

**MALTRATO IMPLICITO EN LA PEDAGOGIA INFANTIL: UNA  
PROPUESTA PARA SU TRANSFORMACION**

**ESTUDIO DE CASO EN EL INSTITUTO VILLALUZ Floridablanca**

**CLAUDIA JULIANA VILLARREAL LUQUE**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
FACULTAD DE MEDICINA  
ESPECIALIZACIÓN EN PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL  
BUCARAMANGA  
2005**

**MALTRATO IMPLICITO EN LA PEDAGOGIA INFANTIL: UNA  
PROPUESTA PARA SU TRANSFORMACION**

**ESTUDIO DE CASO EN EL INSTITUTO VILLALUZ Floridablanca**

**CLAUDIA JULIANA VILLARREAL LUQUE**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de  
Especialista en Prevención del Maltrato Infantil**

**Directora:  
DRA. MARTHA INÉS SOLANO**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
FACULTAD DE MEDICINA  
ESPECIALIZACIÓN EN PREVENCIÓN DEL MALTRATO INFANTIL  
BUCARAMANGA  
2005**

Nota de Aceptación

---

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

Bucaramanga, Febrero de 2005.

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	7
1. GENERALIDADES	12
1.1 SITUACION PROBLEMÁTICA	12
1.2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.3. OBJETIVOS	14
1.3.1. Objetivo general	14
1.3.2. Objetivos específicos	14
1.4. REFERENTE TEÓRICO	15
1.4.1 Disciplina, castigo o maltrato	15
1.5. SENTIDO DE LA INVESTIGACIÓN	41
1.6. ENFOQUE Y DISEÑO METODOLOGICO	42
1.6.1 Metodología	42
1.6.2 Participantes	43
1.6.3. Propuesta metodológica o herramientas de recolección y/o construcción de la información	43
1.6.4. Procedimiento	45
2. HALLAZGOS	47

	pág.
2.1. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	47
3. INTERVENCION	58
3.1. OBJETIVOS	59
3.2. ACTIVIDADES	59
3.2.1. Organización de talleres	59
3.2.2. Museo del castigo	74
3.2.3. Desarrollo de dibujos donde los niños expresaron las formas maltratantes que tiene sus docentes con ellos	75
3.2.4. Representación cómica de los estudiantes imitando a sus docentes	75
3.2.5. Espacio de consulta con los niños y niñas que viven, vivieron situaciones de maltrato en la escuela.	76
3.3. RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/ INTERVENCIÓN	77
4. CONCLUSIONES	79
5. RECOMENDACIONES	81
BIBLIOGRAFIA	82

## LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Encuesta realizada a estudiantes	86
Anexo B. Herramientas para la recolección de la información	89
Anexo C. Entrevistas realizadas a los maestros	92
Anexo D. Observación directa	95
Anexo E. Historias de vida	97
Anexo F. Actividades de los talleres	100
Anexo G. Proyecto de continuidad	121

## INTRODUCCION

Muchas explicaciones del desarrollo humano, se han venido dando a través de la historia para lograr entender el comportamiento humano, dentro de estas diversas concepciones de desarrollo, la psicología juega un papel relevante dentro de este marco, ya que es la que reconoce y explica los procesos por los cuales el ser humano desde una base biológica emprenderá un camino que le sirva para alcanzar una madurez, interactuando con su medio y así lograr establecer una buena calidad de vida, es decir, las condiciones necesarias para que el ser humano pueda alcanzar un estado que le permita madurar y así adaptarse de forma natural en reciprocidad con su medio, por eso cuando las condiciones de calidad de vida son insuficientes surgen problemas en el desarrollo del niño a diferentes niveles, que retrasan el proceso y la forma como se adapta a su entorno. El HOMBRE es “ el producto de una interacción entre la herencia y el medio. Es virtualmente imposible trazar un límite claramente definido entre los elementos de conducta innatos y adquiridos “<sup>1</sup>.

Cuando se habla de desarrollo humano, se hace referencia al sustrato biológico del organismo que le permita entrar a interactuar con su medio y la forma como este se va complejizando, es decir, en donde el ser humano logre pasar de un estado simple a una más complejo, bajo tres componentes: la parte motriz, afectiva-emocional, y cognitiva.

---

<sup>1</sup> PIAGET. J. “Entrevista a Piaget“ en Jean Piaget: 80 años (Madrid, número especial de la Universidad de Camillas, 1977), p.34.

Esto se hace posible bajo condiciones que favorezcan el desarrollo en vez de entorpecerlo como el fenómeno del maltrato infantil, el cual se caracteriza por todas aquellas faltas de cuidado, atención, amor y abuso físico que afecte el desarrollo biológico, psicológico y social, que producen traumas físicos y psicológicos de diversas magnitudes, llegando en ocasiones a poner en peligro la vida del infante y es aquí donde las instituciones educativas juegan un papel importante ya que estas deberían proporcionar las condiciones necesarias, para que el niño potencialice sus capacidades de forma adecuada, las cuales pueden verse afectadas por el maltrato infantil.

Como punto final, si las condiciones educativas no propician una buena calidad de vida en el desarrollo del niño, es importante reconocer cuales son las fallas y así lograr plantear un programa de promoción, prevención e intervención para mejorar la calidad de vida en los niños escolares.<sup>2</sup>

Analizando la problemática infantil desde el entorno de las instituciones educativas, se puede observar que los niños(a), sobre todo los de la educación básica reflejan en su comportamiento signos de maltrato infantil por parte de sus docentes; este se ve mas arraigado en las entidades oficiales, ya que las privadas manejan un poco mejor esta situación o por lo menos la disfrazan de tal manera que pasa desapercibido, en cambio en el sector oficial se debela de una manera significativa surgiendo el siguiente interrogante:

¿Es la disciplina un maltrato infantil?

Para analizar esto debemos partir de los imaginarios:

---

<sup>2</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Art. 21 y 80. p.26 y 44.

“Se educa a los niños con miras a hacer de ellos hombres y mujeres de bien”.

“La población infantil y juvenil debe ser disciplinada dentro de un marco rígido de una instrucción social especializada”.

“Hay que instruir y enderezar a los niños desde su más temprana edad a las buenas costumbres”.

“Hay que convertir al niño en un miembro útil a la sociedad”.

¿Y esto a costa de que? De que tratemos de enderezar los malos comportamientos que para los adultos tienen los niños.

Teniendo en cuenta los componentes que llevaron a la institucionalización de la escuela, surgieron los siguientes interrogantes alrededor del escolar:

- ¿Por qué queremos transformar a los niños?
- ¿Qué ideas imperan en los adultos sobre los niños?
- ¿Los niños como ven a los adultos?
- ¿Por qué los niños buscan la aprobación del adulto?
- ¿Qué ideologías imperan de la infancia en nuestra cultura?
- ¿Por qué se quiere formar en el niño de ahora el adulto del mañana?
- ¿Por qué se establece un producto al proceso educativo?

- ¿En que momento la escuela se convirtió en una fabrica de mujeres y hombres?
- ¿Si admitimos que cada alumno es diferente por que nos empeñamos en un tipo de alumno ideal?

Al surgir estos interrogantes se comienza a indagar sobre los diferentes discursos de educar:

A través de la historia recae en el maestro y en la escuela el deber de contribuir al desarrollo de la persona del alumno y el de construir una sociedad mejor. “Las relaciones maestro - alumno manejadas apropiadamente dan seguridad al alumno y propician una situación saludable. Un educador tiene en sus manos la posibilidad de promover experiencias escolares que eviten las frustraciones, que satisfagan las necesidades de los alumnos y que resalten las habilidades personales”<sup>3</sup>.

La escuela si quiere “educar” debe atender a la formación de roles y hábitos.

La educación según Durkheim: “es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social”.

Entonces educar es como se expresa anteriormente “es desarrollar en el niño cierto numero de estados físicos, intelectuales y morales para pertenecer a la sociedad”.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> LOBO ARÉVALO, Nubia y SANTOS RODRÍGUEZ, Clara. Psicología del Aprendizaje. Universidad Santo Tomás. p. 472.

<sup>4</sup> Ibid. P. 473.

La verdadera educación se propone la formación de la persona humana en orden a su fin último y al bien de las sociedades, de las que el hombre es miembro y cuyas responsabilidades participara cuando llegue a ser adulto.

## 1. GENERALIDADES

### 1.1. SITUACION PROBLEMÁTICA

La realidad que se está observando es que en las instituciones educativas con el disfraz de disciplinar a los estudiantes, se está recayendo en situaciones maltratantes, que afectan notablemente a los menores, partiendo que los niños provienen de un ambiente familiar violento; en la institución que se está investigando, se pueden detectar los siguientes casos, que son los que han dado los motivos para escudriñar sobre el tema escogido:

- Los profesores al llamarle la atención a los niños "desobedientes", incurren en palabras fuertes, humillantes que bajan la autoestima.
- Suben demasiado la voz, gritándolos con frecuencia cuando no entienden un tema.
- A la hora del recreo son castigados dejándolos al sol, con los brazos arriba.
- A la entrada si por algún motivo llegan tarde que casi siempre es por que la mamá no había llegado a hacer el almuerzo, les dicen: "estas no son las horas de llegar" y los expulsan del salón.<sup>5</sup>
- La forma de castigar por no llevar las tareas, por hablar en clase, no son las adecuadas para desarrollar en los niños una formación integral donde lo más importante sea subir su auto estima y fomentar valores que ayuden a

una mejor convivencia tanto en el hogar como en el colegio, esto pasa debido a las siguientes causas.

- En primer lugar el sitio y estrato donde esta ubicada la escuela.
- El que la institución sea de carácter publico por consiguiente los profesores no tienen un ojo vigilante constante y así poder frenar esta situación.
- La falta de capacitación para los docentes.
- Al ingresar el personal docente no se le mira el perfil psicológico, no se analizan las tendencias y el carácter de los individuos como en cualquier empresa privada.
- La edad avanzada de algunos docentes los cuales todavía tienen índices de la educación bancaria de tiempos pasados.
- Los mismos padres de familia incitan a los docentes a que esto ocurra ya que autorizan al maestro para reprender fuertemente a sus hijos.

En la Institución Villaluz se han presentado casos como los anteriormente señalados, situación que hace pensar que los niños están siendo maltratados en sus hogares y dentro de la misma institución. Esta es la principal causa que motiva la realización de este proyecto de investigación, encaminando a aportar soluciones para mejorar el bienestar de los infantes y lograr la optimización de los servicios del instituto<sup>6</sup>.

---

<sup>5</sup> Ibid, pag. 476.

<sup>6</sup> Manual de convivencia. Institución Villaluz, Ciudadela El Carmen. Perfil del docente. p. 36 - 40.

## **1.2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

¿De qué manera se puede formular una propuesta de sensibilización y concientización con los docentes del Instituto Villaluz, que disminuya su actitud maltratante con los estudiantes?

## **1.3. OBJETIVOS**

**1.3.1. Objetivo General.** Formular una propuesta de sensibilización psicológica y pedagógica con los docentes del instituto Villaluz para disminuir su comportamiento agresivo en el manejo disciplinario con los estudiantes.

### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Analizar las situaciones y formas de maltrato infantil que están viviendo los niños del instituto y así establecer los mecanismos de maltrato de la institución
- Analizar el impacto emocional de las conductas reflejadas en los niños maltratados.
- Conocer los imaginarios de disciplina y castigo que tienen tanto docentes como estudiantes.
- Generar una movilización del pensamiento en los docentes del Instituto Villaluz, frente al maltrato a sus estudiantes.
- Proporcionar un ambiente propicio a los estudiantes en su que hacer pedagógico, en lo posible sin agentes maltratantes.

## 1.4. REFERENTE TEÓRICO

**1.4.1 Disciplina, castigo o maltrato.** Existe una enorme diferencia entre lo que es disciplina o maltratar y esto se ve en las secuelas que quedan del maltrato y los logros que se obtienen cuando se disciplina.

Disciplina es orientar, enseñar, apoyar, fomentar la conducta apropiada, ayuda a prevenir problemas que se agudizaran a medida que crezca el (la) niño(a).

Es mejor y de mucho provecho fomentar el auto disciplina que dure toda la vida, que promueve éxitos. La disciplina es importante para todo, esta en cualquier esfera de la vida.

La disciplina apropiada consistente podrá hacer la vida más fácil y más agradable.

De la disciplina de la infancia, dependerá la información de la infancia, dependerá la información de la clase de adulto en que se convertirá el niño o niña.

Disciplina es corregir. Muchos padres recurren a lo más fácil: un fajazo, un coscorrón, una apaleada, un par de palabrotas o amenazas, censura, prohibiciones. ¿Que ganancia se tiene de esto? Nada, todo es perdida, se pierde la autoestima, que es seguridad, respeto, valoración de si, desmotivación y por lógica perdida del interés por todo, inclusive la vida misma.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> LOBO. Op. Cit. p. 211.

El camino que siguen estas personas es de autodestrucción, como es el alcoholismo, la drogadicción, pandillas, entre otras.

Entonces podemos observar la diferencia que hay entre una y otra forma de corregir, por que la disciplina es corregir, pero de forma diferente.

¿Cómo disciplinar de manera efectiva? Con amor.

Todos los niños(as) necesitan saber que se les quiere, ellos necesitan reafirmaciones mediante abrazos, besos, sonrisas, aprobaciones.

Si se les premia en el acto repetirán las buenas conductas; igual si se les castiga o maltrata por algo que no esta bien, también lo repetirían. Entonces, mejor disciplinar con corrección, pero con amor.

Ahora miremos la disciplina desde el contexto escolar. También miraremos la educación y sus discursos.

La norma como ha configurado los imaginarios de adulto y niño.

#### **1.4.2 La norma como ha configurado los imaginarios de adulto y niño**

- **Imaginarios de niño y adulto.** La cultura nos ha impuesto unos imaginarios de adulto y de niño.

Para rastrear estos imaginarios se realizaron unas encuestas a alumnos de quinto y cuarto primaria tanto en el sector oficial como en el privado.

También se hizo llegar esto a los padres.

- **Para los niños los adultos:** poseen ciertas características como las siguientes, tienen autonomía en sus decisiones, no se pueden divertir(jugar),

deben actuar con madurez, deben aprender de sus errores, deben trabajar, pueden dar ordenes, deben asumir responsabilidades, deben guiar y ayudar a los niños, pueden castigar, deben triunfar, la sociedad los apoya más, poseen problemas, saben distinguir entre el bien y el mal tienen una imagen fuerte, lo saben todo, pueden regañar, pueden tener hijos, es el punto final del crecimiento(grande), carecen de cariño, es infeliz, tiene poder, no obedecen.

- **Para los niños ser niño es:** no tener autonomía en sus decisiones, se pueden divertir(jugar), es inmaduro, deben aprender de los adultos, pueden hacer locuras, no tienen responsabilidades, el tiempo lo debe ocupar en dormir, jugar y estudiar, recibe ordenes y debe cumplirlas, guiados por los adultos, la sociedad no los apoya, no tienen problemas, no saben distinguir entre lo bueno y lo malo, los quieren, les dan regalos, les hacen fiestas, poseen una imagen de debilidad, están en la etapa de aprender, deben aceptar los regaños y los castigos, no pueden tener hijos, quieren crecer, son pequeños, les tienen cariño, carecen de poder, deben obedecer.

- **Para los adultos ser niño es:** un ser que se encuentra en desarrollo, está en proceso de construir su personalidad, no tienen la capacidad de tomar decisiones, no posee seguridad ni sensatez, tiene la capacidad de dar ternura, amor, dulzura y alegría, no razona, es impulsivo, espontáneo y sincero, está en vía de crecimiento y desarrollo, debe aprender un repertorio de conductas, es inocente, ingenuo, rebelde, no ha desarrollado su madurez, heterónomo, inconsciente, actúa sin culpa, no comprende, no posee experiencia. En éste ejercicio se retomó la técnica de las representaciones sociales de Serge Moscovici que lo define: “Como una elaboración mental

que se desarrolla en función de la situación de una persona, de un grupo, en relación con otra persona, grupo o categoría social".<sup>8</sup>

A través de la historia se han enunciado diferentes supuestos de niño:<sup>9</sup>

- Es sujeto activo
- Es sujeto histórico
- Sólo sobrevive gracias a la presencia del adulto
- Es un ser educable
- Es un hombre pequeño
- La infancia es un simple aprendizaje de la vida adulta
- Un ser inocente
- Un repetidor, imitador(voluntad sujeta a obediencia)
- Ser dotado de todas las facultades, pero es un botón no abierto todavía
- Logra abrirse por medio de la educación
- Se debe considerar como actividad creadora
- El niño es un ser abstracto
- El niño es una persona
- Un ser evolutivo
- Es un estado de transformación continua e intensa, tanto mental como corporal.
- Es un estado de búsqueda
- Un mundo

¿Y cómo logramos esto?

¿Será por medio de la disciplina que los niños logran ser adultos de bien?

---

<sup>8</sup> AGUIRRE DÁVILA, Eduardo. Representaciones sociales. Bogotá: UNAD. p. 105.

<sup>9</sup> TORRES, Gertrudis. El desarrollo del niño en edad escolar. Bogotá: USTA, 1985.

¿Será que no estamos confundiendo disciplina con maltrato?

Me surge la siguiente consigna que era del tiempo pasado pero en la actualidad todavía se escucha: "la letra con sangre entra"

Michael Foucault habla de la existencia de la vascularidad del poder, llamado así a las redes de lo cotidiano que milímetro a milímetro logra invadirnos mimetizando las estructuras y discursos de poder.

Los discursos que posee la escuela ayudan cada vez más a la cultura de la hegemonía pues es la que se está anidando en los cuerpos, disfrazada en un discurso académico.

Es importante resaltar que la cultura no es más que un gran dispositivo para acondicionar cuerpos, pensamientos...aprendizajes. "La cultura nos ha diseñado un traje".

Hay un aspecto clave que se devela; el niño va a ser adulto con ciertas características que la cultura le ha implantado y la escuela debe velar por el producto que se forme.

Aparece en funcionamiento la sanción normalizadora que tiene como función reducir las desviaciones, calificar las conductas y sancionar los actos.

**1.4.3 Procedimientos disciplinarios.** Consiste en hacer al sujeto más obediente y al mismo tiempo más útil (viceversa). Así se logra explorar, desarticular y recomponer al cuerpo. Esto ha llevado a la minucia de los reglamentos, la mirada puntillosa de las inspecciones, la sujeción a control de las menores partículas de la vida y el cuerpo.

- **En el caso colombiano.** Frente a la escuela como espacio de convivencia, algunas investigaciones muestran que en el caso colombiano, las prácticas cotidianas de ejercicios de poder son similares a las de comienzos de siglo. “Hemos podido identificar una serie de patrones de comportamiento escolar que coincide en una forma muy clara con aquellos que los historiadores describen en el origen de la escuela de los siglos XVII y XVIII, tanto en Europa como en las colonias”.<sup>10</sup>

Y agregan, “ esta tradición apunta muy particularmente a mantener la fuerza del poder absoluto del maestro mediante mecanismos disciplinarios y organizativos que garanticen el control máximo de los jóvenes dentro de la institución escolar, el peso del poder institucional genera un aislamiento de la escuela con respecto al resto de la sociedad, hasta el punto de convertirse en una isla dentro del Estado de Derecho (sic), en el cual se administra justicia y se decide sobre los derechos fundamentales de los niños y de las familias sin necesidad de consultar con el texto jurídico del estado”.

Con algo más de optimismo, en esta discusión quisiéramos citar a Estanislao Zuleta, cuando planteaba que “mientras el alumno y el profesor estén convencidos de que hay uno que sabe y otro que no sabe, y que el que sabe va a informar e ilustrar al que no sabe, sin que el otro, el alumno, tenga un espacio para su propio juego, su propio pensamiento y sus propias inquietudes, la educación es un asunto perdido”. Dice pues el profesor a su estudiante: ” Te dejo participar en la clase en tanto digas lo que yo quiero que se diga y no se altere para nada las conclusiones colectivas previamente decididas”. Educación bancaria.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> PARRA ROZO, Omar. El diseño educativo. USTA. Bogotá. 1992. p. 44- 45.

<sup>11</sup> LOBO, Op. Cit. p. 96- 98.

Para Jesús Martín Barbero, una de las perversiones de la escuela es creer que el libro es la única fuente de saber y que el conocimiento solo es el proceso de apropiación de lo dicho en el libro, esquema dentro del cual la escuela no solo niega otras formas de conocimiento sino que además se torna esquizofrénica frente a la realidad al no dar cuenta de ella.

Si la escuela no es un espacio de tolerancia, entonces es un espacio de violación. Con la acotación – ya hecha – que la tolerancia no puede ser reducida al ejercicio de soportar con mirada negadora ni tímido, ni crujir de dientes. Sin pretender de desconocer ni mucho menos evacuar la discusión, Trataremos ahora de citar varios ejemplos de la relación escuela/derechos fundamentales.

El derecho a la educación se ha visto limitado por múltiples razones por autoridades educativas. Estas vulneraciones al derecho incluyen el incumplimiento de los maestros a sus deberes académicos, la suspensión por embarazo, la negación de usar el cabello largo y las condiciones inadecuadas en las instalaciones físicas de las escuelas.

“La vulneración del derecho a la educación es de tal descendencia que se proyecta en la afectación de otros derechos”.<sup>12</sup> El derecho a la educación a la vez fundamental, cosa que se explica teniendo en cuenta que “en la medida que la persona tenga igualdad de posibilidades educativas, tendrá igualdad de oportunidades en la vida para efectos de su realización como persona” pues la educación constituye “un presupuesto básico para que el individuo pueda ejercer de manera eficaz otros derechos, como son los derechos al trabajo, a escoger profesión u oficio, al libre desarrollo de la personalidad, y, como ya se dio, a la igualdad ante la ley”.

---

<sup>12</sup> COSTITUCIÓN POLÍTICA NACIONAL. Art. 67. La Educación es un derecho.

Ante una acción de tutela presentada por el deterioro de las instalaciones físicas de un centro educativo, dijo la corte: “es inexacto argumentar que el derecho a la vida se vulnera únicamente cuando se causa la muerte de una persona; ya que este caso el perjuicio sería irremediable. La vida del hombre debe ser digna, es decir íntegra y saludable, debe proyectarse a la satisfacción de los fines racionales del ser humano como persona”. Más adelante agrega “no se puede educar a un grupo de niños en el respeto a los derechos humanos (Art. 67 Constitución), cuando en el establecimiento donde se pretende impartirles esa formación, brilla por su ausencia tal respeto” y tuteló a favor de la protección de los niños.

Frente a una tutela instaurada contra un colegio religioso femenino de Pereira, donde suspendieron a una estudiante por estar en estado de gestación, dijo la corte: “la misión de los centros educativos, entonces, no se limita a la tarea de instruir dentro de un modelo pedagógicos que ‘simplemente se pretenda homogenizar comportamientos y actitudes de vida’ sino de tratar de ‘viabilizar el desarrollo del individuo como un fin en si mismo, en un contexto social caracterizado por la existencia de paradigmas de vida, no solo diferentes sino incluso antagónicos”.<sup>13</sup>

Con esto la acción de tutela no está descartado el uso de correctivos cuando a ello hubiere lugar, sino que los delimita. El incumplimiento de las condiciones que hacen posible el ejercicio del derecho puede acarrear la sanción prevista que, en todo caso, ‘no podrá implicar su pérdida total por ser un derecho inherente a la persona’.

Incluso, plantea que asuntos como la maternidad “corresponde al ámbito de la intimidad constitucionalmente reconocida y al derecho del libre desarrollo de la personalidad”.

---

<sup>13</sup> Aportes Jurídicos de la corte suprema de justicia frente a las tutelas. Documentos varios.

Sobre el libre desarrollo de la personalidad como derecho – Art. 16 Constitución -, la corte ha manifestado que “unos de los principales objetivos del proceso educativo es lograr que el educando, a tiempo que desarrolla como individuo único y diferenciable, autónomo y libre, aprenda a socializar y armonizar sus comportamientos en relación con los demás, teniendo como presupuesto básico el reconocimiento y el respeto del ‘otro’ en cuanto sujeto que detenta los mismos derechos”. De igual manera la ley 115 de Educación, en su artículo 5, dice que la educación también tiene como objetivo “el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las imponen los derechos de los demás y el orden jurídico”<sup>14</sup>. Referente a una tutela por el derecho a usar el pelo largo, la corte dijo que “las finalidades que guían la misión educativa, no deben, entonces, resultar sacrificadas en aras de la represión de ciertos comportamientos, que bien pueden ser accidentales al propósito esencial que se pretende mediante la educación”. Es decir, el derecho a la educación prima como fundamental y no puede ser prohibido y menos ante hechos accidentales como el uso del pelo largo o determinada moda. Y aquí es donde hay que trabajar desde lo cultural para entender el significado de las prácticas juveniles.

La corte continúa diciendo que “si la institución considera que sus alumnos deben llevar sus cabellos a una longitud determinada, los instrumentos mas adecuados para lograr este propósito son naturalmente los propios de la educación, así sus resultados sean lentos y en ocasiones casi nulos”.

No pueden pues, resolver los conflictos a la luz de practicas inquisidoras sino de respeto por los derechos humanos tanto en lo macro (como el respeto a la integridad física) como en cosas micro (como el corte de cabello dentro del libre desarrollo de la personalidad).

---

<sup>14</sup> LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. LEY 115. Art. 5.

Un mandato constitucional es la participación de los jóvenes en los organismos que tengan a cargo su educación (Art. 45 Constitución) y en tal sentido la corte aclaró que “el concejo directivo de los establecimientos educativos debe estar integrado, entre otros, por ‘un representante de los estudiantes que debe estar cursando el ultimo grado de educación que ofrezca la institución”.

De igual manera, los Manuales de convivencia no pueden ir en contra de los principios constitucionales de igualdad, debido proceso, libre desarrollo de la personalidad. La corte ha dicho “los reglamentos de las instituciones educativas no podrán contener elementos, normas o principios que estén en contraria de la Constitución vigente como tampoco favorecer o permitir practicas entre educadores y educados que se aparten de la consideración y el respeto debido a la privilegiada condición de seres humanos”. En otras palabras, deben contener normas como la igualdad, el debido proceso, etc. “No pueden pretextarse la existencia de preceptos legales y reglamentarios. Pues en todo caso priman los preceptos constitucionales”.

La sentencia T – 157/96, tutela precisamente el derecho al debido proceso – Art. 29 Constitución-, vulnerado por un rector. La corte “cuando el respectivo proceso (disciplinario) se tramita sin permitir el derecho de defensa del inculpado, se configura una manifiesta vulneración del derecho fundamental al debido proceso, lo cual habilita al procesado a acudir a la acción de tutela como mecanismo de defensa judicial”.

La gran paradoja de la institución escolar, está, en palabras de Cajiao en que es “un esquema en el que todo descansa sobre el poder del maestro, donde no existen mecanismos reales de participación de otros estamentos de la comunidad escolar intenta formar ciudadanos para una sociedad democrática por medio de esquemas fundamentalmente autoritarios”

**1.4.4 Maltrato infantil en Santander.** Santander no es la excepción al problema del maltrato de la niñez, en este departamento se está trabajando en la red del buen trato.

Al hacer una clasificación del maltrato y/o las conductas maltratantes especialmente a la que se refiere a niños y niñas, las manejadas son totalmente aquellas que dejan lesiones, visibles y observables, las conductas de descuido, desinterés y abandono de los menores no entran dentro de esta clasificación y por tanto queda así reforzado, el maltrato verbal, psicológico y de emisión. Por otra parte se reduce el maltrato infantil al que surge desde el hogar y desde la escuela solamente, no el que procede de cualquier adulto, en cualquier lugar contra cualquier menor de edad.<sup>15</sup>

La misma situación se presenta cuando se define la violencia y se pretende clasificar las conductas como violentas o no, hay una tendencia a considerar violento solamente aquello que produce un daño que puede ser observado visualmente la vulneración de que los derechos personales, por ejemplo, no es visto como acto de violencia.

- **Definición acerca del maltrato infantil.** Existen actualmente en el mundo numerosas definiciones que intentan dar cuenta del Maltrato Infantil.

Dentro de las terminologías utilizadas por distintas organizaciones relacionadas con el tema, se pueden analizar las siguientes:

- Unicef: considera la situación de "*menor víctima de maltrato y abandono*": a aquella conformada por niños y jóvenes de hasta 18 años que sufren ocasional o habitualmente actos de violencia física, sexual o emocional, ya

---

<sup>15</sup> MONTOYA MARIN, Carlos Alberto. El Maltrato Infantil. Asociación Colombiana para la defensa del menor maltratado. Bogotá. 1995. pags. 5 – 10.

sea en el grupo familiar o en las instituciones sociales. Esta definición es complementada con posterioridad, considerándose el hecho que además el maltrato puede ser ejecutado por omisión, supresión o trasgresión de los derechos individuales y colectivos, pudiendo existir el abandono completo o parcial. Por último, toma en cuenta el tema de la intencionalidad del maltratador como un elemento sustantivo para calificar un hecho como maltrato.

- Declaración de los malos tratos a infantes en México (1991): *considera* al maltrato infantil como una enfermedad social, presente en todos los sectores y clases sociales, producida por factores multicausales, interactuantes y de diversas intensidades y tiempos. Esta situación afecta el desarrollo armónico, íntegro y adecuado de un menor, comprometiendo su educación, su desempeño escolar, su socialización, y su conformación personal y profesional.

- El Centro Internacional de la Infancia de París, considera que: "El maltrato infantil es cualquier acto por acción u omisión realizado por individuos, por instituciones o por la sociedad en su conjunto y todos los estados derivados de estos actos o de su ausencia que priven a los niños de su libertad o de sus derechos correspondientes y/o que dificulten su óptimo desarrollo".

- Ministerio de Salud Chile: grupo de trabajo en Maltrato Infantil (1991): se describe maltrato como: "Agresión física, emocional o sexual en contra de un niño, menor de 18 años, o la falta en proporcionar los cuidados necesarios para la expresión de su potencial de crecimiento y desarrollo, contando con los elementos mínimos para ello que excedan los límites culturalmente aceptables para esa comunidad o que transgreda el respeto a los derechos del niño".

De acuerdo con lo señalado, resulta difícil desarrollar un concepto de maltrato infantil que pueda ser común para distintas culturas encontrándose acuerdo o respecto a los tipos de abuso que existe principalmente al concepto que se refiere a la violencia física. Ello se debe a que ésta es más fácil de diagnosticar y los signos que presenta suelen tener una clara relación causal con la conducta de agresión. Sin embargo, los signos de abuso emocional, de abandono o negligencia suelen no ser tan obvios y, generalmente, no son percibidos por los adultos que conforman el entorno del niño.

- **Indicadores de Maltrato Infantil.** El niño no sabe defenderse ante las agresiones de los adultos, no pide ayuda, esto lo sitúa en una posición vulnerable ante un adulto agresivo y/o negligente. Los niños que sufren maltrato tienen múltiples problemas en su desarrollo evolutivo, déficit emocional, conductuales y socio-cognitivos que le imposibilitan un desarrollo adecuado de su personalidad. De ahí la importancia de detectar cuanto antes el maltrato y buscar una respuesta adecuada que ayude al niño en su desarrollo evolutivo.

Los problemas que tienen los niños maltratados se traducen en unas manifestaciones que pueden ser conductuales, físicas y/o emocionales. A estas señales de alarma o pilotos de atención es a lo que llamamos indicadores, ya que nos pueden "indicar" una situación de riesgo o maltrato.

A continuación se expone una serie de indicadores que pueden ayudar en la observación, sin embargo hay que tener en cuenta que éstos por sí solos no son suficientes para demostrar la existencia de maltrato sino que además se debe considerar la frecuencia de las manifestaciones, cómo, dónde y con quién se producen.

Por ello es importante saber interpretar estos indicadores y no quedarnos ante ellos como observadores o jueces de una forma de ser ante la que no podemos hacer nada. Estos indicadores no siempre presentan evidencias físicas (v.gr.: algunas formas de abuso sexual, maltrato psicológico... ) sino que pueden ser también conductas difíciles de interpretar.

Algunos de los indicadores, entre otros, que se pueden dar son:

En el niño:

- Señales físicas repetidas (morados, magulladuras, quemaduras...)
- Niños que van sucios, malolientes, con ropa inadecuada, entre otros.
- Cansancio o apatía permanente (se suele dormir en el aula).
- Cambio significativo en la conducta escolar sin motivo aparente.
- Conductas agresivas y/o rabietas severas y persistentes.
- Relaciones hostiles y distantes.
- Actitud hipervigilante (en estado de alerta, receloso,...).
- Conducta sexual explícita, juego y conocimientos inapropiados para su edad.
- Conducta de masturbación en público.
- Niño que evita ir a casa (permanece más tiempo de lo habitual en el colegio, patio o alrededores).

- Tiene pocos amigos en la escuela .
- Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares.
- Después del fin de semana vuelve peor al colegio (triste, sucio, etc..).
- Presenta dolores frecuentes sin causa aparente.
- Problemas alimenticios (niño muy glotón o con pérdida de apetito).
- Falta a clase de forma reiterada sin justificación.
- Retrasos en el desarrollo físico, emocional e intelectual.
- Presenta conductas antisociales: fugas, vandalismo, pequeños hurtos, etc.
- Intento de suicidio y sintomatología depresiva.
- Regresiones conductuales (conductas muy infantiles para su edad).
- Relaciones entre niño y adulto secreta, reservada y excluyente.
- Falta de cuidados médicos básicos.

En los padres y/o cuidadores:

- Parecen no preocuparse por el niño.
- No acuden nunca a las citas y reuniones del colegio.
- Desprecian y +

- " ("puedo hacer con mi hijo lo que quiero porque es mío").
- Expresan dificultades en su matrimonio.
- Recogen y llevan al niño al colegio sin permitir contactos sociales.
- Los padres están siempre fuera de casa (nunca tienen tiempo para...).
- Compensan con bienes materiales la escasa relación personal afectiva que mantiene con sus hijos.
- Abusan de sustancias tóxicas (alcohol y/o drogas).
- Trato desigual entre los hermanos.
- No justifican las ausencias de clase de sus hijos.
- Justifican la disciplina rígida y autoritaria.
- Ven al niño como malvado.
- Ofrecen explicaciones ilógicas, contradictorias no convincentes o bien no tienen explicación.
- Habitualmente utilizan una disciplina inapropiada para la edad del niño.
- Son celosos y protegen desmesuradamente al niño.

Estos indicadores pueden observarse en otros casos que no necesariamente

se dan en niños maltratados, la diferencia más notable es que los padres maltratadores no suelen reconocer la existencia del maltrato y rechazan cualquier tipo de ayuda, llegando a justificar con argumentos muy variados este tipo de acciones; en cambio los padres con dificultades suelen reconocerlas y admiten cualquier tipo de ayuda que se les ofrezca. Es importante analizar los diferentes aportes de informes y estudios técnicos acerca del maltrato infantil.<sup>16</sup>

Así al tratar este tema, se debe tener en cuenta que el maltrato en los niños va desde el maltrato leve y la negligencia, hasta el abuso emocional, físico y sexual, siendo entonces necesario definir cada uno de estos conceptos y sus respectivos indicadores según la clase de abuso:

**Negligencia.** Es falta de proveer las necesidades básicas de un niño. La negligencia puede ser:

- Física (ej., falta de proporcionar comida o resguardo necesario, o ausencia de supervisión adecuada).
- Médica (ej., falta de proporcionar tratamiento médico o para la salud mental)<sup>2</sup>.
- Educacional (ej., inatención a las necesidades emocionales de un niño, falta de proporcionar cuidado psicológico o permitiendo que el niño use alcohol o drogas).

Estas situaciones no siempre quieren decir que un niño es descuidado. Algunas veces los valores culturales, los estándares de cuidado en la

---

<sup>16</sup> PROCURADURÍA PARA LA DEFENSA DEL MENOR Y LA FAMILIA. III Informe sobre maltrato infantil. Septiembre 1994.

comunidad, y la pobreza pueden ser factores que contribuyen, indicando que la familia necesita información o asistencia. Cuando una familia falla en el uso de información y recursos, y la salud o seguridad del niño está en riesgo, entonces la intervención de la institución de protección y bienestar del niño podría ser requerida.

### **Indicadores de Negligencia:**

- Durante el primer año de vida, se observa alteraciones en el crecimiento y desarrollo físico y emocional.
- Manifestaciones de hambre, infecciones crónicas, mal higiene y vestimenta inadecuada.
- Fuga frecuente de su hogar.
- Conductas alimentarias raras: atracones de comida, ingestión de sustancias no comestibles, y vómitos inducidos.
- Relaciones sociales muy alteradas con sus coetáneos y familiares.
- Los padres suelen ser personas deprimidas, aisladas, desempleadas .
- Ausencia de alguna de las dos figuras parentales.
- El consumo y abuso de sustancias tipo alcohol, tabaco, marihuana, cocaína, productos volátiles y otras similares.
- Se sugiere la existencia de un prototipo de padres negligentes: inexpertos, aislados socialmente, bajo nivel educativo, incapacidad temporal

para la crianza de los hijos, pasivos, y provenientes de hogares en que imperaba el caos y el abuso – negligencia.

- Padres con trastornos psiquiátricos severos

**El Abuso emocional.** Es una de las formas más extendidas de maltrato infantil y quizá la más tolerada socialmente. Son niños insultados, menospreciados o ridiculizados precisamente por los adultos que deberían fomentar su autoestima y crecimiento personal. Se esta observando esta conducta de maltrato por parte de muchos profesores de instituciones oficiales a sus estudiantes, por eso la importancia de dicha investigación. Esta violencia causa en los niños perturbaciones que influirán en su salud psíquica. Las víctimas a adoptan comportamientos extremos (llaman la atención o se muestran muy pasivos) o adoptan comportamientos adultos protegiendo a otros niños, o parecen más infantiles de lo que por edad les corresponde. En ocasiones, se han registrado intentos de suicidio en estos niños.

Un niño puede estar sufriendo malos tratos cuando se dan estas circunstancias:

- Cambios repentinos en su conducta habitual.
- Problemas físicos que no reciben atención de sus padres.
- Se muestra ansioso y expectante como si algo malo fuera a pasar.
- Absentismo escolar injustificado.

- La familia se interesa poco por el proceso escolar del hijo y no acude al colegio cuando se le llama.
- Los padres niegan que el niño tenga problemas y a la vez lo desprecian por su conducta.
- La familia exige al niño metas inalcanzables para su capacidad. - Los padres o adultos a su cargo le ridiculizan frecuentemente Los niños no miran a la cara a la gente o hablan mal de casi todo el mundo.
- **Abuso Físico** es el daño físico (puede ser desde moretones pequeños hasta facturas graves o muerte) como resultado de puñetazos, golpizas, patadas, sacudidas, tiradas, puñaladas, asfixias, golpes (con una mano, palo, cinturón, u otro objeto), quemaduras, o alguna otra manera maltrato a un niño. Tal daño es considerado como abuso sin importar si la persona encargada del cuidado del niño tuvo la intención o no de hacerle daño al niño.
- Indicadores del Maltrato físico:
  - Sospechar de abuso físico, siempre que un niño presente hematomas o lesiones que no pueden explicarse en forma adecuada.
  - Hematomas y marcas en forma simétrica, como lesiones en ambos lados de la cara, espalda, glúteos y muslos.
  - Los hematomas tienen la forma de los instrumentos utilizados, como cuerdas o hebillas de cinturón.

- Señas de quemaduras de cigarrillo en miembros superiores, inferiores, espalda, abdomen.
- Inmersiones en agua hirviendo, provocando quemaduras en forma de guante o calcetín.
- Fracturas múltiples o en espirales, especialmente en bebés.
- Hemorragias en la retina, especialmente en los niños pequeños.
- Niños llevados con frecuencia a los hospitales, para el tratamiento de problemas peculiares, y cuyos padres dan explicaciones incoherentes.
- Deshidratación causada por privación en la ingesta de líquidos.
- Incapacidad para movilizar ciertas extremidades, por dislocaduras o daño intracraneal.
- Rupturas inexplicables del hígado, estómago, intestinos y páncreas.
- Convulsiones, estado de coma y, en algunos casos muerte.
- Niños retraídos y asustados.
- Conducta agresiva y labilidad emocional.
- Depresión, ansiedad y baja estima personal.
- Niños con intento de esconder las señales físicas producto del abuso, por miedo al rechazo de sus progenitores.

- Retraso en el desarrollo psicomotor .Dichos indicadores manifiestan los diferentes tipos de maltratos según los estudios de Isabel cuadros.<sup>17</sup>

- **Maltrato infantil en el Instituto Villaluz.** Es extremadamente perturbador para un docente el tomar conocimiento o simplemente sospechar que un colega pueda estar maltratando a un alumno. A pesar de ello esto puede ocurrir y en estos casos el niño maltratado requiere una protección especial. No olvidar que el niño/a esta hablando de un hecho que lo perturba, le genera culpa e involucra a alguien que tiene poder sobre el.

¿Cuándo “la escuela” sospecha que uno de los suyos es un abusador, mas aun en aquellos casos en que se trata de un empleado de larga trayectoria, una respuesta puede ser que se niegue o ignore lo sucedido en la institución en maltrato se observa diferentes clases de maltrato en primer lugar, se detecta el maltrato físico como reglazos, empujones y el maltrato psicológico, como por ejemplo, humillaciones en publico, decirles a los niños palabras que afecten su autoestima, ignorarlos, sacarlos del salón, esto es muy frecuente por esta razón se vio la necesidad de investigar e indagar el porque, quienes y como es que se lleva a cabo este maltrato a los estudiantes de esta institución, para generar alternativas de solución y así contribuir en la verdadera formación integral de personas de bien comprometidas con la comunidad en la que viven.

**Concepto de disciplina escolar.** Al hablar de disciplina nos encontramos con uno de los "*problemas*" que más afecta a la enseñanza actual, y más concretamente, a la relación profesor-alumno.

---

<sup>17</sup> ASOCIACIÓN COLOMBIANA PARA LA DEFENSA DEL MENOR MALTRATADO. ¿Qué es el Maltrato Infantil? Bogotá, 1995.

Antes de seguir, debemos entender qué es disciplina. Curwin y Mendler, nos dicen que la disciplina puede entenderse como " *un conflicto entre las necesidades de un individuo y las de grupo o la autoridad que lo representa.*"

Así podemos entender:

- Individuo = Alumno
- Grupo = Clase
- Autoridad = Maestro

No nos podemos quedar con el simple hecho de entender la disciplina como un comportamiento, como actuaciones en el aula, ni a situaciones de carácter conflictivo.

Tanto para profesores como alumnos, la disciplina afecta a esferas de la persona en las que están implicados los sentimientos, las actitudes, los valores...

El niño ante una situación de enseñanza, o bien en una relación sistemática con otras personas, hace suyas las pautas de comportamiento, bien sean impuestas o bien elaboradas por él mismo. Por eso al llegar nuevo a una clase, el niño estudia el entorno y el contexto en el que va a estar, pide informes a otros compañeros,... y así adquiere unos determinados hábitos de conducta.

Al igual que ha aprendido lo que puede o no puede hacer, (normas), también ha aprendido a quebrantarlas, y este quebrantamiento de las normas, hemos de considerarlo como un castigo hacia su maestro e incluso hacia la institución escolar.

Creo, que un momento importante para lograr un clima de disciplina, es el momento en el que se hace participar al alumno, pero, ¿cómo participa un alumno en el aula? Tiene fijado el currículum, asignados los maestros, elegidos unos textos, exigidas unas mediciones y evaluaciones, precisado el horario, impuesto el calendario escolar, trazados los caminos y direcciones. Es fácil comprender que, a medida que crece la capacidad de análisis, los alumnos se muestran interpelados por las exigencias que nacen del contexto escolar.

Si el proceso de aprendizaje se asienta sobre una concepción curricular de carácter perennialista, en lo que lo fundamental es la transmisión de un cuerpo de conocimientos, (instrucción), el papel del alumno se limita al de mero receptor de unos datos que el maestro expone-propone-impone desde su docencia.<sup>18</sup>

Los padres suelen plantear, voz en grito, que la disciplina y el orden son valores fundamentales en un centro escolar, no sólo porque mejora y facilita el aprendizaje, sino porque constituyen, en sí mismos, una *excelente lección*. Una clase que rompe la estructura de alineamiento y de silencio del grupo frente al maestro, en la que se toman decisiones de forma compartida, en la que se forman grupos de discusión, en la que se negocian las normas, el maestro disminuye su poder de decisión y se convierte en facilitador de la tarea compartida. Con todo esto, la red de relaciones alumno-alumno se potencian, multiplican e intensifican. No debemos olvidar que el valor más importante no es el del silencio, sino el del trabajo compartido, facilitación de un escenario para el aprendizaje.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> Lobo Arévalo Nubia. Santos Rodríguez Clara. Psicología del Aprendizaje. Universidad Santo Tomás. P. 44 – 52.

<sup>19</sup> Ibid, El Aprendizaje como desarrollo del pensamiento creativo. pag. 293.

No podemos olvidarnos de los efectos secundarios y de su evaluación. A veces estos efectos secundarios son tan importantes que invalidan lo conseguido. Por ello, se pueden aprender muchas cosas, pero sería negativo crear *aversión* hacia el aprendizaje. Se puede conseguir silencio y orden pero sería preocupante haber desarrollado odio hacia las personas.

La autonomía de los maestros es un requisito de indudable significado. Si el maestro tiene unas limitaciones externas que limitan o anulan su independencia, el ambiente de aprendizaje y el comportamiento de los alumnos, estarán marcados por la rigidez y destrezas ideadas para el mantenimiento del orden pero no en la construcción de pensamiento en una experiencia abierta y cooperativa.

La autonomía del maestro, junto con una formación inicial y un proceso de perfeccionamiento nacido de la propia acción, permitirán mejorar las relaciones que definen el ambiente de aprendizaje y actuar con sensibilidad, rigor, acierto y seguridad en el desarrollo de la *negociación* en la asimilación del papel que le corresponde como facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Modificar los planteamientos existentes sobre disciplina en las aulas y en los centros, supone realizar una transformación de la mentalidad y de la concepción del currículum.

La complejidad de los fenómenos de relación que se establecen en el aula y en el centro, exigen un estudio individual y reflexivo de nuestra acción docente, así como el acercamiento al niño y a su contexto para poder interpretar correctamente la *cultura del aula* y adaptar, nuestros instrumentos de enseñanza-aprendizaje, a la realidad e intereses del niño, para poder conseguir juntos, la plena satisfacción personal.

**Concepto de castigo.** Un aporte sacado del congreso de ICBF y XI Congreso de presencia y atención del maltrato infantil “un pacto para la protección integral”.

**¿Que es el castigo corporal?** Cualquier acción en la que una persona utiliza alguna forma de violencia física causando dolor en el cuerpo pero no lesiones físicas visuales, con la intención de castigar a un niño y la creencia de estar educando o corrigiendo una conducta no deseable.

Comportamientos que padres y madres consideran, deben castigarse con golpes.

- Desobediencia, travesuras.
- Grosería, altanería, agresión u otras.
- Pataletas, rabietas o berrinches.
- Movimiento permanente y ruidoso.
- No comer, derramar alimentos No controlar esfínteres.
- Rebeldía, comportamiento caprichoso.
- Tener problemas en la escuela, perder materias o cursos.
- No hacer tareas.

¿Por que abolir el castigo corporal a la niñez?

- Es una violación del derecho fundamental a la dignidad humana y a la integridad física.
- Valida socialmente el comportamiento violento para resolver conflictos y genera indolencia ante el abuso físico contra niños y niñas.

- La moderación fácilmente se excede el castigo corporal y el abuso físico sin parte de un continuo.
- El sentimiento de injusticia y miedo que lo acompaña impide o dificulta la formación de la conciencia moral y ética.
- Estudios sobre los efectos del castigo corporal encuentran vínculos significativos de este con la reproducción de otras formas de violencia.<sup>20</sup>
- Puede generar comportamientos que convierten a los niños y niñas en mas susceptibles de nuevos castigos y maltratos.
- Impide el desarrollo y uso de alternativas positivas para la educación de niños y niñas.
- Genera ansiedad y culpa en los padres y madres y afecta su relación y comunicación con los hijos e hijas y entre si.

**Implicacion básica.** La abolición del castigo corporal implica a la desaparición de las dispensas, legales y sociales aplicables a padres, educadores y otros adultos de tal forma que los niños y niñas tengan el mismo amparo en las leyes de la agresión que cualquier otra persona.

## **1.5. SENTIDO DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación se desarrolló en el instituto, Villa Luz, con el fin de identificar las situaciones de maltrato y proponer estrategias de transformación y movilización del pensamiento en docentes y estudiantes de la institución

---

<sup>20</sup> CISALVA. Sección Amigos en el conflicto suministrado por presidencia de la República. Ministerio de la Protección Social. Universidad del Valle, 1998

## 1.6. ENFOQUE Y DISEÑO METODOLOGICO

**1.6.1 Metodología.** Para iniciar el proceso de investigación es necesario tener claro que esta es de corte cualitativa. Esta demanda que el objeto de investigación es el ser humano y su vida grupal, no solo limitado a un dato sino a su aspecto histórico, cultural y de valores.

El objeto de la investigación es el mundo en que se manifiesta la vida histórico, social de los hombres; por eso más que explicaciones, lo importante es el análisis y la comprensión de los fenómenos sociales.

Los datos con los cuales se trabajó se componen de significados humanos, los cuales son interpretados a través de la comunicación del observador con los individuos estudiados. Este control va ligado a la realidad. Exige comunicación y participación.

Partiendo así de la cotidianidad.

El fin es obtener un conocimiento organizado de la realidad social. Existe un mundo sociocultural en el cual se da múltiples relaciones de interacción.

Método investigación acción: “el diseño de investigación seguirá como pauta el modelo de investigación acción que recibe también el nombre de investigación participativa, la cual encuentra su fundamento epistemológico en el paradigma de las ciencias sociales.”<sup>21</sup>

La investigación acción esta orientada al cambio social con fines emancipatorios y al discurso como una forma de comunicación que cuestiona

---

<sup>21</sup> PETRUS, Antonio. Pedagogía Social. Ariel Educación, Impreso en España Barcelona. Pág. 387

la realidad social y su legalidad con el fin de promover posibilidades de cambio a través de la argumentación ideológica.

La investigación acción como “ un estudio de una situación social busca mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, caracterizada como una reflexión de las acciones humanas tendientes a modificar la situación como una vez que se logre una comprensión mas profunda del problema.”<sup>22</sup>

Por lo anterior la investigación acción podemos considerarla como una estrategia metodológica que puede ser aplicada en esta propuesta de intervención como una practica social cuyo objetivo es la transformación de la realidad actual enfatizando en el compromiso de los participantes

**1.6.2 Participantes.** La población tomada para la presente investigación estuvo conformada por estudiantes de educación preescolar y básica primaria cuyas edades oscilan entre los 5 y los 12 años correspondientes a los grados de transición, cuarto, y dos quintos de la jornada de la tarde del instituto Villaluz, cada grado aproximadamente con 30 estudiantes y los 4 profesores de estos grados. Es importante destacar que la población con la cual se quiere la transformación de pensamiento son los docentes, pero debido a que para llegar a descubrir las situaciones maltratantes que ellos practican es indispensable recurrir a la colaboración de los estudiantes, es por eso que a ellos se les hizo participes del trabajo de campo.

**1.6.3. Propuesta metodológica o herramientas de recolección y/o construcción de la información.** Las herramientas que se utilizaron para recolectar la información permanente fueron las encuestas, entrevistas, historias de vida y observación directa.<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> SANDOVAL CASILIMAS, Carlos A. Investigación Cualitativa, ICFES – ASCUN. Bogotá, 1996. p. 51 -143.

<sup>23</sup> BONILLA Elsy y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del Dilema de los Métodos. Bucaramanga: UNAD.

Con estos instrumentos se pudo crear la información requerida para el trabajo de intervención ya que se aplicaron a la población escogida, vale la pena aclarar que la observación se realizó también en las horas de descanso ya que en estos espacios es donde se presenta un alto grado de situaciones maltratantes.

A continuación se describe según los participantes las herramientas utilizadas

### **Estudiantes**

- **Encuestas.** Se realizó una encuesta a los estudiantes ya que es la mejor manera de llegar a ellos y que respondan con sinceridad debido a que la encuesta se realizó si tener que escribir el nombre. ver anexo
- **Historia de vida.** Según el resultado de las encuestas a la población mas afectada se les realizó una historia de vida, a cada estudiante se le preguntó la forma de vida en su hogar, su contexto familiar ya que esto deja entrever el porque de su comportamiento en la institución. ver anexo

### **Docentes**

- **Entrevistas.** En las cuales se detectaron los imaginarios de disciplina y castigo existente en ellos.
- **Historia de vida.** Se vio reflejado las razones de los porque son agentes maltratadores en la institución. Ya que nos mostró las causas del comportamiento de los docentes.
- **Observación directa.** Se realizó a través del siguiente proceso.

. Se escogió un día y hora determinado para cada grupo sin avisar al respectivo docente de esto, con el fin de no sesgar el desempeño del mismo durante la observación.

Los aspectos a observar fueron:

- Comportamiento de los niños.
  
- Comportamiento de los docentes hacia los niños, frente al desorden, preguntas, etc.
  
- Actitudes mal tratantes observadas

. Esta observación la realizó una persona diferente a la investigadora con el fin de no sesgar el comportamiento del docente, esta persona fue previamente instruida para realizar esta labor.

**1.6.4. Procedimiento.** Esta investigación se llevó a cabo teniendo como referencia la preocupación que me asistía al observar como algunos compañeros de trabajo en su proceso de enseñanza y formación, maltratan a sus estudiantes. Situación preocupante ya que son niños de preescolar y primaria de un estrato bajo(1 y 2) los cuales en los hogares sus padres practican el maltrato hacia ellos. Es por eso que inicié mi preocupación por este tema; lo primero que se realizó fue encontrar formas de maltrato indagando los niños para que expresaran como era ese maltrato, por medio de las herramientas de investigación; indagando también en los docentes de una manera muy sutil las causas de ese maltrato.

Con estos hallazgos y el soporte teórico se procedió a elaborar una propuesta de intervención en la cual se garantizara la movilización del

pensamiento en los docentes del Instituto Villaluz, ya realizada la propuesta se procedió a desarrollarla, que en este caso fueron los talleres que ayudaron a estos docentes a generar procesos de cambio ante el maltrato a sus estudiantes.

## 2. HALLAZGOS

### 2.1. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

**Encuesta dirigida a estudiantes.** Respecto a los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes, podemos percibir que en la institución se está presentando signos de maltrato de los docentes a sus alumnos.

La encuesta se le realizó a la totalidad de los estudiantes de los grados cuarto, quinto A y quinto B, para una totalidad de 90 encuestas, a los estudiantes de preescolar no se les realizó ya que ellos no saben leer y escribir.

A continuación se dan las respuestas de la tabulación:

Se procedió a la aplicación de la encuesta escrita a los estudiantes, explicando el objetivo principal: determinar las formas y frecuencia de maltrato que los docentes hacen a sus estudiantes. Se sugirió no anotar el nombre, pero sí contestar con la mayor sinceridad posible.

El instrumento contiene 10 ítems relacionados con el gusto por venir a la institución y la manera de cómo son amonestados si cometen una falta, enfatizando más en lo segundo.

### RESPUESTAS TABULACION

- El 100% de los estudiantes les gusta venir al colegio; la razón que predominó fue la de aprender y estar fuera de las situaciones maltratantes de su entorno familiar.

- El 100% de los estudiantes les gusta estudiar ya que argumentan que quieren aprender para salir adelante en su vida.
- El 33% ve a su profesora alegre, dinámica; el 37% regañona; el 4% malgeniada y el 10% gritona, cabe anotar que esta encuesta fue realizada dos veces ya que la primera arrojó datos que no coincidían con la realidad, esto debido al temor que los estudiantes sentían por las represalias que sus maestros pudieran tener con ellos.
- El 91% quiere a su profesora, el 9% no; es importante destacar el sentido contradictorio que tienen los estudiantes, aunque ven a su maestra regañona y malgeniada el 9% de los encuestados dicen que si la quieren.
- El 12% dice que con un grito los reprenden cuando cometen un error o se portan mal; el 70% respondió que llamadas de atención; el 4% reglazo; el 6% halar del brazo; el 3% palmada en el brazo. Analizando la pregunta, donde se observan signos de maltrato es en los estudiantes con un comportamiento que se sale de los parámetros exigidos por la institución, o sea indisciplina.
- El 39% afirma que ha sido castigado y el 60% que no. En esta pregunta se observa que todo depende del comportamiento de los estudiantes, los de buen comportamiento no han sido castigados y los de mal comportamiento si han sido castigados de una u otra manera. Para los niños las llamadas de atención no son castigos.
- El 19% de los encuestados han sido castigados por hablar con su compañero; el 12% por pararse el puesto; el 10% por no realizar tareas, otro 10% por molestar en el salón (tirar papeles, reírse, silbar, etc.); el 9% por pelear con sus compañeros; otro 9% por ser grosero con la profesora y el

29% contestó que no ha sido castigado ya que estos son los estudiantes con buen comportamiento. En esta pregunta los estudiantes tuvieron la oportunidad de responder varias opciones.

- El 100% de los encuestados aceptan que merecen el castigo ya que se sienten culpables por portarse mal.
- Con respecto a la pregunta con que frecuencia te castigan, el 18% afirma que todos los días, otro 18% que una vez por semana, un 4% que una vez por mes, el 2% casi nunca y la mayoría afirma que nunca con un 29% ya que como sé había mencionado anteriormente son los estudiantes que tienen buen comportamiento.
- En cuanto a la ultima pregunta un 73% considera que ninguna otra persona fuera de su profesora los castiga; un 17% afirma que el coordinador y el 10% que otra profesora.

Analizando la encuesta basándose en la tabulación nos podemos dar cuenta que los estudiantes que presentan signos de maltrato según el resultado de esta herramienta, son los niños que tienen un comportamiento agresivo, con alto grado de indisciplina, que su rendimiento académico es regular o deficiente y es por esta razón que sus maestros al reprenderlos manejan situaciones de maltrato. De ahí surgieron los siguientes interrogantes: ¿si son niños por que no permitirle ciertos comportamientos fuera de los parámetros normales? ¿ Es al caso que todos los niños deben comportarse de la misma manera? ¿Por qué los docentes si estudiaron esa profesión no tienen la suficiente paciencia para soportarlos y corregirlos de una mejor forma?

Es significativo saber que el 39% de la población ha sido maltratada, por lo tanto a estos niños y a todos los docentes, ya que no son sino 4, se les realizó una historia de vida, la observación directa y las entrevistas arrojando los siguientes datos.

A manera de conclusión la encuesta arrojó una información que el 39,58% de la población está siendo víctima de una situación maltratante, las que más se vivencia son los gritos, reglazos, halar del brazo, palmada en el brazo; razón por la cual es importante realizar este proyecto ya que ésta es una cifra un poco elevada de los niños que están siendo maltratados de una u otra manera por sus docentes y sería conveniente transformar esta realidad.

**Observación directa:** se inició la observación directa para esto se utilizó tanto el aula de clase, como el patio de recreo, charlas con los docentes y estudiantes.

Los estudiantes maltratados muestran casi siempre las mismas características: bajo rendimiento académico, agresividad, indisciplina constante, indiferencia frente a sus profesores. También se observa que los problemas de comportamiento se agudizan a medida que el estudiante va pasando a cursos superiores.

Esta fue realizada por una persona que pasó desapercibida, para que así los docentes actuaran con naturalidad.

Con esta herramienta se observó en forma directa como su nombre lo dice, los comportamientos maltratantes de los docentes que fueron observados, se detectó el abuso que algunos profesores ejercen sobre sus estudiantes disfrazándolos en elementos de poder, de disciplina.

**Entrevistas.** A los docentes se les realizó una entrevista preguntando lo siguiente:

- Qué es disciplina para usted
- Qué es castigo para usted
- Cómo es su experiencia como docente.

Se puede observar que los docentes entrevistados perciben la disciplina como una conducta, una forma de actuar de cierta manera, en la cual si no se cumple da como resultado el castigo, que lo ven como la manera de sancionar el no cumplir con su deber.

Se aprecia con esto que los docentes son personas rígidas, con baja auto estima, que tienen una experiencia laboral amplia que en lugar de utilizarla como un beneficio, se sienten cansadas y con poca paciencia hacia sus estudiantes, esto se ve reflejado en su desempeño como maestras.

Las respuestas textuales de la entrevista están en los anexos.

A los niños también se les pregunto sobre el concepto de disciplina y castigo y estos fueron los resultados:

#### IMAGINARIOS DE DISCIPLINA

- ◆ Hacer caso a los profesores
- ◆ Obedecer en lo que nos manden
- ◆ No hablar con los compañeros en clase
- ◆ Trabajar en clase
- ◆ Hacer tareas
- ◆ No ser groseros, ni decir malas palabras

- ◆ Respetar a las personas
- ◆ Tener los cuadernos ordenados
- ◆ Dejar dictar clase
- ◆ No salirse del salón
- ◆ No pelear
- ◆ No robar las cosas de los demás
- ◆ Disciplina es educación
- ◆ Aprender de los errores
- ◆ Cuando hay leyes en la escuela.

#### IMAGINARIOS DE CASTIGO

- ◆ Cuando nos reprenden porque hacemos algo indebido
- ◆ No salir al recreo
- ◆ Pararse toda la clase con los brazos arriba
- ◆ Hacer planas
- ◆ No ir a educación física
- ◆ Barrer toda la escuela
- ◆ No comer a la hora del recreo
- ◆ Un reglazo
- ◆ Un regaño
- ◆ Un grito
- ◆ Un empujón y una sentada duro en el puesto
- ◆ Sacar del salón

En estos resultados también se puede diagnosticar el maltrato que persiste en la institución que son los mismos que hemos venido nombrando con anterioridad y otras clases de maltrato que se disfrazan como es no dejarlos salir al recreo ni comer su once, barrer toda la escuela entre otros.

**Historia de vida.** Los estudiantes que han sido maltratados de alguna u otra forma se les realizó una historia de vida, cada uno contó su pequeña historia (ver anexo) develándose lo siguiente:

Son niños que en su ambiente familiar son maltratados por algún miembro de su familia razón por la cual se explica el comportamiento, o agresivo, o de desinterés ante el estudio ya que tienen demasiados problemas en su hogar reflejándolo en la institución.

Como se puede observar todas estas historias de vida de los estudiantes que presentaron signos de maltrato en la institución reflejan un alto grado de violencia intrafamiliar.

Es importante enfatizar que las dificultades del ambiente familiar son un elemento propiciador de la violencia; quienes observan comportamientos violentos en su familia los trasladan a la vida social; la familia sería desde este punto de vista el lugar esencial de transmisión de violencia, volviéndose esto un círculo vicioso ya que los estudiantes reflejan lo visto en casa en el colegio y es por esta razón que son también maltratados en la institución educativa.

Esta investigación trata de mejorar esa situación de maltrato en la institución y da campo de acción para posibles investigaciones, en el campo familiar y así mejorar la calidad de vida de los estudiantes de la jornada de la tarde del instituto Villa luz.

Con base en todos los hallazgos encontrados y en el análisis de estos, se pudo construir dos categorías de estudiantes y de docentes:

**CATEGORIA 1:** son alegres, dinámicos, participativos en clase, expresan sus sentimientos con facilidad, son solidarios y tienen un buen rendimiento académico por lo cual no son maltratados por sus docentes.

**CATEGORIA 2:** se caracterizan por tener un bajo rendimiento académico, agresividad en general con los educadores y compañeros, e indisciplina en el salón de clase razón por la cual se les llama la atención con frecuencia, llegando al castigo físico por parte de sus docentes.

Para clasificar a los docentes se tuvo en cuenta la manera de reprender a sus estudiantes, encontrándose la siguiente clasificación:

**GRUPO 1:** el maestro alegre, dinámico que ve la disciplina como una manera de formar la personalidad y el ejercicio pedagógico, sin llegar a casos extremos como el maltrato tanto físico como psicológico.

**GRUPO 2:** el maestro amargado “regañón” que ve a sus estudiantes de una manera despectiva, que no tiene paciencia con ellos y a los estudiantes de la categoría 2 los trata de una manera maltratante.

La observación muestra que la mayor tendencia de los maestros en esta población tan pequeña está inclinado en el grupo 2.

**Reflexión.** Realizada la investigación sobre el maltrato implícito en la pedagogía en el instituto Villaluz; surge la necesidad de presentar serios cuestionamientos que induzcan a la reflexión por parte de los docentes para cambiar su método de disciplinar a los niños, no imponiéndoles castigos severos que lleven al maltrato.

Sabemos que las relaciones entre profesores y estudiantes son determinantes en el desarrollo del ser humano y que siendo los maestros los “segundos padres” de los niños es deber de los mismos mejorar la relación existente entre ellos para que así sé de una mejor formación tanto en la parte académica, psicológica y de comportamiento social. Ya que al mejorar las relaciones automáticamente mejora el comportamiento.

Es importante anotar que las relaciones afectivas maestro- estudiante aparecen implícitas y dejan entrever un distanciamiento muy grande que se traduce en autoritarismo, falta de confianza y temor que tienen que ver con las características propias de cada uno; su estructura de personalidad, su preparación y formación profesional y su experiencia docente, la motivación mística en su trabajo.

El maestro tiene problemas de autoridad, debido a experiencias negativas en su evolución, en ocasiones carece de suficiente preparación y experiencia. Para analizar la relación que establece con sus padres y que influye decisivamente en la actitud que asume frente al maestro, en el establecimiento, frente a sus condiciones y a su comportamiento que se torna agresivo o indiferente.

Los estudiantes debido a su forma de crianza y problemas de su entorno familiar en ocasiones no se sienten que están vulnerando sus derechos al ser maltratados por sus docentes ya que se sienten culpables por su mal comportamiento y sienten “que se lo merecen”; es por esta razón que se establecen los siguientes mecanismos de maltrato presentes en el Instituto Villaluz:

- Maltrato físico de los docentes hacia los estudiantes: en donde se observan reglazos, palmadas, haladas de brazo, haladas de cabello, pellizcos.
- Maltrato psicológico de los docentes y coordinador hacia los estudiantes: en donde se observa regañones constantes, humillaciones, chantajes.

Ya establecidos los mecanismos de maltrato en la institución se puede analizar el impacto emocional de las conductas reflejadas en los niños maltratados llegando a la siguiente conclusión:

Afecta el desarrollo integral de los menores específicamente en lo relativo a su desenvolvimiento personal, social y profesional.

La creencia a corregir a través del maltrato es generalmente iniciada en la familia y reforzada posteriormente en la escuela.

El maltrato en casa casi siempre repercute en el desempeño académico de los menores, lo que les acarrea consecuencias como mal comportamiento, bajo rendimiento e inestabilidad emocional, volviéndose esto, un círculo vicioso ya que estos son los menores que son maltratados por sus docentes. El maltrato infantil en la escuela generalmente se presenta cuando las expectativas escolares o académicas son superiores a los logros y adelantos del menor en cualquier grado escolar; frecuentemente los docentes evalúan a la totalidad del grupo, fijándose parámetros con base en un nivel de eficiencia final para todo el alumnado y al no ocurrir lo esperado, la falla se atribuye sólo a los estudiantes y se les culpa con calificativos peyorativos, poniéndoles etiquetas que repercuten en su autoimagen y seguridad personal.

Es por eso que se requiere de una sensibilización al problema, una conciencia de los daños que produce y comenzar a generar un cambio de comportamiento en la gente adulta que esta en contacto con los menores, en este caso con los docentes del Instituto Villaluz pensándose la propuesta de intervención que a continuación se expone.

### 3. INTERVENCION

De acuerdo a los resultados de la investigación se propuso realizar una serie de talleres de sensibilización y disminución de situaciones de maltrato infantil en el instituto Villa Luz dirigido a los docentes y directivos. Los talleres que componen esta serie son:

- Conocimiento de si mismo
- Autoestima
- Programación neurolingüística
- Inteligencia emocional
- La importancia del contacto físicos en las relaciones humanas
- Relaciones humanas
- Maltrato infantil una realidad en el entono
- Disciplina y motivación sin agentes maltratantes.

Para los niños y niñas se desarrollaran unos espacios de interacción con ellos, realizándoles un seguimiento y retroalimentación de la situación maltratante que estaban viviendo.

Trabajamos con ellos ya que son la parte afectada, aunque los principales participantes de este proyecto son los maestros, que son a los que queremos cambiar su comportamiento frente al maltrato, los estudiantes por ser el motivo de ese maltrato es indispensable involucrarlos y mejorar su estadía en la institución y por ende la calidad de educación que se imparte en el Instituto.

### **3.1. OBJETIVOS**

- Generar un espacio de autoconocimiento e identificación de sus cualidades y defectos tanto en la vida laboral como personal.
- Identificar las situaciones actuales que están viviendo, brindar las herramientas necesarias a través de estos talleres para que ocurra una transformación en ellas.
- Sensibilizar y concientizar la importancia del buen trato y la eliminación de agentes castigadores en la formación de los niños y niñas que tienen a su cargo.

### **3.2. ACTIVIDADES**

**3.2.1. Organización de talleres.** Se ha considerado pertinente tener en cuenta, como una modalidad de intervención, el desarrollo de talleres de sensibilización y capacitación para los docentes de la comunidad educativa, a partir de dos premisas:

- ◆ Que las actividades de sensibilización o capacitación permitan dotar a los participantes de herramientas conceptuales y metodológicas orientadas al mejoramiento de algunos aspectos de su vida y sus relaciones con los demás.
- ◆ Que este tipo de actividades evidencian la existencia del maltrato como un problema social y pone en circulación conocimientos de expertos, formas de prevenir el maltrato y de mejorar las relaciones entre los miembros de la comunidad.

**¿Que es un taller?.** El taller es un espacio que busca la participación, el dialogo, la reflexión y la creatividad grupal como base fundamental del proceso de aprendizaje, sobre todo cuando establece como premisa que el conocimiento se logra mediante el principio “aprender haciendo”, pues lo considera un espacio en el que la participación de las personas es vital para que se logren sus objetivos.

Así mismo es un espacio de reflexión, ya que se parte de las propias vivencias y de las experiencias de cada una de las personas participantes; esa es la razón por la que se vuelve esencial para lograr esta intención.

Los talleres se realizaron en un tiempo de dos meses haciéndolas en jornadas de 4 horas, los sábados en la mañana. Los temas fueron desarrollados por personas expertas en cada una de las areas, utilizando la metodología interactiva donde se involucrara a los participantes para un mejor resultado.

### **Serie de talleres**

#### **TALLER 1 “ CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO”**

**Objetivo general:** dar a conocer a los docentes la importancia del autoconocimiento para la formación integral del individuo.

**Duración:** 4 horas

#### **Contenido:**

- ◆ Autoreflexión
- ◆ Conocimiento de mi propio yo

- ◆ Experiencias vivenciales
- ◆ Retroalimentación

**Recursos:** conferencista, carteleras, fotocopias, docentes.

Es importante destacar que este taller orienta a los docentes en la forma de conocerse y aceptarse tal como son, permitiendo mejorar su autoestima y la forma de proyectarse a los demás.

**Análisis del taller.** Debido a que el grupo de docentes junto con el coordinador lo conformaban 5 personas se hizo práctico y vivencial el taller, donde se realizó un análisis profundo por medio de un test, una lectura y la participación abierta de manera particular a cerca del tipo de maltrato que han experimentado a lo largo de su vida y que de alguna forma lo han incorporado de manera inconsciente en su estilo de vida y que se ha manifestado en su práctica docente, se determinó que las actitudes más visibles del maltrato que han ejercido con sus estudiantes son: abuso de autoridad, temperamento fuerte, lenguaje brusco, ademanes y gestos irónicos, maltrato físico a través de pellizcos, jaloneos, y el uso de la regla como medio de castigo, se concluyó que se debe hacer una revisión de vida, un compromiso de cambio y una nueva actitud amorosa y fraternal con los estudiantes.

A partir de este ejercicio surgieron dos grandes preguntas:

¿Cómo he vivenciado el maltrato a lo largo de mi vida?

¿Si soy consciente de mi actitud maltratante y las consecuencias que esto conlleva?

En general el taller nos permitió darnos cuenta que somos individuos violentos por naturaleza, pero debemos actuar con racionalidad en cada uno de los momentos de nuestra vida guiados bajo el lema del amor y la afectividad.

## **TALLER 2 “AUTOESTIMA”**

**Objetivo general:** potencializar la capacidad de los docentes para desarrollar sus habilidades y aumentar el nivel de seguridad personal.

**Duración:** 4 horas

### **Contenido:**

- ◆ Dinámica
- ◆ La autoestima una forma de valorar mi personalidad
- ◆ Trabajo en grupo
- ◆ Puesta en común

**Recursos:** conferencista, grabadora, t.v, vhs, tablero, espógrafa, docentes.

**¿Que es la autoestima?** La percepción valorativa de mi ser, de mi manera de ser, de quien soy yo, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran mi personalidad.

La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar.

El nivel de autoestima es el responsable de muchos éxitos y fracasos.

Cuanto más positiva sea nuestra autoestima

- ◆ Más preparados estamos para afrontar adversidades
- ◆ Más posibilidades tendremos de ser creativos en nuestro trabajo
- ◆ Más oportunidades encontraremos de entablar relaciones enriquecedoras
- ◆ Más inclinados a tratar a los demás con respeto
- ◆ Más felices estaremos en todos los momentos de nuestra vida y por tal motivo irradiaremos felicidad a las personas que nos rodean.

Con este taller buscamos que los maestros participantes aumenten su autoestima y así logren mejorar su capacidad para tratar mejor a sus discípulos.

**Análisis del taller.** Con la dinámica juego de roles permitió por unos instantes que cada profesor imitara a su compañero en su quehacer diario, dando a conocer el perfil psicológico y el temperamento propio de cada uno de ellos llegando a la siguiente conclusión: que en algunos compañeros se manifiesta una actitud amargada, en otros una postura amable y positiva. Sobre este ejercicio se hizo el análisis del tema de la autoestima surgiendo dos preguntas orientadoras:

¿Cuál es la imagen que yo creo que proyecto a los demás?

¿Cuál es la imagen que los demás tienen de mí?

Este taller permitió un análisis de la realidad personal y la tarea como equipo para ayudar a los demás compañeros en búsqueda de incrementar su autoestima. Se apoyo con el audio visual de Jorge Duque Linares acerca del fortalecimiento de la autoestima. La aplicación de cada taller se hace desde una perspectiva Interactiva e inspirado en el principio de “Aprender Haciendo”, los aportes se construye en la medida de que cada docente participe de manera abierta y dinámica.

### **TALLER 3 “PROGRAMACION NEUROLINGUISTICA”**

**Objetivo general:** enseñar a los docentes que a través del proceso de la comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos.

**Duración:** 4 horas

**Contenido:**

- ◆ Dinámica
- ◆ Programación neurolinguistica una forma de usar nuestra cabeza
- ◆ Reflexión

**Recursos:** conferencista, video vin, tablero, marcador, docente

A través de la comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos.

Con la PNL se tiene la oportunidad de crecer continuamente en los aspectos emocionales, psicológicos, intelectuales, artísticos sociales y económicos y al mismo tiempo contribuye en forma positiva con el progreso de los demás.

Las personas son capaces de interpretar y producir mensajes nuevos de manera que pueda afirmarse que no se produce por repetición ni por recuerdo, razón por la cual es muy importante ya que se trata de dejar atrás los recuerdos de maltrato que les hacen actuar de una manera generacional. Mejora las carencias y principios básicos de lo que son los seres humanos y para flexibilizar conductas que permitan alcanzar con eficiencia las metas propuestas

La PNL tiene la habilidad de ayudar al ser humano a crecer, trayendo como resultado una mejor calidad de vida.

Presenta un enfoque práctico y potente para lograr cambios personales debido a que posee una serie de técnicas que se asocian entre sí para lograr una conducta que se quiere adquirir.

Se concibe como una poderosa herramienta de comunicación, influencia y persuasión, puesto que, a través del proceso de comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos.

La PNL es una actitud. La actitud de " voy a lograrlo" con unas enormes ganas de ser una persona con deseos de superarse.

**Análisis del taller.** Se parte de dos grandes preguntas:

¿Me considero una persona con una imagen positiva? o

¿Soy de las personas que considero que nada tengo que cambiar? (actitud negativa)

Se hizo una charla muy amena donde se mostraba las características que posee una persona con actitud positiva y de una persona con actitud negativa, a partir de las palabras mas cotidianas de la vivencia diaria, palabras como: tengo mala memoria, soy de malas, todo me sale mal, yo no cambio porque no quiero, estoy enfermo, a mi nadie me quiere, estoy aburrido, la vida es un sufrimiento, etc. Al hacerse el diagnostico se comprobó que el 85 % de nuestro lenguaje es negativo por tanto a programación mental negativa, la actitud es negativa, por eso se hizo énfasis

en la necesidad de cambiar nuestro lenguaje negativo por un pensamiento proactivo, entusiasta y positiva frente a la realidad que se vive.

Se concluyó que a partir de una programación mental positiva la actitud de cada docente frente a su vida es positiva y altruista.

La vida se mira desde la óptica que uno observa, la decisión es personal. Se hizo énfasis en mejorar la actitud con los estudiantes con gestos cariñosos, amables y un lenguaje lleno de amor además se va a programar lecturas con enseñanzas positivas.

#### **TALLER 4 “INTELIGENCIA EMOCIONAL”**

**Objetivo general:** descubrir la posibilidad de que mas allá de adquirir y procesar conocimientos en el mundo de las emociones se esconde el mayor potencial a explotar en los seres humanos.

**Duración:** 4 horas

**Contenido:**

- ◆ Charla sobre la inteligencia emocional
- ◆ Preguntas por parte de los docentes
- ◆ Conclusiones.

**Recursos:** carteleras, conferencista, docentes

La inteligencia emocional busca que los seres humanos tengan la capacidad de la autoconciencia, la cual consiste en conocer las propias emociones; el autocontrol que es la capacidad de cambiar o frenar emociones para evitar

que las situaciones de la vida sean un problema; la automotivación que es la capacidad individual de estimularse ante las situaciones adversas; saber interactuar con los demás y la asertividad que es la capacidad de ser oportuno ante las situaciones bien sea con acciones o palabras.

Con las herramientas que aporta la inteligencia emocional la persona puede identificar de donde salen sus reacciones emocionales, como funcionan; con esto están en la capacidad de analizar el porque del maltrato que ejercen los docentes ante sus estudiantes.

**Análisis del taller.** Se parte de una dinámica denominada dilema de Heinz que nos invita a reflexionar acerca de las decisiones que tomamos frente a la vida con respecto a dilemas morales, es decir hay decisiones con cierto grado de dificultad pero a partir de la inteligencia emocional nos da herramientas necesarias para sopesar las decisiones que debemos tomar frente a hechos concretos por eso la importancia del autocontrol, de la automotivación, y de la asertividad que nos debe brindar un mayor horizonte en la toma de decisiones. Se hacen dos grandes preguntas con respecto al dilema planteado:

¿Debo robar la droga para salvar la vida de mi esposa?

O ¿espero que la vida se desenvuelva por si sola o dejárselo a que Dios me resuelva el problema?

Esta experiencia fue muy vivencial, nos hizo ver cual frágiles somos o por el contrario muestra una actitud arrogante que nos lleva a actuar por simples reglas morales sin permitir un análisis mas profundo de nuestra realidad humana. Se hace énfasis de tener dominio de si mismo, paciencia y

comprensión con respeto al comportamiento de los niños dando mas espacio al dialogo.

## **TALLER 5 “ LA IMPORTANCIA DEL CONTACTO FISICO EN LAS RELACIONES CON LOS DEMAS”**

**Objetivo general:** Identificar la importancia del contacto físico en las relaciones humanas.

**Duración:** 4 horas

### **Contenido:**

- ◆ Dinámica sobre diferentes saludos
- ◆ Lectura alusiva al tema
- ◆ Salida al patio y dinámica sobre el contacto físico, abrazos, roces, etc.
- ◆ Preguntas y reflexión sobre la experiencia de la dinámica.

**Recursos:** conferencista, hojas, docentes.

Con este taller se trata de sensibilizar a los docentes en la manera de expresar sus sentimientos ante sus familiares y demás personas que los rodea incluyendo sus estudiantes, con esto se busca mejorar su relación maestro-alumno. Que sean capaces de manifestar su aprecio mediante una caricia y lo importante que es para un niño este contacto físico

**Análisis del taller.** La actividad que se realizó en el patio busca aplicar una pedagogía de los afectos a partir de la abrazó terapia que es sentir y tocar a otro ser humano con toda sus capacidades y potencialidades, es encontrarse en el otro, es aceptar la diferencia y asumir al otro como parte de mi propia

realidad manifestado en los afectos. Se concluye la actividad a partir de este interrogante.

Queremos conformar la sociedad de los afectos o por el contrario ser individuos frustrados por no manifestar nuestros afectos

## **TALLER 6 “RELACIONES HUMANAS”**

**Objetivo general:** Analizar la importancia de tener buenas relaciones humanas con las personas que nos rodean.

**Duración:** 4 horas

### **Contenido:**

- ◆ Motivación
- ◆ Las relaciones humanas
- ◆ Principios Básicos de Relaciones Humanas.
- ◆ Trabajo en grupo de casos reales
- ◆ Exposición

**Recursos:** carteleras, conferencista, docentes.

Es imposible ocultar la realidad de cómo afectan a las personas los conflictos y las problemáticas tanto en el ambiente familiar como en el ambiente laboral, es por eso que se observó la necesidad de ofrecer este taller a los docentes del Instituto ya que mejorando sus relaciones tanto en el hogar como en el sitio de trabajo, se ve reflejado en el comportamiento y forma de interactuar con sus alumnos.

**Análisis del taller.** Se realizó un taller practico a partir de una gran pregunta:

¿Cómo ganar un millón de amigos? O ¿Cómo agradar a la gente?

Se hizo hincapié sobre diez principios de las relaciones humanas que nos permiten mejorar el dialogo, el encuentro y el trabajo en equipo, se analizó cada principio y su modo de aplicación en cada uno de los espacios de la vida cotidiana,. La experiencia adquirida en este ejercicio nos hizo ver que somos personas rutinarias, que nos falta creatividad y maneras de enriquecer las relaciones con las demás personas.

## **TALLER 7 “MALTRATO INFANTIL UNA REALIDAD EN EL ENTORNO”**

**Objetivo general:** Analizar diferentes casos de maltrato infantil en el departamento de Santander

**Duración:** 4 horas

### **Contenido:**

- ◆ Casos de maltrato intrafamiliar
- ◆ Casos de maltrato sexual
- ◆ Casos de maltrato psicológico
- ◆ Casos de maltrato en las instituciones educativas
- ◆ Ponencia

Recursos: video beam, conferencista, docente.

Es importante mostrar con hechos reales casos significativos de maltrato intrafamiliar y escolar tanto en su aspecto físico, psicológico y sexual. Para

que con esto se auto evalúen y se sensibilicen ante esta problemática, siendo así mas fácil su transformación de pensamiento y comportamiento.

**Análisis del taller.** Se hizo hincapié sobre el concepto y los tipos de maltrato a la población infantil, las causas y consecuencias que lleva el maltrato y el estudio de casos de violencia intrafamiliar a partir de documentos de instituciones como: casa de justicia de Floridablanca, bienestar familiar, hospital psiquiátrico san Camilo e informes de ONG.

Se hace esta gran pregunta:

¿Hasta que punto hemos sido víctimas del maltrato o victimarios? Se hizo un trabajo en conjunto analizando un documento científico del maltrato infantil del medico pediatra Carlos Alberto Montoya se expuso por grupos quedando como compromiso hacer un proyecto del buen trato para la institución.

## **TALLER 8 “DISCIPLINA Y MOTIVACION SIN AGENTES MALTRATANTES”**

### **Objetivo general:**

Comprender porque en la disciplina es necesaria la motivación sin agentes maltratantes.

**Duración:** 4 horas

### **Contenido:**

- ◆ Que es disciplina
- ◆ Agentes maltratantes una situación del entorno
- ◆ Como prevenir que la disciplina tenga agentes maltratantes
- ◆ Preguntas.

**Recursos:** conferencista, video beam, carteleras, docentes.

Con este taller mostramos diferentes estrategias para formar en valores, analizar propuestas para disciplinar sin tener que llegar al maltrato.

**Análisis del taller.** Es importante analizar los nuevos paradigmas de la educación en especial con lo que entendemos sobre la aplicación de la disciplina. A partir de esta apreciación se hizo la siguiente pregunta:

¿Cómo aplicar una disciplina bajo las normas del amor sin ser permisivos?

Se realizó un contraste de cómo se aplicaba la disciplina en la educación tradicional que estaba bajo el lema: “la letra con sangre entra” haciendo eco al video “EL MURO” de Pink Floyd y con respecto a la disciplina aplicada en nuestro contexto real de violencia generalizada en cada una de las facetas del quehacer diario.

Se concluyó que un individuo motivado y con una dosis de amor sin dejar al lado la exigencia y el cumplimiento de los deberes puede ser un individuo sano y servicial a la sociedad.

Esta experiencia nos permite volver a tomar un nuevo aire en la vocación como docentes que estamos llamados a ser agentes de cambio y constructores de nuevos ciudadanos que debe ser un compromiso y nuestra meta en la educación.

**Resultado de los talleres.** La actitud inicial de los docentes ante los talleres fue de rechazo y de tensión, en la medida que se iban desarrollando fueron aceptándolos y acomodándose de una manera mas positiva, la que generó una participación activa en cada una de las actividades realizadas en cada

taller, esta propuesta de sensibilización por medio de la metodología de los talleres es la base fundamental de dicha investigación-intervención utilizando la IA porque permite que todos los miembros de la comunidad participen activamente, analicen la problemática en cuestión y se busque un plan de mejoramiento no solo con la ayuda de diferentes profesionales sino con el interés que surge en el equipo de docentes entusiasmado por contribuir al crecimiento de la convivencia y a la paz de la comunidad educativa.

Al terminar la programación de estos talleres se pudo observar en los docentes un cambio notorio en su comportamiento, aunque fue un tiempo corto la duración de cada taller se reflejaron los resultados de manera positiva, ya que al grupo al que se le dictó fue reducido (solo 4 docentes y un coordinador), razón por la cual los facilitadores la misma investigadora y los demás docentes aportaron su grano de arena , participando activamente, generando nuevas propuestas como la elaboración del proyecto del buen trato y la conciliación con respecto al manejo disciplinario. ANEXO.

Los talleres generaron en cada participante un cambio significativo en su comportamiento, a la semana siguiente de la terminación, la Institución reflejaba un ambiente lleno de felicidad y armonía, las situaciones maltratantes aunque en ocasiones no se han ido del todo se redujeron en un alto porcentaje. Este es un gran logro ya que se desarrollo el objetivo que se quería en estos talleres, manifestado en mayor apertura para el dialogo, mejor manejo para la resolución de conflictos dándole una nueva dirección al pacto de convivencia buscando mas la conciliación que la sanción, comprensión del desarrollo de la etapa evolutiva de la psicología de los niños, atención y ayuda profesional a los niños que tenga problemas con el aprendizaje, actitud positiva y mejores relaciones humanas con toda la comunidad educativa y específicamente una nueva orientación en las practicas

pedagógicas en el aula de clase aplicando diferentes metodologías interactivas de trabajo que permita una buena motivación en los alumnos, mayor afectividad en los gestos y la manera de llamar la atención corrigiendo con ternura y el compromiso de desarrollar un proyecto que gire en la promoción del buen trato y la conciliación.

Simultáneamente se trabajo lo siguiente:

**3.2.2. Museo del castigo.** Se realizó en jornadas periódicas cada mes, cada una de ellas fue diferente: la primera se llevó acabo con:

- Dramatizaciones en donde se vio reflejado el maltrato y su solución realizada por un grupo de teatro de la ciudad.
- La segunda se realizó mediante la exposición de los mismos niños, todas las frases maltratantes que se le dicen y estas se pegaron en un cartel que representó el muro de las lamentaciones.

Esto se realizó con el propósito de sensibilizar a los docentes y que vieran como un espejo la forma de hablar, sancionar a sus estudiantes para que así reflexionaran y se sintieran identificados en las representaciones, tomando conciencia y analizando lo positivo y negativo de su comportamiento con los niños.

Con esta estrategia se creo un gran impacto en ellos pues se vieron reflejados en cada una de las situaciones y frases que se presentaban, lo que los llevó a reflexionar y replantear su forma de actuar frente a sus estudiantes.

Con esta herramienta los docentes se sintieron afectados, expresaron que todo lo que ellos dicen, no sabían el gran impacto y daño que causaban a sus estudiantes, reflexionaron sobre la importancia de saber decir las cosas, de no herir con palabras a los demás, después de esto, hasta el momento no se han observado estas frases hirientes y los maestros cuentan que fue tanto el impacto que siempre se acuerdan del muro de lamentaciones y evitan las frases y comportamiento maltratantes a toda costa.

Con esto también podemos decir se cumplió la meta que queríamos, esta actividad demostró con hechos la transformación del pensamiento en los docentes.

**3.2.3. Desarrollo de dibujos donde los niños expresaron las formas maltratantes que tiene sus docentes con ellos.** Mediante esta actividad los estudiantes desfogaron y se sintieron libres de expresar mediante el dibujo la forma como son tratados en la institución.

Los resultados que arrojó esta actividad fue muy similar a la anterior ya que los maestros se vieron reflejados en los dibujos y reflexionaron sobre su comportamiento.

**3.2.4. Representación cómica de los estudiantes imitando a sus docentes.** Es importante anotar que esta representación se realizó con todos los docentes presentes y a cada uno se le hizo su parodia.

Fue una actividad recreativa, permitió mediante la risa que los niños expresaran mediante la dramatización como es cada docente, aunque fue muy cómico los docentes se sintieron aludidos comentando la problemática y la posibilidad de cambiar las situaciones negativas de cada uno.

**3.2.5. Espacio de consulta con los niños y niñas que viven, vivieron situaciones de maltrato en la escuela.** Esta se realizó estableciendo un horario especial una vez por semana donde el estudiante tuvo la oportunidad de expresar lo que estaba viviendo.

Cabe resaltar que este espacio continua operando en la escuela por el beneficio que ofrece y es realizado por la investigadora.

Al principio los niños se mostraron con cierta timidez y temor a ser castigados o que tomaran represalias sus docentes pero en la medida en que se les generó confianza acudían y expresaban sus quejas y sentimientos frente al maestro.

Este espacio sirvió para que los niños maltratados expresaran toda su furia y descontento por ese maltrato, para dialogar con ellos y ver las expectativas de estos ante una posible solución a ese maltrato, analizar el cambio que debe existir entre las dos partes tanto maestro como estudiantes y buscar estrategias para sancionar sin llegar al maltrato.

Los resultados de estas estrategias en los docentes se vieron reflejados en una movilización del pensamiento, ya se ha visto un mejoramiento y una mayor disposición al cambio y al buen trato a los estudiantes.

Los estudiantes se han demostrados mas seguros y contentos con el trato que están recibiendo y ha aumentado su capacidad de comunicar sus temores y reclamos ante situaciones de maltrato.

### **3.3. RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/ INTERVENCIÓN**

- En este proyecto al principio se encontraron dificultades en la recolección de la información ya que los maestros no le gusta ser observados y mucho menos juzgados y menos por una colega, pero a pesar de todos los obstáculos que se presentaron se pudo recolectar la información necesaria para comprobar el maltrato ejercido por los docentes de la institución, con ayuda de los directivos del plantel se pudo continuar con el proceso y llevar a cabalidad lo programado, después de cierto tiempo los docentes empezaron a colaborar y aceptaron participar activamente del proyecto; asistiendo a los talleres y actuando con dinamismo ante todas las actividades programadas; razón por la cual se lograron los objetivos propuestos y se observó la movilidad del pensamiento, cambiando sus comportamientos maltratantes, manifestado en mayor apertura para el dialogo, mejor manejo para la resolución de conflictos dándole una nueva dirección al pacto de convivencia buscando mas la conciliación que la sanción, comprensión del desarrollo de la etapa evolutiva de la psicología de los niños, atención y ayuda profesional a los niños que tenga problemas con el aprendizaje, actitud positiva y mejores relaciones humanas con toda la comunidad educativa y específicamente una nueva orientación en las practicas pedagógicas en el aula de clase aplicando diferentes metodologías interactivas de trabajo que permita una buena motivación en los alumnos, mayor afectividad en los gestos y la manera de llamar la atención corrigiendo con ternura y el compromiso de desarrollar un proyecto que gire en la promoción del buen trato y la conciliación.

En los estudiantes se reflejó este cambio de los docentes ya que cambiaron un poco su actitud agresiva, ya que al dar violencia se recibe violencia, pero al dar amor se recibe amor.

Fue tanto el impacto del cambio que los estudiantes le comentaron a sus compañeros de la jornada de la mañana, mandando estos un representante a hablar con el coordinador para que el mismo proyecto se realizara en esta jornada.

El coordinador analizó en forma positiva la posibilidad de ejecutar el mismo proyecto en la otra jornada.

#### **4. CONCLUSIONES**

- Una de las grandes dificultades que se presentó en esta investigación intervención fue los sentimientos de temor de cada participante ya que se sintieron amenazados en el desarrollo de sus labores docentes, partiendo de la base que en toda institución las investigaciones generan miedo por las consecuencias nefastas que estas pueden traer.
- Algo similar ocurrió con los estudiantes, que al inicio del proceso sintieron temor por las represalias que sus docentes pudieran tener con ellos si expresaban sus sentimientos con sinceridad.
- En el desarrollo de las estrategias se logró una identificación y sensibilización con cada una de las situaciones y temas propuestos, lo que generó una movilización del pensamiento, traducido en un mejoramiento de las actitudes de los docentes hacia los estudiantes. Esto lleva a recomendar la institucionalización por lo menos dos veces por semestre de estas actividades de reflexión que sirvan de continuidad, seguimiento y retroalimentación.
- Con los talleres y actividades realizadas los maestros aprendieron de sus propias acciones y experiencias generando una nueva propuesta de un proyecto del buen trato y de conciliación para interactuar con toda la comunidad educativa no solo para disminuir el maltrato infantil sino trabajar por un programa de prevención de la violencia intrafamiliar.
- Mi responsabilidad como investigadora fue introducir el programa a la población con el aval del rector y coordinador llevando un registro minucioso

sobre el progreso y dificultades que se presentaron, y así llevar a solucionarlas para poder concluir que en los docentes del instituto Villaluz hubo un cambio notorio en el comportamiento hacia sus estudiantes manifestado en mayor apertura para el dialogo, mejor manejo para la resolución de conflictos, comprensión del desarrollo de la etapa evolutiva de la psicología de los niños, atención y ayuda profesional a los niños que tenga problemas con el aprendizaje, actitud positiva y mejores relaciones humanas con toda la comunidad educativa y el compromiso de desarrollar un proyecto que gire en la promoción del buen trato y la conciliación.

## 5. RECOMENDACIONES

- El instituto debe procurar que siempre exista el espacio donde el estudiante pueda comunicar todos sus sentimientos y situaciones positivas y negativas que estén viviendo dentro de el.
- El desarrollo de estas estrategias que combinan diferentes técnicas de abordar el tema, deben ejecutarse continuamente para poder generar un seguimiento y permanencia dentro de la institución.
- Esta investigación sirve de base para que sea aplicada en otras entidades similares y en la otra jornada que se desarrolla en el instituto.
- Seria importante continuar con este proyecto en la misma población, pero remitiéndonos al maltrato que reciben en casa en pocas palabras trazar planes que vayan con relación a disminuir la violencia intra familiar de manera general.
- La misión de esta investigación es no acabar en esta instancia, si no continuar el proceso de ayuda para prevenir el maltrato infantil en los estudiantes de esta institución.

## BIBLIOGRAFIA

PIAGET, J. "Entrevista a Piaget " en Jean Piaget: 80 años (Madrid, número especial de la Universidad de Camillas, 1977). .

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Art. 21 y 80.

LOBO ARÉVALO, Nubia y SANTOS RODRÍGUEZ, Clara. Psicología del Aprendizaje. Universidad Santo Tomás. .

INSTITUCIÓN VILLALUZ. Manual de convivencia, Ciudadela El Carmen. Perfil del docente.

AGUIRRE DÁVILA, Eduardo. Representaciones sociales, UNAD: Bogotá.

TORRES, Gertrudis. El desarrollo del niño en edad escolar. Bogotá: USTA, 1985

PARRA ROZO, Omar. El diseño educativo. USTA. Bogotá. 1992. pags. 44-45.

COSTITUCIÓN POLÍTICA NACIONAL. Art. 67. La Educación es un derecho.

Aportes Jurídicos de la corte suprema de justicia frente a las tutelas. Documentos varios.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 115 de la Ley General de Educación. Art. 5.

MONTOYA MARIN, Carlos Alberto. El Maltrato Infantil. Asociación Colombiana para la defensa del menor maltratado. Bogotá. 1995.

PROCURADURÍA PARA LA DEFENSA DEL MENOR Y LA FAMILIA. III Informe sobre maltrato infantil, Septiembre 1994.

ASOCIACIÓN COLOMBIANA PARA LA DEFENSA DEL MENOR MALTRATADO. Qué es el Maltrato Infantil. Bogotá, 1995.

LOBO ARÉVALO, Nubia y SANTOS RODRÍGUEZ, Clara. El Aprendizaje como desarrollo del pensamiento creativo.

CISALVA. Sección Amigos en el conflicto suministrado por presidencia de la República. Ministerio de la Protección Social. Universidad del Valle, 1998

PETRUS, Antonio. Pedagogía Social. Ariel Educación, Impreso en España Barcelona.

SANDOVAL CASILIMAS, Carlos A. Investigación Cualitativa, ICFES – ASCUN. Bogotá 1996.

BONILLA Elsy y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del Dilema de los Métodos. Edición UNAD.

GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional. Editor Javier Vergara. 1996.

DUQUE LINARES, Jorge. El arte de ser maestro. Panamericana Impresores, 1998.

# **ANEXOS**

**ANEXO A**  
**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES**

Objetivo:

Determinar el grado y las formas de maltrato existentes en la institución.

FECHA: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ SEXO: F \_\_\_\_ M \_\_\_\_

1. Te gusta venir al colegio

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Te gusta estudiar

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

Por qué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Cómo es tu profesora

Alegre y dinámica \_\_\_\_\_

Triste y amargada \_\_\_\_\_

Regañona \_\_\_\_\_

Malgeniada \_\_\_\_\_

Otro \_\_\_\_\_ cual \_\_\_\_\_

4. Quieres a tu profesora

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Si cometes un error o te portas mal en clase como te reprenden

Gritos \_\_\_\_\_

Llamada de atención \_\_\_\_\_

Reglazo \_\_\_\_\_

Pellizco \_\_\_\_\_

Expulsión del salón \_\_\_\_\_

Halar del brazo \_\_\_\_\_

Otros \_\_\_\_\_ cuales \_\_\_\_\_

6. Has sido castigado

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Cuál fue el motivo de tu castigo

No realizar tareas \_\_\_\_\_

Pararse del puesto \_\_\_\_\_  
Hablar con el compañero \_\_\_\_\_  
Molestar en el salón \_\_\_\_\_  
Otros \_\_\_\_\_ cuales \_\_\_\_\_

8. Tu crees que merecías este castigo

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Con que frecuencia te castigan

Todos los días \_\_\_\_\_  
Una vez por semana \_\_\_\_\_  
Una vez por mes \_\_\_\_\_  
Casi nunca \_\_\_\_\_  
Nunca \_\_\_\_\_  
Otro \_\_\_\_\_ cual \_\_\_\_\_

10. Que otras personas fuera de tu profesora te castigan dentro de la institución

Rector \_\_\_\_\_  
Coordinador \_\_\_\_\_  
Otra profesora \_\_\_\_\_  
Otro \_\_\_\_\_ Cual \_\_\_\_\_

## ANEXO B.

### HERRAMIENTAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

#### ◆ Encuesta.

Tanto para la exploración de una situación problemática como para el estudio mas detallado del aspecto investigativo seleccionado, la observación directa, en la que el observador percibe por si mismo los aspectos de la realidad estudiada, es casi siempre insuficiente y debe recurrirse a mecanismos que posibiliten recoger la experiencia de otras personas sobre los hechos por investigar.

La encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad la obtención de ese tipo de datos, aunque a veces se abusa de el:

La encuesta – dice Hayman – ha sido individualmente el método de investigación más común y más ampliamente utilizado en el campo educacional. Esta popularidad se relaciona, sin duda, con la aparente facilidad y el carácter directo de este método: si uno desea conocer la opinión de alguien acerca de un problema, le presenta simplemente algunas preguntas por escrito para que las conteste. Si desea conocer cual es el mejor método para enseñar matemáticamente a los alumnos del ciclo básico de la escuela secundaria, pregunta simplemente a una buena cantidad de profesionales que hallan tenido experiencia en las enseñanzas en ese nivel, cual es, en su opinión el mejor método. En otras palabras, se ha abusado de las técnicas de encuesta.

La encuesta es muy útil siempre y cuando se le destine para que cumpla su fin específico cual es la obtención de datos descriptivos que la gente puede proporcionar a partir de su propia experiencia. Constituye, a menudo, el único medio por el cual se pueden obtener opiniones, conocer actitudes, recibir sugerencias para el mejoramiento de la instrucción y lograr la obtención de otros datos semejantes.

#### ◆ **Entrevistas**

Esta técnica se utiliza para profundizar o ampliar una problemática, recurriendo a la memoria o a la experiencia de una persona o grupo de personas seleccionadas.

#### ◆ **Observación.**

La observación se asocia, usualmente, con el término mirar, que nos indica el ejercicio de uno de los sentidos: la vista. Por ello denominaremos a la observación como un ver desde un sentido empírico.

Es importante advertir que el registro que de lo que se ve no obedece al acto que hace un individuo para registrar unos datos que los sentidos le ofrece; el sujeto mira, ve desde una posición desde un lugar dispuesto por la institución escolar; por tanto, la mira en un registro se encuentra determinada por unas relaciones poder – saber; es diferente lo que ve un maestro de lo que ve el director o el alumno.

Se observa para seguirle la pista algún problema. En mi caso se trata de observar la manera y clases de maltrato que se presentan en las instituciones educativas. La observación no constituye por si mismo la respuesta a los interrogantes planteados: solamente nos permite registrar los

diferentes discursos que se vehiculizan en la institución escolar a través de grupos de palabras, frases, proposiciones o preguntas utilizadas por los diferentes sujetos en el aula de clase, en el recreo, en los corredores.

¿Cómo hacer un registro?

Puesto que nuestra memoria no tiene una capacidad infinita, es necesario que escribamos o anotemos, del modo más rápido posible, lo que observamos.

#### ◆ **Historia de vida**

Es una técnica en la que se puede utilizar la entrevista directa o recurrir a materiales de la memoria: cartas, diarios íntimos, recuerdos familiares, fotografías, escritos varios, experiencias vividas. También pueden lograrse historias de vida solicitándole a alguien que escriba un relato sobre su vida. Las historias de vida constituyen un género literario muy cercano a las biografías o autobiografías sobre todo cuando hay un único actor. Estas pueden contribuir a conocer un evento en particular o una temática específica.

Pero, ¿Qué es una historia de vida? Es un error pensar que la vida es una historia, en el sentido que es un todo coherente. La vida constituye una historia hasta el momento en que alguien pregunte por ella, es decir, cuando se convierte en objeto de investigación. Es también importante advertir que la vida no se desenvuelve como un relato unilineal sino a través de ciertos zigzag que no son muy claros para el investigador. En este sentido, no es aconsejable forzar la historia a un orden cronológico; este, más bien, puede ser útil como método expositivo del informe.

## **ANEXO C.**

### **ENTREVISTAS REALIZADAS A LOS MAESTROS**

A continuación los resultados de la entrevista:

➤ Maestra de pre escolar

**DISCIPLINA:**

Es la forma como una persona asume una responsabilidad, que ha deseado asumir. La disciplina implica la aplicación de un conjunto de valores morales como la puntualidad, responsabilidad, creatividad, honradez, etc.

**CASTIGO:**

Es la respuesta que la persona que ejerce la autoridad, aplica ante el incumplimiento de alguna norma, regla o conducta.

**EXPERIENCIA:**

Tengo 20 años de experiencia, soy egresada de la normal mixta de Piedecuesta y licenciada en educación básica con énfasis en matemáticas, siempre he laborado con niños de los grados pequeños en el momento me desempeño como docente del grado pre escolar en el instituto Villa luz.

➤ Maestra de 4°

**DISCIPLINA:**

Es orden juicio. Conductas inherentes innatas en cada individuo que lo llevan a cumplir normas impuestas para poder convivir en sociedad.

La disciplina lleva al éxito.

#### CASTIGO:

Sanción reglamentación por el incumplimiento a los deberes.

Estimulo negativo que se da a las personas para corregir acciones inapropiadas.

#### EXPERIENCIA:

Estoy trabajando como docente desde 1975 tengo 29 años de experiencia, en la actualidad tengo dos pensiones, gracias a Dios, que es una retribución por la ardua labor que he venido desempeñando. Hace ocho años me trasladaron de mi pueblo natal El Cerrito para el instituto Villa luz y desde esa fecha estoy laborando en esta institución; soy licenciada en educación básica primaria con una especialización en educación sexual.

➤ Maestra grado 5° A

#### DISCIPLINA:

Es la forma de actuar de una persona en el lugar, circunstancias o momento siguiendo algunas normas requeridas.

#### CASTIGO:

Es el resultado al no-cumplimiento de sus deberes y derechos adquiridos en cualquier campo que se desenvuelva.

#### EXPERIENCIA:

Me gradué como maestra titulo que me lo otorgó la escuela normal de Bucaramanga en 1.969.

En 1.970 ingrese al ejercicio docente como maestra nombrada en propiedad.  
En 1991 obtuve el título de licenciada en educación básica primaria otorgado por la universidad Javeriana y en 1.998 recibí el título de especialista en educación ciudadana y estudio de la constitución otorgado por la universidad Manuela Beltran, en la actualidad me desempeño como docente del instituto Villa luz y dirijo el grado 5° A, en esta institución llevo 12 años.

➤ Maestra grado 5° B

DISCIPLINA:

Es ser una persona constante en sus metas realizadas entregando toda su responsabilidad, para así tener una gran satisfacción.

CASTIGO:

Es no ser uno responsable con sus actos realizados.

EXPERIENCIA:

En 1.994 me nombraron como maestra, habiendo trabajado desde 1.980 a contrato, estude en la universidad Francisco de Paula Santander, en donde me otorgaron el título de licenciada en educación, hace dos años fui trasladada para el instituto Villa luz y este año tengo a cargo el grupo 5° B.

## **ANEXO D**

### **OBSERVACIÓN DIRECTA**

#### **OBSERVACION A UNA CLASE DEL GRADO PRE ESCOLAR:**

Los alumnos entraron al salón de clase a la 1: 00 p.m. unos todavía llorando teniendo los padres que obligarlos a entrar a la fuerza; la profesora, comenzó su clase explicando la letra M y que con este fonema se escribe la palabra mamá, los niños repetían y trabajaban en su cuaderno, mientras tanto Omar David y Julián Andrés peleaban por un lápiz dándose patadas y puños, la profesora interviene llamándoles la atención, como los niños hacen caso omiso, la profesora se dirige hacia ellos y los separa cogiendo a Omar David con fuerza aprisionándole duro su brazo y lo saca del salón, mientras que a Julián Andrés lo lleva al rincón y le hace levantar las manos por cinco minutos.

La observación se centró en la actividad de los niños y el comportamiento de la profesora, destacándose en esta caso signos de maltrato.

#### **OBSERVACION A UN RECREO DE LOS NIÑOS DE CUARTO Y QUINTOS**

A las 3: 30 suena el timbre y salen los niños a recreo, se desplazan desde sus salones al patio en una forma desordenada, corren gritan y los juegos a los que están acostumbrados son peleas, pegarle a las puertas de los baños, coger agua en tarros que llevan y mojar a sus compañeros , razón por la cual la profesora de vigilancia les llama la atención constantemente, a los que no la obedecen los coge de unas forma brusca y los deja al lado de ella parados con los brazos arriba. Cuando suena el timbre a las 4: 00 p.m. para entrar a los salones los estudiantes se forman y la profesora les llama la atención

diciéndoles que como se portaron tan mal los va a dejar con los brazos arriba por 5 minutos al rayo del sol. Cuando pasa el castigo los alumnos se dirigen a sus salones.

Observamos que también hay signos de maltrato y lo más preocupante es que castigó a todos los estudiantes hasta los que son juiciosos.

## **ANEXO E**

### **HISTORIAS DE VIDA**

**CAMILO:**

Hijo de padres separados, tiene 10 años vive con su mamá, el padrastro y 5 hermanos, cuenta que su mamá lo castiga y lo maltrata por pegarle a sus hermanitos; se la pasa solo en el día cuidando a sus hermanos menores, por la tarde va a la escuela en donde su comportamiento es bastante agresivo, razón por la cual se castiga con frecuencia.

**CRISTIAN:**

Vive con sus padres, abuelos y tíos, cuenta que su papá le pega mucho a su mamá y si él interviene también le pega a él y a su hermanita, en el colegio es desordenado y no cumple con sus tareas, por lo tanto es castigado frecuentemente.

**OSCAR:**

Es hijo de madre soltera, la cual le toca trabajar todo el día para poder sostener sus tres hijos, cuenta que la mayor parte del tiempo esta en la calle, razón por la cual aprende malas palabras, hábitos y no realiza tareas.

**LEIDY:**

Vive con su padre sus hermanos, la madrastra y los hijos de esta. Su relación con la madrastra no es muy buena discuten por todo, dándole ésta quejas al papá, el cual cuando llega a casa le pega y castiga. En la institución es una niña agresiva, no le gusta trabajar en clase.

YURI:

Niña a la cual su madre maltrata con frecuencia física y verbalmente, su padre no vive con ella, es la hija menor y le responde con igual actitud a su madre. Su vivencia en la casa lo refleja en el colegio, ella humilla y trata muy mal a sus compañeros, no tiene buenas relaciones con ellos.

NATALIA:

Es la hija mayor de 4 hermanos que tiene, su madre murió, su padre trabaja todo el día, a ella le toca cuidar de sus hermanos, razón por la cual su rendimiento en el colegio es deficiente, pues su labor de madre no le da tiempo para cumplir con sus tareas.

LORENA:

Es la hermana mayor, tiene un hermanito de un año, su madre los abandonó, pues quería cambiar de vida al lado de otro hombre, desde entonces el padre de Lorena es alcohólico, no llega a la casa si no hasta la media noche, tratándolos muy mal y golpeándolos seguido. Ella no realiza sus tareas y es muy agresiva en el salón de clase.

TOMAS:

Es el hijo menor de 5 hermanos mas, todos lo tratan muy mal y lo ponen de "esclavo" a realizar sus labores de casa que su madre les impone, su padre los maltrata mucho y los golpea, no asiste a clases porque se va con sus hermanos a robar.

MANUEL:

Vive con sus abuelos su mamá lo abandonó cuando tenía 2 años. Su padre se casó con otra señora y le dejó el niño a los abuelos. Todo el día se la pasa en la calle jugando maquinitas, a veces no va a la escuela por estar

jugando, su comportamiento en la institución es violento, grosero y sin motivación para el estudio.

MARIA ISABEL:

Vive con su hermana el esposo de ésta y sus sobrinos, ella cuenta que le tiene miedo a su cuñado, ya que es muy agresivo, dice malas palabras, le pega con un lazo cuando no hacen algo bien y su hermana no interviene para nada, antes le dice que tiene que estar agradecida con él por tenerle en la casa. Su comportamiento en le colegio es de violencia y agresividad.

ORLANDO:

Es el quinto de nueve hermanos, por esta misma situación sus padres permanecen por fuera de casa trabajando todo el día, los cuida una hermana mayor muy malgeniada que los maltrata físicamente, su comportamiento en el colegio es distraído y un poco agresivo.

## ANEXO F

### ACTIVIDADES DE LOS TALLERES

#### Taller 1 “Conocimiento de sí mismo”

##### Dinámica del deshielo: “El correo”

Todos se organizan en círculo y en la medida que se le vayan dando ordenes van cambiando de puesto. Ej: los que tienen zapatos negros, los que tengan nariz...

##### Metodología : interactuando

##### I parte

- ◆ Presentación de un test de conocimiento personal (ver anexo 6.1)
- ◆ Se le entrega a cada docente el test debe resolverlo en 20 minutos.
- ◆ Se hace la plenaria cada docente cuenta su experiencia.

##### II parte

- ◆ Se hace la lectura ¿ por que soy maestro? (ver anexo 6.2)
- ◆ Cada docente debe manifestar las razones de manera abierta acerca del interrogante ¿ tu por que eres maestro?

##### III parte

- ◆ Presentación del proyecto de investigación
- ◆ Análisis del maltrato infantil a nivel escolar

- ◆ Ejercicio reflexivo a partir de dos preguntas: ¿cómo he vivenciado el maltrato a lo largo de mi vida? ¿ si soy consciente de mi actitud maltratante y las consecuencias que esto conlleva?
- ◆ Plenaria
- ◆ Compromiso y participación del proyecto de investigación
- ◆ Reflexión final: “cambio personal” de Antony de Mello (ver anexo 6.3)

## **Taller 2 “ La autoestima**

### Dinámica: “Juego de roles”

Se pedirá a cada docente que a partir de un sociodrama, imite a otro compañero de trabajo con sus aspectos positivos y negativos, hasta pasar todos.

### Metodología. “Aprender haciendo”

#### I parte

- ◆ Se parte de una reflexión: “La autoestima y las relaciones con los demás” (ver anexo 6.4)
- ◆ Se analiza el texto y con base en la dinámica inicial, se hace la plenaria; a partir de dos preguntas:
  - a) ¿Cuál es la imagen que yo proyecto a los demás?
  - b) ¿Cuál es la imagen que los demás tienen de mí?

#### II parte

- ◆ Presentación del audiovisual sobre el tema de autoestima por Jorge Duque Linares.
- ◆ Trabajo en grupo: a partir del audiovisual, se divide en dos grupos se entrega papel bond y cada grupo hace la síntesis del taller.

- ◆ Compromiso: se entrega un texto “ como mejorar la autoestima” para leerlo cada día. (ver anexo 6.5).

### **Taller 3 “Programación neurolingüística”**

#### Motivación

Se entrega a cada docente “Hoy es un buen día para empezar” de Ricardo Arjona, se escucha la canción y luego cada participante menciona la parte que más le llamó la atención.

#### Dinámica reflexiva

- ◆ Pedir a cada participante cuales son las palabras o expresiones que mas se repiten cotidianamente frente a una situación problemática, se escribirá en el papelógrafo.

#### Metodología: “Interactuando”

- ◆ Se parte de la lectura “Desprográmate” de Antony de Mello (ver anexo 6.6)
- ◆ Luego se explicará acerca del poder de la palabra y sobre programación neurolingüística, por medio del video vin.
- ◆ Se volverá a retomar la dinámica y frente a cada expresión negativa se escribirá la expresión positiva.
- ◆ Se hace la plenaria a partir de dos preguntas:
  - a) ¿Me considero una persona con una imagen positiva?
  - b) ¿Soy de las personas que nada debe cambiar? ¿ Que actitudes negativas se manifiesta en el equipo de docentes?

#### Trabajo en grupo para exponer:

Se lee el texto “cambie su forma de vida” (pags. 147-149) de Jorge Duque Linares.

### Compromiso

Se acordó mejorar el lenguaje y el trato entre docentes y comunidad educativa.

## **Taller 4 “Inteligencia emocional”**

### Dinámica reflexiva

Se lee un texto sencillo denominado “el dilema de Heinz” (ver anexo 6.7). Luego se entrega este texto a cada participante en donde debe responder a las preguntas al respaldo de la misma hoja.

### Metodología: “Interactuando”

#### I parte

- ◆ Se hace el ejercicio citado en la dinámica.
- ◆ Se hace el debate y se divide en dos grupos de acuerdo a los que roban la droga y a los que no la roban.
- ◆ Cada grupo argumenta sus razones
- ◆ Luego se invita a pasar al otro grupo y defender dichos criterios como propios.

#### II parte

- ◆ El tallerista hace ver la postura de cada participante y sus relaciones.
- ◆ Se explica el tema “Conócete a ti mismo” a partir del autor Daniel Goleman. (Texto: la inteligencia emocional pags, 67,68,69)
- ◆ Se pide a cada participante que analice sus argumentos y sus emociones frente al dilema.

- ◆ Aplicación de la temática al interior de la comunidad educativa frente a la problemática “maltrato infantil”.

### **Taller 5 “La importancia del contacto físico en las relaciones con los demás”**

#### Dinámica de contacto

Los integrantes forman un círculo en la medida que se cante un estribillo deben tomar al compañero en la parte que se vaya señalando.

#### Metodología: “Interactuando”

- ◆ Presentación del tema “El hombre un ser en relación” (Tomado del primer congreso nacional de familia, Universidad Pontificia Bolivariana) (Ponencia: herramientas para establecer un contacto afectivo).
- ◆ Se hace un ejercicio de relajación se coloca un cassette de sensibilización autodirigido.
- ◆ A partir del despertar de la emocionalidad se manifiesta a través de un abrazo y de unas expresiones verbales el afecto hacia el compañero de trabajo.
- ◆ Plenaria: con las preguntas siguientes se inicia el dialogo:

¿Soy un ser humano afectivo?

¿Cómo expreso mi afectividad a mis estudiantes, a mis compañeros de trabajo y a mi familia?

- ◆ Compromiso: se hace hincapié en conformar la sociedad de los afectos, como protagonistas y actores afectivos en la comunidad educativa.

## **Taller 6 “Relaciones humanas”**

### Motivación

- ◆ Se presenta un audio-visual de actitud positiva del conferencista Jorge Duque Linares.

### Trabajo por grupos:

- ◆ Se escoge cinco principios fundamentales de las relaciones humanas aplicadas al contexto escolar.
- ◆ Cada grupo expone sus argumentos.
- ◆ Explicación por parte del tallerista del tema “Como agradar a la gente” (ver 6.8).
- ◆ Plenaria: ¿Cómo aplicar los principios de las relaciones humanas? A partir de un texto (ver anexo 6.9).
- ◆ Compromiso: practicar gradualmente los principios hasta convertirlos en hábitos.

## **Taller 7 “Maltrato infantil una realidad en el entorno”**

### Motivación

Se presentan casos reales de maltrato infantil en el área metropolitana

### Metodología

- ◆ Se presenta un formato sobre las causas y consecuencias del maltrato infantil a cada docente. (Folleto promoción del buen trato intra familiar Maltrato infantil del ICBF).
- ◆ Sé ira explicando esta problemática social en la medida de que se vaya leyendo el formato.

- ◆ Se hará la plenaria con el siguiente interrogante:  
¿Hasta que punto hemos sido víctimas del maltrato o victimarios?
- ◆ Se escucha atentamente la vivencia de cada participante
- ◆ Retroalimentación: se especifica los tipos de maltrato y las posibles soluciones frente a este fenómeno social.
- ◆ Se entrega un documento de estudio titulado “El maltrato infantil” se divide las temáticas y se expone brevemente. (Por el doctor Carlos Alberto Montoya Marín “El maltrato infantil” reflexión y aproximación a una patología execrable. Asociación colombiana para la defensa del menor maltratado ).
- ◆ Compromiso: se hará un proyecto del “Buen trato” aplicado en la institución escolar. (Ver anexo 7).

### **Taller 8 “Disciplina y motivación sin agentes maltratantes”**

#### Motivación

Análisis del vídeo “El muro” de Pink Floyd que es una crítica al tipo de educación autoritaria.

#### Metodología

- ◆ Presentación del tema: “Abrir escuelas para cerrar prisiones” (Tomado de un aparte del periódico El tiempo).
- ◆ Reformación del concepto de disciplina a partir de los ejercicios aplicados anteriormente.
- ◆ Plenaria: se toma los conceptos de cada participante y se formula una nuevo que vaya con relación al proyecto del buen trato.
- ◆ Compromiso: Darle una nueva orientación manual de convivencia a partir de las temáticas trabajadas en los diferentes talleres.

## TEST

Lo que pienso y siento acerca de mí es aprendido y almacenado en forma de teorías o auto esquemas. Si la visión que tengo de mí no me expresa afecto, porque no creo merecerlo. Si mi auto esquema es positivo y no lo alimento se desvanecerá; por eso me corresponde felicitarme con alegría y evitar decirme palabras destructivas.

Aspectos fundamentales de los auto esquemas: auto concepto, auto estima, auto imagen y auto eficacia.

Respondo según mi realidad las siguientes preguntas:

1) ¿qué pienso de mí?

¿Cuándo grito o hablo duro en un lugar prohibido? \_\_\_\_\_

¿Cuándo maltrato la naturaleza? \_\_\_\_\_

¿Cuándo participo en las labores de mi sitio de trabajo, del colegio, de mi casa, de mi vecindad, del municipio, etc.? \_\_\_\_\_

¿Cuándo respeto las normas de convivencia (aseo personal, orden, disciplina, puntualidad, respeto, amabilidad, servicio, etc.) \_\_\_\_\_

¿Cuándo cometo una falta y me escondo? \_\_\_\_\_

2) ¿Qué tanto me quiero?

¿Cuándo me miro al espejo al levantarme? \_\_\_\_\_

¿Cuándo miro mi cuarto? \_\_\_\_\_

¿Cuándo miro y utilizo mis cuadernos, útiles, herramientas de trabajo, etc.? \_\_\_\_\_

¿Cuándo consumo alimentos inadecuados para mi organismo? \_\_\_\_\_

¿Cuándo descuido mi presentación personal? \_\_\_\_\_

3) ¿Qué tanto me gusto?

¿Cuándo escucho mi voz? \_\_\_\_\_

¿Cuándo digo malas palabras? \_\_\_\_\_

¿Cuándo me miro al espejo? \_\_\_\_\_

¿Cuándo rechazo alguna parte de mi cuerpo? \_\_\_\_\_

¿Cuándo trato mal a alguien o a algo? \_\_\_\_\_

4) ¿Qué tanta confianza me tengo?

¿Cuándo me dejan cuidando algo o a alguien? \_\_\_\_\_

¿Cuándo contesto una evaluación, una entrevista, una pregunta cualquiera?

\_\_\_\_\_

¿Cuándo digo una mentira? \_\_\_\_\_

¿Cuándo realizo una actividad que no había hecho antes? \_\_\_\_\_

¿Al contestar esta encuesta? \_\_\_\_\_

¿Lleve a cabo bien mi deber? Me felicito y me regalo un, “muy bien”, porque mi principal deber es para conmigo mismo, ME REGALO UN ABRAZO.

### **¿POR QUÉ SOY MAESTRO?**

Porque me agrada el ritmo del calendario académico. Los meses de vacaciones me ofrecen la oportunidad de mezclar la reflexión, la investigación y la escritura, ingredientes todos de mi receta para la docencia.

Soy maestro porque el magisterio es una profesión basada en el cambio. Aunque el material sea el mismo, yo cambio y, lo mas importante mis estudiantes cambian.

Soy maestro porque me gusta la libertad de cometer mis propios errores, de aprender de mis lecciones, de estimularme a mi mismo y a mis estudiantes. Como profesor soy mi propio jefe.

Soy maestro porque me agrada hacer preguntas que los estudiantes deben esforzarse por responder. El mundo esta lleno de respuestas correctas a las malas preguntas. Cuando doy clases, a veces tropiezo con buenas preguntas.

Soy maestro porque me encanta aprender. En realidad, me mantendré vivo como maestro solo mientras siga aprendiendo. Uno de los principales descubrimientos de mi vida profesional es que enseño mejor, no lo que sé, sino lo que quiero aprender.

Soy maestro porque la enseñanza me ofrece muchos néctares que degustar, muchos bosques que habitar y abandonar, muchos libros magníficos que leer, muchas experiencias en torre de marfil y en la vida real que descubrir. El magisterio me brinda un ritmo, una variedad, un desafío y la oportunidad de seguir aprendiendo.

Soy maestro porque, al acompañar a las personas que empiezan a respirar, de cuando en cuando me sorprende recobrando el aliento con ellos.

### **¿TU POR QUE ERES MAESTRO?**

#### **“CAMBIO PERSONAL” de Antony de Mello.**

De joven yo era un revolucionario y mi oración consistía en decir a Dios: “Señor, dame fuerzas para cambiar el mundo”.

A medida que fui haciéndome adulto y caí en la cuenta de que me había pasado media vida sin haber logrado cambiar a una sola alma, transformé mi oración y comencé a decir: “Señor, dame la gracia de transformar a cuantos entran en contacto conmigo. Aunque solo sea a mi familia y mis amigos. Con eso me doy por satisfecho”.

Ahora que soy un viejo y tengo los días contados, he empezado a comprender lo estúpido que yo he sido. Mi única oración es la siguiente: “Señor, dame la gracia de cambiarme a mi mismo”.

Si yo hubiera orado de este modo desde el principio, no habría malgastado mi vida.

**Consulta texto: “Las relaciones humanas” de Carmen Sofía Gómez – UIS Bucaramanga, 1988**

**La autoestima y las relaciones con los demás.** La estimación de cada quien tenga de sí mismo, incide evidentemente en la capacidad de hacerse simpático, de tener “carisma”, de establecer adecuadas conexiones emotivas con los otros.

El concepto que cada quien tiene de sí mismo, generalmente es una consecuencia de las opiniones de los demás, especialmente de las escuchadas a los padres, familiares y maestros durante la infancia y por consiguiente puede ser errado.

Ocurre que cuando se tiene la mala suerte de que los juicios escuchados con relación a la propia persona, son casi siempre negativos, ellos generan sentimientos de inferioridad y autodesprecio que impiden dar y recibir amor

porque si no se vale nada, nada se tiene, y nada hay que ofrecer. Como no se puede dar, es imposible recibir.

Para estar enamorado, para ofrecer cariño y recibir estimación es imprescindible tener la capacidad de amarse totalmente a sí mismo. El primer amor debe ser el que experimentamos por nuestra propia persona, teniendo cuidado, eso si, de no caer en el “narcisismo” o sea en la exageración del sentimiento.

El término “narcisismo” proviene de una leyenda. Hubo una vez un joven muy apuesto llamado Narciso. Como en su época no existían los espejos, él se contemplaba en las tranquilas aguas de un lago y se veía tan hermoso que cada vez se amaba mas de tal manera que olvidó a la novia, una ninfa. Esta joven ante el dolor por la indiferencia de Narciso, se fue acabando particularmente hasta prevalecer únicamente su voz. A la doncella que esto le sucedió, se le llama “la ninfa del eco”.

La gente busca, para relacionarse con los otros, a las personas de éxito, a las que sobresalen, a las que se destacan en alguna actividad y estas han logrado atraer la atención de sus semejantes e irradian simpatía atrayente, porque confían en sí mismos y han hecho de su mente una aliada, y una ayudante incondicional para conseguir que sus sueños se conviertan en realidades.

Si consigues amarte a ti mismo, serás capaz de experimentar amor por los demás y si empiezas a ejecutar acciones a favor de tu propio YO, estarás listo para poder realizar obras en pro de tu prójimo estableciendo por consiguiente relaciones humanas adecuadas con los otros, tan necesarias para tu realización como persona.

## **Cómo mejorar la autoestima**

- ◆ Recuerda que tú eres muy valioso por ser único en el mundo ya que no existe, ni en el pasado, ni en el presente, ni en el futuro, otra persona exactamente igual a ti.
- ◆ No te compares con nadie porque para ello, tendría que existir un duplicado exactamente igual a ti, para sentirte inferior o superior. Tú eres tú, y nada más.
- ◆ Si te sientes inferior averigua el porqué.
- ◆ Sé “tú mismo”. Es la manera de que la gente se sienta mejor contigo; no trates de “impresionar”.
- ◆ Haz que la equivocación y el error te sirvan de lección, sin asociarlos con tu autovaloración.
- ◆ Invierte en ti mismo. En educación, en mejoramiento espiritual y físico. Es la mejor inversión.
- ◆ Evita contarle a los demás lo que te disgusta de ti mismo. Esto contribuye a que sigas insatisfecho.
- ◆ Mantén en tu mente una imagen positiva y realizada de tu propia persona. Esto te conducirá a la acción para lograrlo.

## **Desprográmate**

Un ángel se te aparece y dice: “podrías ser todo lo que quisieras.” ¿Qué pedirías? ¿Por qué?

La única razón de tu sufrimiento son tus ideas de cómo deberían comportarse las personas en relación a ti, creyendo que tus ideas son las mas correctas. No sufres por lo que los otros hacen. Si no por la expectativa de que ellos se comportan según tus deseos. Y ellos violan tus expectativas.

Son tus expectativas las que te hieren. Disminuye tu nivel de ansiedad, y de eso surgirán tres maravillosos resultados:

- Quedarás en paz;
- Las personas continuarán actuando de acuerdo con una programación propia, y esto no te acarreará el más mínimo sufrimiento;
- Tendrás mas energía para hacer lo que quieras, pues no estarás gastando tu tiempo esperando que los otros vivan de acuerdo con los planes que tú trazaste.

¿ Por qué las relaciones humanas(amistad, dialogo, sexo, etc.) son tan dolorosas, tan estresantes y provocadoras de ansiedad?

Todo sufrimiento proviene de expectativas, exigencias, esperanzas y deseos inconscientes. Quieres que las personas sean de la forma que mas te agrada. Si abandonases tales expectativas, el sufrimiento desaparecería. Experimentarías un alivio fantástico; como respirar aire puro.

### **¿Cómo vencer las programaciones?**

Ejercicio:

Piensa en todos los controles a los cuales te sometiste a causa de tu necesidad de compañía y aprobación de otras personas. Renunciaste a la libertad, a favor de la comunidad. ¿Por qué? ¿ Qué ganaste con eso?

- Deja que las personas vayan y vuelvan libremente, como si no hubiese diferencia para ti. La mas linda redención y libertad se experimenta cuando

se deja a las otras personas solas, existiendo, amando y creciendo, y no imponiéndoseles, interfiriendo y amoldando sus vidas. Percibe ahora como la interferencia y la estática disminuyen, apenas dejas de fingir interés y preocupación. En verdad, esto no hace diferencia. ¿No se están liberando? ¿No te estás liberando? ¿Notas las exigencias, expectativas y virtudes que abandonaste?

- Esto no es insensibilidad; es amor. Es indiferencia, aceptación y cariño del mas alto orden. Pero no esperes que las personas tienen ojos para observar. Ellas fueron programadas para juzgar a los otros y así mismas de acuerdo con los moldes del pasado, convenciones sociales y creencias religiosas.

La mas linda redención y libertad se experimenta al dejar a los otros ser por sí mismos.

Tema de reflexión:

La razón principal para la tristeza del mundo es, simplemente, la incapacidad de los humanos para no dejarse engañar por las simulaciones aprendidas de otras personas.

¿ Alguien está interesado en ti para conseguir algo que puedas ofrecerle? Es normal.

¿Alguien insiste en que vivas tu vida de acuerdo con sus placeres o para satisfacer sus deseos? ¿Familia o amigos?

¿Alguien insiste que vivas tu vida de acuerdo con las reglas que otra persona estableció? ¿Tus parientes o las autoridades? ¿Qué tipo de persona puede intentar controlar a los otros?

¿Permites que alguien, disimuladamente, te fuerce a tener sentimientos egoístas o ingratos? ¿Cómo es capaz de hacer esto? ¿Estás decidido a frustrar las exigencias de las personas que quieren que hagas las cosas a su modo?

Para pensar:

Un gran Gurú de Oriente estaba hablando para un grupo de ejecutivos. Dijo: “Así como el pez muere en la tierra seca, ustedes morirían si quedaran enredados en los asuntos del mundo. El pez debe volver al agua, allí es donde vive. Ustedes deben volver a su propio corazón”.

Entonces, los ejecutivos dijeron: “¿quiere decir que debemos abandonar nuestros negocios y entrar a un monasterio?”

“No, no” dijo el gurú. “No dije entrar a un monasterio: continúen con sus negocios y vuelvan a su corazón.”

## **DILEMA DE HEINZ**

En Europa hay una mujer que padece un tipo especial de cáncer y va a morir pronto. Existe un medicamento con el que los médicos piensan que se puede salvar. Es una forma de radio que un farmacéutico, precisamente de la misma ciudad, acaba de descubrir. La droga es costosa, pero el farmacéutico esta cobrando diez veces mas de lo que le costó fabricarla. Él pagó \$200 dólares por el radio y está cobrando \$2.000 dólares por una pequeña dosis de medicamento. El esposo de la mujer enferma, Heinz, acude a todo el mundo que conoce para que le presten el dinero, pero sólo consigue reunir unos \$1.000 dólares, es decir, la mitad de lo que le cuesta la droga. Le explica al farmacéutico que su mujer sé esta muriendo y le pide que le venda

el medicamento mas barato o que le permita pagarlo mas tarde. El farmacéutico le responde: “No, yo descubrí la droga y tengo derecho a sacar una ganancia de ella”. Heinz, desesperado, piensa en atracar el establecimiento y robar la droga para su mujer.

- ¿Debe Heinz robar la medicina? ¿Por qué sí o por qué no?
  
- ¿Si Heinz no ama a su esposa, debe robar la droga para ella? ¿Por qué sí o por qué no?
  
- Suponiendo que la persona que se muere no sea su mujer, sino un extraño, ¿debe Heinz robar la medicina para un extraño? ¿por qué sí o por qué no?
  
- Si Ud. Está a favor de robar el medicamento para un extraño, supongamos que se trata de un animal al que Heinz quiere mucho, ¿debe Heinz robar la medicina para salvar el animal? ¿Por qué sí o por qué no?
  
- Si estas a favor de robar el medicamento para cualquier persona, ¿debe la gente hacer lo que pueda por salvar la vida de los demás?
  
- Va contra la ley que Heinz robe. ¿Robarse la droga hace a Heinz moralmente malo? ¿Por qué sí o por qué no?
  
- De todos modos, ¿debe la gente procurar hacer todo lo que pueda por evitar ir contra la ley? ¿Por qué sí o por qué no?

## **TEXTO RELACIONES HUMANAS DE CARMEN SOFÍA GÓMEZ**

**Cómo agradar a la gente.** El psicólogo William James, escribió: “Uno de los más profundos anhelos de la naturaleza humana, es el ser apreciado”.

Otro pensador aseguró: “El mayor encanto del hombre es el hombre mismo”. Como forzosamente nacemos y nos desarrollamos en una sociedad, consciente o inconsciente, deseamos ser simpáticos a la gente.

En la actualidad, gracias a que la psicología se enriquece cada día con nuevos aportes; que “las relaciones humanas” se han convertido en ciencia y arte aplicable donde quiera que nos ubiquemos, quien tiene dificultades para agradar a los demás, quien es impopular, quien se siente rechazado por antipático, puede cambiar su soledad por compañía y su marginamiento por integración. Basta con tener presente los siguientes principios proclamados por los estudiosos de la conducta humana y asimilarlos de tal manera a su diario vivir, que se conviertan en hábito comportamental.

- ◆ Procede naturalmente, sin artificios, pero con auténtica amabilidad y modales cultos, de manera que facilites el acceso hacia ti y que los demás se sientan a gusto a tu lado. El individuo “tieso”, distante, tiende inconscientemente una barrera a su alrededor, difícil de derrumbar.

- ◆ Interésate sinceramente por tus semejantes. Aprende a recordar sus nombres, sus gustos, sus esperanzas y sus preocupaciones. Ayúdalos en la medida de sus posibilidades a solucionar sus problemas. Antes de Cristo el poeta romano Publio Syro, sentenció: “Nos interesan los demás, cuando ellos se interesan por nosotros.

- ◆ Cultiva el hábito de mantener una actitud afable, acogedora. Sonríe. Aprende a hacerlo sinceramente, de manera que trascienda a toda tu expresión, especialmente a la de los ojos. De lo contrario, lo que pretende

ser un gesto afable, aparecerá como lo que es: una mueca artificiosa y repulsiva. Recuerda que una sonrisa “no cuesta nada pero crea mucho”.

- ◆ Felicita, alaba, destaca lo positivo de tu prójimo. Olvídate de recriminar, regañar y censurar. Aprovecha cuanta oportunidad se te presenta para congratular y animar a quienes han obtenido logros y éxitos.

- ◆ Contribuye a elevar la estimación de los demás, a aumentar el valor de su propio YO. La mejor manera de asegurar afecto, y devoción consiste en ayudar a alguien a ser mejor. Estimula al mayor número de personas que puedas, para que asciendan en la escala de sus esperanzas y tendrás tantos amigos cuantos seres humanos refuerces con tu aplauso y aprobación sinceros.

- ◆ En las conversaciones, escucha. Acostúmbrate a oír mas que a hablar. Un amigo me relataba que una vez, se fue caminando un largo trecho con un conocido. Sabedor mi amigo, de los principios de cortesía, se limitó, durante todo el trayecto, a escuchar sin chistar a su acompañante con toda atención y a intervenir en la conversación, solo cuando era indispensable, en forma breve y con la menor frecuencia. Al cabo del trayecto a pie, el otro le dijo al amigo: “Dr. Serrano, usted si que es un buen conversador. Como charla de sabroso”, cuando prácticamente la conversación fue casi un monólogo por parte de quien así conceptuó del Dr. Serrano.

- ◆ Cultívatte culturalmente, pero evita dar la impresión de “sabelotodo”. Si conoces varios temas, la gente te encontrará interesante y buscará tu compañía para intercambiar contigo conceptos acerca de las diversas áreas del conocimiento.

- ◆ Adquiere el sentido del humor sano. No te lamentes, no te quejes de tus problemas y enfermedades con el primero que te vas encontrando. La gente huye del lado de los amargados y quejumbrosos y busca a los optimistas y entusiastas.
  
- ◆ Sé aseado en tu presentación. Los malos olores, ahuyentan. Cuida tu mal aliento.
  
- ◆ Y por ultimo, si tu has oído hablar de los mandamientos de la ley de Dios, practica “amar a prójimo como a ti mismo”. Métete dentro de la piel del otro y sabrás instantáneamente lo que tienes que hacer porque el amor sincero por nuestros semejantes, es la regla de oro de la cual se desprenden todas las restantes para hacerse simpático a la gente.

## **DIEZ PRINCIPIOS DE LAS RELACIONES HUMANAS**

- 1) Háblele a las personas amablemente; no hay nada tan agradable como una frase alegre al saludar.
  
- 2) Sonría a la gente. Se necesita la acción de 25 músculos para fruncir el ceño y solo 15 para sonreír.
  
- 3) Llame a las personas por su nombre; la música más agradable para el oído de cualquiera es el sonido de su propio nombre.
  
- 4) Sea amigable y cortés, si desea tener amigos sea agradable.
  
- 5) Sea cordial, hable y actúe como si todo lo que hiciere fuese un placer.

6) Interésese verdaderamente en las personas; puede simpatizar con ellas si se lo propone.

7) Sea generoso para hacer resaltar las buenas cualidades y cuidadoso al criticar.

8) Tenga consideración a los demás; en toda controversia hay tres opiniones o puntos de vista el del otro, el suyo y el correcto.

9) Tenga consideración hacia los sentimientos de los demás, sé lo agradecerán.

10) Este dispuesto a prestar servicios; lo que mas cuenta en la vida es lo que hacemos por los demás.

## **ANEXO G**

**PROYECTO DE CONTINUIDAD**

**PROYECTO DE CONCILIACIÓN Y**

**PROMOCIÓN DEL BUEN TRATO**

**EQUIPO DE DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN DE VILLALUZ**

**INSTITUCIÓN VILLALUZ  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN MALTATO INFANTIL**

**BUCARAMANGA  
NOV. 2004-2005**

## **CONTENIDO**

### **INTRODUCCIÓN**

#### **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **2. JUSTIFICACIÓN**

#### **3. OBJETIVOS**

##### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

##### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

#### **4. MARCO TEORICO**

#### **5. METODOLOGÍA**

#### **6. CRONOGRAMA**

#### **7. CONCLUSIONES**

#### **8. RECOMENDACIONES**

## INTRODUCCIÓN

Con el interés de participar en el proceso formativo de la comunidad VILLALUZ, se realizó un proyecto significativo que abarcará a todos los miembros de la institución: Alumnos – Padres de familia y Educadores, generando una propuesta de mediación que buscará solucionar de manera pacífica los problemas que se dan en los diferentes espacios de vivencias al interior del colegio y de las mismas familias del educando.

Es así que nace éste proyecto denominado “ Conciliación en equidad y promoción del buen trato “, que pretende implementar un proceso de sensibilización con temas que hace referencia a la violencia intrafamiliar y educativa, sobre el conflicto y los mecanismos alternativos de solución de conflictos, especialmente en fortalecer la conciliación en equidad como una propuesta de Mediación escolar.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Se ha venido trabajando constantemente en proyectos sociales en pro de contribuir en la formación de nuestros educandos, pero nos enfrentamos a un contexto generalizado de violencia que ha venido afectando a nuestros estudiantes, profesores y las familias de nuestra institución. Dicha problemática particular se manifiesta de la siguiente manera:

### **A. EN EL CONTEXTO ESCOLAR:**

- Apatía y desinterés de los estudiantes por las diferentes áreas del conocimiento.
  
- Agresión física y verbal entre alumnos y una solución violenta de los conflictos.
  
- Jóvenes y niños sin una orientación clara de su vida, con una actitud pasiva y facilista frente a los retos y compromisos cotidianos.

### **B. EN EL CONTEXTO FAMILIAR:**

- La mayoría de las familias de los estudiantes del Colegio VILLALUZ, están desestructuradas, es decir, un alto porcentaje de madres de cabeza de hogar, la figura del padrastro es común, con un nivel de preparación mínima (primaria), y por tanto los padres que trabajan lo hacen desde el ámbito informal.

- Padres que no saben orientar a sus hijos, castigándolos severamente en algunos casos y en otros dejándolos al libre albedrío, siendo presa fácil para que éstos jóvenes caigan en las pandillas, drogas y el libertinaje.
- Dificultad en las relaciones entre padres e hijos, un ambiente permisivo y el mal testimonio de los mismos padres.

### **C. EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL:**

- La falta de compromiso y de formación de algunos docentes en su tarea de orientar a sus educandos.
- El desconocimiento del contexto social y familiar del alumno.
- La falta de creatividad y de un desarrollo lúdico de sus actividades con relación a su enseñanza.

## 2. JUSTIFICACIÓN

A partir de éste proyecto se crea y se construye una Metodología de participación en los jóvenes que permita resolver de manera pacífica sus conflictos, que interactúe con una actitud positiva y amable hacia los otros compañeros y establezca buenas relaciones con los miembros de su familia.

Este proyecto me permite aportar un grano de arena en la construcción de la convivencia y la paz como procesos formativos al interior de la comunidad, a través de la capacitación y talleres a padres de familia, encuentros con los docentes y el fortalecimiento de la figura del conciliador en cada uno de los grupos contribuyendo de ésta manera a generar una cultura de paz, de tolerancia y de respeto de los derechos humanos.

En el desarrollo de las actividades programadas con padres de familia, se tiene ocho (8) encuentros que se va a realizar con la participación de los padres por taller y por niveles.

Se pretende lograr los siguientes alcances:

- Brindar herramientas formativas y pedagógicas a los padres para que orienten a sus hijos.
- La disminución del maltrato infantil y la violencia intrafamiliar debido a la concientización y el manejo jurídico que con lleva el infringir normas de convivencia.
- Acercamiento y diálogos entre padres e hijos en búsqueda de mejorar sus relaciones familiares y su compromiso con la institución.

- Motivación y desarrollo personal para que oriente su sentido de vida en pro de un hogar pacífico y cordial.

Con respecto a la conciliación, se preparara a veinte (20) conciliadores, responsables de la armonía y la convivencia de cada salón y se ha alcanzado los siguientes logros:

- Divulgación de la figura del conciliador, distintivo y presentación ante la comunidad educativa.
- Capacitación cada 15 días, presentación de cinco plegables para orientar el proceso de conciliación y apoyo de los docentes.
- Exposición del proyecto ante la comunidad educativa.
- Apoyo y resolución de los conflictos al interior de cada aula, buscando mejorar las relaciones interpersonales en todos los estudiantes y su empatía con los profesores.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Dinamizar espacios para la reflexión y la interacción grupal que permita generar procesos de convivencia y resolución pacífica de los conflictos entre estudiantes- padres de familia y educadores del Colegio villa luz.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Implementar un proceso de sensibilización a toda la comunidad educativa del proyecto de conciliación y de la promoción del buen trato.
  
- Capacitar a líderes estudiantes como conciliadores para que participen como intermediadores en la resolución de los conflictos de sus compañeros de manera pacífica y positiva.
  
- Realizar encuentros con padres de familia para identificar, analizar y priorizar los conflictos que afectan las relaciones familiares y generar una cultura del buen trato.
  
- Brindar herramientas pedagógicas a padres, educadores y a los estudiantes en la resolución pacífica de los conflictos.

#### 4. MARCO TEORICO

Dicho proyecto social se sustenta en los siguientes referentes epistemológicos:

**SENTIDOS DE VIDA:** Desde una perspectiva psicológica planteada por Victor E. Frankl, que lo define como “ Un esfuerzo personal por intentar deliberadamente dirigir su vida hacia la realización de aquello que da significado o propósito a la misma en lugar de simplemente reaccionar frente a ella como se haya presentado ”. <sup>24</sup>

**MANEJO DEL CONFLICTO:** Desde la teoría de la transformación es vista como una posibilidad de crecimiento y superación de cualquier discrepancia<sup>25</sup>.

**FIGURA DEL CONCILIADOR:** Es aquella persona natural e imparcial que ayuda a las partes de un conflicto a encontrar una solución adecuada al problema. <sup>26</sup> (Anexos A,B,C).

**Convivencia Pacífica,** parte en vivir en armonía con las demás personas y con lo que hay alrededor.

**INTERACCIONISMO SIMBÓLICO:** Parte de los siguientes principios:

- La capacidad de pensamiento está modelada por la interacción social.

---

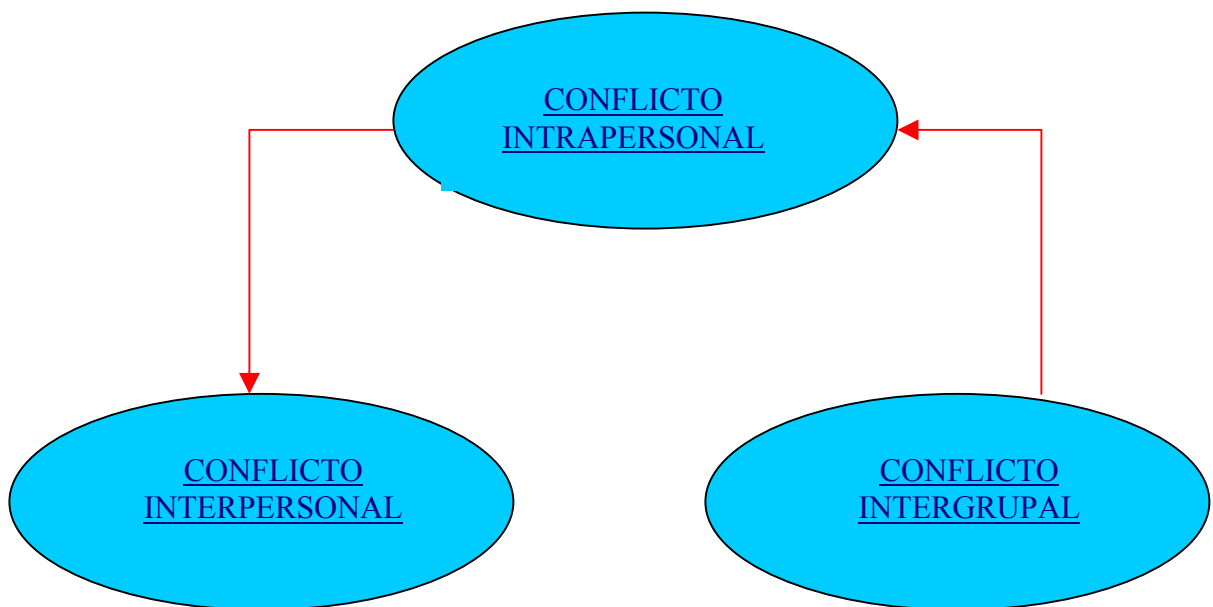
<sup>24</sup> FRANKL. Victor, El hombre en busca de sentido, Herder. Pág. 98.

<sup>25</sup> MÓDULO DE JUSTICIA COMUNITARIA 1 Y 2.

<sup>26</sup> MÓDULO DE CONCILIACIÓN.

- Las personas son capaces de modificar los significados y los símbolos que se usan en la acción.
- Las pautas entrelazadas de acción e interacción constituyen los grupos.

**NEGOCIACIÓN Y MEDIACIÓN:** Son estilos que se emplean como alternativa en la solución de diferentes conflictos, y presenta por tanto diferentes dimensiones: <sup>27</sup>



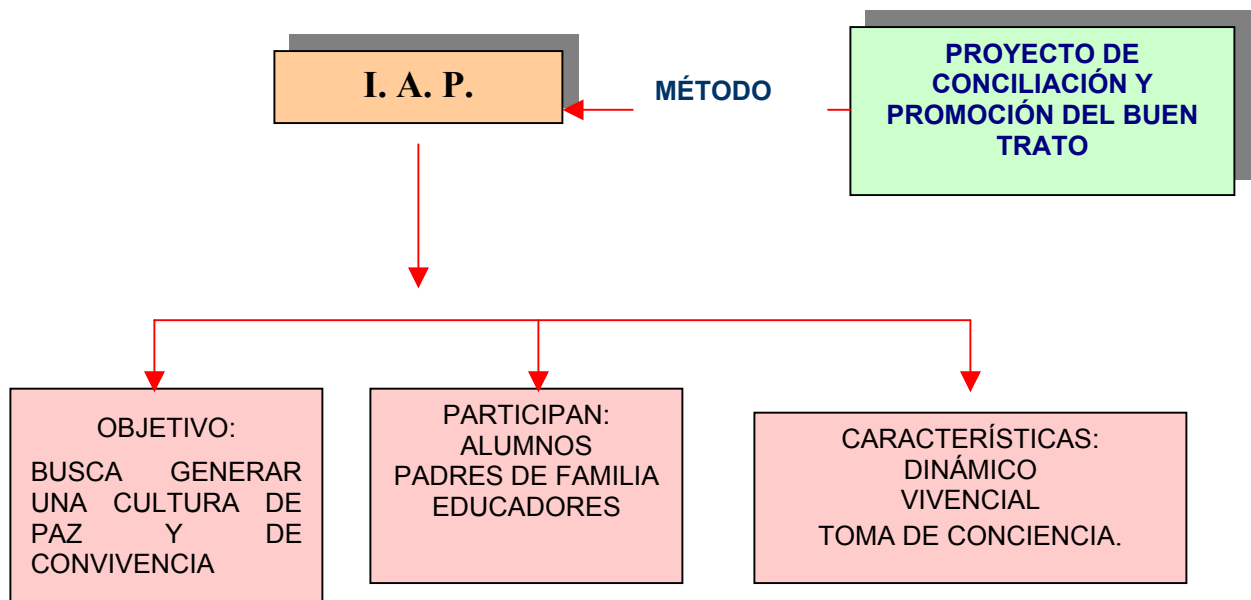
**MECANISMOS ALTERNATIVOS EN SOLUCIÓN DE CONFLICTOS:** Son posibilidades diferentes a la vía judicial para resolver nuestros conflictos. Estos son:

- Mediación, Arreglo directo, Conciliación, Arbitraje, etc.

## 5. METODOLOGÍA

Se utilizó como parte esencial del proyecto el Método Acción Participativa, que es un modelo dinámico, vivencial, constructivista, donde el conocimiento teórico práctico que surge a partir de la interacción entre el facilitador y los integrantes de la comunidad educativa. Como es en éste caso los padres de familia y los educandos.

Esta metodología permite trabajar comunitariamente, la meta es el cambio, todos los interesados en él, han de sentirse implicados, como son los conciliadores de cada grupo de la institución villaluz, algunos docentes que participan del proyecto de manera directa y la asistencia permanente de los padres de familia.<sup>28</sup>



<sup>27</sup> MÓDULO 1 Y 2. CONFLICTO Y NEGOCIACIÓN DE PAZ EN COLOMBIA.

<sup>28</sup> PETRUS. Antonio, Pedagogía Social. Ariel Educación. Pág. 393.

## 6. CRONOGRAMA

Las actividades que se establecieron para la realización del proyecto de conciliación y del buen trato van en una relación directa con los objetivos propuestos de la investigación-intervención sobre el maltrato infantil.

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TEMA</b>	<b>GRUPOS</b>	<b>FECHA</b>
<b>Taller de padres de familia.</b>  <b>Desde la perspectiva de la resolución de conflictos.</b>	-Violencia intrafamiliar. -Maltrato infantil. -Formación de la afectividad. -Autoridad y disciplina en el hogar. -Formación de valores y resolución de conflictos.	Se realizarán 9 talleres por niveles y con la presencia de los padres de familia en cada reunión.	Mayo Mayo julio agosto agosto septiembre septiembre octubre noviembre.
<b>PROYECTO DE CONCILIACIÓN.</b>	*Elección de los conciliadores estudiantiles y presentación ante la comunidad educativa. *Capacitación y formación de conciliadores. *Socialización del proyecto.	Izada de bandera.  Representante de cada grupo.	febrero   Cada 15 días.  Varios momentos.
<b>FORO EDUCATIVO.</b>	Presentación del proyecto de conciliación.	Participantes de las ciudadelas educativas de Floridablanca.	A mediados de mayo
<b>COMPETENCIAS CIUDADANAS.</b>	Guías de dirección de grupo: *Cortesía. *Tolerancia. *Manejo de conflictos.  Post-Foro.	Directores de grupo- comunidad estudiantil.  Participación en B/manga.	Programada por coordinación.  Se establecerán las fechas.
<b>ELABORACIÓN DEL PROYECTO ESCRITO.</b>	Proyecto de investigación.	Colegio El Carmen.	Varios momentos

## 7. CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta que estamos llamados a ser agentes del cambio y gestores de proyectos sociales con nuestra comunidad educativa, se buscara lograr los siguientes alcances:

- Con los talleres de padres de familia, se dará espacios de reflexión para analizar las fortalezas y debilidades frente a la familia, se promocionara cambios de actitud frente a la problemática del adolescente y la resolución de sus conflictos.
- Con el proyecto de conciliación permitiría fortalecer valores comunitarios como la responsabilidad, la tolerancia y los vínculos de solidaridad entre los miembros de la comunidad.
- Con la realización de encuentros de conciliadores se fortalecerá la convivencia, la armonía y las relaciones personales entre compañeros y se ha disminuido la violencia escolar.
- Se va ha realizar un trabajo interdisciplinario con docentes y otros profesionales que han participado de alguna manera en la ejecución y aplicabilidad del proyecto.