de una lectura crítica de las realidades en la infancia. Esto implica experiencias contextualizadas y la apropiación del conocimiento pedagógico en la educación infantil. |

ANEXO No2

Transcripción - Entrevista Semi Estructura

Profesor José Armando Ruiz: Bueno pues entonces agradecerte Profesora por la disposición para este ejercicio que vamos a hacer con viviana, te presento a viviana, viviana Alfonso es una estudiante que está terminando su proceso de formación de pregrado en la Universidad Javeriana en la licenciatura de preescolar, de primera infancia y pues como sabes Profesora allí hay un requisito para finalizar este proceso que es la presentación de un trabajo de investigación relacionada con el proceso de formación y particularmente en este caso con una línea que trabajamos allí en la facultad de educación, entonces Viviana Alfonso hemos diseñado una propuesta para abordar digamos como un conjunto de reflexiones sobre la práctica de maestras en primera infancia si bien hay unos algunos trabajos que se han elaborado y pues que Viviana ha estado indagado sobre la calidad de estos trabajos sentimos que todavía ya retomar una experiencia específica de una maestra pues no ha sido tan fácil ubicarla entonces creemos que el aporte que tú vas a hacer para esta entrevista es fundamental no solo para el trabajo de investigación sino que para que también se conozca a través de otras maestras esta experiencia.

Viviana, Profesora es una profe de un jardín infantil que hace parte de la política de primera infancia de la secretaria distrital de integración social aquí en Bogotá, ella tiene un recorrido muy importante como maestra y está vinculada a la Fundación “PEPASO”, PEPASO es una sigla que quiere decir Programa de Educación para Adultos del Sur Oriente, es una organización comunitaria lo que también llamamos una ONG que tiene más de 40 años de estar trabajando particularmente en la localidad cuarta de San Cristóbal al sur Oriente de Bogotá pero ahora pues ha desarrollado otros procesos de trabajo comunitario y particularmente trabajos con niños y niñas de primera infancia (se corta) en este momento la Fundación administra en una modalidad de contratación de cofinanciados que denominan allí en la secretaria de integración social y este jardín queda en Kennedy ya seguro en las preguntas va a adversar (no estoy segura de esa palabra) sobre la experiencia que tiene en este ejercicio de maestra en primera infancia en este jardín en la localidad de Kennedy entonces pues le doy la bienvenida a Profesora, gracias por el tiempo que vas a disponer para este ejercicio, te agradecemos muchísimo esta disposición.

Vivianita si quieres te presentas brevemente pues yo me adelanto a esa presentación pero en un minutico, quien eres, como va todo, creo que también tienes una hija entonces como conversar para que Profesora sepa ese vínculo tan importante en el caso tuyo con ella y que seguramente lo vamos a retomar en varias ocasiones.

Estudiante Viviana Alfonso: Ok listo, si señor mi nombre es Viviana, Viviana Alfonso estoy terminando mi carrera de pedagogía infantil tengo 31 años, tengo una niña de 6 años que ya está en el colegio y bueno creo que eso es todo. No sé si tienes una pregunta o algo, o empezamos ya de una vez.

Profesor José Armando Ruiz: No era algo muy sencillito Viviana, pues vamos a iniciar entonces, no se Profesora si tienes alguna pregunta o quieres comentar algo antes de empezar.

Profesor R/: No, don Armando no, me place de verdad muchísimo la invitación de ustedes y con todo gusto sumercede sabe que en lo que podamos aportar desde la experiencia que así sea de muchos años es muy corta para el trabajo tan bello que se hace en el terreno entonces no, estoy muy grata por la invitación.

Profesor José Armando Ruiz: Entonces vamos a hacer unas preguntas tú las puedes contestas claramente a los tiempos que consideres no hay un límite por pregunta, ni de minutos, si no queremos hacer un diálogo más en disposición de preguntarte a ti de cómo te hiciste maestra de primera infancia. Entonces organizamos como unos bloques de preguntas, algunas incluso las puedes obviar si vez que ya la contestaste en otra pregunta entonces la obvias y nos comentas que esa pregunta ya la abordaste en otra reflexión que hiciste. Entonces Vivianita tiene la batería de preguntas, entonces voy a darle la palabra para que ella nos comparta ese primer momento de preguntas y pues par que nos compartas esas reflexiones. Entonces Vivianita te agradezco si le compartes las preguntas a Profesora.

Estudiante Viviana Alfonso: ¡Listo! Entonces del primer grupo, va la primera pregunta

1. ¿Qué te motivó a estudiar pedagogía o hacer tu licenciatura y convertirte en docente?

R/:Uy que pregunta tan bonita mi experiencia va a ser muy resumida mi proceso inicia en la localidad de Bosa, llegue a la Fundación a apoyar a la localidad al sector donde yo vivo e y yo también tengo dos hijos. En ese momento mis hijos tenían cuatro años y un año aproximadamente y pues por cosas de la vida yo ya había decidido mejor ya no estudiar cómo no tener otras dinámicas, sino yo había decidido estar en la casa con mis dos hijos y llegue a la Fundación apoyar y yo tenía una visión totalmente diferente de las fundaciones pero llegue a la Fundación y algo no es el otro yo me dijo, debe vincularse a la Fundación, empezamos un proceso muy bonito en una escuela comunitaria, pero yo iba era a hacer un remplazo, si yo iba a ser un remplazo por una chica que había tenido que irse y yo le dije a mi compañera, yo solo hago el remplazo porque yo la verdad no me aguanto los niños o sea si no me aguanto los dos míos no me aguanto otros. creo que no puedo.

Pero resulta que empecé una semana a trabajar con ellos, no sabía que hacer yo ni siquiera era bachiller, no sabía cómo abordar los niños, no sabía qué hacer digamos en ese momento en la casita porque era una casita de barrio, *entonces empieza mi proceso, empiezo en el terreno a conocer la vulnerabilidad de estos chiquitos, la falta de amor, la falta de empatía de también las familias hacia ellos y definitivamente e me enganche con el tema* y de una semana que iba a hacer un remplazo ya llevo ya perdí la cuenta como 19 años llevo en el proceso.

Siempre quise ser abogada ese era como mi foco de vida cuando ya empecé con la escuelita a trabajar, pero definitivamente dije, *no lo mío tiene que ir encaminado a la educación los niños y las niñas me necesitan, yo necesito de ellos necesito aprender necesito también ayudarles a*

ellos y creo que ahí decido empezar, primero a poder ser bachiller fue un proceso duro porque mis niños estaban muy pequeños pero siempre conté con el apoyo de mi esposo y de mi mamá y pude lograr ir avanzando por escalones, ir terminando mi bachillerato tengo un mentor y una persona que yo no olvido y que siempre llevo en mi camino y es Guillermo Mendieta él siempre estuvo con nosotras, tiene que estudiar, termino el bachillerato? que más van a hacer? hacia donde van orientadas? ¿Como vamos a fortalecer la educación y demás?.

Entonces es allí donde yo decido sin dudarle entrar a hacer mi licenciatura, entre a hacer primero un diplomado en primera infancia porque no es fácil, esto también es de vocación y de entrega entonces y sobre todo de ser seres humanos sobre todo es eso porque si lo vamos a ver por dinero o por reconocimientos es complejo el tema, pero es saber que vamos a tratar con seres humanos y eso fue lo que me motivo para hacer el diplomado y posterior hacer mi licenciatura.

2. ¿Cuál crees que es la importancia de la educación en la sociedad?

R/: bueno la importancia de la educación más que la importancia es la base sí, es la base de todo *o sea nosotros como maestras y maestros somos los que empezamos a impulsar, los que empezamos a educar si e pues contando con las familias la corresponsabilidad de ellos porque si bien en casa es donde inicia todo este proceso educativo pero vamos nosotros también* con ese apoyo también con esa orientación entonces yo siento que sin educación no hay nada si entonces e es la base para mi es la base es también reconocer nuestro rol como maestras y como maestros es ese rol base para poder también motivar a los niños y las niñas para encaminar para educar.

Sin nosotros sin las maestras y sin los maestros esto sería un yo le llamo siempre un sancocho si e inclusive en los sectores donde nosotros trabajamos Kennedy, Bosa, Ciudad Bolívar, San Cristóbal *muchas veces también somos educadores de las familias entonces por ello también nosotros llevamos un trabajo a las familias es orientarlos también es* enamorarlos de esos procesos es como también como entender como en la primera infancia.

Hoy en día como la educación inicial es también desdibujar que los niños y las niñas tienen que desde 2-3 años tienen que aprender en un libro tienen que estar sentados con unas guías es quitarle esa mirada a las familias del afán de que ellos tienen que aprender ya números a multiplicar y a sumar entonces también es muy importante sobre todo el rol que nosotras hacemos en la educación inicial es clave siento que es clave y es la base de ahí para arrancar más adelante

3. ¿Qué aspectos de ser docente para la primera infancia te resultan más fascinantes o interesantes?

R/: Definitivamente el poder interactuar con los niños y las niñas o sea es ese vínculo que uno tiene también Guillermo nos decía ojo con ser maternalistas nosotros por ser mamás tendemos a ser sobreprotectoras tendemos también a mirar a los niños y las niñas con esa fragilidad maternal y resulta que no si bien si hay un vínculo afectivo brindar amor y el buen trato y toda esta carreta que muchas veces nosotros echamos e pero que a veces en el camino eso se queda y a veces se nos olvida pero *yo siento que el vínculo con ellos ese vínculo de querer formar de querer educar de querer orientar creo que es la clave más poderosas que nosotros tenemos como maestras es no*

es también desaprender y aprender porque nosotras llegamos como maestras lo que yo le decía a sumerger como mamás entonces es como a querer sobreproteger.

Mientras vamos en el camino aprendiendo mientras vamos en el camino en la práctica mientras vamos también entendiendo que ellos son seres humanos como nosotras que también sienten que también piensan y por ser niños entonces creemos que ellos no saben que ellos no comprenden y mentiras porque ellos son todo estar en el aula de clases o en el salón o como lo queramos llamar es ese espacio como yo le digo a las profes es ese metro cuadrado que a nosotros nos hace tener ese vínculo y donde nosotras ***podemos aprovecharnos de la situación para también permitir que ellos también sean seres humanos que también opinen*** que también e nos puedan decir profe yo no quiero esto, Profesora no me gusta esto porque cambiemos la actividad o hagámoslo es entenderlos también a ellos es el reconocimiento también con ellos entonces siento que eso es fuerte en el proceso.

4. ¿Sigues alguna corriente teórica para estructuras tú plan de enseñanza? ¿Consideras que esto es necesario?

R/: Bueno nosotros estamos en el proceso también en trabajo con el profe Armando yo no estude en una universidad tan reconocida pero siento que me ayudó mucho el proceso sin embargo ellos las corrientes que toman es de escuelas muy tradicionales si entonces era como la repetición de la repetidora si entonces otra vez es sentarlos es ubicarlos es e hacen acá tomen las guías vamos a hacer esto, pero llevamos un proceso en la Fundación PEPASO con la pedagogía crítico social y la educación popular ha sido un reto para nosotras como maestras para las que estamos coordinando los jardines infantiles pero yo estoy super contactada con eso siento que la pedagogía crítico social también nos permite reconocer al niño y a la niña como seres humanos.

Ponernos también muchas veces en los zapatos de ellos y el proceso con las familias ha sido clave si bien siempre desde que yo entre a la Fundación PEPASO eso ha sido como la como el fuerte de ellos ojo con el proceso con familias vamos a hacer trabajo con familias o sea trabajar en terreno es clave y para ellos necesitamos tener una orientación pedagógica que como que nos diga oiga más o menos por acá usted debe orientarse nos dan como bases ya nosotros decidimos si es lo que queremos o no si es de pronto lo que es pertinente y sujeto a lo que nosotras también ***queremos nosotras no podemos entrar a un proceso pedagógico sin una intencionalidad sin un propósito o sin ningún objetivo*** o como de pronto cada una lo queramos llamar porque si bien cada una tiene sus particularidades pero eso es super clave.

Yo siento que es clave tener una corriente una base pedagógica o un modelo pedagógico o como queramos cada una enfocar, pero es clave y desde ahí nosotros podemos leer argumentarnos coger como de pronto no digo que casarnos con una sola siento que pues en mi concepto que no es tampoco es como tan pertinente hacerlo pero tampoco podemos revolver todo y volver ese cerebritito de los niños como que ni siquiera sabemos pa donde va Vicente hum entonces si siento que tiene que haber una base.

Pero definitivamente en este momento estoy como casada con la pedagogía crítico social con la educación popular nos permite también a nosotros ser si? Nos permite a nosotros

también a estar en esa búsqueda constante que es lo que queremos hacer de no estancarnos únicamente acá hice un proyecto pedagógico hice una propuesta pedagógica y quedarme ahí y ni siquiera en el transcurso del año o del tiempo volverla a mirar sino que realmente la clave es eso estar leyendo estar investigando estar mirando porque además los niños y las niñas digo yo creo que son esas cajas de supresas que todo el tiempo llegan con algo nuevo creo que las que hemos sido maestras durante tantos años y hemos y somos mamás vemos que el proceso de ellos ha avanzado muchísimo creo que hoy en día siempre decimos que los niños nacen con un chip ya los niños vienen mejor dicho y eso hace que sea un reto para nosotros las maestras y los maestros de tener que ir nosotros a tono de ir investigando y de ir fortaleciéndonos pedagógicamente.

5. ¿Sigues algunos lineamientos teóricos puntuales para ejercer la labor docente?

R/: Bueno siento que esto viene también digamos aliado a lo que le decía anteriormente yo creo que seguir como como como tan verticalista como decir me voy por acá y de ahí no me muevo de ahí no me cruzo creo que no creo que yo no tengo una línea para decir me voy con esta y de ahí no me voy a salir, no si bien nosotros en la secretaria de integración tenemos unos lineamientos y estándares que son de cero a cinco años es una guía yo lo tomo como una guía de pronto como como una base para decir bueno esto está estructurado de esta manera y uno ejes esos ejes tienen unos desarrollos por fortalecer hay unas actividades rectoras hay unos criterios digamos y una orientación que nos da la secretaria también es cierto que la secretaria nos da una autonomía de decir bueno de acuerdo a la población que usted vea y de acuerdo al territorio donde usted está usted puede plantear un proyecto pedagógico, puede plantear una estructura para trabajarlo si e pero yo decirle a sumerces ahora mira yo estoy parada acá y bajo estas bases yo me guío.

Si bien sabemos que por ejemplo Piaget hablaba de unas etapas del desarrollo e no nos podemos enmarcar ahí yo no me puedo quedar ahí porque los niños y las niñas por el hecho de ser seres humanos ellos e no avanzan al mismo ritmo nosotros no avanzamos al mismo ritmo, *yo no lo puedo pedir al niño de dos años que tiene que controlar esfínter porque a mí Piaget o Vygotsky o el que sea a mí me planteo eso hace muchos años si lo respeto obviamente y con todo el respeto y todo el amor porque estos filósofos y psicólogos se tomaron su tiempo también para hacer esos estudios pero siento que todo ha avanzado y más que tener una línea* y más que decir eso siento que es clave y es lo que me ha dejado ver un poco ver también el proceso de la pedagogía crítica que me permite también a mí entenderlo como el ser humano que es un ser social cierto es un ser político e que por ser pequeños no quiere decir que no lo podamos ver en ellos sino esa es la tarea de nosotros empezarlos a formar y empezarlos a orientar y empezar a guiar a las familias entonces si yo tengo una línea recta donde yo digo aquí estoy parada siento que no podemos avanzar y sin cuestionar el trabajo de nadie de ningún colega de ningún profesional siento que creo que eso es lo que a veces se falla y tristemente lo he visto también en algunos jardines directos siento que a las maestras les falta mucho la lectura les falta mucho investigar porque se meten en una zona de confort y ese lineamiento del que le hablo el lineamiento y estándar hace que ellas se encierren en ese lineamiento y como que no quieren avanzar si entonces como que ellas se quedan ahí y es simplemente copio y pego el lineamiento en mi planeación y ya o sea es eso es simplemente usted imagínese o planeo estructure la actividad pedagógica el momento pedagógico y pare de contar.

6. ¿Cuáles fueron los principales aportes de tus estudios de pregrado al momento de ejercer tu labor como docente de primera infancia?

R/: Bueno sin duda alguna siento que el tema teórico me ayudo porque también nosotros debemos tener una base y eso era lo que yo le decía a sumerce al principio cuando yo inicio este proceso tan bonito en mi escuelita que creo que no voy a olvidar mi escuela era no saber yo para donde coger *era más mi mirada como mama y decir bueno yo les voy a cantar yo los voy a poner a rayar una hoja pero cuando yo empiezo mi proceso de formación sin duda alguna es empezar a abrir esa ventana y empezar a mirar bueno me están ofreciendo esto estoy viendo esto es como me dan la base ellos cierto es como me dan a mí la base de la academia para yo poder entrar y mirar bien y hacerme una reflexión también como maestra* y empezar a decir bueno esto me sirve esto no me sirve y sin duda alguna siento que a mí también la base y lo que me abrió a mí la mirada a todo eso fue la practica pedagógica.

Siento que la practica o sea la teoría es bonita se enamora uno de la teoría cierto investiga averigua bueno los que nos gusta estar en ese proceso ero sin duda alguna yo siento que mi practica pedagógica fue lo que a mí me fortaleció e mi profesión si también fue una universidad que nos envió a hacer proceso en los sectores más vulnerables porque que pasa yo no he tenido la oportunidad de trabajar en otro tipo de sector otro de pronto otro de estrato otro tipo de miradas no la he tenido por lo cual se me dificulta de pronto hablar de ese tipo de procesos pero *llegar a los sectores vulnerables de Bogotá estar yo en mi metro cuadrado de mi hogar de mi casa de mi sector y empezar a ampliar mi mirada para otros sitios creo que eso fue clave para mi* clave para decir quiero trabajar con estos territorios quiero conocer más el proceso y digamos la situación de los niños y las niñas.

Entonces para mí la practica pedagógica y además que es una profe que me quedo a mi muy guardada muy marcada una persona muy sabia, una persona que nos supo orientar si entonces definitivamente la academia es una muy buena base para nosotras o sea sin duda alguna pero siento que nosotras también como estudiantes debemos también valorar querer aprender querer investigar querer averiguar y y hay maestros y aprovecho que está aquí el profe Armando que marcan esos momentos que marcan esas vidas que aprende todavía yo con el tiempo que llevo que creo que es poquito me gusta sentarme a escuchar digamos al profe Armando entonces no es lo que quedo en la academia sino atreves del proceso de la experiencia de la vida que también uno se puede encontrar y le siguen dando a uno esos tipsitos esas bases esas orientaciones para usted poderse seguir encaminando porque no todo está escrito no todo está estipulado y ya no todo es el 100% de la veracidad entonces siento que uno sigue aprendiendo aun cuando la universidad no nos dio bases para eso.

7. ¿Qué experiencias personales o profesionales te llevaron a elegir la pedagogía como tu carrera?

R/: *Ay definitivamente el proceso en la escuelita o sea yo siento que que vuelvo y digo el haber llegado a la Fundación para mí la Fundación apoyar y la Fundación PEPASO fueron las bases para eso o sea el proceso ha sido muy bonito muy bonito muy importante muy especial o sea yo soy quien soy por esa etapa de mi vida* yo la recuerdo con gratitud con amor el tema de

desprenderme con mis hijos fue un proceso duro yo me iba a estudiar y yo lloraba de dejarlos a ellos de Dios mío ese desapego que siente uno que está en la familia es fuerte pero para mí esa experiencia de vida o sea a donde sea que a mí pregunten que yo la pueda contar que yo pueda expresar y decir todo y o sea contarle en este momento tan resumido es muy poquito.

Pero yo siempre decir pensar que yo llegue a hacer un remplazo de una semana porque yo decía que no me aguantaba los niños y llevar en esto no se 18 19 años ha sido un proceso muy bello o sea a mi experiencia de vida en mi proceso de formación y demás ha sido muy bonito y yo creo que es algo que yo llevare hasta el último momento que yo respire me acordare de mi proceso de conocer nuevas personas que uno encerrado en su casa imagínese *yo fui mamá a los 16 años a los 21 fui mamá de mi segundo hijo y a los 21 años usted decir voy a quedarme en mi casa y no voy a salir de acá o sea ya ser esa ama de casa o cuidadora como se llama hoy en día* pues no y Guille y doña Luz Dary todo el mundo me decía tienes que salir de allá tienes que salir Profesora tienes que explorar el mundo tienes que conocer el mundo entonces son personas muy bonitas que me marcaron la vida y que sigo aprendiendo y que sigo conociendo y sigo valorando el proceso y para mí el proceso no fue fácil.

Se puede ver desde acá ay tan chévere ella decidió irse a estudiar pero fue un proceso duro fue de poder no decir voy a buscar la universidad de pronto que más reconocimiento tenga o que su pensum sea o malla curricular no se hoy día como se verá pero no poder decir bueno yo quisiera estudiar en la pedagógica porque no me sentía capaz para hacerlo desafortunadamente uno tiene muchas o tenía muchas cosas en su mente y yo decía no yo allá no puedo en una universidad más costosa no tengo el recurso no puedo económicamente no lo puedo hacer todo ese tipo de cosas juegan muchos factores el hecho de querer ser yo abogada y de pronto de decir voy a estudiar la licenciatura porque también es más económico no o sea yo me enamore del proceso y yo dije para allá me voy para allá lo voy a hacer tuve la oportunidad también de hacer una especialización entonces no ese fue mi camino y mi camino se dio aquí en la localidad de Bosa donde todavía vivo y quiero este lugar porque este lugar fue lo que me dio lo que soy hoy en día y la satisfacción de poder trabajar con seres humanos sobre todo es eso.

8. ¿Qué retos o desafíos consideras que tiene la labor docente para la primera infancia en el caso colombiano?

R/: Los más grandes siento que el reto de nosotros como maestros es infinito es empezar también de pronto estos espacios que don Armando que el profe Armando nos da este momento con sumerce los encuentros pedagógicos el podernos abrir la visión a nosotras y sobre todo a cambiar muchas maneras de pensar y de actuar yo siento que el tema de uno *poder ese tema de aprender y desaprender de sacar prácticas que de pronto muchas personas traemos arraigadas es muy fuerte y siento que ese es el reto para la educación en Colombia* es poder decir no todo está escrito porque casarnos con una pedagogía tradicional porque tener que aun en muchas cabecitas de muchas familias se ve de que ellos todavía aplican que la letra con sangre entra todavía uno escucha ese tipo de cosas todavía hay maestras que lo digo y vuelvo y lo digo no quiero criticar y no quiero que crean que el proceso que nosotros hacemos en PEPASO es perfecto no yo no quiero que esto se vea así pero el reto que hay en la educación en Colombia.

Desde mi punto de vista es cambiar ese chip primero de muchos maestros y maestras de que ellos mismo porque estamos en la educación inicial y son niños entonces *unos lo ven como que tirémosle el juguete y con eso el niño ahí se entretiene y mientras yo voy haciendo o que juegue y yo le voy echando ojo no entonces somos como cuidadoras o ya en el caso extremo que vemos aun colegios privados donde piden una lista como si fuera una persona de undécimo grado* y piden una lista inmensa porque necesitan es tener a los niños en la cartilla en los cuadernos dar resultado a los papas porque ellos están pangando entonces yo siento que es como cambiar el chip desde nosotros mismos cierto desde los maestro y las maestras y definitivamente el querer avanzar y el que querer investigar.

Todo avanza y si nosotros vamos a mirar no se la academia hoy en día creo que en eso yo si me siento un poquito corta y no sé si aun las academias dan todos esos procesos y esa teorías antiguas y todo ese esa catedra todavía de mejor buscar unas nuevas formas de educar si siento que es eso y que los maestros y las maestras que sobre todo que son docentes universitarios creo que también son los que deben estar como en esa línea de búsqueda y en esa línea de enamorar a los nuevos maestros y a los nuevos estudiantes de querer transformar de querer transformar la educación yo siento que en Colombia todavía nos falta mucho todavía nos falta muchísimo y siento que desde la educación inicial que ha avanzado si siento que estos lineamientos estándares un poco vienen un poco más mas llevados a la realidad de lo que eran los anteriores si siento que se ven algunos cambios positivos sin embargo vuelvo y digo no nos podemos quedar ahí encerrados sino avanzar pero si siento que eso es algo importante en la educación en Colombia.

9. ¿Cómo crees que la formación en pedagogía te ha preparado para enfrentar los cambios y desafíos en el ámbito educativo en el país y específicamente en Bogotá?

R/: Siento que con la practica pedagógica o sea la práctica es lo que me ha dado a mi todo ese proceso es el querer estar más cerca de ellos es el querer decir yo e bueno me levanto y voy a mi jardín hoy por que siento que el territorio también me necesita es reconocer esa palabra territorio también donde estamos nosotros inmersos con quienes estoy trabajando e vuelvo y digo no es desconocer el proceso que hemos estado con el profe Armando últimamente creo que he reafirmo mi concepto y mi mirada y es no definitivamente borrarlos nunca del camino que estamos trabajando con seres humanos pero eso me lo ha dado también el proceso en el territorio en el conocer trabajo en la localidad de Bosa ahorita estoy en la localidad de Kennedy y creo que o sea el mismo territorio es el mismo que me abre la mente es el que me da esa orientación creo que eso es lo clave.

10. ¿Qué te inspira a seguir aprendiendo y desarrollándote como profesional de la educación?

R/: *Definitivamente los niños y las niñas o sea que siento que esa es la inspiración siento que el día que eso se pierda o que ya esos chiquitos no estén sabe nunca me he preguntado que pasaría que pasaría si de pronto hoy me llevaran de este espacio a no sé a una empresa de plásticos bueno no se siento que no sería yo no sería yo siento que definitivamente los niños y las niñas son esos seres que de verdad le enseñan también a uno a nosotros o yo he pasado procesos duros.*

Cuando yo hago esta reflexión no es porque las mujeres lloramos por todo la sensibilidad sobre todo pero ay dios santo yo he pasado por tantas cosas en el jardín e y en la vida y aquí en la localidad en la escuelita ahorita estoy viviendo justo ese proceso como de entender las cosas de entender la vida o que me pasa hoy en día que tuve niños que estuvieron conmigo hace no se 15 años y son niños que hoy día veo en la droga algunos los han asesinado agh juepucha y a veces uno se cuestiona y uno dice que hicimos mal. Si bueno son procesos que uno tiene que ir también entendiendo, pero definitivamente son ellos o sea esos chiquitos son un sol agh es un proceso ***son retos duros son días también de entenderlos con sus complejidades*** también los procesos de esos chiquitos en sus hogares también es duro maltrato abuso abandono negligencia todo ese tipo de cosas.

Pero que también ahí entramos nosotras para transformar esas realidades de ellos al menos en nuestros espacios en nuestros jardines en nuestros colegios en nuestros lugares pedagógicos si que ese lugar es mágico y no todo es bonito porque uno puede decir ay si tan chévere la experiencia ella habla muy bonito pero también son los reos de todos los días enfrentarnos a las situaciones que nos encontramos día a día también de los chiquitos que no tiene pautas de crianza absolutas los niños que son también con necesidades especiales o sea todo ese tipo de cosas son retos diarios para uno decir juepucha aquí es que avanzar y tenemos que seguir es dando porque nos vamos quedando cortas entonces definitivamente son estos espacios estos territorios y esos seres humanos que hacen parte del proceso.

PRIMER GRUPO DE PREGUNTAS

La labor docente en la primera infancia, aportes desde lo académico.

Estudiante Viviana Alfonso: Ok listo super! Entonces ya pasamos al segundo grupo de preguntas y la primera es...

1. ¿Qué impacto esperas tener en la vida de tus estudiantes como docente?

R/: Que impacto espero yo? Definitivamente que ellos aprendan a entender también la vida del otro siento que ese es el impacto que yo diga juepucha (se corta) este chiquitín están avanzando quiero un impacto de vida para ellos también que nos recuerden por lo bueno que hicimos por de pronto la enseñanza que quedo para ellos la reflexión que recuerden su paso sobre todo por las vidas de nosotros ahoritica lo que esperamos y que hemos planteado un poco con el proyecto pedagógico también es que ellos sean seres humanos capaces de hablar de defenderse de defender una postura de argumentarse y desde chiquitos se ve o sea hay gente que a veces dice pero un niño esto y esto si lo hacen lo hacen y porque es el impacto que de pronto ***nosotros hemos generado en ellos en las familias es el reconocimiento también y ese proceso van comuna dos si las familias también llevan ese proceso de querer decir oiga ya me orientaron me guiaron me dieron un apoyo me sacaron también de mi zona de confort aprendí a apoyar a mi hijo desde este proceso seguramente ellos también lo van a hacer.***

2. ¿Por qué decidiste ser profesora de primera infancia? ¿Qué curso tienes a cargo, en qué edades están tus estudiantes?

R/: e bueno lo que me impulso definitivamente es la experiencia que yo les contaba inicialmente con mi escuelita o sea eso fue eso fue mejor dicho el punto de partida fue desde ahí en esto momento no tengo niños y niñas a cargo soy la coordinadora del jardín bueno a cargo digamos directamente pero a cargo tengo a 115 niños y niñas del jardín ha sido también una experiencia muy bonita porque a la medida que también voy trabajando digamos con ellos bajo y comparto los espacios que me quedan *los saludo yo saludo a los niños del jardín todos los días así llegue tarde vaya de afán tengo unas reuniones que la visita este quien esté en el jardín entro salón por salón y los saludo a todos de mano el que me quiera dar el abrazo es el abrazo es la cercanía con ellos que yo no quiero perder* ese vínculo entonces tengo 115 a cargo.

Mis compañeras porque también están en ese proceso también de liderar de orientar de acompañar ha sido también un reto porque lo que decía inicialmente uno no todo se lo sabe no sabemos o sea estamos en construcción de todo entonces enamorarlas a ellas también de ese cambio del proceso de no juzgar su trabajo sino de decirle venga china vámonos por este lado venga y miramos que construimos entre las dos que hacemos entonces también ha sido un reto para mí enorme y muy gratificante muy o sea yo siento que eso ha sido muy bonito el proceso también allí atendemos niños y niñas de 2 a 5 años tenemos los niveles de párvulos pre jardín y jardín.

El nivel de jardín hace como e años lo quitaron lo abolieron de los jardines infantiles y pasaban a secretaria de educación sin embargo me di una lucha como de dos años larguitos creo de volvernos a ganar ese nivel de jardín porque el sector donde estamos es una UPZ deficitaria lo que quiere decir que no hay colegios cercanos a donde esta nuestro jardín y tenía que ver muchas situaciones que ver con los niños que eran llevados en sus carretas de trabajo de reciclaje los tenían que tapar con cartón para que la policía no los viera tuve que ver a dos niños mendigando literal en la calle.

Esas situaciones me llevaron a mí lo que yo le decía a sumerce nosotros no podemos únicamente quedarnos ahí en el espacio, si bien nosotros no podemos arreglarles el mundo cambiarles la vida darle la casa darles el trabajo pero si podemos hacer cosas por ellos entonces fue una lucha que yo tuve con la secretaria de integración y después de esa lucha volvimos a ganar el nivel de jardín que son los niños y las niñas de 4 años y de eso yo me siento orgullosa porque otra vez tengo a mis chiquitines allá y siento que los protegemos también que protegemos su derechos algo que aprendí con el profe Armando hace poco sus libertado entonces en ese camino vamos entonces esa es la población que estamos atendiendo en ese momento.

3. ¿Cuál es tu objetivo principal al enseñar a los niños en esta etapa de sus vidas?

R/: *Mi objetivo principal con ellos y es en lo que yo he llevado o lo que hemos orientado y hemos acompañado el proceso definitivamente es transformar esas realidades de ellos en nuestro jardín es transformarles esas realidades a ellos es un poco que cuando ellos estén en el jardín estén felices porque vienen muchos niños de la noche anterior maltratados sin comer*

trasnochados con muchas situaciones y mi objetivo principal es ese que ellos que nosotras los reconozcamos a ellos como seres humanos que sienten que piensan que también tienen derecho a opinar que tienen derecho a decidir.

Entonces mi objetivo principal es ese y que esa realidad y esos momentos que ellos están en el jardín con nosotras que sea un transformador de esas realidades en ese espacio que sean felices ellos que puedan decidir que las profes les permitan a ellos opinar si decir profe yo hoy no quiero usted me puso plastilina pero yo quiero trabajar con arcilla que lo podamos hacer que podamos consensuar con ellos sí y que nosotros también *reconozcamos a los niños y las niñas capaces de poder decir no de poder decir si de poderse defender de poder hablar si más que aprendan y más que los niños de jardín salgan con los colores primarios y todo ese mundo de cosas es eso sí que ellos sean seres humanos capaces de decir juepucha aquí estoy y mire profe estoy siendo abusado vea me tocaron me hicieron me maltrataron.*

Ha sido un reto duro si uno lo fácil pero ha sido un reto duro porque hay niños y niñas que son muy introvertidos que se les dificulta mucho poder hablar que uno les pregunta y son muy ensimismados son niños que por la misma situación que bien familiar es difícil poder sacarles una palabra pero mire que con ese tipo de experiencias pedagógicas y con ese trabajo desde nosotras misma de entrega porque yo lo tengo que decir no es porque sea el jardín donde estoy ahorita no es porque sea la Fundación de paso no es porque yo sea la coordinadora pero ese proceso de cambio de las profes se ha dado y es muy bonito cuando ya podemos encontrarnos con ese niño o esa niña que pasa del nivel de párvulos a prejardín y ya ver que es un proceso donde ya puede decir hola profe ayer hice tal cosa o Profesora ayer hice no sé qué, o sea, a mí me parece que eso ha sido muy bonito y el objetivo lo vamos cumpliendo, es de a poco pero ahí lo vamos haciendo.

4. Qué te inspira y motiva en tu trabajo con los niños?

R/: Definitivamente sus situaciones de vida.

Yo no sé si eso nos pasa a todas las personas que trabajamos en estos sectores, pero pero las situaciones de vida de ellos, por lo complejas que son, lo motiva a uno cada día para seguir, seguir y seguir en la lucha con ellos y con las familias, porque las familias, muchas veces cuando hacemos de pronto tomas pequeñas en el territorio o cuando queremos, digamos, el tema del Primero de Mayo, que es el Día del trabajo, todo ese tipo de cosas, hay muchas familias que, o sea, que ni siquiera saben cómo defender un derecho que a veces parece simple, pero en el jardín los hemos orientado. Nosotros hemos elaborado el documento, hemos guiado a las familias, pero familias que han ganado sus tuteladas con las EPS.

Orientar mamás más cuando son maltratadas y poderlas convencer (cierto) de ir a denunciar al al tipo que las maltrata.

O sea, todo eso lo motiva a uno todo, eso yo digo.

Por un momento cerraré este ciclo, o en algún momento este ciclo avanza hasta el final, pero a mí me motiva eso. Me motiva a llegar a mi jardín, me motiva a llegar a mi territorio, yo no tengo horarios de atención, yo ayudo al que va llegando y me necesite. Yo lo escucho lo atiende.

Y esos chiquitos definitivamente ver la felicidad de ellos, verlos jugar, verlos eh avanzar, verlos ser felices es un proceso muy bonito.

Esa es mi motivación.

5 ¿Cuáles son los aspectos más gratificantes de ser profesora de primera infancia?

R/: *Por la sonrisa de esos chiquitines.*

O sea, el verlos a ellos, esos logros mínimos que siempre les digo a mis profes esos logros mínimos que uno tiene que en este momento, por ejemplo, tenemos un niño con con paraplejia y ese chiquitín no, no, o sea, cero sus manitas definitivamente encogidas totalmente no controlaba esfínteres, le tenía miedo al baño y ya ver, sumerce, como él intenta coger su vasito para tomarse su jugo, que él ya por lo menos identifique el baño y sepa que hay se va a hacer una necesidad. O sea, todo ese tipo de cosas es lo que es gratificante, sí es ver cómo también niños y niñas del sector de Kennedy, de allá, donde tenemos el jardín, van hoy en día a saludar y son más altos que nosotras. Super grandes con sus uniformes, ya con su voz cambiada y lleguen, hola profe, venga profe yo quiero entrar al jardín, quiero recordar viejos tiempos, o sea, todo ese tipo de cosas que marca y te deja una huella bonito en ellos. Es lo gratificante y sumado a eso las familias.

Cuando hay mamás que vienen muy mal, que vienen maltratadas, que vienen, incluso los papás y que le digan a uno profe yo quiero hablar con usted, me escucha o sea, decir uno, que puede ser una o dos vidas de unouno5, eso es muy gratificante. Muy!, o sea, de ver también el cambio, también algunas profes, incluso en las mismas compañeras, porque yo les digo a ellas, nosotras vivimos acá. O sea, esto no es el jardín, esto no es decir somos una familia y la empresa es una gran familia, esto es ese convivir con ellas también ver también la transformación en ellas, entonces, para uno, digamos, en este momento en el rol que estoy de coordinador, es una experiencia muy bonita, muy bonita, muy gratificante.

6. ¿Cuáles son los mayores desafíos a los que te enfrentas al trabajar con niños de esta edad?

R/: Uy fue mi chica *cambiar de alguna manera las prácticas que ellos ya traen de sus hogares!* Eso es un desafío también enorme, porque ellos ya obviamente vienen dos, 3 años, 4 años ya de obviamente con su familia y hay muchas situaciones de ellos que son un poquito complejas, por eso yo le decía a sumerce, eso no, no es que todo aquí lo hablemos lo bonito, y el cuadro bonito allá para la foto, no, eso todos los días hay retos de pronto en los momentos cuando llegan niños abusados. Niños maltratados, de pronto niños que le hacen restablecimiento de derechos porque la mamá prefirió irse a tomar y a bailar, tuvieron que llamar a ICBF para retirar los niños de los hogares y que nos notifiquen a nosotras es complicado.

Una situación también que tuvimos que vivir la muerte de una niña, pues murió en la casa, pero la muerte de la niña fue por un descuido, pues la niña se quemó, no la llevaron a urgencias y la niña falleció. Entonces todo ese tipo de cosas son desafíos que “juepucha” como lo enfrento, uno cr que está preparada eso porque conoce los protocolos, mentiras cuando llega el momento es algo bien complicado. Entonces no a diario se encuentra uno con todo ese tipo de cosas y es bien complicado.

7. ¿Cómo adaptas tu enseñanza para atender las necesidades individuales de cada niño?

R/: Desde el inicio, desde que ellos llegan, desde que ellos empiezan a interactuar con nosotras mismas es ver sus necesidades, es ver sus gustos, sus particularidades, porque también es reconocer sus particularidades, y algo que nos ha enseñado una estrategia que se llama, la estrategia Entre Pares es el trabajo con los niños y las niñas en condiciones especiales.

Es como sumerce también plantea cierto? como yo digo tengo, no sé, 25 niños y niñas, y de esos 25, uno tiene una necesidad especial. Entonces, cómo empiezo yo a transformar también a investigar, a lr y demás para poder decir juepucha, esto es un reto. ¿Porque tengo un niño de paraplejia? Sí, entonces obviamente tiene una movilidad reducida.

Este chiquitín es oyente, pero él no habla.

¿Entonces es como yo, como maestra, empiezo a mirarme, volvemos a lo mismo, a la lectura, a la investigación, a decir, bueno, de aquí yo puedo coger esto de aquí, yo puedo coger esto, poderlo entrelazar y decir, necesito plantear una propuesta pedagógica que a mí me permita, cierto?

R/: Vincularlos a todos sin necesidad de decir, el niño de paraplejia es que como él no puede coger el, no sé, la crayola, el juguete no lo puede hacer, ¿entonces qué voy a hacer yo como maestro? Entonces la clave es eso decirle, de pronto ahorita, mire este estándar y esta línea la tengo yo... no porque la particularidad de todos ellos es valga la redundancia, una particularidad de cada uno que yo tengo que empezar a hilar en algún momento para poder construir esa esa propuesta pedagógica que a mí me va a permitir andar en el camino. Sin embargo, cuando se plantean esas propuestas, incluso el mismo proyecto pedagógico en el camino muchas veces hay un alto, porque ya no está el niño de paraplejia, sino me ingresó el niño de autismo. ***Sí, entonces eh, es clave también pensar que todas esas propuestas y esos proyectos deben ser flexibles. No puede ser una Biblia que se quedó ahí para toda la vida, no, entonces.*** Yo siento que definitivamente es él el quehacer pedagógico de nosotros, lo que nos permite poder definir, definir, pero que yo le diga a su merced, ahorita mira, es esto es esto? No, no, porque eso se da en el camino, en él conocer a los niños y las niñas desde que ingresemos incluso a las familias para poder tener el el acompañamiento también de ellas en el proceso de enamorarlas también del proceso, porque los niños no entran a un colegio, entonces todo se enmarca en esas propuestas pedagógicas y en ese diagnóstico inicial qué hacemos de Del proceso en los jardines infantiles o por lo menos de nosotros.

8. ¿Qué estrategias utilizas para fomentar el amor por el aprendizaje en los niños?

R/: Bueno, nosotros tenemos, unas estrategias pedagógicas que vienen enmarcadas en los lineamientos, esas estrategias pedagógicas, pues son los ***rincones de trabajo, las aulas rotativas, el cesto de los tesoros***, bueno, esas son como las estrategias pedagógicas que allí vienen y si bien nos permiten también poder trabajar con ellos; pero nosotras, digamos, ***en el jardín construimos las propias, hay una que es construcción colectiva, en esa construcción colectiva es el trabajo que tenemos el colectivo de trabajo del jardín, pero también el trabajo colectivo que hay con las familias***. Sí, esas es la construcción colectiva, tenemos una que se llama muñeco regulador de emociones, que ya parte de una maestra que construyó esa estrategia pedagógica y nace a partir de la necesidad de un niño que ella tuvo de 2 añitos, Daniel no se me olvida ya hace tiempo, pero Daniel se le fue su mamá, fue un momento así de la noche para amanecer mañana la mamá se fue, lo abandonó, lo deja con su papá y el el tema emocional del niño estaba súper complicado y nace esta estrategia pedagógica.

De hecho, hoy en día se está trabajando con el nivel de párvulos también y con el colectivo de trabajo estamos empezando a trabajar con ellos. Entonces, digamos son así que las recuerde ahorita son como esas estrategias pedagógicas que tenemos en el momento.

No recuerdo, así como otra no así muy, muy así no la tengo, pero esas son como las estrategias pedagógicas que. Que trabajamos en el jardín.

9. ¿Cuál es tu enfoque principal en el desarrollo social y emocional de los niños?

R/: Bueno el enfoque de nosotros ahorita está estamos puestas, ahorita la mirada, estamos con la pedagogía crítico social, que es una pedagogía que de alguna manera tiene muchos retos, cierto? Tiene muchos retos por las edades de los niños y las niñas, pero estamos enfocadas, valga la redundancia en en eso, sí?, en querer acompañar a estos seres humanos, que son integrales, son sociales, son políticos, que permitan tener esa mirada también del mundo que permitan tener esa mirada, al menos del mundo real, donde ellos inicialmente se están moviendo. Entonces creo que es en eso lo que estamos ahorita como muy detenidas, como en esa construcción.

10. ¿Cuál es tu rol en la parte administrativa del jardín infantil?

R/: Pues hoy digamos que soy la coordinadora, pero yo no puedo desprenderme de mi rol de profesora totalmente. Desafortunadamente, la Secretaría nos toma mucho tema administrativo, mucho tiempo, o sea casi que es como un 80% que nosotros debemos estar ahí, pero agradezco a la vida que soy maestra y no me he desligado totalmente el proceso pedagógico del jardín, o sea *mi tiempo con ellas es sagrado, lo que yo le decía a sumerce, mi tiempo con los niños abajo también* es de hacer como mis rondas, digo yo de bajar de les digo, vengan a ver, echamos chisme, entonces mi proceso con ellos no se desliga, pero el proceso administrativo desafortunadamente sí es muy absorbente, entonces a veces también yo digo, pues juepucha, yo no estudié para esto, yo no tengo ningún proceso formativo en Administración, he aprendido mucho todo lo que uno aprenda es bueno, sirve para la vida. Pero mi proceso y mi formación es en la pedagogía, entonces por eso no me desdigo de ahí. Básicamente es eso.

11. ¿Qué tareas o responsabilidades tienes en términos de administración?

R/: Ay juepucha eso es mucho, hay muchas tareas. Es todo el tema de Documentación todo el tema de gestión documental, todo, absolutamente todo lo manejamos. El tema de informes sí, no es el informe pedagógico, sino son los informes cualitativos y cuantitativos del proceso. Bueno cuantitativo, yo no lo hago tanto, pero sí me toma una parte de él. Todo el proceso de acompañamiento, de mirar que en los 5 componentes, porque se trabaja por componentes que todos los componentes funcionen, todo el tema de seguridad para el trabajo, todo el tema de que las las funciones se cumplan, que eso también es un tema, a veces un poquito, chocante todo el tema contractual, todo el proceso de asistencia a los niños, seguimiento de reportar cualquier tipo de novedad. Informar en cualquier tipo de situación, activaciones de ruta, activaciones de pólizas, no, eso es eso es un montón que eso sí nos tomaría tanto tiempo aquí descifrarlo.

12. ¿Cómo te comunicas con los padres y las familias de los niños?

R/: No, *la comunicación de nosotros es directa*, o sea, yo no tengo nada que sus agendas o sus cuadernos viajeros o bueno, no sé qué más era lo que existía, ya hasta se me olvidó porque yo no utilizo nada de eso mi comunicación con ellos es de tú a tú, sí que si bien digamos las profes son las que están con los niños y las niñas, yo siempre tengo en contacto con ellos.

El primer contacto con ellos es el diligenciamiento de una ficha que se llama la ficha SIRVE, esta ficha, es como como el primer acercamiento con ellos de conocer un poco más la familia, entorno de los niños y las niñas. Ese es el primer acercamiento que tengo con ellos, y de ahí para allá que el tema de la matrícula, que el tema de vernos en reuniones, pero lo que les digo yo muchas veces a las 7 estoy también en la puerta, ayudando a recibir niños, otras tantas estoy a las cuatro ayudando a entregar niños, o sea, no soy de las que me gusta estarme allá en la oficina, y como que la coordinadora uno nunca la ve, uno no sabe quién es, uno no sabe cómo se llama, no en las actividades que se hacen con ellos me gusta estar!.

Que... no sé todavía, pues obviamente tenemos que el día del padre que el día de la madre, que todo ese tipo de cosas, encuentros de los carnavales, me gusta también caracterizarme disfrazarme. No me gusta que, por ser la coordinadora, entonces ella va con su traje espléndido y sus tacones porque es la coordinadora, no yo ando en mi uniforme, aunque el tema de la uniformidad, decíamos con el profe Armando es otra voz, pero me siento cómoda, me gusta andar en mis tenis, me gusta andar, así como su merced me ve es descomplicada.

O sea, soy una compañera más del jardín. Vínculo a mis compañeras de servicios generales y nutrición al proceso pedagógico de nosotras, también entonces las familias lo saben, lo que le decía, no tengo horario de trabajo, yo no soy de que atiende a las de 2 a 3 a párvulos y de 9 a no sé qué... atiende, más bien, como llegan, ¿Porque siento que si están en el jardín o si me van a

buscar a cualquier hora del día es porque me necesitan y porque algo está pasando, o me quieren decir algo está en alguna situación, entonces, yo allá soy, o sea, una compañera más.

13. ¿Qué tipo de información les proporcionas a los padres sobre el progreso y el desarrollo de sus hijos?

R/: Bueno, nosotros tenemos, hay algo que yo le digo a las profes siempre y les digo, *No cojamos la quejadera*, ¿Sí?, yo sé que hay niños, O sea, ¿particulares sí? y de verdad, esto es un proceso complejo. Pero yo les digo a ellas no cojan la quejadera de todos los días estarle diciendo la mamá hoy pegó, hoy mordió, hoy, no hizo, hoy se portó mal, o sea no, porque yo siento que es una desmotivación. Es también arriesgar al niño a un maltrato es discriminar de alguna manera Sí?, entonces yo siempre les digo a ellas hay que tener un diálogo con las familias, sí? Ven mamá, vamos a encontrarnos en los viernes, los jueves, los lunes vamos a charlar un poquito acerca de cómo hemos visto de pronto algunas actitudes del niño, no sé qué miremos, cómo nos orientamos. Me gusta mucho que ellas busquen estrategias, también que permitan de pronto ir bajando esos niveles a los niños de agresividad, de escucha porque solo vemos mucho en los niños, ellos son muy difícil la escucha. ¿Sí?, ellos no..., o sea, ellos es a hacer lo que quieren, es porque en la casa no hay de pronto acuerdos, no hay normas o como se quiera ver, entonces en el jardín, entablamos acuerdos con los niños y las niñas, desde un principio a través de imágenes a través de muchos tipos de actividades o recursos que nos permiten que ellos de pronto comprendan un poquito más esa palabra (Acuerdos) No?, no es la norma y la autoridad, sino también es el acuerdo al que vamos a llegar ustedes y nosotros.

Entonces digamos que es que es cómo orientado hacia esa parte. Uno eso pues están digamos, ya las herramientas pedagógicas que de alguna manera también nos sirven para ello, que son los **observadores**, los observadores son una herramienta pedagógica que también permite mirar el avance de los niños también, que tenemos por fortalecer, ¿Qué recomendaciones tenemos para las familias? Entonces, digamos que ellas durante el mes van recogiendo como un poquito esos insumos para el final de mes, articularlo, se desarrolla el observador, se plantea, se socializa con las familias, no quiere decir que el observador se guardó allá, y no se volvió a ver, ¡no!, lo ideal es podernos encontrar con las familias o las profes, socializarles Irles, de pronto, si tiene alguna duda, y se deja.

Otro es el informe pedagógico, de pronto, pues conocido como los boletines, bueno, sí, boletines, creo que se llama más en la educación formal. Son los **informes pedagógicos** que se entregan cada 3 meses. Nosotras no lo hacemos, digamos, segregado dimensión Corporal, dimensión comunicativa, dimensión no..., nosotros hacemos un descriptivo, sí no segregamos al niño, es más contadito, puede ser en tercera o en primera persona, siempre tenemos una temática. Puede ser no, por ej., Noti PEPASO, puede ser, no sé una receta, sí una receta pedagógica. Bueno, hay diferentes temáticas y el informe pedagógico en su estructura también tiene que ver con la, con la temática, pero yo siempre les digo a ellas, a mí no me interesa tanto la forma. Sí, obvio lo estético y todo ese tipo de cosas, es decir, la presentación y demás, me interesa más el fondo. ¿Sí? de qué manera le estamos contando a las a las familias como hemos venido viendo los niños y las niñas en ese tiempo.

Si bien nosotros tenemos que también hacerle saber la parte negativa de los niños, siempre empezamos por lo positivo. Siempre sí o sea, es clave! porque yo siempre les digo a ella, si usted empieza es que el niño es muy agresivo, y utiliza ese tipos de cosas, no sé palabras no acordes o bueno, no sé ese tipo de cosas..., pues uno coma mamá dice no, pero es que está profe solo ve lo negativo en mi hijo y me empieza a hablar mal, ya que me va a interesar terminar de ver el informe,

entonces no!, siempre empezamos con lo positivo, y al final lo que hacemos es una recomendación, sí?, entonces, por ejemplo, si es una receta pedagógica, entonces uno o las profes, porque lo plantean son ellas, entonces se recomienda dar unas gólicas de más diálogo para mejorar tal cosa. ¿Sí?, entonces es de esa manera como entramos con ellos.

Las **valoraciones de las actividades pedagógicas** también son un proceso que da cuenta de cómo vamos o cómo nos va durante el día con ellos. Y, todo se hace saber a las familias, o sea, allá no se tiene algo oculto en las propuestas pedagógicas de nosotros hay algo que se llama como un producto final, un poco para para que su merced, tenga como una idea, esto es un resultado de un algo que se trabajó durante todo el año en la propuesta pedagógica, entonces al final se construye con los niños y las niñas, muchas veces también con las familias y ya cuando vamos a terminar el año, entonces está como ese resultado de lo que se trabajó.

Se hace un **video** también al final de todo el proceso de lo que los niños llevaron de sus avances. Es muy bonito el fin de año, aunque trae mucho trabajo en el jardín, es muy bonito. Las maestras, al final yo llevo trabajando con ellas ya más o menos 6 años en un proceso de sistematización y al final de año ellas entregan como un CD con sus propuestas pedagógicas sistematizadas en que consistió, que logré, que me faltó, porque siento que a veces nosotros, los maestros, algunos, nos quedamos cortos en escribir, en contar, en lo clave que es cuál fue su proceso que hizo, y es chévere también y bonito que las familias sepan cuál fue el proceso, y que no es el garaje donde usted deja a su niño a que se lo cuiden, coma, duerma y lo saco en la tarde entonces, pero todo eso se da a través de eso, de interactuar con ellos y hacerles saber qué es lo que trabajamos, qué es lo que hacemos y cómo lo hacemos y para qué se ha ce, entonces eso es clave con ellos.

14. ¿Cómo manejas los registros y la documentación relacionada con los niños y las familias?

R/ Bueno, ahorita se trabaja todo el tema de gestión documental que lo que ha sido es un tema a nivel distrital. Bueno, y creo que ya eso está en todo lado. Entonces ellos manejan una carpeta y esas carpetas de los niños se llaman *historias sociales*, entonces, esas historias sociales consignan por cada niño y niña toda la documentación desde que iniciamos hasta el último momento que los niños estén en los jardines infantiles.

Entonces, la primera acción con ellos es la **ficha SIRVE** que le comentaba a su merced, en este momento es de 10 páginas por niño, lo quieren hacer ya web, que todo sea digital el proceso me parece que un poquito nos ayuda al tema administrativo. Seguimos con la interacción con el papá o la mamá aquí de frente a mí, lo único que cambia es que se va a ser digital, pero me gusta porque no han quitado eso, porque solo eso falta que nos empiecen a quitar la interacción con ellos.

Y de ahí para allá empieza ya todo, cuánto documento llegue al jardín, bueno, esa ficha viene soportada en su portada con el Registro Civil, el documento de la familia, recibo de agua o ese tipo de cosas, y de ahí para allá ya empieza a consignarse todo lo que ellos nos lleven del niño, todo lo que tenga que ver con el niño en su familia, va consignado en esa historia social.

Esto debe llevar un orden cronológico a medida como va llegando, se va archivando, y toda esa documentación, eso yo siempre les decía a las profes al principio cuando nos tocó, porque todo es un proceso, eso es como un índice de un libro, entonces sí, su merced abrió la hoja 50 existe un referente documental que se llama, la hoja de control, y ahí debe estar registrado. Entonces, si yo abro la la hoja 50, y me dice que era un Registro Civil, entonces yo debo tener en la hoja de control Registro Civil, si es una incapacidad médica, entonces debe haber una incapacidad médica. Esa misma historia social acompaña al niño todo el proceso desde que el niño entre hasta que el niño ya finalicé su proceso en el jardín, pueda que sea que pase los 3 años, 2 años, un año y medio, pero ya queda la historia social del niño registrada en el jardín de esa manera física.

15. ¿Cuáles son los desafíos comunes que enfrentas al tratar con los padres y cómo los abordas?

R/: Con ellos es complejo porque ellos ya traen una mirada arraigada y una manera de vida, o sea, yo creo que, como todos, ¿cierto? todos ya traemos una manera, una forma de ver la vida, una forma de actuar, de interactuar, de ser. Pues mi chica, pero eso sí le cuento que eso es duro.

Eso es más duro que sumerge decir estar con los niños y ver los desafíos que se enfrentan con los niños por lo mismo, porque ellos ya traen eso arraigado, traen su forma de pensar, está el papá machista, hasta el papá maltratador, está el papá que no puede ver el niño llorando porque entonces perdóneme la expresión “es marica”, está la mamá que también quiere que la niña sea su princesita, la que no se puede tocar a la que no se puede...sí?, entonces todo ese tipo de cosas...pero siempre desde que empezamos en el jardín, o sea, yo hablo muy clarito con ellas.

Y yo les digo, acá ustedes no se van a encontrar con un jardín como los demás, acá nosotros vamos a ver eso en un proceso de formación, vamos a estar en un proceso de acompañamiento. Yo no le puedo decir a su merced que las 115 familias van y se acercan y participan, porque eso sería una mentira enorme. Sí?. Pero si logramos captar no la mayoría, es una minoría, pero la logramos captar y en el proceso, se van sumando otras tantas, sí?, pero cómo se hace eso con la confianza! O sea, yo lo que yo le decía a su merced, es una población vulnerable, es un sector vulnerable, son familias golpeadas por muchas situaciones de la vida, y si yo como coordinadora de pronto que soy la primera persona con la que ellos se encuentran, si yo soy una persona autoritaria, si yo soy una persona, no, no por la vestimenta sí, pero eso implica también, de que de pronto, si yo estoy con mis tacones, con mi bolso estilizada y demás, ellos me van a ver muy lejana, Sí?, ellos me van a ver allá como la coordinadora que de pronto no vamos a poder llegar a hablar con ella.

Yo soy más de más de estar cerca de ellos, Sí? Soy más de hablar, de molestarlos de... sí? Hay una situación en el jardín, y es cuando ellos llegan tarde, porque hay que ir creando esos hábitos, o sea, desde ahí es donde empezamos. Sí?, no, porque sea el jardín y los niños podemos permitir que lleguen a las 9 la mañana porque es que les cogió el sueño porque No, es una razón, sí?, entonces nosotros tenemos algo en el jardín que les decimos: si llegan más de las 8:05 h les toca subir agua hasta el cuarto piso.

¿Entonces al inicio eso es un choque, sí?, Dicen, ay no profe, yo no voy a subir todas las escaleras, ¡a mí me cogió el sueño y ya! Porque también hay unas que son super pesadas, entonces ahí es donde uno entra con su pedagogía, y les dice: ¿Ay mamá, vamos a ver, haga ejercicio, vaya a sacar pierna! Vaya!, sí?, entonces, cómo interactuamos con ellos y cómo me permite a mí esa relación con esas familias, no decir yo soy la profe y yo tengo el conocimiento, y usted es una mamá que vive en la invasión de la ronda del río, usted no sabe nada, eso no es, más bien es como nosotros logramos articular con ellos, enamorar, enamorarlos del proceso, el tema de los carnavales, de las actividades de que hoy venga camine o vamos y hacemos un poquito de aeróbicos.

Todo ese tipo de cosas es como les llegamos a ellos, cierto, Como los acompañamos a defender, por ejemplo, o a entablar un derecho de petición, a decirle, mire mamá, sea que no le funcionaba ya la personería, váyase a la alcaldía, váyase, a esto lo otro.

Es como nosotros los acompañamos a ellos en ese proceso. **Es, como también les dejamos saber a ellos que no están solos, que en el jardín van a encontrar personas que los van a entender, que los van a orientar, que los van a escuchar.** Sobre todo, eso nos pasa con las mamás que son maltratadas.

Ellas están muy ensimismadas, muy en su problema, muy en su todo, pero cuando ellas ven que hay un grado de confianza, pueden tener la capacidad de llegar a ese profe y decirle: es que a medianoche fui abusada por mi esposo, anoche me pegaron anoche, me quedé en la calle sí, y

como empezamos a activar también nosotras todos los Proyectos que de alguna manera hay en el Distrito, que de alguna manera los pueda orientar, o los puede apoyar también a ellos.

Entonces es más que nos vean como un apoyo a nosotras y no como la profe allá del niño que viene y me deja una tarea y la hago y ya. Entonces creo que, pero los desafíos son duros, son duros porque hay familias bien complejas, ya cuando llevan cierto tiempo van entrando en esa confianza y le van bajando un poquito, pero al inicio, sobre todo con niños y niñas nuevas es un reto bien complicado, pero no es difícil y no es imposible de poderlo enfrentar.

16. ¿Qué medidas tomas para mantener una buena comunicación y colaboración con los padres?

R/: Yo creo que la medida que yo tomo es el interactuar con ellos. O sea, yo siento que ahí no hay otra, es el interlocutor con ellos, es escucharlos, es estar en comunicación con ellos, es decirles es la confianza que yo como coordinador les generó a ellos desde el primer momento que me encuentro con ellos.

Desafortunadamente, yo tengo esa mirada de muchos servidores públicos y en la Secretaría me pasa aun siendo yo digamos, entre comillas, funcionaria, yo voy a ir a radicar una ruta, o voy a radicar una denuncia, o un oficio y la persona que lo atiende a uno es súper grosera.

O sea, es con esa altiveza y es con esa actitud horrible, que usted piensa uy “juepucha” mire, yo vine a radicar y ya.

¿Qué se puede esperar de Cómo atiendan a las familias?, entonces yo, o nosotros en el jardín, les decimos: Venga mamá, en qué le puedo colaborar, y le dicen a uno, profe, hay cupos? no mamá tienen que hacer este proceso, mire esté pendiente de tal cosa... es atenderla de la mejor manera que yo pueda porque es que ya está llegando a mi jardín, sí, a mi institución, a mi! como se quiera ver, pero ella, las personas que lleguen están esperando a que alguien las atienda con una buena cara que no tenga el celular en la mano y le estoy hablando y ni siquiera la miré a los ojos. Es eso, y yo creo que esa es mi clave para poderles entrar a ellos facil.

¡También cuando toca uno hablar durito le toca! también cuando uno le toca un poquito, venga papá un poquito de respeto, aquí no sé qué trata así, y mire que por más agresivo que sea el papá, ellos se bajan. Entonces, **eso es la confianza**, y definitivamente la articulación que haya entre ellos y yo de entrada. Creo que ahí es donde está el tip clave para usted acercar a esas familias.

17 ¿Cómo manejas situaciones conflictivas o preocupaciones de los padres de manera efectiva?

R/: Igual mi niña, es depende igual de la gravedad del asunto, porque ahí sí ya es con una cita con una citación. Porque es que si ya me llega un niño abusado, si ya me llega un niño maltratado, pues yo no me puedo sentar a hablar con el papá y solo decirle “Oiga, venga, mire”... no, ahí sí la ley me dice a mí que te tengo que activar una ruta, que a veces uno conflictuada con eso, pero pues la Ley me lo exige.

Pero cuando ya son dinámicas que se puedan hablar, que se puedan dialogar, que se puedan, es es un choque a veces muy fuerte con ellos, porque ellos van a entrar a la defensiva, pero siempre, yo no sé, creo que es una cualidad que yo tengo de poder entrar con ellos al diálogo y de poderlos bajar un poquito de de su nivel de agresividad. Yo no sé qué es, mira, qué creo que ni siquiera sé, ni siquiera creo que tengo la respuesta, es algo que yo tengo como innato, “De yo poderme sentar con él y decirle venga, papá, venga, mamá, pasa esto, etc?”. Creo que esa respuesta no la tengo, pero creo que es esa interrelación que yo tengo con ellos y como la confianza que yo les generó tal vez.

¿Al hablar con ellos sí, al decirle venga mamá, vamos a entablar una charla, venga, quiero charlar con usted, venga, hablemos sí, qué pasó? Cuénteme, no me quiere contar, listo, venga, empecemos

a charlar por este lado y ya como que ellos se dejan enredar, o no sé yo a veces digo que es la psicología inversa. Y definitivamente empiezan a entrar en la charla y pum.

O entonces cuando pasa algo con las profes, discutieron abajo en uno que sea. Siempre trato de llamarlos venga la hablemos. ¿Qué pasó? ¿Venía de mal genio? ¿Qué pasó? No, no, no, hermano, no, se tomó el cafecito de la mañana. No lo dejaronnHechar chisme..., entonces es como entrar como en ese en ese proceso de charla ser uno más, cómo dicharachero y no ser la coordinadora autoritaria la que sí impone, sino más bien la que está como en esa relación con ellos. Y creo que eso ha sido muy bonito.

Y vuelvo y digo, son feas las comparaciones no me gustan, pero yo tengo muchas familias, bueno, algunas que tienen niños en otros jardines cercanos que son jardines de la Secretaría y ellas dicen profe, tan chévere usted que lo escucha, usted lo atiende aquí a uno profe... allá esa coordinadora, nunca tiene tiempo, nunca está esta, tiene una actitud grotesca. Yo igual les digo, “mamá entienda lo que pasa es que el trabajo es duro” y me dicen: no profe, es que no es el trato, es la grosería pues para uno entrar como en tanto detalle.

Creo que es eso.

18. ¿Qué recursos o herramientas utilizas para mantener a los padres informados y comprometidos?

R/: Vuelvo y digo la interlocución con ellos, las profes también todos los días, o sea, ellos en la mañana, si dejan los niños y se van, o sea, no se les permite el ingreso, pues porque ellos ya van a entrar al lavado de manos, el desayuno. Bueno, todo ese tipo de rutinas que hay que hacer.

Pero en la tarde si ya las familias entran a jardín, ellos ya entran. Cada maestra le entrega a su niño a su acudiente. De pronto hay charla en un momentico y pues ya como más concreto desde que llegó la Pandemia, se hizo el tema de los grupos de whatsapp, entonces creo que hay todo el tiempo, las profesestán, no olviden que mañana tal cosa, no olviden que mañana hay que traer el sombrero loco, no olviden que mañana vamos a hacer jornada de pintura, entonces traigan la ropita más vieja, entonces digamos que ahí ellas utilizan esa forma más directa.

Y yo pues en los momentos que pueda trato de compartir con ellos, pero las profes sí tienen una comunicación diaria con ellos.

19. ¿Cuál crs que es la importancia de establecer una relación de confianza y cooperación con los padres en el jardín infantil?

R/: Esa importancia debe ser alta, total, completa, o sea si uno no tiene la la confianza con las familias es muy difícil avanzar, es muy difícil, porque vuelvo y digo, yo no le estoy diciendo a su merced que sea al 100%, hay muchas familias que que nunca tienen tiempo, ellas trabajan, o sea ellos están lejos, y por más de que uno trate de que ellos se acerquen al jardín es muy difícil.

Pero, yo digo que sí, que o sea la importancia es 200%.

Porque si no grave, si hay una confianza nula es muy difícil, y por eso yo le decía, ahí es donde uno puede detectar muchos temas de maltratos, de abuso, de mucho tipo de cosas, cuando se está en esa confianza. Y, yo no sé algo tendrá el jardín, algo tendremos nosotras, pero, pero nosotros tenemos como esa esa facilidad de ganarnos esa confianza de las familias, incluso hasta los mismos papás.

Nosotros hemos tenido una situación el año pasado de dos papás que estaban viviendo una situación difícil en sus hogares y tuvieron la valentía, digo yo, de acercarse a mi y contarnos con la profe, por lo que ellos están pasando con sus esposas, entonces, o sea, miremos el grado de de importancia, cierto, de generar esa confianza, porque mire, o sea dos papás hombres, obviamente en hogares distintos de reconocer que sus esposas tenían otra persona, que estaban dejando abandonado a sus hijos y todo.

Para un hombre eso es difícil, o sea, es complicado, por eso se hablan de las nuevas masculinidades, porque es un tema complejo para uno de mujer es más fácil acercarse y contarle y decirlo, pero para los hombres, es un poquito más difícil, entonces la importancia tiene que ser en un nivel, Dios dicen los chicos (risas) es decir, confianza en un 200% para poder llevar y lograr muchas cosas también con los niños.

TERCER GRUPO DE PREGUNTAS:

La labor docente como vocación, aportes desde lo personal.

1. ¿Cómo está conformada tú familia cercana?

R/: Bueno, yo vivo con mi esposo con mis dos hijos, con mi nieta tengo una nieta de 3 años que me tiene loca, vivo con mi madre, gracias a Dios vivo con mi mamita, nosotros vivimos en la casa de mi madre. Es mi vínculo más cercano y pues con un primo y la esposa y la hija.

Es lo más cercano, tengo vivos a mis abuelos, Y esos esos dos seres, son mejor dicho mi vida entera. Es lo más cercano por situaciones de la vida y familiares, pues me alejé mucho de mis tíos, de mis primos, sin embargo, ahí estamos, como dice la canción, familia es familia, pero mi vínculo más cercano, con quienes vivo y con quienes todos los días comparto.

Mi esposo, mi madre y mis hijos y mi Nieto.

2. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre cuando no estás trabajando?

R/: Bueno, pues ahorita tengo que serles honesta que es compartir con mi nieta. Obviamente, la lectura sí de investigarte ahorita que estamos en el reto con el profe Armando, también es un poquito de encontrarme más también con esa pedagogía; pero es con ella ay esa chiquitica, no, mejor dicho, por ahí hace cocos porque ella se asoma así y me dice que entonces así, pero ahorita es eso, ella da claro y uno siendo maestra cuando tuve mis hijos, yo no tenía esa formación académica, entonces cometí muchos errores, muchos.

Pero bueno, creo que los enmendé. Creo que se han podido enmendar y es lo que no quiero con ella, entonces yo con ella hago actividades pedagógicas con ella juegos con ella, es chévere.

3. ¿Cuáles son tus pasatiempos e intereses personales?

R/: Pues yo no tengo, así como, o sea, como algo así concreto que yo diga es que cuando no estoy haciendo nada no está la niña, me pongo a hacer tal cosa, ¿no? Tampoco le voy a decir a su merced mentiras de que es que me pongo a leer, es mentira, yo no tengo, así como un pasatiempo.

Me encanta muchísimo escuchar música, eso sí, o sea, yo sin música, no tengo flow, me gusta mucho, pero un pasatiempo así no.

No soy mujer, así como de algo específico, me gusta mucho bailar, me gusta mucho reír, cuando tengo que llorar también lloro, soy muy llorona.

4. ¿Tienes algún objetivo o sueño personal que te gustaría cumplir?

R/: Ay, ver crecer a mi nieta.

O sea, yo sí, porque yo tengo, digamos, algunos temas de salud, un poquito complejos, entonces yo le pido a Dios que él me dé mucha vida y salud, sobre todo para seguir con ella. Y también para apoyar a mi madre, porque mi mami también tiene muchas situaciones de salud, entonces siento que yo soy el bastón de ella, entonces necesito eso y mi objetivo es ese.

O sea, tener mi salud para para poder estar con ellos.

5. ¿Cuál consideras es el momento más significativo o memorable de tu vida?

R/: Pues yo tengo varios. Creo que no creo que no esto, pero definitivamente cuando mi hija fue

a tener a la niña. O sea, yo creo que a mí eso me ha marcado mucho porque fue un tema personal, fuerte, cierto. Fue un proceso de aceptación para mí fue un proceso de aceptación que ya hubiera quedado embarazada y demás, entonces fue un proceso de aceptación duro y aun todavía ahí queda un poquito.

Pero en el momento que yo la deje a ella ya para tener a su hija fue un. Ya fue duro, sí, ya el otro día cuando la vi con la niña, pues ya la cosa cambia.

Pero ese momento sí fue. Pues bien, fuerte.

6. ¿Hay alguna tradición familiar especial que te gustaría compartir?

Pues no sé, también hay como varias, pero.

Uno nunca más el tema de los 31 de diciembre de poder estar los que tenemos que estar. Y hacer como una oración antes de que lleguen las doce, creo que eso es más que un Agüero. No es como una tradición que yo viví desde niña en el hogar de mis abuelos.

Y el, a veces, reunirnos un fin de semana con mis primos a echar chisme, a tomarnos una aromática, reír un rato. Creo que eso también ha sido, como siempre, de quererlo hacer y hacerlo.

¿Así otra como no?

No sé y de pronto, en un viaje que no falte el sancocho y el azar. No puede faltar eso en el viaje, o sea, eso sí es. Así no esté la criollita para el sancocho, pero algo se hace, pero es.

7. Hay algún valor o enseñanza familiar que consideres importante y que influyó en tu decisión de ser maestra?

R/: Uy sin duda alguna, **el amor, y el amor por el otro.**

O sea, yo creo que eso para mí ha sido clave.

O sea, yo valoro mucho al ser humano. Sí, o sea, yo comprendo mucho. A veces, siento que soy un poquito ya como lo digo, no sé cómo decirlo... Yo quisiera estar ayudando a todo el mundo, apoyar a todo el mundo. Me duele el sufrimiento del otro. A mí esa vaina Guille, mi profe que yo le decía a su merced él me decía mucho.

Y cuando íbamos a las visitas en los territorios y yo tenía que ver tanta pobreza, tanto sufrimiento, yo lloraba y él me decía, mamacita, si sigues llorando no te vuelvo a llevar a las visitas porque eso ya me está afectando, y aún me afecta, a mí me afecta mucho el sufrimiento del otro.

Y he tenido que trabajar mucho en mí, pero *ese valor es el amor por el otro*. Y no sé si llamarlo valor o no sé qué título darle a eso, pero yo soy una persona muy agradecida, muy, o sea, yo no sé, pero para mí el agradecimiento es algo fundamental en mi vida. Y he intentado y no sé si sea bueno o malo, o no sé.

No me lo cuestiono tampoco creo que es mi modo de ver, pero la impartido eso a mis hijos, que ellos sean agradecidos con esas personas que les tendieron la mano, un momento, una palabra, porque no es solamente lo material.

Una palabra, un abrazo, algo. O sea, **soy una persona muy agradecida** y eso es, eso sí, es para mí todo.

8. ¿Qué papel juega la familia en tu vida y en tus decisiones?

R/: *El papel del centro.* O sea, yo con ellos yo voy a tomar alguna decisión, voy a hacer algo, siempre cuento con ellos siempre.

Me gusta que estemos todos con mi mami y mis hijos y mi esposo siempre para alguna decisión, para alguna, no sé para una salida, para una, así sea lo más mínimo, o sea, lo más grande.

Y siempre cuento con ellos, yo trato de no irme sola, además, porque a veces soy como muy temerosa, entonces me gusta.

A veces de pronto no sé, quiero darles una noticia, así sea algo muy mínimo, yo quiero que estemos todos yo hasta que no llegue el ni hijo o mi esposo, mi mami hasta que no estemos ahí.

No, no, no, no me gusta contar la situación, sí.

O me gusta mucho de pronto el tema de la sorpresa.

Entonces yo le digo a mi esposo, no sé, si compramos una carpeta, un cuadro, lo que sea, yo le digo, esperé que lleguen ellos, ¡lo destapamos todos! Entonces, ***para mí la familia es todo.***

Es todo es la base también. ***Y aún también, a veces, es la base de la tristeza.***

O sea, eso es recíproco. Yo le decía a su merced, ***no todo es perfecto.***

Y todo habladito y charladito todo se ve muy bonito, pero no, no todo es bonito.

No todo es bonito, pero pues ***también hay que enfrentar esas esas situaciones***, también a veces vienen las decepciones de las familias y todo ese cuento, pero es parte de la vida. Sí, eso es parte de los seres humanos, eso es parte de un todo.

9. ¿Como encuentras el equilibrio en entre tu vida personal y profesional?

R/: Uy eso se ha sido un proceso duro, porque el estrés que se maneja también en el jardín es fuerte por lo mismo, porque está la Fundación, está la Secretaría, está en la familia, los niños, las compañeras, las situaciones diarias, también de las compañeras que tengo también que ver y qué vivir y que a veces duelen bastante.

Eso ha sido un proceso que yo he venido haciendo, yo llevo ahí coordinando llevo uno2 años.

Y lleva un proceso de más o menos unos 4 años, de un poco de intentar separar. Sí separa, entonces yo digo que hay, hay una lectura y un recuerdo ahorita que es el ***árbol de los problemas.***

Yo la trabajé mucho con ellas. Y yo les decía a ellas el reto de nosotras es, cuando salgamos de la casa y veamos un árbol, colguemos los problemas ahí de la casa.

Llegamos al jardín cuando salgamos del jardín, busquemos un árbol y colgamos los problemas en ese árbol y llegamos y cuando ya vayamos llegando volvemos a recoger los problemas de la casa del árbol. Así, tratar de no mezclarlo porque es complicado, o sea, eso es un proceso y es un trabajo que lleva tiempo, pero se puede hacer, ***yo lo he intentado hacer.***

Muchas veces llevo acá, pucha paso esto, no se queda atrás, llegó estresada, pero yo misma me digo, Profesora: ¡pilas! porque aquí ellos no tienen la culpa de lo que esté pasando en el jardín y viceversa. Entonces ha sido un trabajo fuerte, pero ahí lo he ido como haciendo.

Pero encontrar el equilibrio es durito. Es duro y más con tanto trabajo que uno tiene.

Pero yo tenía la mala costumbre llegar acá a la casa, y trabajar en el computador, y decía, ¡espere yo adelanto y no! ***yo ahora digo, lo que alcance a hacer en el jardín, lo hago en el jardín y lo que no ahí se quedó,*** a menos de que ya sea algo muy extremadamente urgente, pero yo digo, o sea, ***el tiempo en mi casa y con mi familia es sagrada.***

Porque los tiempos no vuelven, entonces trato de no mezclarlos, entonces ese es el equilibrio.

Ahora, pues ya entra entrando un poco al plano profesional, entonces te voy a hacer ya las últimas preguntas,

10. ¿Qué retos o desafíos has enfrentado en tu camino como educador y cómo los ha superado?

R/: Ah pucha, yo digo que el tema de eso de entender lo que yo le decía a sumerce ahorita, a entender o no entender, más bien de no cargarme con cosas que no son mías. Sí bien está mi trabajo, si bien está la población, los niños y las familias, todo ese tipo de cosas, uy, eso ha sido un reto duro.

Ha sido un reto duro porque el sufrimiento del otro a mí me duele, entonces lloro, sufro, pienso mucho, bueno, lo hacía antes, ya ahorita el trabajo es mucho mejor y lo he ido ya cómo controlando yo no puedo cargar las cargas de otros, no puedo cargar las cruces de otros son las vidas de cada uno, y pues todos decidimos el destino, o la vida, o el que sea, nos trajo hasta donde cada uno de nosotros estamos.

Entonces ha sido un reto y un desafío, yo poder ni un poquito desprender, pero esa vaina todavía

cuesta.

Yo todavía veo niños, ahorita en este momento Celeste e Issac, ahoritica dos chiquitos que me toca en mi corazón hasta lo más profundo... (silencio y llanto)... y cuestan esas situaciones de vida, Porque son complejas y a veces yo digo, esos niños no deben vivir esas cosas. Pero son esos retos y esos desafíos que a los que uno se enfrenta y que he ido trabajando y me falta, pero es que a veces hay situaciones de los niños más duras que otras.

Entonces, siento que es un reto y un desafío, pero también yo soy consciente que yo no me puedo volver insensible tampoco, o sea, ***una cosa es que ya uno lo sepa manejar y uno lo sepa dominar, y demás, pero ya volverme hasta el punto de insensible*** y decir, pues es la vida que ellos les tocó, no, o sea, yo creo que no sé si yo esté errada o no, pero yo siento que el día que el ser humano pierda la sensibilidad y pierde el entender el dolor del otro, yo creo que ahí ya no hay nada.

O sea, yo sí creo que si eso pasa estamos patas arriba todo porque siento que ahí ya no, entonces y eso es lo que tiene esta profesión también, más en la educación inicial. O sea, es adolecer de alguna manera y es enfrentarnos a ese tipo de cosas.

Es hacer un proceso que yo solita lo he ido trabajando, y lo he ido haciendo, y ahí voy, ahí vamos.

11. Cuéntanos un poco de tu experiencia buscando trabajo como maestra.

R/: Ay no yo he sido muy bendecida mujer. Yo digo que, o sea, la vida, Dios yo no sé, pero algún día hablaremos bien de mi historia y la cuento bien, pero de verdad que yo, o sea, llegar a la Fundación, llegar a doña Luz Dary llegar, Guillermo Mendieta, que ese hombre para mí es, O sea, lo más en mi vida profesional él.

No es que, o sea, no es que es todo sí y yo empecé en la escuelita comunitaria.

Salí y llegué de la nada solo a ese reemplazo.

Y era todo voluntario, sí, era un voluntariado.

No había recursos, entonces lo hice desde el corazón, con todo el amor lo hice, no ganábamos nada. Yo ya no recuerdo cuántos años duramos, así como dos o tres, yo no sé.

Y cuando me llega mi primera bonificación, así se llama mi prima, ay no, yo casi me muero, era poquito para mi edad, pero para mí eran millones de pesos.

Que ni de pronto los honorarios que yo recibo ahorita me hacen tan feliz como esa primera bonificación.

Entonces, bueno se dio el tema de poder empezar a contratar con el tags departamento, pues es la misma Secretaría, pero anteriormente se llamaba así, y resulta que abrieron un jardín en San José de la localidad de Bosa, pero nosotras no podíamos ir a trabajar allá porque nos teníamos el perfil. No éramos licenciadas, hasta ahora estamos empezando, pues seguimos con nuestra escuelita acá. Y resulta que se dio la posibilidad de abrir el jardín de San Bernardino, que fue en mi primer trabajo, o sea, mi primer trabajo, mi primera experiencia en jardines porque el anterior era las escuelitas y ya empecé, digamos ahí cómo devengar un sueldo.

Y resulta que, por cosas de la vida, por contrariedades de la vida, por muchas cosas con las que no estaba de acuerdo y de las que yo no iba a ser partícipe, en parte como dice una compañera me fueron, pero yo también me quería ir.

Duré 3 meses, mujer que fueron duros, duros, duré 3 meses sin trabajo, había empezado a hacer mi carrera de derecho. Estaba en el primer semestre que pues no la culminé.

Endeudada con mis hijos pequeños, o sea duro, en una situación complicada, muy complicada, familiar y demás.

Y yo decía, yo no quiero llamar a Doña Luz Dary por lo mismo que yo le decía a su merced, yo soy una persona muy, digamos que agradece mucho las cosas, pero tampoco soy de estar cerca de las personas, de hablarles describirles todo el tiempo.

Entonces yo decía mi última, yo pasé a compensar a Colsubsidio a muchos lados en compensar, alcancé a pasar las dos entrevistas... De ver ya la situación yo dije, no, yo voy a llamar a Doña Luz Dary me voy a recomendar trabajo, porque pues, o sea, no, no en ningún lado me sale y ella yo la llamé el lunes me dijo, ay envíamela a día, el jueves me dijo, Profesora, te espero en San José porfa ve para allá no hacemos entrevista en arte, conozco porfa cúbreme allá.

Y ese jueves, me llamaron de compensar que ha pasado las dos entrevistas que me presentaba, le dije, no, yo estoy trabajando, te fue muy bien, no sé qué. Yo no, yo ***para mí la palabra vale***. Para mí la palabra vale más que un contrato y que miles de documentos firmados, y yo no había firmado contrato, no habíamos hablado con ni de sueldos ni nada, pero mi palabra vale y yo dije, acá me queda y aquí voy.

Entonces yo no he luchado mujer por trabajo porque yo le diga, tengo que salir hoy, irme a buscar trabajo solamente ese tiempo y solo he tenido dos trabajos.

Dos trabajos o bueno 3 como maestra de la escuelita, jardín San Bernardino y ahorita jardín de Kennedy.

No he tenido nada más y los dos últimos no todos, digamos, mi jefe, mi compañera, mi guía, todo ha sido Doña Luz Dary, entonces yo no he tenido más que así. Bueno, las inmediatas que estaban en su momento, pero no siempre ha sido ella.

12. ¿Cuáles son las mayores recompensas, otros o satisfacciones que has encontrado en tu trabajo como docente?

Ay el abrazo de los niños. La sonrisa de ellos el llegar y que ellos me den la mano, yo loS saludo a ellos es de mano o de abrazo como ellos quieran, como quieran.

Y definitivamente el agradecimiento de los papás y el reconocimiento de las familias. A veces, nosotros como seres humanos de adultos, reconocerle al otro es muy difícil, es muy complejo por egos, bueno por muchas situaciones, pero por eso para mí es mundial, o sea, para mí eso es, y no porque ustedes estén acá, no porque esté el profe Armando, ***Pero para mí lo que está pasando hoy es un reconocimiento***. Esto para mí es muy valioso, o sea, quererme en escuchar, querer, o sea, no para mí es...Estaba nerviosa, estaba asustada...No, no, nada ***porque es hablar de mi experiencia de vida, de mí, de mi formación, de mí, de mi todo***. Entonces esto para mí créanme cuando el profe Armando, y más él me llame y me diga, Profesoracita, o sea, para mí eso es, a mí de personas valiosas porque son sabias, conocedoras., del profe Armando y del profe Guille que a mí me lleguen algunas palabras, eso para mí es lo más.

Bueno, ya para terminar la última: **13. Qué retos o desafíos has enfrentado en tu camino como educadora y como los has superado?**

El querer aprender y desaprender muchas cosas. Creo que eso ha sido de la cosa más dura, el querer desprenderme de muchas otras, y el querer orientar a mis compañeras del jardín también es un reto grande, que salgan de su zona de confort. Creo que eso es duro, y como coordinadora también es duro, porque uno debe hacer Existe un vínculo afectivo, cierto, Existen vínculos que su merced genera con ellas de aprecio de cariño, de muchas vivencias, de muchas cosas, del juego, de la risa, del baile, de todo, pero también está la otra parte de la exigencia, cierto de que yo tengo que exigir porque Doña Luz depositó una confianza en mí. Y yo tengo que exigir, tengo que hacer cumplir un contrato, tengo que hacer cumplir un convenio, entonces a veces usted es la mala, pero no importa porque hay que hacerlo.

Y es de exigirme, y también de ahondar también en una manera que yo no vaya a ser ni autoritaria ni arbitraria, mucho menos de ir a atropellar a las personas. O sea, para mí eso en mi cabeza, nunca a estado y yo creo que nunca va a estar. Entonces ese reto todo el tiempo de mirar venga el ambiente estaba pesado, venga, busquemos que vamos a hacer con estas chicas, venga qué actividad venga,

sí, enamorarlas de lo pedagógico, todo ese tipo de cosas, eso es un reto duro.

Como educadora, yo siento que educador no es solamente el título, y con los niños y las niñas de los jardines o colegios, sino también en la vida diaria y con las compañeras, entonces, ahí vamos en esa constante búsqueda de poder mirar también muy adentro, *yo trato de autoevaluarme* también mucho trato de mirar, yo creo que tengo una cualidad y es que yo acepto cuando yo la embarré. Aceptar que metí la pata, la metí hasta el fondo, Ahora me toca mirar cómo salgo de ahí no la volverla a meter. Eso y para mí eso es para mí, eso es una cualidad super clave que yo me reconozco.

Ay, Profesora bueno muchas gracias por ayudarme por contarnos tu historia. Qué linda la labor que haces ya la hubiera más personas como tú y ojalá algún día nos podamos conocer para que me sigas contando toda tu historia.

Claro que sí. Comercialmente en el jardín también mi vida. Ay gracias.

Chévere, que conocerá el jardín con eso su merced dice Ah de razón, Profesora nos hablaba tanto si es que vea.

Chévere, claro, bueno, sí, andas bien, sería muy bonito ir, pero creo que también sería muy llorona. Sí, es complicado.

Pero ahí es donde uno aprende en el terreno, es donde su merced se hace en terreno, o sea la teoría y todo ese rollo claro, porque es la base que a su merced la lleva para avanzar y para tener como de dónde cogerse, en qué basarse y cómo argumentarlo. **Pero en terreno la práctica mujer ahí es donde su merced dice estoy hecha para esto.**

Sí exacto.

Bueno, entonces, pues no sé, ¿José Armando, que qué hacemos ahora?

Profesor José Armado: Lo primero que ante todo reconocer el trabajo que has hecho Profesora, tú sabes qué en nuestra institución durante tantos años hemos hecho un esfuerzo por comprometernos muy seriamente con la educación. Y, creo que tú has soy un testimonio muy bello, yo realmente también estoy muy emocionalmente muy tocado con lo que nos has contado yo, recorrer caminos que también otros, de todas maneras, los hemos recorrido. No ha sido nada fácil obtener solamente el título de licenciado o de maestro, sino todas las implicaciones que tiene ya cuando uno está trabajando. Entonces reconocerte a ti, Profesora supo que por supuesto para Viviana y para mí es un honor poder escucharte y poder recoger estos elementos que nos has compartido.

Esperamos que nos salga un trabajo bonito, es un trabajo muy sencillo. Viviana lo sabe qué estamos en unas circunstancias muy particulares, que después seguramente con un cafecito te las contamos, pero *aquí la esencia del trabajo que estamos haciendo, es un trabajo que da cuenta de la vida de una mujer, de una mujer que no es común y corriente*, sino que precisamente has marcado una diferencia con otras maneras de configurarse como como mujer, Y en eso creo que el testimonio que has compartido a Viviana, que también sé que lo has logrado asumir y seguramente resignifica la labor que tiene también ella como futura maestra en primera infancia, pues ojalá la fortaleza, no solamente en la decisión de maestra, sino en su decisión también como mujer y madre. Entonces Angicita muchísimas gracias. Nosotros, vamos a trabajar lo más pronto posible para organizar este este texto que nos has compartido y seguramente tendremos alguna reunión muy cortica o vía electrónica, te compartiremos lo que se va produciendo y por supuesto que haremos el esfuerzo con Viviana de ir hasta el jardín para que se conozcan y compartan otro momento ya allá en el territorio.

Entonces muchísimas gracias Angicita, saludos a tu esposo y al a los chicos.

Y nos vemos yo creo que el martes estamos escribiendo para compartirte cómo va el ejercicio de

organizar todo este hermoso texto que nos has compartido, que es tu vida.

Profesora Profesora Segura: Ay don Armando, no señor, a ustedes también gracias y verdad como lo dije honor para mí estar acá, que bonito poder hacer parte de un pedacito chiquitito en las vidas de cada uno. Y de verdad un abracito y que les vaya super, yo sé que les va a ir súper su merced muy pilo, entonces creo que Viviana también si está acá es porque también en mi pila, entonces de verdad que lo haga bien.

Les va a ir bien, o sea, es un hecho, no hay ni que cuestionar.