



TRANSFORMACIONES CURRICULARES Y DISRUPCIONES EN EDUCACIÓN: LA
EXPERIENCIA DE LA PANDEMIA DEL COVID - 19 EN LA IED COMPARTIR EL
RECUERDO 2020-2021.

Presentada Por:

Edgar Javier Vanegas Martínez

Pontificia Universidad Javeriana

Facultad de Educación

Maestría en Educación

Bogotá D.C

2022



TRANSFORMACIONES CURRICULARES Y DISRUPCIONES EN EDUCACIÓN: LA
EXPERIENCIA DE LA PANDEMIA DEL COVID - 19 EN LA IED COMPARTIR EL
RECUERDO 2020-2021.

Edgar Javier Vanegas Martínez

Trabajo de grado para optar el título de
Magister en Educación

Orientado Por:
José Armando Ruiz Calderón

Pontificia Universidad Javeriana
Facultad de Educación
Maestría en Educación
Bogotá D.C
2022

NOTA DE ADVERTENCIA

“La universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia.”

Artículo 23, resolución No 13 del 6 de Julio de 1946, por la cual se reglamenta lo concerniente a Tesis y Exámenes de Grado en la Pontificia Universidad Javeriana.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a mis compañeros profesores y profesoras de la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo con quienes en la cotidianidad construimos la realidad educativa y la investigamos para transformarla, a mis estudiantes quienes son la razón de ser de la profesión docente aportando con sus comentarios a la construcción de propuestas para mejorar la calidad educativa. Al programa de maestría en educación de la Pontificia Universidad Javeriana por aportar al desarrollo de maestros que en la práctica asumen los debates orientados por las ciencias de la educación y la docencia posgradual.

ABSTRACT

The present investigation is a systematization carried out in the Share El Recuerdo District Educational Institution, whose axis of understanding is made up of the curricular transformations and the disruptions in education in the framework of the COVID-19 coronavirus pandemic between the years 2020 - 2021 in the city of Bogotá, Ciudad Bolívar locality. The central categories obtained through the process of analysis and understanding with the application of Grounded Theory, allowed to relate in the theoretical contrast, the transformations in the family-teacher-student relationship in the pedagogical triangle, the emergence of digital pedagogy as a related disciplinary field with the digital educational infrastructure, the cultural transplant related to the multicultural/intercultural conditions of the IED and the Rhizome as a way in which the incursion of information and communication technologies is expressed in the configuration of the curriculum, which must become flexible and contextualized in self-care and reality in strict confinement, preventive isolation and return to face-to-face.

Keywords: Digital Pedagogy, Educational Triangle, Intercultural Conflict, ecology of knowledge, social capital, curricular transformation.

Contenido

ABSTRACT	v
Introducción	8
Planteamiento del problema	10
OBJETIVOS	13
Objetivo General.....	13
Objetivos específicos	13
1. ANTECEDENTES	14
1.1 La experiencia del COVID-19 en Latinoamericana	14
1.2 La experiencia del COVID -19 en Colombia	16
1.3. La Experiencia del COVID-19 en Bogotá.....	17
2. MARCO TEORICO	18
2.1 Transformaciones curriculares.....	18
2.2 Disrupciones en educación	19
2.3 Claves para comprender la IED Compartir el Recuerdo	20
2.3.1 Multiculturalidad/Interculturalidad.....	20
2.3.2 Sujeto Crítico	21
2.3.3 Comunidad educativa.....	22
2.3.4 Ecología de saberes, ecología de aprendizajes y Pedagogía de la Madre Tierra	23
2.3.5 Ciudadanía Digital	24
3. METODOLOGÍA	25
3.1 Enfoque epistemológico.....	26
3.2 Sistematización de experiencias, ajustes generales, particulares y singulares.....	27
3.3 Participantes de la experiencia.....	29
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	31
Tabla 1	33
Categorías de relación entre el marco teórico y la lógica del tiempo en sistematización de experiencias.....	33
Tabla 3.	35
Preguntas formuladas para estudiantes provenientes del pueblo Wounaan.....	35
Tabla 4.	36

Preguntas propuestas para estudiantes provenientes de la localidad de Ciudad Bolívar	36
4. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS	39
4.1 Método de exposición de los resultados	39
4.2 Codificaciones y categorizaciones de las experiencias.....	40
4.2.1 Categorías centrales identificadas en los grupos focales de estudiantes.....	40
Gráfico # 1.	41
Categorías Centrales identificadas para las preguntas relacionadas con antecedentes de la experiencia en los grupos focales de estudiantes.....	41
Gráfico # 2.	45
Categorías centrales identificadas en el eje de sistematización, transformaciones curriculares y disrupciones en educación, para grupos focales de estudiantes.....	45
Gráfico # 3.	48
Categorías centrales identificadas para Proyecciones y Perspectivas en los grupos focales de estudiantes.....	48
4.2.2 Categorías centrales identificadas en los grupos focales de docentes	51
Categorías centrales identificadas en los antecedentes de la experiencia del grupo focal de docentes.....	52
Gráfico # 5.	54
Categorías centrales identificadas para el eje de sistematización Transformaciones Curriculares y Disrupciones en Educación en el grupo focal de docentes.	54
Gráfico # 6.	60
Categorías centrales identificadas para proyecciones y perspectivas en el grupo focal de docentes.....	60
4.3 Contraste teórico de las categorías emergentes	63
4.3.1 El Triángulo educativo.....	63
4.3.2 Pedagogía digital.....	64
4.3.3 Trasplante Cultural.....	65
4.3.4 Rizoma	66
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	68
5.1 Conclusiones.....	68
5.2 Recomendaciones	74
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	76

Introducción

En la Institución Educativa Distrital, Compartir El Recuerdo, se desarrolló el proceso de la pandemia del coronavirus COVID-19 a través de transformaciones curriculares y disrupciones en educación en el periodo 2020-2021. Estudiantes, familiares y docentes experimentaron cambios en las condiciones de vida durante los periodos de confinamiento estricto, aislamiento social y desconfinamiento generando nuevos saberes y prácticas en cuanto a las prácticas pedagógicas, las estrategias didácticas y el relacionamiento con acudientes. La interpretación de las narrativas mediante teoría fundamentada permitió establecer categorías que retroalimentan la experiencia de una institución educativa ubicada en la localidad de Ciudad Bolívar en la ciudad de Bogotá.

La asimilación de la institución educativa a las nuevas condiciones generadas durante el periodo 2020-2021, reconocida como el confinamiento estricto y el aislamiento preventivo, para retornar nuevamente a la presencialidad, implicó para docentes y estudiantes cambios importantes que se trataron, a través de la creación de un andamiaje investigativo que relaciona la lógica del tiempo en sistematización de experiencias, correlacionado con la construcción de un marco teórico, compuesto por la teoría crítica curricular latinoamericana, que relaciona el currículo directamente con la sociedad, los diálogos abiertos, la ciudadanía digital y las condiciones de vida de las y los estudiantes. La conformación de las narrativas, expuestas por dos grupos focales de estudiantes y un grupo focal de docentes, permitió identificar, acorde al escenario de las condiciones de vida durante la pandemia del coronavirus COVID-19, transformaciones curriculares asociadas tanto al esquema general de planeación tales como el PEI, cómo el desarrollo de las didácticas, las metodologías de evaluación y por ende la emergencia de otras formas de vivir la educación y de ejercer la labor docente.

La práctica pedagógica consistió, en la rápida migración hacia el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, para dar origen a un universo existente a través de la web, consolidando las nuevas comunicaciones a través de la infraestructura pública educativa digital existente. La revisión del contexto de derechos de los estudiantes permitió reconocer la importancia de las economías del don entregando equipos digitales a los estudiantes para facilitar la accesibilidad al derecho a la tecnología, para el acceso al derecho a la educación, se construyó una escuela digital, funcionado a través del esquema de pedagogía digital disponible.

Para el abordaje de las transformaciones curriculares y las disrupciones en educación se hizo fundamental conectar las claves para la comprensión de la Institución Educativa Distrital, tales como, multiculturalidad, sujeto crítico, comunidad educativa, ciudadanía digital, ecología de saberes, aprendizajes y pedagogía de la madre tierra. Estas claves permitieron conectar la base que es la teoría crítica curricular latinoamericana, en las cuales se define la importancia de Paulo Freire y su eco en la pedagogía crítica, acompañado de Michel Foucault, Félix Guattari y Gilles Deleuze en relación a las transformaciones del mundo y su relación con el ser humano, en la capacidad de modificar su práctica incluyendo la del cuidado de sí mismos, las disrupciones en educación fue fundamentada por el aporte de Moty Benyakar, quien permite dilucidar la forma en la que se presentan las disrupciones y cómo la permanencia o no de estas puede determinar otro tipo de manifestarse los cambios bien sea a través del trauma de la simple invisibilidad de la afección. Los aportes científicos de la presente investigación parten de las categorías centrales generadas por las narrativas de quienes participaron en los grupos focales para los cuales se diseñaron instrumentos especiales garantizando la coherencia entre el marco teórico y el marco metodológico, por consiguiente, los aportes generales de investigación articulan las categorías centrales, reconociendo la importancia del capital social en educación, la infraestructura pública educativa digital, las relaciones interculturales y los conflictos interculturales, en clave de la transformación del paradigma de la exclusión, proponiendo otras formas de vivir la multiculturalidad fortaleciendo las culturas a partir de estrategias interculturales, que permitan la articulación de las tecnologías de la información y las comunicaciones con los saberes enfocados a la conservación y dinamización de las culturas a través de los mecanismos web.

Las transformaciones curriculares en el caso de la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo, deben contemplarse como parte del ejercicio multicultural/intercultural, identificando la prevención, transformación y resolución de conflictos como eje de las estrategias interculturales, orientadas a la supresión de la desigualdad, la discriminación, el racismo, la violencia de género y otro tipo de relaciones inter-étnicas, reconociendo la atención permanente en la garantía de los derechos sexuales y reproductivos de la niñez y la juventud. Se identificó en el contraste teórico, los cambios en la relación familia-docente-estudiante en el triángulo educativo, la emergencia de la pedagogía digital como campo disciplinar docente, el trasplante cultural en relación a la movilidad cultural a causa del fenómeno migratorio fuente de la diversidad cultural de la Localidad de Ciudad Bolívar, y el Rizoma como sistema de explicación

de la descentralización de los medios y recursos formativos, así como la estructura que adquiere el currículo en un contexto tan complejo como el que generó la pandemia del coronavirus COVID-19.

Planteamiento del problema

Ciudad Bolívar es la localidad de la ciudad de Bogotá en la cual se ubica la IED Compartir El Recuerdo, en el barrio El Lucero, cómo escenario de reasentamiento de miles de inmigrantes provenientes de todo el país, por décadas, incluso de pueblos étnicos o extranjeros, generando un contexto de inmensa vulnerabilidad a causa de la escasa garantía de derechos a quienes reinician sus vidas en un nuevo escenario, con otro tipo de dinámicas asociadas a su lugar de origen.

Es importante comprender las condiciones de vida de los estudiantes, en particular los estudiantes de la comunidad Wounaan, su vinculación al sector educativo durante y después de la pandemia. Podemos observar que muchos pudieron haber preferido devolverse al territorio o pasarse a una educación por aceleración. Podemos detectar que el sector educativo tradicional ha perdido campo en relación con la educación acelerada, debido a la necesidad de trabajar y recibir ingreso que apoyen a las familias. Teniendo en cuenta las características socioeconómicas de las familias de la comunidad Wounaan y de las familias de los estudiantes en general. Es importante agregar los elementos del piar que especifica el tipo de familias que son monoparentales y extensas.

La IED Compartir El Recuerdo se caracteriza por ser una institución pública calificada en la atención a las necesidades y particularidades de estudiantes en condiciones de vulnerabilidad socioeconómica, responder a dicho contexto ha implicado a los docentes esfuerzos en materia de transformar el currículo acorde a las condiciones particulares de la institución educativa, ahora la pandemia del Coronavirus COVID-19 2020-2021 ha implicado en medio de una crisis que se profundiza, proveer diversos niveles de exigencia en cuanto a los ajustes que requiere el currículo, las didácticas, las estrategias de enseñanza y los ambientes de aprendizaje.

Las estrategias para confrontar la cuarentena estricta, el confinamiento, el aislamiento social y finalmente las demás formas de facilitar los espacios de aprendizaje implicó cambios que pueden ser considerados abruptos, pero que en sí conservan perspectivas humanistas relacionadas con el derecho a la educación, en medio de una importante exigencia generada por

el contexto sanitario, económico, social y político cambiando acorde a las transformaciones de la crisis sistémica provocada por la pandemia del Coronavirus COVID-19.

Proponer formas adecuadas y pertinentes para hacer de los procesos formativos en medio de la pandemia es un reto que la comunidad educativa ha asumido y que por consiguiente merece atención en relación a reconocer los errores, identificar las fortalezas y proyectar las siguientes experiencias, allí radica la importancia de indagar a profundidad sobre las vivencias, las trayectorias de vida y las modificaciones esenciales, innegables e inmanentes a la necesidad de ajustarse a las nuevas condiciones de vida del ser humano sobre la tierra en condiciones de pandemia mundial.

Estos procesos deben ser desde la comunidad y deben orientar los lineamientos de transformación que se deben seguir. El dialogo puede ser desde varias voces la SED con los documentos de flexibilización curricular, los docentes desde sus experiencias a través de los grupos focales , estudiantes con entrevistas y grupos focales con enfoque en el proyecto de vida y sus proyecciones después de terminar su procesos escolar, y finalmente desde la visión de los exalumnos que ya dentro del proceso laboral y educativo en términos de educación superior pueden aportar a lo que la IED Compartir El Recuerdo puede aportar desde su particularidad.

Las disrupciones provocadas por la implementación de una cuarentena estricta, que posteriormente se extendería por más de un año de manera más flexible pero marcada por la expansión de la pandemia del Coronavirus COVID-19 implicó ajustes que dejaron de ser provisionales, para transformarse en permanentes, de tal manera que esta experiencia única en su relación con la contemporaneidad y las estrategias empleadas para la garantía del Derecho a la educación de los estudiantes de la IED Compartir el Recuerdo.

Reflexionar los cambios provocados en la comunidad educativa por las contingencias asumidas en el marco de la pandemia es una necesidad en cuanto la proyección de saberes y prácticas esencial en el ajuste a un nuevo mundo lleno de disrupciones, no solamente al interior de la comunidad educativa, el mundo entero afectado por la pandemia y sus disrupciones ello trae a su vez la necesidad de construir herramientas para que los estudiantes puedan relacionarse con ese mundo cambiante y los docentes a su vez logren los objetivos de la enseñanza, partiendo de las necesidades de transformar la prácticas pedagógicas.

Prácticas que deben responder con la exigencia sobre qué tipo de estudiantes y que tipo de saberes se deben trabajar para obtener ciudadanos con enfoque en el trabajo, la perspectiva intercultural y una posible adición a la educación superior.

La persistencia de la pandemia del Coronavirus COVID-19 implica el ajuste permanente a condiciones igualmente disruptivas en las cuales la transformación curricular está sometido a procesos de revisión constante, implicando nuevas formas de ser y estar en la “escuela”, nuevas formas de relacionarse como estudiantes y como docentes, al igual que la relación docentes-estudiante y estudiante-docente.

Transformación curricular que requería cambios antes de la pandemia debido a la diversidad de proceso y enfoques tanto étnicos como sociales que quedaron sin ser desarrollados e incorporados en las practicas pedagógicas y en la epistemología misma del PEI.

Es necesario reconocer en el contexto de la IED Compartir El Recuerdo las diferentes contingencias a las cuales se han enfrentado los estudiantes para continuar sus estudios, de igual manera los desafíos enfrentados por los docentes y las estrategias satisfactorias, es decir que la crisis provoca reacciones en las cuales la creatividad y la emergencia solventan las necesidades ocasionadas por la pandemia. Un contexto que ha sido versátil y que no se ha incluido en las transformaciones curriculares y del PEI que están establecidas desde el 2017

Una vez transcurrido un año y medio de pandemia con los consecuentes impactos, la experiencia de la comunidad educativa y en particular el proyecto de educación media, es de vital importancia reflexionar para proponer, pues la vivencia personal y colectiva en la comunidad educativa debe reconocer las particularidades y singularidades acorde a un contexto como el de la Localidad de Ciudad Bolívar.

Es importante proyectar la educación media en la IED acorde a la transformación curricular pluralista, en la medida que permite tener las voces de las familias, la comunidad y los egresados como referentes de la pertinencia de los saberes impartidos en la institución educativa, y si son los adecuados para el contexto y la nueva realidad postpandemia.

Por consiguiente, la pregunta de investigación a la que se busca dar respuesta en la siguiente investigación es: ¿Cómo se comprenden las prácticas docentes en la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo 2020-2021, durante los tiempos de pandemia del Coronavirus

COVID-19; confinamiento estricto, aislamiento preventivo y retorno a la presencialidad, cómo perspectiva de sistematización, para el reconocimiento de saberes y prácticas asociadas a las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación, en las condiciones específicas de docentes en básica primaria y estudiantes de educación media?

OBJETIVOS

Objetivo General

Comprender las prácticas docentes en la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo, 2020-2021, durante los tiempos de pandemia del Coronavirus COVID-19; confinamiento estricto, aislamiento preventivo y retorno a la presencialidad, asociadas a las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación que emergieron a partir de las contingencias provocadas por la pandemia del Coronavirus COVID – 19.

Objetivos específicos

- Identificar las prácticas docentes en la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo, 2020-2021, durante los tiempos de pandemia del Coronavirus COVID-19; confinamiento estricto, aislamiento preventivo y retorno a la presencialidad, asociadas a las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación que emergieron a partir de las contingencias provocadas por la pandemia del Coronavirus COVID – 19.
- Describir las dinámicas que se vincularon a las prácticas educativas en los tiempos de pandemia del Coronavirus COVID-19, reconociendo saberes y practicas asociadas a las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación emergentes a partir de la sistematización de las prácticas docentes.
- Analizar las practicas docentes asociadas a las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación emergentes en los tiempos de la pandemia del Coronavirus COVID-19 a partir de la comprensión de categorías centrales y contraste teórico.

1. ANTECEDENTES

Los cambios ocasionados a nivel general por la incursión de la pandemia del Coronavirus COVID-19 también afectaron la educación y en la práctica la IED Compartir El Recuerdo experimentó las transformaciones en todo nivel, provocando profundas reflexiones sobre el que hacer de la educación pública en momentos como los que vivencia el mundo.

Los cambios que provoca la pandemia en apariencia agudiza las problemáticas existentes, sin embargo se evidencia que los últimos 30 años quizás la sociedad ha estado sometida a una hiperestimulación nerviosa (Berardi, 2020 Pág. 39) que se vivencia la impotencia a nivel general cuando el sistema de vida adquirido a nivel mundial, es imposible paralizarlo.

1.1 La experiencia del COVID-19 en Latinoamericana

Las condiciones abruptas de aislamiento, generó un choque importante para las condiciones educativas a nivel mundial, la trazabilidad realizada a las experiencias implica reconocer el tipo de cambio y las nuevas condiciones para abordar mediante estrategias, los nuevos procedimientos serían una exploración gradual, en el terreno de la virtualidad, mientras se definía en un futuro las condiciones para la presencialidad.

La pérdida del espacio escolar, del aula (Díaz-Barriga, 2020 Pág. 21) es una de las situaciones que se reportan cómo cambio en la educación mediante la incursión de la pandemia del Coronavirus COVID-19, adicionalmente se identificó la agudización de problemáticas generalmente asociadas a las problemáticas familiares.

1) actividades laborales versus actividades escolares; 2) dedicación al estudio versus carencias en el hogar; 3) armonía familiar versus violencia; 4) demandas de la escuela versus apoyo académico familiar, y 5) control escolar externo versus autorregulación (De la Cruz, 2020 Pág. 39).

La importancia de los equipos directivos en los procesos de transformación institucional, teniendo en cuenta las cualidades que exigen condiciones como la pandemia del COVID-19

(Villegas, 2020 Pág. 110) por lo tanto el carácter de las instituciones “Definiremos las «instituciones» como aquellas normas y reglamentos formales e informales que una comunidad asume y aplica” (Hess & Ostrom, 2016 Pág. 66) no puede ser rígido, más bien muta igual que el virus, unir lo diverso bajo un proyecto común (Paredes, 2021 Pág. 206).

Las adaptaciones propuestas desde los escenarios de gobierno en el caso de Chile definieron: flexibilización curricular, Transversalidad educativa, Integración Curricular, Contextualización curricular, Dimensión socioemocional del aprendizaje, pensamiento crítico, adecuación contextual-temporal, inclusión y diversidad (Colegio de Profesores de Chile, 2020 Pág. 6) de esta manera se reconoce la necesidad de un cambio y se propone la nuclearización del currículo:

la resignificación cualitativa de dicho referente y a impulsar procesos de síntesis y contextualización de los aprendizajes. Esto puede realizarse a partir de diversas acciones que permitan determinar y/o elaborar los saberes, habilidades y elementos del contexto más relevantes, así como las formas de interpretación más generales (Colegio de Profesores de Chile, 2020 Pág. 7)

Entonces las transformaciones curriculares incorporan en sus soluciones cambios estratégicos significativos en los cuales las TICS son esenciales, adicional a la adaptación a ciertas condiciones diversas que atañen a los lugares desde los cuales los estudiantes reconstruyen el aula, el enfoque intercultural prima como un asunto asociado a la formación de una ciudadanía solidaria (Pareja, Santos, Alcalá, & Leiva, 2021 Pág. 19)

Las políticas digitales se reconocen como un asunto de alta preocupación en América Latina (Lugo, Ithurburu, Sonsino, & Loiacono, 2020 Pág. 10) implican reconocer cambios que se han dado y no son explícitos en las normatividades Definir el sistema educativo como parte de un ecosistema digital ampliado, Explicitar los objetivos, la escalabilidad y la gradualidad de las políticas digitales educativas en el contexto de emergencia y pospandemia, Fomentar iniciativas para proveer de conexión universal, Proveer, garantizar y mantener los dispositivos digitales para toda la comunidad educativa, Diseñar un currículum que integre explícitamente las tecnologías digitales, Integrar competencias digitales para el ejercicio de una ciudadanía digital, Crear un sistema educativo digitalizado que permita ampliar el acceso a los contenidos y recursos digitales, desarrollar las prácticas de enseñanza y de aprendizaje, como así también la gestión educativa, Diseñar propuestas de evaluación de políticas digitales educativas y la creación de

indicadores, Crear alianzas y fortalecer la intersectorialidad de las políticas digitales y la participación de diversos actores del campo de la educación y la tecnología durante y posterior a la pandemia.

1.2 La experiencia del COVID -19 en Colombia

Las orientaciones del ministerio de educación desarrollan un proceso de alienación de la política, en cuanto a afirmar los roles de los entes territoriales (gubernaciones, alcaldías) en la implementación de medidas cómo; las medidas sanitarias y de autocuidado (Ministerio de Salud y Protección Social, 2020), progresividad del retorno, monitoreo epidemiológico, revisión del contexto del sistema institucional de evaluación y actualización de las practicas docentes (MinEducación, 2020).

La revolución tecnológica, especialmente de TIC, impactaron las metodologías y estrategias de la educación, delineándose con mayor propiedad educación a distancia y virtual, asumiendo características que antes estaban inmiscuidas en la primera y propiciando reflexiones frente a la efectividad de la estrategia presencial; de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la de los métodos, usos y formación para la evaluación, el desempeño de los docentes, las metodologías de enseñanza, las didácticas generales y particulares, los ambientes de aprendizaje, el papel de las familias y los contenidos curriculares (Ortíz & Páez, 2021 Pág. 33).

La adaptación a las condiciones socioeconómicas de las familias de las y los estudiantes generó una discusión importante en torno a la lógica en la que se desarrolla el sistema productivo a nivel mundial, con las formas locales tales como las que se evidencian en la localidad de Ciudad Bolívar. Adicionalmente es importante proyectar análisis en torno a las realidades aptas o no para el aprendizaje en casa, reconociendo niveles de participación de las familias en el acompañamiento a las actividades académicas de las y los estudiantes.

Las condiciones familiares y educativas de niñas y niños para el aprendizaje en casa fueron marcadas por desigualdades sociales, género y ubicación geográfica; por consiguiente, es importante crear estrategias educativas equitativas e inclusivas que se adapten a las condiciones en situaciones sociales difíciles de riesgo que involucren procesos de educación en casa, para momentos de alta complejidad como las pandemias u otros eventos (Rodríguez, 2021 Pág.55).

Ante la dificultad de acceso a las dotaciones tecnológicas ideales, la adaptación a las situaciones implica la subsanación de parte del Estado, para dotar a la infraestructura pública de condiciones adecuadas para el funcionamiento, en todo caso que la reacción ante la realidad provocada por la pandemia del Coronavirus COVID-19 significa para las comunidades educativas la ruptura de conexiones pre existentes y la emergencia de otras formas de comprenderse en el contexto de riesgo biológico con continuidad de los aprendizajes en el marco de la garantía del derecho a la educación.

1.3. La Experiencia del COVID-19 en Bogotá

Las tradiciones educativas en cada una de las instituciones, se vieron confrontadas por un cambio abrupto, de tal manera que las instituciones educativas en la ciudad de Bogotá, experimentaron los cambios complejos que significó cambiar la modalidad de enseñanza, de manera que los mismos estudiantes se vieron afectados aún a pesar de contar con la matrícula a una institución educativa, las endeble condiciones económicas de una proporción de las familias generó desigualdad en el acceso a la educación. Esta accesibilidad es un reto en todo caso, cuando la sociedad se modifica de forma dinámica hacía escenarios favorables o no a la garantía de los derechos.

dentro de las premisas que se plantean desde la investigación educacional, como el uso de TIC durante el confinamiento, recalca los vacíos en las comunidades educativas pues en los foros educativos de 2020 se concluyó que 30% de los estudiantes en Bogotá y gran parte de Colombia, no tienen conectividad, afectando cualquier desarrollo educativo y provocando deserción escolar importante, la misma estabilidad de matrícula de estudiantes que sobrepasa 10% a nivel sistema educativo nacional (Ortíz & Páez, 2021 Pág. 33)

2. MARCO TEORICO

Las teorías curriculares críticas Latinoamericanas, reconocido eje sustancial del presente trabajo de investigación, provee elementos constitutivos de la teoría curricular, centrado en el análisis de la escolarización en el estado moderno y cómo esta funciona para reproducir el saber, las habilidades y las formas de interacción social, así como las relaciones características del Estado moderno (Kemmis, 1993 Pág. 36) a su vez se propone un currículo para la multiculturalidad que implica no reconocer la modernización hasta que no esté erradicada la discriminación (Mora, 2004 Pág. 146).

Las transformaciones curriculares y las disrupciones en educación, aportan un sistema de explicación basado en los recursos críticos latinoamericanos, proyectados desde la relación con los procesos sociales (Gadea, Cuenca, & Chaves, 2019 Pág.68), junto con la propuesta analítica establecida por Benyakar para la comprender los cambios que produce desde una perspectiva pedagógica, desde la experiencia de lo disruptivo o lo “traumático” (Benyakar, 2016 Pág. 180), la pandemia del Coronavirus COVID-19 durante los periodos que comprendieron el confinamiento estricto, aislamiento social y retorno a la presencialidad.

En el presente capítulo se ha procurado sostener la relación que tiene la singularidad, con la generalidad, el horizonte de la investigación científica es lo universal, mientras el horizonte de la investigación psicoanalítica es lo singular. De manera esquemática, la investigación científica toma lo singular y lo hace devenir particular para poder constituir y/o verificar universales; ahora bien, esto no excluye un regreso a lo particular y aun a lo singular, para la verificación, el tratamiento, la elaboración, la experimentación, la transformación, la producción de algo nuevo (Bustamante, 2009 Pág. 257).

2.1 Transformaciones curriculares

Son diversos los modelos desde los cuales se pueden referenciar los cambios a nivel curricular, los referentes teóricos que sustentan la comprensión de las transformaciones en escenarios que se traslapan, se imbrican o se caracterizan por responder a ciertos enfoques “instrumentales” de la teoría (Rigal, 2011 Pág.3) ubicando al docente, a la política, a la cultura, al estudiante, a la escuela o a la sociedad en el centro de la atención de la teoría pedagógica, afirmando la relación currículo-sociedad (Chehaibar, 2002 Pág. 86).

Es importante también resaltar la incidencia de la teoría crítica originaria de otras latitudes; europea, norteamericana, oceánica sobre algunas formas de comprender el currículo a partir de las escuelas de pensamiento agenciadas por pensadores como Pierre Bourdieu, Basil Bernstein, Jürgen Habermas, Herbert Marcuse (Alfonzo, 2012) adicionalmente se reconoce en Estados Unidos a Ira Shor, Henry Giroux y Peter McLaren evidenciando de tal manera la relevancia de un diálogo que sirva para alimentar la praxis de las educadoras y los educadores (Jupp, González, Calderón, & Hesse, 2020 Pág. 64).

Ninguna transformación ha ocurrido realmente en el aula, en el proceso de formación. Para que ello ocurra se requiere poner en práctica los nuevos planes, aplicarlos. Esta es la tercera etapa del proceso de transformación, donde los currículos adquieren vida en la clase, en el laboratorio, en la actividad investigativa o en los escenarios laborales a los cuales se vincula el estudiante (Horruitiner, 2006 Pág. 3).

La importancia de la teoría curricular crítica latinoamericana radica en la posibilidad de incorporar las habilidades propias del pensamiento crítico a la comprensión de las transformaciones curriculares: la interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación (Vélez, 2013 Pág. 23) ayuda a desarrollar procesos como: categorizar, decodificar, examinar y analizar argumentos, evaluar afirmaciones, extraer conclusiones, establecer resultados, autoexamen y autocorrección.

2.2 Disrupciones en educación

El concepto disrupción es empleado, para hacer alusión al impacto de las situaciones fácticas en el psiquismo y en los marcos socio-culturales (Benyakar, 2005 Pág. 8) que da cuenta de un fenómeno originado en “el mundo externo” adquiriendo una cualidad específica a través del efecto que produce en cada individuo y deja huellas en el psiquismo.

Los fenómenos extremos en un mundo hiper acelerado, liberado en toda condición humana ahora sujeta a la contingencia provocada por una pandemia en la que según Baudrillard los cuerpos al ser despojados de sus anticuerpos, tendrán que ser protegidos desde afuera, una tendencia irreversible llamada progreso, lleva al cuerpo y al espíritu humano a abandonar sus sistemas de iniciativa y de defensa para transferirlos a los artefactos técnicos (Baudrillard, 1991 Pág. 67)

Adicionalmente la disrupción se identifica en educación, como un asunto práctico necesario tales como el ingreso de las TICS al currículo (Soria & Carrió, 2016 Pág. 384), nuevas normas, nuevas reglas y nuevas tecnologías físicas (Hess & Ostrom, 2016 Pág. 66) el uso del marco tecnológico habitual (Montes, Fernández, & Massó, 2021 Pág. 436), integración de prácticas como: personalizar el aprendizaje, apostar por la formación temprana, integrar la inteligencia artificial, habilidades digitales e impulsar el pensamiento crítico (IBERDROLA, 2021).

Desde el punto de vista de la conducta de los estudiantes, también existen estudios que enuncian situaciones en donde la des - adaptación de los estudiantes (Correa, 2019 Pág. 13) a los procesos formativos de aula y conductas asociadas al fracaso escolar que requieren procesos de intervención (Jurado & Justiniano, 2015) se reconoce la relación que tienen las condiciones socioeconómicas del país, las condiciones socioculturales a nivel general en la procreación de conductas “disruptivas” generando de esta manera nuevos interrogantes en relación a las practicas pedagógicas (Quispe, Ramos, & Tineo, 2021) modificando las estrategias de trabajo con estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.

2.3 Claves para comprender la IED Compartir el Recuerdo

La Institución Educativa no se encuentra aislada del contexto de la Localidad de Ciudad Bolívar, la caracterización de la institución permite establecer en el marco de los cambios provocados por la pandemia, esas disrupciones, cuya reflexión se empalma con los cambios generados en cada una de las dimensiones del ser educativo en comunidad, resignificando contextos, ambientes de aprendizaje, condiciones de vida y existencia cotidiana a los cuales la IED responde en condiciones adaptativas y apuntando a la definición de estrategias en torno a debates y situaciones que requieren atención y definición pedagógica.

2.3.1 Multiculturalidad/Interculturalidad

El contexto migratorio de Ciudad Bolívar genera condiciones de coexistencia y asentamiento de culturas provenientes de diversas partes del país, entre estos incluyendo pueblos indígenas y comunidades afrodescendientes, adicional a la población campesina e inmigrantes provenientes de la República Bolivariana de Venezuela. Las definiciones conceptuales en este caso permiten establecer objetivos y estrategias para la comprensión de las relaciones sociales propias de la comunidad educativa.

La multiculturalidad es un término principalmente descriptivo. Típicamente se refiere a la multiplicidad de culturas que existen dentro de un determinado espacio, sea local, regional, nacional o internacional, sin que necesariamente tengan una relación entre ellas (Walsh, 2005 Pág. 5)

la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales (Walsh, 2005 Pág. 4).

2.3.2 Sujeto Crítico

El reconocimiento de la crisis ambiental a nivel global implica la emergencia de una nueva situación ambiental que puede llegar a ser irreversible (de Sousa Santos, 2021 Pág. 61) adicionalmente se reconoce la diferencia de las condiciones de salubridad según las condiciones socioeconómicas, el reconocer que el modelo económico a nivel mundial está provocando la destrucción planetaria, las condiciones económicas necesitan atención, en un mundo cambiante políticamente, con una sociedad agotada de otras formas diversas de opresión, la relevancia del tejido social para afrontar la crisis.

Identificar la relevancia de la pandemia desde una perspectiva crítica implica reconocer el cuidado de sí mismo como un aspecto propio de cada cual, pero que depende de la soltura que se requiere a los cerrojos de la represión que produce el acumulado histórico y la pandemia, el cuidado de sí mismo como práctica de la libertad (Foucault, 1994 Pág. 107) unido a una ética que relaciona el aprendizaje de la libertad unido al cuidado.

Vincular y entretelar, para así abrir reflexión sobre cómo se viene construyendo una matriz de poder que opera en las esferas económicas, ontológicas-existenciales, epistémicas, cosmogónicas y espirituales, y en la vida misma (Monarca & Walsh, 2020 Pág.180) lo que implica transformar otras formas de opresión machistas, sexistas, patriarcales, raciales buscando metodologías útiles para agrietar y sembrar.

2.3.3 Comunidad educativa

La acción de la sociedad en los recientes tiempos se encuentran condicionados al movimiento de las masas de inmigrantes que se aproximan al sur de Bogotá y con este al Lucero en la localidad de Ciudad Bolívar, la pandemia ha traído consigo un nuevo ritmo, en algún momento la parálisis, posteriormente se retomó la dinámica con nuevas formas de hacer las cosas (disrupciones) de tal manera que la configuración del contexto en el cual se establece la praxis educativa de la IED Compartir El Recuerdo procura retomar los postulados del Ministerio de Educación Nacional en relación a la comunidad educativa sin desconocer el terreno práctico de la sociedad contemporánea.

La comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo (Congreso de la República, 1994 Pág. 2).

La parálisis no es consustancial al funcionamiento del mundo, sin embargo decir NO, hace parte de la libertad, cuando lo dinámico trae consigo la debacle ambiental, en este sentido la comunidad en general debe procurar una reflexión en torno a lo que está pasando (Byung-Chul, 2012 Pág. 55) menciona el principal defecto de los activos

A los activos les falta habitualmente una actividad superior [...] en este respecto son holgazanes. [...] Los activos ruedan, como rueda una piedra, conforme a la estupidez de la mecánica.

Una comunidad educativa crítica, faculta con los recursos propios de la multiculturalidad disponibles en la genética migrante otras formas y otros ritmos, pero con la necesidad de seguir pensando, de tal manera que detenerse, reflexionar y modificar el paso es parte de un ejercicio que reivindica las vacilaciones y ejerce un cuestionamiento a la eficiencia, la perpetuidad del movimiento y el crecimiento permanente, ubicando en la quietud un espacio necesario.

Es importante reconsiderar las reglas que se crearon en la contingencia (disrupción) ubicando la permanencia de estas, en la medida que se produjo la reestructuración de la actividad

educativa (disrupción) configurando de esta manera las relaciones de poder y estas a su vez aportando a la configuración de las relaciones sociales de la comunidad educativa (Núñez, 2007 Pág. 598). Teniendo en cuenta que la comunidad no es, se hace; no es una institución ni siquiera una organización, sino una forma que adoptan los vínculos entre las personas. Más importante que definir la comunidad, es ver cómo funciona (Torres, 2013 Pág. 168).

las limitaciones de la escuela, en cuanto institución para abordar procesos de atención a la diversidad, la inclusión de las escuelas en el entorno aparece como algo imprescindible para suscitar una interrelación en la que ambas partes participen de una colaboración integradora, creativa y optimizante de la oferta educativa, de manera que ésta goce de la flexibilidad suficiente para adaptarse a las diferencias del alumnado en una sociedad cada vez más plural. Por ello más que hablar de instituciones educativas consideramos necesario pensar en una comunidad de intereses, en la consolidación de la comunidad educativa (Torres, 2012 Pág. 68).

2.3.4 Ecología de saberes, ecología de aprendizajes y Pedagogía de la Madre Tierra

El concepto de ecologías de aprendizaje aparece como una perspectiva integradora de los elementos catalizadores de la metamorfosis del aprendizaje a la que nos hemos referido anteriormente: la generación y mantenimiento de redes de aprendizaje donde se crea conocimiento colectivo, la iniciativa de los individuos que toman las riendas de su propio proceso de aprendizaje (González, Sangrá, Souto, & Estévez, 2018 Pág. 37)

La pervivencia de la cultura, reconocer la educación como un factor esencial en la pervivencia de los pueblos, sin embargo el currículo del Ministerio de Educación, desconoce las condiciones coloniales de los pueblos, reconociendo la cosmovisión de los pueblos originarios cuyo objetivo se orienta al cuidado de la madre tierra (Green, 2018 Pág. 59).

Desde la pedagogía de la madre Tierra, se reconoce al planeta tierra cómo la madre tal cómo la mayoría de los pueblos a nivel mundial, la pedagogía de la madre tierra es crítica en sí misma, al contar con diferencias en la concepción del mundo, sus recursos vivos y no vivos, el carácter colectivo de los procesos educativos y la diferenciación con los métodos y las formas en que el pensamiento occidental considera los procesos cognitivos y la producción de conocimiento.

Si nos volvemos hacia la historia contemporánea, hacia las producciones semióticas maquínicas o hacia la etología de la infancia, la ecología social y la ecología mental, asistiremos a un mismo cuestionamiento de la individuación subjetiva, que subsiste, ciertamente, pero acusando el efecto de las conformaciones colectivas de enunciación (Guattari, 1996 Pág. 20).

El ecoanálisis promueve acercamientos progresivos y compartidos hacia cosmovisiones más acordes con las necesidades de la época actual (Chavarría & Orozco, 2006 Pág. 29).

2.3.5 Ciudadanía Digital

El desarrollo de la ciudadanía como concepto polisémico que integra no solamente la cuestión de la ciudad habitada, sino que se relaciona con el diseño de la ciudad para ofrecer los servicios del Estado y de la economía de mercado a la persona que habita la ciudad, en este caso el ciudadano. El medio de comunicación a través del cual se le hace llegar al ciudadano la información y el servicio se ha logrado hacer con el desarrollo de la tecnología a través de los medios electrónicos, emergiendo con ella la ciudadanía digital (Galindo, 2009 Pág. 168)

Las evoluciones tecnológicas aunadas a experimentaciones sociales en estos nuevos ámbitos, tal vez puedan librarnos de la etapa opresiva actual y hacernos entrar en una era posmediática caracterizada por una reapropiación y una Resingularización en la utilización de los medios de comunicación (Guattari, 1996 Pág. 16)

La conformación de la ciudadanía como proceso, implica el reconocimiento de los Derechos Humanos en su complejidad siendo parte del soporte teórico desde el cual se garantiza el derecho a la educación y requiere adaptaciones del Estado para ello.

3. METODOLOGÍA

El dispositivo metodológico, concebido para la presente sistematización de experiencias, tiene como insumo esencial, el episteme de las prácticas, sobre el cual el profesor Marco Raúl Mejía, reconoce el saber cotidiano en unidad con el conocimiento científico, reviviendo la importancia de mantener una postura crítica sobre el conocimiento científico y la aplicación del giro decolonial, para la construcción de un nuevo campo inter -epistémico (Ortega, Fonseca, & Castaño, 2009 Pág. 5).

La ruta metodológica de la sistematización de experiencias se considera cómo una síntesis de los desarrollos de las ciencias sociales y humanas en el territorio latinoamericano, mediante aportes de distinguidos investigadores en el campo de la educación, el trabajo social, la psicología y la teología. El contexto socioeconómico ha determinado formas de identificar los problemas estructurales de los procesos sociales, distinguiendo un enfoque comunitario, el cual se remite directamente a las condiciones de vida de las personas que habitan las condiciones de derechos humanos propia de la exclusión, la pobreza y la violencia. Esta pluralidad de lugares prácticos de emergencia facilita la adaptabilidad de la sistematización de experiencias a una amplia gama de contextos (Barragan & Torres, 2010 Pág.23).

La generación de la ruta metodológica de sistematización de experiencias contempla; ordenar y reconstruir la experiencia, explicar la lógica intrínseca de la experiencia, interpretar teóricamente la experiencia, interpretar críticamente la experiencia, reconocer el sentido de las experiencias significativas, producción participativa del conocimiento, interpretación de la experiencia, síntesis de hallazgos y transformación de la acción en la práctica (Barragan & Torres, 2010 Pág. 48), buscando de la mejor manera posible la participación de la comunidad educativa, generando condiciones de retroalimentación por parte de un equipo de apoyo según las necesidades particulares de la investigación, dicho ajuste se relaciona con las cinco claves para la comprensión de la Institución Educativa Distrital Compartir El Recuerdo.

Reconocer metodológicamente que el currículo se transforma acorde a las contingencias sociales, políticas y económicas (Areiza, 2015 Pág, 142), genera un compromiso cómo el arte de la educación para salvaguardar la vida. Facilita las líneas para la comprensión de las practicas inmersas en el enfrentamiento con las contingencias provocadas por la incursión de la pandemia del Coronavirus COVID-19, la estructura curricular compuesta por el PEI empieza un nuevo

proceso de ajuste, en el cual lo que existente cambia de forma y lo nuevo, adquiere sentidos en el proceso de responder desde la virtualidad, la distancia, el aislamiento o el confinamiento las necesidades formativas de los estudiantes, implicando a las familias y las nuevas cotidianidades de la educación en condiciones de pandemia.

Los cambios que se dieron en el marco de la pandemia del coronavirus COVID-19 merecen ser interpretados y comprendidos en el sentido preventivo y promotor del autocuidado, de cara a la adaptación a los cambios ambientales a nivel global. Es necesario conocer y sistematizar, desde la propia praxis escolar, qué hacen y cómo justifican las escuelas sus planes de acción para resguardar el bienestar socioemocional de las comunidades escolares, si estas acciones se articulan entre sí y de qué manera (López et al., 2021 Pág. 41).

Los procedimientos para la identificación de quienes participaron en la generación de narrativas a través de grupos focales, la codificación, categorización y reflexión sobre la práctica se alinea con el cuidado que requiere la recolección e interpretación de la información acorde a los parámetros establecidos para la investigación cualitativa (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014 Pág. 454), identificando una lógica de sistematización, basada en la secuencialidad de la experiencia al igual que la correlación con categorías identificadas y especificadas para su correlación teórico-práctica.

3.1 Enfoque epistemológico

Teniendo en cuenta que la Investigación en Educación es todo estudio genérico investigativo relacionado con la educación, sea investigación educativa o investigación sobre educación, donde el abordaje es macro y tiene como objeto de estudio a la educación (Navarro & Roche, 2013), la “investigación educativa”, apunta a la comprensión y reflexión de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por consiguiente, el conocimiento cómo elaboración experiencial decanta mediante categorías centrales en la síntesis practico-teórica que retroalimenta la práctica desde el reconocimiento de la narrativa y su potencial teórico.

Para algunos, la sistematización busca elaborar generalizaciones de carácter “científico”: teorías y leyes que expliquen la sociedad; para otros, busca comprender los sentidos que

conforman prácticas sociales determinadas y desde allí producir esquemas de interpretación que permitan comprender lo social (Torres, 2004 Pág. 5), en este caso ubicando la comunidad educativa, cómo epicentro de la multiculturalidad y la construcción de una educación que reivindique la diversidad al interior de la institución educativa (Potes & López, 2019 Pág. 208).

La importancia de los aspectos sociales, político y éticos, también es de especial interés, por cuanto ésta es, de manera eminente, práctica social y formación ética de la humanidad, que tiene, además, un objetivo estrictamente epistemológico: la transmisión y producción de saberes a través de la acción comunicativa entre seres humanos (Alí, 1992 Pág. 94), debemos reflexionar más sobre los cambios que están produciéndose en una sociedad en la que, por ejemplo, obtener, producir, almacenar, conservar, manipular, utilizar, procesar, transformar, compartir y transmitir información (Fantova, 2003 Pág. 10), desafiando el orden de las intervenciones incrementando la necesidad de prácticas en sintonía con los cambios de contexto pedagógico.

3.2 Sistematización de experiencias, ajustes generales, particulares y singulares

La ruta de sistematización de experiencias, concibe la posibilidad de abordarlas, desde diseños especiales, sobre los cuales se depositan las condiciones específicas; insumos, accesibilidad a quienes vivieron la experiencia, recursos, criterios de participación, metodologías mediante las cuales se realiza el proceso reflexivo (Cendales, 2004 Pág. 57), la identificación de puntos de partida, los espacios de construcción reflexiva, los instrumentos de sistematización, para decantar dicho proceso en la redacción de un documento que permita exponer el proceso y los resultados de manera comprensible.

la activación de memoria no se limita al encuentro y conversación sobre el pasado compartido; exige momentos de análisis e interpretación de recuerdos y olvidos, de procesos reconstruidos; tal reflexión pasa por la categorización y organización de la información, la

elaboración de matrices comparativas, de tipologías, redes conceptuales y esquemas interpretativos consensuados (Torres, 2004 Pág. 78).

Las investigaciones orientadas desde una perspectiva crítica no se agotan en la producción de conocimiento; dado que su punto de partida y de llegada es la práctica misma, su reconstrucción narrativa, analítica e interpretativa cobra sentido en la medida en que contribuya a mejorar, a transformar las propias experiencias estudiadas (Torres, 2011 Pág. 53). La sistematización permite que se visibilicen prácticas y que se formulen aportes conceptuales por parte de los y las protagonistas de los procesos educativos (Jara, 2015 Pág. 39).

El Cierre intermedio de la investigación tiene lugar mediante la objetivación lograda a través de la reconstrucción, organizada en consenso con los investigados, de las temáticas emergentes de las entrevistas (Quintana, 2006 Pág. 50), esta manera de proceder es la necesidad de producir conocimiento en contacto directo con los sujetos investigados y con los escenarios en los cuales tiene lugar la producción de significados sociales, culturales y personales para poder descubrir o reconocer.

La adaptabilidad de las herramientas dispuestas en la metodología de sistematización de experiencias al fenómeno en cuestión requiere ajustes especiales en materia de reconocimiento de determinadas virtudes de la institución educativa distrital, que son parte de la autenticidad pedagógica y el carácter cultural de este en su ubicación geográfica. Para ello la conformación de instrumentos adaptados a quienes participen con sus narrativas facilita la comunicación en el proceso de levantamiento de las narrativas.

Las claves generadas para comprender la IED permiten exponer las transformaciones curriculares sustanciales, sobre las cuales se evidencia el recorrido de la docencia en un proceso de organización y re organización basados en los saberes previos en torno al riesgo inminente de

una pandemia mundial, como lo ha sido la del Coronavirus COVID-19. El autocuidado y la relación estrecha que guarda con el proceso formativo adquiere sentido implicando saberes diferentes a la docencia, cómo la enfermería implica reconocer la realidad cómo un todo interdisciplinario, en relación a la escuela cuya necesidad de fragmentar el conocimiento, genera otra singularidad, basado en el reconocimiento de los saberes de la medicina, en la atención a una condición de riesgo biológico.

Las claves identificadas para la organización de la investigación permitieron observar la variabilidad del uso de las TICS, generando fluctuaciones acorde a la necesidad, a su vez en el nivel de comprensión y aplicabilidad gradualmente en las nuevas condiciones. La necesidad de reconocer la transformación de los ambientes de aprendizaje conlleva a estructurar preguntas que se ajusten a las condiciones de aislamiento o confinamiento estricto y observar matices en las condiciones de vida de docentes y estudiantes.

3.3 Participantes de la experiencia

Para el desarrollo de los instrumentos de recolección de información, fue importante determinar criterios cómo la disponibilidad para participar en la socialización de las técnicas aplicadas, en el cual la multiculturalidad adquiere relevancia cómo parte de las claves para la comprensión de la IED teniendo en cuenta que, es un contexto de migración constante desde hace décadas en la localidad de Ciudad Bolívar facilita estudiantes provenientes de diferentes partes del país, con los consiguientes procesos de adaptación a las nuevas condiciones urbanas de la ciudad de Bogotá y sus municipios vecinos (Potes & López, 2019 Pág. 106).

Por consiguiente esta consideración para la selección de los participantes implicó reconocer qué, hay que pensar a la pedagogía crítica desde esta preocupación ética, para que contribuya “al conocimiento y la práctica de una renovada ciudadanía de derechos y obligaciones”, y

desempeñe un papel central en la reconstrucción de los lazos sociales rotos (Rigal, 2011 Pág. 10).

Fueron invitadas las docentes de primaria en la sede A, mediante la aplicación de la técnica de grupo focal. Se desarrollaron las preguntas ordenadas acorde con la lógica del tiempo y en relación al marco teórico desde el cual se destacaron preguntas particularizadas a la condición de docentes en calidad de observadores de las transformaciones generadas por las nuevas condiciones de confinamiento estricto y aislamiento social provocado por la incursión de la pandemia del Coronavirus COVID-19.

Por parte de las y los estudiantes, fueron convocados jóvenes que se permitieran la socialización en torno a sus condiciones de vida en el proceso de aislamiento social y confinamiento estricto provocado por la incursión de la pandemia del coronavirus COVID-19. La distribución de grupos planteados para particularizar las necesidades de los estudiantes provenientes del pueblo Wounaan, del departamento del Chocó y que se encuentran en asimilación a las condiciones de interculturalidad de la ciudad de Bogotá, considerando de tal manera la identificación de necesidades los estudiantes Wounaan participaron en un grupo focal y los estudiantes provenientes de la localidad quienes se considera cuentan con otro tipo de condiciones en el contexto de la multiculturalidad, expresaran sus condiciones de vida desde la particularización de las preguntas generadas para el desarrollo de los dos grupos focales.

Las condiciones de participación se dieron mediante grupos focales, en clave de facilitar la concurrencia de las ideas en torno a las vivencias de docentes y estudiantes en el tiempo que duró el confinamiento estricto, en las condiciones de aislamiento social, la aplicación de las medidas preventivas de contagio, con el consecuente desarrollo de prácticas pedagógicas por parte de los docentes y las prácticas de autoaprendizaje con la participación de familiares en casa

por parte de los estudiantes, en relación con un ascenso vertiginoso de las Tecnologías de la Información y la comunicación en el contexto educativo.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación se proponen como elementos identificables al interior de las narrativas, sin embargo, las claves para comprender la IED generan un soporte mediante el cual se ubica la clave cómo parte de las relaciones entre la lógica del tiempo y el marco teórico. Para el diseño del grupo focal se tiene en cuenta las características de los espacios escolares que suelen ser colectivos, partiendo de la identidad de quienes participan (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010 Pág. 426).

El grupo focal permite la interacción de puntos de vista sobre un tema determinado a personas que comparten puntos de identidad en común, ejemplo, mujeres, pacientes de hospital, docentes o estudiantes, explora los significados de estas personas, sentimientos, emociones, a partir de las experiencias, la organización de los grupos consistió en la definición de grupos homogéneos (Hernández et al., 2010 Pág. 427).

El diseño de las preguntas para los grupos focales se extrae cómo producto de la intersección de los tres aspectos mencionados, en el cual cada una de las preguntas se dirige a particularidades especiales definidas para que cada clave aporte de manera sustantiva a la composición del todo problemático. El relato es también la posibilidad de liberar la experiencia única e irrepetible; es la posibilidad del sujeto de construir su realidad y de configurar su propia identidad (Torres & Cendales, 2007 Pág. 49).

Parten de un relato, en el cual han reconstruido la historia de la experiencia, luego realizan un esfuerzo para ver la unidad del proceso, a la cual se le agrega una relación más amplia al contexto. El análisis y las categorías emergen de las líneas fuerza producidas a lo largo del

proceso sistematizador, las cuales serán el fundamento de esas categorías que se dan a lo largo de la experiencia, en cuanto surge de un proceso de conceptualización y reconceptualización de la práctica (Mejía, 2009 Pág.19).

Las transformaciones curriculares cuentan con la relación currículo-sociedad como pie de pivote para interactuar en contexto particular asociado a la transformación de los ambientes de aprendizaje en el marco de la pandemia del Coronavirus COVID-19. La ecología de aprendizajes permite identificar aspectos esenciales inherentes a la modificación de las relaciones entre miembros de la comunidad educativa. Las prácticas pedagógicas componen el conglomerado de adaptaciones de la docencia y de los estudiantes ante las nuevas condiciones escolares en la virtualidad y en la distancia, adicionalmente se sostiene la misionalidad de la IED como eje de proyección, teniendo en cuenta que el PEI sostiene una serie de postulados que deben continuar intactos en relación a la transformación curricular y de las prácticas.

La identificación de transformaciones en las relaciones entre seres humanos implicó reconocer que el confinamiento y el aislamiento social provocaron cambios en las relaciones generando limitaciones en la relación sujeto-comunidad de tal manera que los diálogos abiertos busquen responder a las necesidades de la comunidad en conjunto, teniendo en cuenta a las personas que pueden ser más afectadas, incluso revisando las asimetrías económicas y el acceso a la tecnológica como parte de los diálogos.

Las tecnologías de la información y las comunicaciones como base tecnológica comunicativa, edu-comunicativa al interior de la IED, en relación a la interacción de las directrices al interior de la escuela que se traslada del espacio físico permanente al espacio virtual configurable acorde a la evolución de la pandemia, en su flexibilización necesaria hasta volver a garantizar el encuentro de la comunidad educativa en su espacio natural.

Las necesidades de los estudiantes en materia tecnológica puede superar la barrera del acceso a los equipos tecnológicos, para incursionar en el uso del software educativo, plataformas y aplicaciones fundamentales para resolver el problema de la virtualidad, en la cual al docente se le dificulta la observación directa de los estudiantes, procurando ubicar estrategias tecnológicas accesibles, democráticas en la medida que respeta la asimetría de condiciones socioeconómicas de los estudiantes, identificando al ciudadano digital cómo parte de la emergencia de sujetos que interactúan en el espacio virtual.

Tabla 1

Categorías de relación entre el marco teórico y la lógica del tiempo en sistematización de experiencias

Marco Teórico	Lógica del tiempo	Antecedentes	Transformaciones curriculares y Disrupciones en educación	Proyecciones y Perspectivas
Relación Currículo-Sociedad		Ecología de Aprendizajes	Prácticas Pedagógicas	Sujeto Crítico
Diálogos abiertos		Formas de Habitar la Ciudad	Comunidad Educativa	Singularización de los medios de comunicación ¿TICS?
Ciudadanía Digital		Infraestructura Tecnológica	Ecología de aprendizajes	
Condiciones de vida de estudiantes		Pedagogía de la Madre tierra	Multiculturalidad	Eco análisis

Fuente: Elaboración propia

Para el diseño del instrumento de investigación, se realizó un proceso de alineación vertical y horizontal entre el marco teórico, compuesto por las categorías; relación currículo sociedad, diálogos abiertos, ciudadanía digital y condiciones de vida de las y los estudiantes y la lógica del tiempo compuesta por: antecedentes, eje de sistematización denominado transformaciones curriculares y disrupciones en educación, finalmente proyecciones y perspectivas.

Las categorías definidas cómo claves para la interpretación de la institución educativa se establecieron acorde la relación con la alineación reconociendo necesidades interpretativas

basadas en las claves para la interpretación identificando particularidades que requieren explicaciones que condensan la teoría para la definición de interrogantes, sobre los cuales los participantes establecen sus reflexiones y se permiten construir sus propias narrativas..

Tabla # 2

Tabla de preguntas generadoras en general en la relación marco teórico/preguntas a implementar a docentes y directivos docentes.

Marco Teórico	Lógica del tiempo	Antecedentes	Transformaciones curriculares y Disrupciones en educación	Proyecciones y Perspectivas
Relación Currículo-Sociedad		¿Cuáles son las características de la IED Compartir el Recuerdo que dan autenticidad a su labor educativa?	¿Cómo se configuraron las estrategias de adaptación a la Pandemia del Coronavirus COVID-19?	¿Cuáles aspectos se deben considerar en la formulación de transformaciones curriculares basados en la experiencia de la pandemia del Coronavirus COVID 19?
Diálogos abiertos			¿Cuáles fueron los discursos emergentes en el marco de la pandemia asociados a las contingencias provocadas por la pandemia del COVID-19?	¿Cómo se puede proyectar una mejor participación de la comunidad educativa para desarrollar sinergias en casos de emergencia tales como la pandemia del COVID-19?
Ciudadanía Digital			¿Cómo contribuyeron las prácticas pedagógicas al fortalecimiento del autocuidado de la comunidad educativa?	¿Qué rol tienen las TICS en la configuración de unas nuevas condiciones educativas para las y los estudiantes de la IED Compartir El Recuerdo?
Condiciones de vida de estudiantes		¿Cómo se han evidenciado las condiciones de	¿Cuáles fueron los matices identificados en las condiciones en	¿Cuáles lecciones sugieren cómo aprendidas las y los

vida de los estudiantes en la cotidianidad de la IED Compartir el Recuerdo?	las cuales los estudiantes afrontaron las contingencias educativas provocada por la emergencia de la pandemia del Coronavirus COVID 19?	estudiantes de la IED Compartir El Recuerdo a partir de la Implementación de las transformaciones y las interrupciones en educación provocadas por la emergencia de la pandemia del coronavirus COVID-19?
---	---	---

Fuente: Elaboración propia

Asimilando la condición multicultural de la IED, se hizo un instrumento particularizado para grupo focal con estudiantes perteneciente a la etnia Wounaan, procurando la identificación de intereses presentes en sus necesidades culturales, a los cuales probablemente la IED Compartir El Recuerdo se permita contemplar cómo parte de las prácticas pedagógicas esenciales para la asimilación de las y los estudiantes Wounaan en las condiciones curriculares a las cuales se enfrentan docentes y estudiantes.

Tabla 3.

Preguntas formuladas para estudiantes provenientes del pueblo Wounaan

Pregunta
¿Cómo estudiante que tal le ha parecido su experiencia en el Colegio en cuanto a la colaboración para mejorar las condiciones de vida?
¿La comunidad Wounaan cómo realiza normalmente los procesos para aprender las cosas normales de la vida?
¿Qué tal ha sido la experiencia de ser un niño Wounaan en el colegio y cómo es su amistad con los demás niños?
¿Cómo fue su situación de vida durante el confinamiento estricto y demás meses hasta que se volvió a reabrir el colegio?
¿Qué fue lo que de pronto le gustó y lo que no le gustó de estudiar durante la pandemia?
¿Cómo le ayudaron sus profes para poder estudiar y continuar aprendiendo durante la pandemia (confinamiento estricto y los demás meses hasta que volvió a abrir el colegio) y que recomendaciones, les haría a los profes para sentirse mejor en el estudio?

¿Cómo aporta tu cultura Wounaan a los demás niños en sus aprendizajes y que le gusta de recordar las raíces de su comunidad?

¿Cuáles son los profes con los que mejor se relaciones y porqué esos docentes? ¿Qué hacen esas y esos profes que le caen bien?

¿Con que recursos tecnológicos ha contado durante la pandemia y que otras formas ha usado para poder estudiar?

Fuente: Elaboración propia

El diseño del instrumento orientado a estudiantes que no provienen de la etnia Wounaan implicó realizar un contraste en relación a las percepciones de los estudiantes en torno a su contexto multicultural y la importancia de identificar saberes esenciales que en interacción apoyan la formación de estructuras axiológicas en la cual la diversidad racial, étnica, cultural, socioeconómica no sea fuente de discriminación y exclusión, sino de convivencia y respeto por la diversidad, en una localidad cómo Ciudad Bolívar.

Tabla 4.

Preguntas propuestas para estudiantes provenientes de la localidad de Ciudad Bolívar

Preguntas

¿Como estudiante qué tal le ha parecido su experiencia en el Colegio en cuanto a la colaboración para mejorar las condiciones de vida?

¿Cómo participa de la dinámica social y comunitaria de la localidad en dónde habita? (hobbies, deportes, hábitos, trabajo, ocio)

¿Qué tal ha sido la experiencia de ser un estudiante que comparte con estudiantes Wounaan y que ha aprendido de los estudiantes indígenas?

¿Cómo fue su situación de vida durante el confinamiento estricto y demás meses hasta que se volvió a reabrir el colegio?

¿Qué fue lo que de pronto le gustó y lo que no le gustó de estudiar durante la pandemia?

¿Cómo le ayudaron sus profes para poder estudiar y continuar aprendiendo durante la pandemia (confinamiento estricto y los demás meses hasta que volvió a abrir el colegio) y que recomendaciones les haría a los profes para sentirse mejor en el estudio?

¿Cómo crees que aportas conocimientos a los niños Wounaan?

¿Cuáles son los profes con los que mejor se relaciones y porqué esos docentes? ¿Qué hacen esas y esos profes que le caen bien?

¿Con que recursos tecnológicos ha contado durante la pandemia y que otras formas ha usado para poder estudiar?

Fuente: Elaboración propia

El diseño de instrumentos y aplicación consistió en un instrumento generador de preguntas y tres instrumentos de recolección de información a través de la técnica reconocida como grupo focal (Hamui & Varela, 2013 Pág. 60), procurando espacios de interacción amables, tranquilos y empáticos en torno a la problemática distinguida como, transformaciones curriculares y disrupciones en educación, procurando la focalización a profundidad de los temas dispuestos en los instrumentos (Martínez, 2012 Pág. 49), generando condiciones de integración de personas, mediante aspectos como el humor y control de la incertidumbre (García, 2000 Pág. 186).

3.5 Análisis e interpretación de la información

El proceso interpretativo consistió en la transcripción de las narrativas generadas a través de la aplicación de los tres grupos focales. Con el texto de las narrativas, se procede a desarrollar la matriz de categorización que consiste en la transformación de los contenidos de narrativa en códigos, para luego ser alineados como temas y posteriormente la identificación de categorías centrales con arreglo a la lógica del tiempo que considera los antecedentes, el eje de sistematización, las proyecciones y perspectivas.

El análisis de contenido se ha remitido a técnica para elaborar, registrar y tratar datos más allá del ámbito social y cognitivo concretos en que se recurre a la comunicación, y dentro de ella, a la producción de textos (Piñuel, 2002 Pág. 3), por consiguiente las técnicas y procedimientos aplicados se han escogido acorde a las necesidades de la investigación cuyo soporte especial ubicado en las narrativas implica trasladar no solamente el contenido textual, sino también el semiótico, rescatando de tal manera el interaccionismo simbólico eje articulador de la teoría fundamentada en la sistematización de experiencias.

La Teoría Fundamentada como base interpretativa señala la existencia de conceptos al interior de las narrativas (San Martín, 2014 Pág. 107), tomando muy en serio las palabras y acciones de las personas estudiadas (Strauss & Corbin, 2002 Pág, 14), aplicando parámetros de flexibilidad para desarrollar el principio moral de proyectar cambios para mejorar en la educación (Jiménez et al., 2016 Pág. 365).

El proceso de codificación abierta y axial consiste en la identificación de códigos que se encuentran inmersos en la narrativa (Strauss & Corbin, 2002 Pág. 110), esta identificación de códigos en Teoría Fundamentada conlleva a nuevos aspectos que provienen del potencial teórico de la narrativa en sí, dicho proceso de identificación de códigos es complejo, teniendo en cuenta que el código debe dar cuenta tanto de la intencionalidad presente en la narrativa, como la proyección teórica de la misma, cuando el código tenga la posibilidad de contrastarse con los demás códigos en la organización axial de la primera fase de codificación.

El proceso de categorización, implica la detección de relaciones e interacciones entre los códigos presentes, la tematización entonces se sintoniza en una matriz que es estática en la presencia de conceptos, pero dinámica partiendo del establecimiento de relaciones, considerando que el proceso de categorización realiza una expansión de los códigos de lo micro a lo macro, realizando una conexión de las narrativas con las generalidades, en las cuales se puede contrastar con las investigaciones existentes el hallazgo de generalidades en el proceso de reconocimiento estático y dinámico de las categorías centrales emergentes (Strauss & Corbin, 2002 Pág. 192).

4. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS

La presentación de los resultados, cómo parte de la formulación de la investigación se encuentra diseñada bajo los parámetros de investigación cualitativa, en el cual, se debe identificar explícitamente la vinculación de cómo el modelo de análisis, la pregunta de investigación, el propósito y la revisión de la literatura se complementan entre sí (Loayza, 2020 Pág. 65), de allí la identificación de la interacción significativa de todos los componentes de la investigación en la definición de conocimientos científicos.

La comunidad interpretativa debe unirse en una sola gran comunidad, para que podamos compartir nuestros problemas y experiencias con estos nuevos discursos (Denzin, 2008 Pág. 73), por consiguiente la socialización de los debates, las emergencias y las discusiones teóricas convocan a la socialización para exponer los resultados bajo una estructura que permita identificar plenamente el entramado de conceptos, categorías centrales y su contraste con los desarrollos teóricos disponibles en la producción intelectual de la humanidad.

4.1 Método de exposición de los resultados

La Teoría Fundamentada convoca a la redacción de documentos que sean útiles para la presentación de los resultados, partiendo de la ruta metodológica aplicada, teniendo en cuenta que se va refinando la teoría (Strauss & Corbin, 2002 Pág. 266), por consiguiente no existe separación entre la forma final de presentación de la investigación y los datos.

El investigador debe revisar los diagramas integradores más recientes y clasificar los memorandos hasta que adquiera claridad acerca de la historia analítica principal (Strauss & Corbin, 2002 Pág. 270), avanzar en ciertos niveles de metacognición sobre el hecho investigativo en sí mismo (Castillo, 2003 Pág. 53), teniendo en cuenta el desarrollo progresivo del asunto teórico, el cual para la presente investigación está relacionado directamente con las categorías emergentes,

para las cuales las preguntas contaron con la alineación de la lógica del tiempo en sistematización de experiencias y el marco teórico compuesto por las transformaciones curriculares y las interrupciones en educación, mediante la aplicación de las claves para la interpretación de la IED.

4.2 Codificaciones y categorizaciones de las experiencias

El proceso de codificación abierta, codificación axial y categorización, permitió la identificación de las categorías centrales que se presentan en los siguientes acápite, los grupos focales de estudiantes generaron un conjunto de categorías centrales y el grupo focal de docentes generó otro conjunto de categorías centrales, por consiguiente la fase hermenéutica, implicará acorde a la forma de presentar la sistematización de las experiencias el dialogo de las categorías y las narrativas, omitiendo procesos comparativos entre fuentes de información entendiendo que sería otro ejercicio metodológico, por consiguiente la aplicación del análisis se realizó de forma separa.

4.2.1 Categorías centrales identificadas en los grupos focales de estudiantes

Las condiciones de vida de los estudiantes, cómo parte de la cuestión experiencial, en torno al desarrollo de las actividades académicas, estuvieron marcadas por la ausencia o la baja accesibilidad a las tecnologías de la información y la comunicación, periodo en el cual el acceso a la donación de dispositivos electrónicos portátiles o Tablet, permitió asumir el proceso formativo a través de las disposiciones emitidas por los docentes para el aprendizaje.

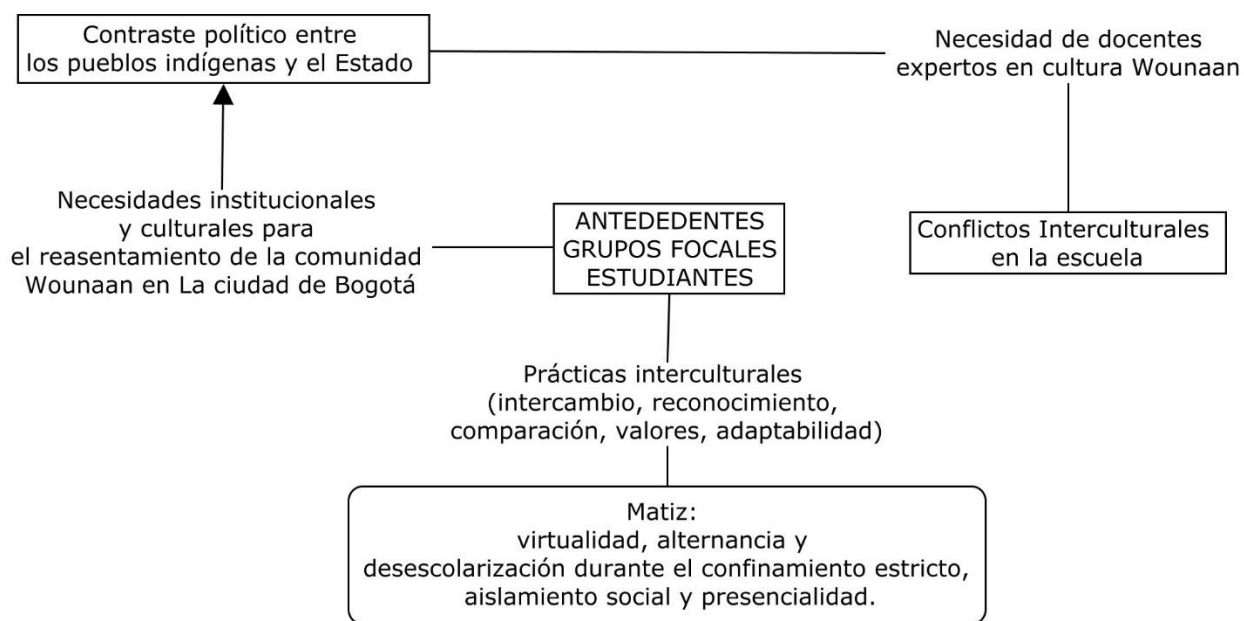
Las condiciones de multiculturalidad en la escuela, generan un espacio de interacciones en el cual la interculturalidad cuenta con posibilidades en las cuales los estudiantes Wounaan enseñan su lengua a los estudiantes que no provienen de pueblos indígenas, pero incluso pueden provenir de alguna parte del país o descendientes de familiar re asentadas en la ciudad de Bogotá. Las relaciones de la interculturalidad permiten fortalecer la identidad propia de cada uno de los

estudiantes a partir del reconocimiento de las dinámicas propias de la institución y de la localidad que habitan.

Las comunidades indígenas que se re asientan en la ciudad de Bogotá, gestionan sus derechos y se encuentran organizados políticamente a través de su propio tejido comunitario, manejando reglas propias y procedimientos propios de la comunidad, lo que ha implicado un contraste importante con los estudiantes que no cuentan con prácticas de participación comunitaria o de actividad política en su entorno, con consecuencias precisamente en la capacidad de gestionar derechos, conflictos o situaciones que exigen la acción colectiva en pro de un bien común.

Gráfico # 1.

Categorías Centrales identificadas para las preguntas relacionadas con antecedentes de la experiencia en los grupos focales de estudiantes.



Fuente: Elaboración Propia

El contexto migratorio, incluye la persistencia del desplazamiento forzado por las condiciones de violencia en las regiones y en la ruralidad en la cual aún perviven los pueblos originarios, afectados entonces por el conflicto, migrar provoca cambios significativos en las condiciones

materiales, los cuales requieren del enfoque diferencial, acorde a la etnia, garantizando su participación en clave de garantizar de parte del Estado las mejores condiciones posibles para las nuevas situaciones de vida de la comunidad indígena (Méndez, 2011 Pág. 58), precisamente las nuevas condiciones reconfiguran la subjetividad en la cual la relación pasado/presente, redonda en recuerdos de la vida en la ruralidad, pero las nuevas condiciones de la ciudad, también implican procesos de socialización que llevan a la adaptación a las nuevas condiciones, incluyendo el acceso a los medios de comunicación y tecnológicos de información que se mueve en general por las redes sociales y las páginas de internet (Micolta, 2017 Pág. 69).

La pérdida de la identidad indígena, ocasionada por factores como el desplazamiento forzado y como producto de la búsqueda de nuevas condiciones de vida, por consiguiente la reconfiguración territorial (Barbosa, 2018 Pág. 45), implica la pervivencia de algunos factores culturales, tales como la alimentación, el vestido, las tradiciones musicales, las danzas y la cultura en general, por consiguiente este proceso de adaptación implica el cuerpo-territorio, a partir de la inscripción sincrética en su materialidad, de formas amalgamadas derivadas de la tradición/occidentalización, que se convierten en el locus de expresión identitaria, para habitar nuevos mundos, como resistencia al desvanecimiento cultural (García & Micolta, 2018 Pág. 36).

La necesidad de docentes con experiencia, en el trabajo pedagógico en condiciones de multiculturalidad, es una necesidad establecida por los estudiantes como un asunto fundamental para conservar la cultura Wounaan, por consiguiente es un deber de la Institución educativa trabajar como institución Estatal en la creación de estrategias para la formación docente y el desarrollo de prácticas pedagógicas tendientes a fortalecer la cultura indígena, la multiculturalidad y la interculturalidad y desarrollar las capacidades necesarias para mejorar sus niveles de vulnerabilidad (Zapata, 2015 Pág. 105).

Los conflictos interculturales, se componen por los desacuerdos de la comunidad educativa y se generan por percepciones de divergencia, necesidades o intereses (Leiva, 2007 Pág. 569), identificando distintas concepciones sobre lo que significa el conflicto intercultural, el cual es muy importante para trazar estrategias educativas en contexto de escuela intercultural.

Para el manejo de los conflictos interculturales, en el caso de grupos culturales diversos que comparten espacios sociales y educativos comunes, es necesario priorizar de manera intencionada procesos educativos por los que sea posible la puesta en práctica de habilidades de manejo del conflicto (Leiva, 2010 Pág. 272) la importancia de las acciones educativas interculturales radica no tanto en el significado práctico de dichas acciones, sino en el valor conceptual y reflexivo de dichas actuaciones para llevar a cabo una educación intercultural generadora de respuestas eficaces y creativas ante los conflictos interculturales.

Las practicas interculturales en la escuela, requieren que la pedagogía de la interculturalidad no se limite, al ámbito de la escuela, sino que implique a la sociedad en su conjunto, en una dinámica relacionada con la justicia social, el desarrollo de la ciudadanía, la democracia participativa y la eliminación del sexismo (Díez, 2004 Pág. 74), de tal manera que los estudiantes requieren espacios de diversa índole que permitan desarrollar la competencia intercultural, al igual que los docentes identificar las estrategias para el fortalecimiento de la práctica pedagógica intercultural.

Para los docentes puede ser importante fortalecer la mediación desde postulados de creación/transformación de espacios de encuentro, donde el conflicto se concibe como una oportunidad de crecimiento personal o moral, tomando en consideración las relaciones comunicativas (Fernández, Rodorigo, & Fernández, 2014 Pág.74). De tal manera orientar una práctica pedagógica intercultural cualificada en la solución de los conflictos interculturales y la

capacidad de formar algo nuevo, en la interculturalidad que implica el reconocimiento de la igualdad en la diferencia.

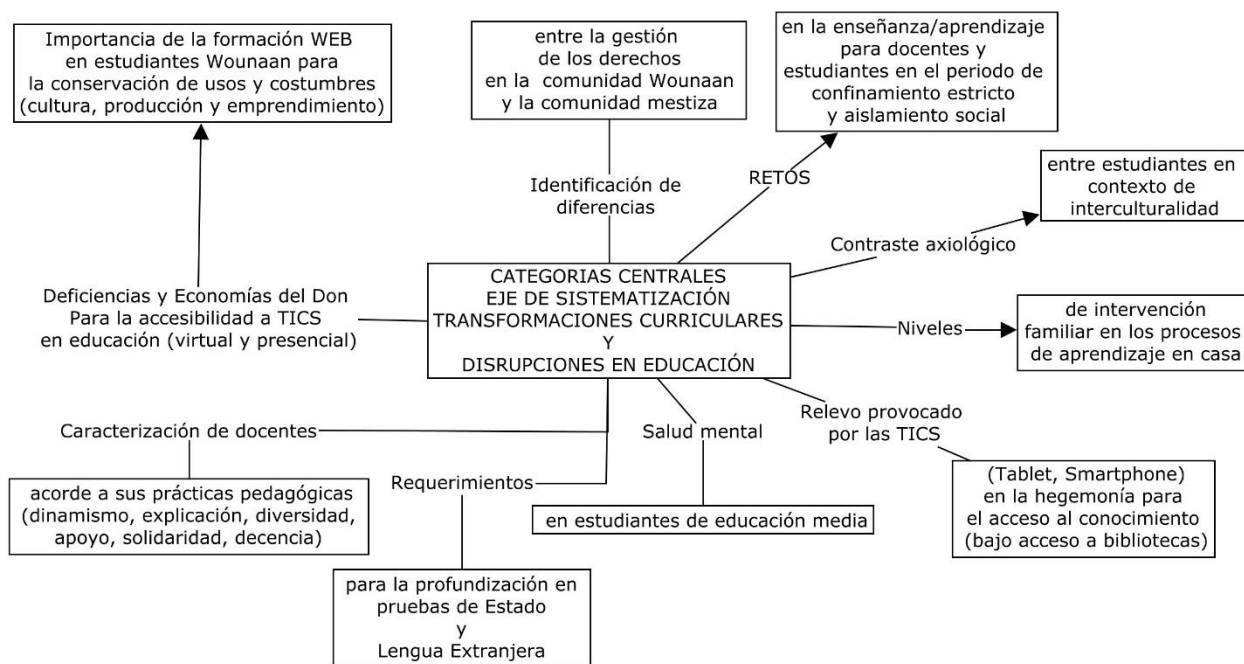
La planeación de las estrategias interculturales para manejar los conflictos interculturales en la escuela, implica la gestión de la multiculturalidad desde diversos enfoques en los cuales la igualdad cómo objetivo combine las estrategias con cada uno de los actores de la comunidad educativa, en ese sentido las familias, los docentes y los estudiantes, necesitan desarrollar sus propias labores tendientes a transformar las condiciones de desigualdad, estimadas en la cultura y otras formas de discriminación (Habib, 2018 Pág. 63), estos esquemas de planeación a su vez requieren el liderazgo y la iniciativa de parte de varios actores para que las actividades realmente correspondan a la transformación de este eje curricular, la interculturalidad.

Las condiciones de vida de los estudiantes pueden ser diferentes en condiciones de presencialidad, alternancia, virtualidad, confinamiento estricto o aislamiento preventivo, ello implica reconocer formas diferentes del ser pedagógico en el caso del docente y muestra la transformación que puede vivir el contexto de autocuidado de los estudiantes. La particularidad de esta pandemia es que nos ha hecho reconocer que no existen soluciones desde lo individual. El poder contagiarnos los unos a los otros de forma tan simple hace pensar que solo una acción colectiva organizada –en este caso, la cuarentena– puede ser la solución. ¿Por qué no pensar que en tiempos postpandemia la solución pueda seguir siendo colectiva? (Dvoskin & Minolo, 2020 Pág. 41), es decir que los estudiantes experimentan diferentes emociones y situaciones en el marco del confinamiento y el retorno a clases, manteniendo una relación con sus procesos formativos, el cumplimiento de deberes académicos y la interacción con sus compañeros de estudios, bien sea de manera virtual o presencial.

Las categorías centrales correspondientes al eje de sistematización, denominado Transformaciones curriculares y disrupciones en educación, se presentan a continuación para desarrollar de igual manera la revisión de investigaciones que permiten abordar desde una perspectiva científica cada una de las categorías.

Gráfico # 2.

Categorías centrales identificadas en el eje de sistematización, transformaciones curriculares y disrupciones en educación, para grupos focales de estudiantes.



Fuente: Elaboración Propia

La accesibilidad a las tecnologías de la información y las comunicaciones fue un hecho concreto de alto impacto en la educación (Hurtado, 2021 Pág. 82), pues se confió plenamente en la migración de la presencialidad análoga a la virtualidad y la distancia mediada por las TICS pero ¿Qué pasa cuando los niños y las niñas no cuentan con el acceso a TICS?, prácticamente se ve imposibilitado el normal desarrollo de sus procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta la hegemonía y la dependencia actual de la tecnología en la educación.

Las economías del Don, o la donación, el regalo, como lo denominaron los estudiantes, son parte de un trasfondo económico que lleva implícito los valores, teniendo en cuenta la posibilidad de redistribuir el conocimiento, haciendo posible el acceso a TICS, nada que circule tiene sentido si no favorece lo común, si no engrasa la maquinaria redistributiva, si no actualiza la memoria compartida, si no premia al que más regala, si no se reconfigura cada vez que algo se moviliza (Lafuente & Corsín, 2010 Pág. 28), de tal manera que la comunidad de estudiantes conectados a la web, se expandió cuando se subsanó la accesibilidad al conocimiento a través de la subsanación de las tecnologías necesarias para desarrollar los procesos de enseñanza/aprendizaje.

Ante el desarrollo de las TICS los estudiantes Wounaan plantearon la importancia de recibir formación en diseño web, para poder movilizar la cultura Wounaan a través de internet y retroalimentar su cultura a través de esta herramienta, reconociendo la capacidad de los jóvenes de la comunidad Wounaan para abordar sus cuestiones culturales y llevarlas a campos comunicativos que retroalimenten la cultura, que permita conservar usos y costumbres, así como mantener conectados a través de la red a las comunidades Wounaan que vivencian el desplazamiento forzado en el pacífico colombiano y en otras partes del país. Principios como la usabilidad, la accesibilidad, la inclusión, son importantes para la asimilación de las tecnologías a las comunidades, sin embargo el acceso a los equipos electrónicos continuará siendo una de las principales contingencias (González & Farnós, 2009 Pág. 51).

La comunidad Wounaan en el marco del proceso de asimilación a las condiciones de la ciudad de Bogotá, han contado con el acompañamiento interinstitucional y la implementación de acciones afirmativas, que se basan en la focalización de la acción estatal, su formulación e implementación requieren una clara identificación de la población objeto, en el caso de las

poblaciones indígenas, y de las características que la definen frente a la sociedad mayoritaria (Cruz, 2015 Pág.199), de tal manera que la igualdad material es parte de los objetivos de las acciones afirmativas, ello implica que los reconocimientos de derechos a los estudiantes Wounaan no deben interpretarse cómo privilegios sobre el resto de la comunidad educativa, sino cómo un proceso que garantice la solvencia de la comunidad indígena en relación a las condiciones de vulnerabilidad.

La accesibilidad a la tecnología para la educación, se transformó en un requerimiento esencial, por consiguiente, las brechas de acceso se han venido incrementado con motivo de la pandemia, al reducir las posibilidades a gran cantidad de estudiantes de poblaciones vulnerables o ya vulneradas (Pirela, 2021 Pág.229), aunque la institucionalidad modifica sus prácticas para garantizar las TICS, el currículo se impacta cuando la pandemia vuelve a incitar la reflexión sobre ¿para qué educar?, ello implica la revisión permanente de este cuestionamiento, antes, durante y después de la pandemia (Garduño, 2021 Pág.81).

Es prácticamente imposible desconocer el impacto de la pandemia del coronavirus COVID-19 en la salud mental de la población a nivel mundial (Alzamora, 2020 Pág. 47), la reacción institucional para fortalecer el sistema de salud mental, es un aprendizaje ante la presencia de variadas afecciones a la salud mental asociadas a: depresión (Fernández, 2020 Pág. 28), ansiedad, temor económico, disociación operativa, culpa por pérdida de un familiar y soledad.

Las practicas pedagógicas son base esencial del que hacer docente, es claro entonces que cambian las condiciones en las cuales, la capacidad de preparar material didáctico es una contingencia que afecta a estudiantes y docentes. La orientación de las actividades en la virtualidad implicó la reducción del protagonismo del estudiante en el hacer y un aumento del protagonismo del docente en la comunicación virtual (Yerovi, 2020 Pág. 94), el uso de

metodologías activas es fundamental para los estudiantes, que requieren clases dinámicas y entretenidas.

Adicionalmente las categorías centrales de proyecciones y perspectivas establecidas por los estudiantes, implican la condición multicultural en la escuela, con las consecuentes relaciones interculturales, a su vez la continua reivindicación de los derechos de los estudiantes, mediante la disposición por parte de la IED de escenarios para la formación en pruebas de Estado y lengua extranjera, alimentación y condiciones pedagógicas para proyectar las trayectorias de vida hacia la educación superior.

Gráfico # 3.

Categorías centrales identificadas para Proyecciones y Perspectivas en los grupos focales de estudiantes



Fuente: Elaboración Propia

El contexto intercultural en la escuela para la IED Compartir el Recuerdo cuenta con aportes establecidos por Nancy Guzmán, Adriana Muñoz, Erly García, quienes ratifican la apuesta por

permitir el surgimiento de voces, sentimientos, experiencias y pensamientos que transformen el paradigma de exclusión, dando paso a la inclusión y promoviendo el respeto hacia las diferencias culturales y el enriquecimiento mutuo (Guzmán, Muñoz, & García, 2020 Pág. 59), teniendo en cuenta que las formas y los saberes de los estudiantes tienen relevancia intercultural, en donde lo importante es aprender a vivir en la interculturalidad de manera funcional y crítica.

Las relaciones interculturales de los estudiantes Wounaan con la escuela, pueden verse marcados por la asimetría existente entre el interés por aprender la lengua Wounaan y la necesidad de dominar el castellano por parte de los estudiantes Wounaan (Martínez, Dura, Moreno, & Barragán, 2020 Pág.86), la motivación para la adquisición de la lengua Wounaan por parte de la comunidad educativa, debe ser una de las metas propuestas por las y los docentes, además a las actividades orientadas a mitigar los conflictos interculturales.

La formación de las competencias interculturales, son un requerimiento especial para la convivencia, pues los estudiantes no garantizan condiciones de respeto mutuo, como tampoco la voluntad de quienes allí conviven, es sentido de alteridad (Viuche, 2020 Pág. 143), implica el incentivo de la tolerancia, la empatía, reconociendo la presencia de sentimientos propios, así mismo la presencia de sentimientos en la otra persona, tomando en cuenta perspectivas que cuestionen la cultura hegemónica y las relaciones que se establecen a partir de ésta, nos ayudará a formar personas críticas (Legorreta & Olvera, 2020 Pág.96).

Las intervenciones pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias interculturales, tienen a la mano las iniciativas comunicativas, edu-comunicativas y artísticas, que contribuyen desde la transformación cultural ubicando de manera objetiva aspectos axiológicos, de integración social, simbólicos, políticos y económicos, que aúnen esfuerzos transversalizando las

TICS (Sepúlveda, 2019 Pág. 61), para la obtención de productos que evidencien los procesos de transformación cultural.

Las culturas comparten un patrón universal, un capital simbólico formado por la creatividad, la ideología, los valores, las tradiciones, las costumbres, la intelectualidad, las economías –domésticas y políticas– así como los modos de reproducción y producción: la cultura se aprende a través de procesos dinámicos conscientes e inconscientes –enculturación, inculturación y aculturación– mediante la interacción con los otros, lo que permite el enriquecimiento de las distintas identidades en lo individual y lo colectivo (Azuara, 2021 Pág. 140).

La transformación cultural cómo debate curricular, hace reseñar qué las interacciones humanas son causa y efecto de los procesos sociales (Azuara, 2021 Pág. 159), teniendo en cuenta que la relación que existe entre la articulación de la información, los flujos de información y la comunicación de la información para la formación de una cultura de desarrollo de la comunidad es primordial.

Las transformaciones curriculares especiales para la IED Compartir el recuerdo requieren considerar la Multiculturalidad/Interculturalidad cómo parte de los ejes transversales para la planeación estratégica. La escuela debe fomentar una educación para la tolerancia, la convivencia y la diversidad de manera apropiada y efectiva. Por lo tanto, es importante que se incluyan los saberes de estas culturas en los proyectos educativos institucionales y en los documentos donde se registren las actividades y planes pedagógicos establecidos por las Instituciones Educativas (Viuche, 2020 Pág. 143).

La prevención de conflictos interculturales en la escuela implica planear estrategias, teniendo presentes los ejes rectores de las relaciones entre las culturas, tales como el poder, la economía,

la desigualdad, la discriminación, el racismo, la exclusión, las relaciones sociales, las relaciones inter-étnicas y los conflictos que forman parte de las diversidades, las diferencias y las convivencias (Sandoval, 2018 Pág. 77), la empatía puede desarrollarse mediante formas vinculadas con el cambio de roles (Viuche, 2020 Pág. 143), esta vinculación con los derechos humanos, implica una transversalidad necesaria y permanente en la IED Compartir El Recuerdo.

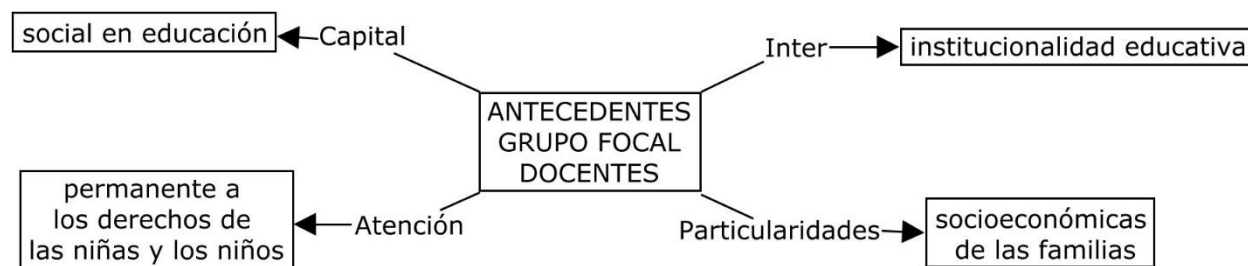
4.2.2 Categorías centrales identificadas en los grupos focales de docentes

La composición del proceso de codificación y categorización proveniente de la implementación metodológica del grupo focal con docentes, en cual acorde a la lógica de sistematización y su relación con el marco teórico y las claves para la comprensión de la Institución Educativa, se procedió a organizar las categorías las cuales contemplan en el marco de la lógica del tiempo, los antecedentes, el eje de sistematización denominado Transformaciones Curriculares y Disrupciones en Educación, con las correspondientes proyecciones y perspectivas.

Las categorías centrales de los antecedentes corresponden a la realidad socioeconómica de la localidad Ciudad Bolívar, el cual ha generado condiciones de derechos humanos complejos, implicando condiciones de vulnerabilidad de la niñez y la juventud, el eje de sistematización evidenció condiciones complejas en el cambio abrupto que significó el confinamiento estricto, el aislamiento social, los cambios económicos de las familias y los nuevos canales a través de los cuales desarrollar los procesos formativos en cada una de las áreas del conocimiento, las proyecciones implica reconocer la importancia de las tecnologías de la información y las comunicaciones de manera permanente en la planeación estructural de la institución educativa y en las practicas pedagógicas.

Gráfico # 4.

Categorías centrales identificadas en los antecedentes de la experiencia del grupo focal de docentes



Fuente: Elaboración Propia

El capital social entendido desde la integración del sujeto con la colectividad, el cual muestra dos dimensiones de un mismo fenómeno, las condiciones individuales y las relaciones complejas a nivel social o institucional. Los niveles de complejidad de los dos tipos de capital social se empiezan a diferenciar cuando en el campo colectivo se requiere de variadas formas de relación intrainstitucional, institucional e interinstitucional (Durston, 2000 Pág. 21), el reconocimiento de las instituciones como sistemas socioculturales complejos, cuyas relaciones; creencias/normas y las prácticas/relaciones/estructuras, pueden generar o no el equilibrio propio de las instituciones.

El capital social en educación, se relaciona con el conjunto de disposiciones para el adecuado desarrollo de los niños y de las niñas, el cual una vez creado beneficia a todos los usuarios de la estructura social correspondiente (Ostrom & Olivares, 2003 Pág. 163), afirmando de esta manera que las formas de capital social se crean cómo se destruyen según sean las condiciones, como producto secundario de otro tipo de acciones.

El rescate de las relaciones interinstitucionales por parte de las narrativas de las docentes de primaria permite construir un conjunto de necesidades en el cual la solución está en manos de otra entidad, más no un 100% en la IED Compartir El Recuerdo, los procesos de

acompañamiento deportivo por parte del IDRDR, el acompañamiento a primera infancia por parte de Compensar, la organización del esquema tecnológico de las IED cómo lo es RED-P. A su vez es posible partiendo de las contingencia creadas por la pandemia del coronavirus COVID-19 generar propuestas colectivas que impacten en las condiciones de vida de las y los estudiantes (Abregú & Molina, 2020 Pág. 87).

La atención permanente a los derechos de las niñas y de los niños es importante en cuanto a la presencia de abuso a los derechos sexuales y reproductivos de los niños y de las niñas, este contexto de derechos, implica que la observación de pautas de comportamiento (Chejter, 2018 Pág. 23), así como las evidencias físicas le permitan a la niñez y la juventud, contar con condiciones de prevención y atención a este tipo de necesidades el cual es necesario considerar en el marco del aislamiento, teniendo en cuenta que las docentes no contaron con el mismo nivel de contacto en relación a las condiciones de presencialidad.

obviamente hay una dificultad económica que marca con lo social bastante compleja, cierto, pero creo que esa parte de la del abuso con los niños no es tanto, recién llegué acá había familias que presentaban casos de niños que habían sido niños vulnerados, física y sexualmente, pero de unos años para acá, eso ha venido mejorando (Grupo Focal Docentes).

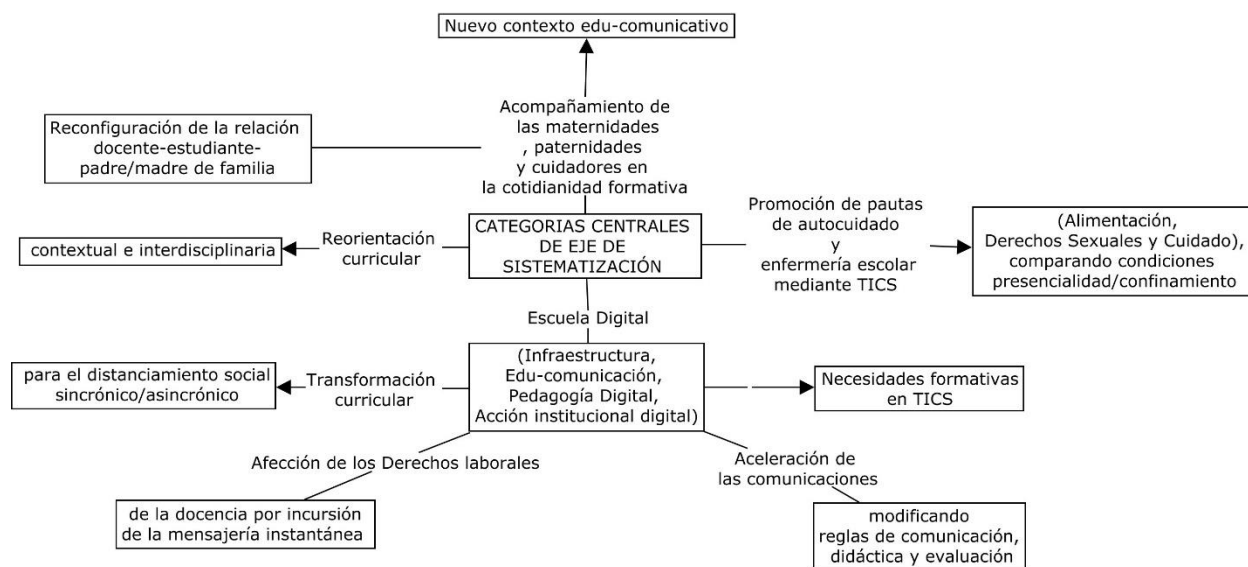
La relación entre la accesibilidad a la tecnología y las condiciones socioeconómicas de las familias en la localidad de Ciudad Bolívar permitió distinguir la dificultad que implica para la docencia en general desde el canal digital tecnológico mediado por internet, proyectar la practica pedagógica en donde los estudiantes no cuentan en su totalidad con las herramientas tecnológicas, de manera tal que la mensajería instantánea se configuró como el principal vehículo para resolver la ausencia de equipos de cómputo (Bejarano, 2020 Pág. 96).

nunca había tenido papas con el uso del teléfono, eso era lo que tenía que hacer, darle el número telefónico a los papás, esa fue la primera estrategia, si no se hubiera tenido el teléfono hubiera sido completamente complicado tener algún tipo de comunicación y luego ya desde el área todo lo que hace referencia a un plan de estudios pues en entrar a mirar que era pertinente que no, nos tocaba empezar a mirar que realmente era una necesidad en el aprendizaje y si íbamos a entrar a hacer digamos manejo de contenidos (Grupo Focal Docentes).

El eje de sistematización definido como transformaciones curriculares y interrupciones en educación, contó con aportes relacionados con la transformación de la labor docente en la interrupción indefinida de la presencialidad, aunado a contar con la tecnología como eje fundamental para la movilización de las prácticas pedagógicas. Las Tecnologías de la información y las comunicaciones se insertaron en la práctica pedagógica de tal manera que la reconfiguración de la escuela da origen a la escuela digital, la cual cuenta con todo su dispositivo pedagógico, pero con el acompañamiento del concepto digital. Estos cambios, aunque perjudicaron las condiciones laborales de los docentes generando nuevas condiciones de horario en el marco del aislamiento social o del confinamiento estricto, también motivaron la reconfiguración de las prácticas pedagógicas de la mano de padres, madres de familia y cuidadores fortaleciendo de esta manera la relación siempre existente en el triángulo educativo, docente-padre de familia-estudiante.

Gráfico # 5.

Categorías centrales identificadas para el eje de sistematización Transformaciones Curriculares y Interrupciones en Educación en el grupo focal de docentes.



Fuente: Elaboración Propia

Las nuevas condiciones, mediadas fundamentalmente por las tecnologías de la información y la comunicación, implicó cambios abruptos en las prácticas las cuales se modificaron drásticamente, partiendo del consenso didáctico con los estudiantes, reformular los problemas de conocimiento y las comunidades de prácticas para producir transformaciones en las complejidades específicas del oficio de ser docente (Vitarelli & Tropich, 2020 Pág. 5), la agilidad de las acciones institucionales mediado por las TICS ha llevado en el tránsito del confinamiento estricto, el aislamiento social y la nueva presencialidad, genera modelo híbridos de comunicación combinando y adoptando formas virtuales según la necesidad.

El nuevo contexto educativo y comunicativo, más allá de cumplir con un paquete de tareas enviadas por la escuela vía WhatsApp; se trata de la verdadera educación de los niños de la generación, más aún cuando en ese proceso, se incluye el uso de las TIC como principal herramienta, y de ello depende que las consecuencias puedan contabilizarse a corto, mediano o largo plazo (Polanco, Estupiñan, & López, 2020 Pág. 103).

personalmente, digamos que en la práctica, los padres no tenían un compromiso real en cuanto a los niños y creo que esto que sucedió, no todo es malo, primero nos permitió a nosotros entrar a los hogares que eso nunca se había hecho, de

manera real y directa, porque a veces en clases virtuales faltaba que pasara el padre de familia casi que en calzoncillos entonces casi que estaba así, lo otro escuchar, escuchar a uno también a uno lo contextualiza, entonces, que no compré lo huevos, pero si no hay plata entonces que hago, entonces en la casa no hay huevos, pero ese tipo de cosas lo contextualizan a uno (Grupo Focal Docentes)

Las transformaciones curriculares en el contexto educativo - comunicativo que genera la emergencia sanitaria del coronavirus COVID-19, se relacionan con la capacidad de reordenar el currículo, integrando las condiciones de vida de los estudiantes, es decir, educar para la vida (Paredes, 2021 Pág. 105), ubicar nuevos usos de la tecnología acorde a la disciplina, así como procurar mejores condiciones de relacionamiento con los estudiantes.

Las transformaciones curriculares parten del cambio de contexto y exigen planteamientos interdisciplinarios, para el abordaje de la emergencia del COVID-19, teniendo en cuenta que se integra la escuela en el contexto digital a las necesidades contextuales de los estudiantes de las condiciones de confinamiento (Barbera, Chirinos, Vega, & Hernández, 2021 Pág. 106), la sincronidad de todos los procesos de la escuela, significó un enorme reto, pues la infraestructura sobre la cual se operaba el nuevo esquema de articulación de la comunidad educativa a través de la tecnología.

La escuela digital, cómo infraestructura tecnológica que integra a toda la comunidad educativa, se relaciona como nuevos ambientes de aprendizaje, en el cual efectivamente la tecnología es imprescindible, por consiguiente el ángulo de análisis desde el cual se incorpora la transformación de los escenarios educativos, haciendo posible la escuela digital consiste en la

ecología del aprendizaje (Monsalve & Aguasanta, 2020 Pág. 145), reconociendo que la escuela digital es un nuevo sistema, planificado y ejecutado por el personal profesional docente.

había padres que decían que necesitaban el WhatsApp, pero yo dije que para eso está el correo, sí, la gente accedió y todos usaron correo, ya para el 2021, si dije vamos a facilitarle la vida a los padres y la vida mía, entonces compre otro número, papás, ta, ta, el horario va a ser este y a esta hora le respondo, pero a veces si pica la necesidad de ayudar, pobrecita esta mamá, pero entonces haciendo la excepción con uno termina haciendo la excepción con uno, termina uno haciéndolo con todos y fue necesario explicarle a los padres, que yo también tengo una familia, tengo mis hijos y educarlos en eso fue difícil (Grupo Focal Docentes).

Las necesidades formativas en tecnologías de la información y las comunicaciones, para la comunidad educativa, se relacionan directamente con la formación de la competencia digital, mediante el uso creativo y crítico de las TICS, los procesos de formación para la docencia en general para la operación de la competencia digital es una reivindicación de la sociedad educativa (García, Sánchez, Campion, & Sánchez, 2021 Pág. 106), tener en cuenta la nueva realidad educativa, también hace parte del reconocimiento de los saberes y practicas asociados a la educación a través de las herramientas dispuestas en el contexto digital.

El acompañamiento de padres de familia en las actividades académicas se incrementó de manera importante, a tal punto que se transformaron las madres, los padres y quienes asumen el rol del cuidado en intermediarios entre la actividad pedagógica de la docencia, la mediación pedagógica familiar y la participación activa de los estudiantes, resaltar el lugar central que cobran las redes de apoyo familiar para el proceso formativo, toda vez que garantizan un mayor acompañamiento, apoyo y orientación aún en circunstancias adversas, de los niños y niñas, no

solo en términos de su ejercicio como estudiantes, sino en general respecto a su cuidado y bienestar (Carvajal, García, & Palacio, 2021 Pág. 65).

yo creo que la enseñanza, para mí la enseñanza a modo general y que es más contundente es el hecho que los papás pueden, los papás si pueden, si tienen ese, alma de educador también. Pienso que hay que integrar más a las familias, porque la escuela se volvió un parqueadero de niños, ya la familia después de esta pandemia, uno se dio de cuenta que la escuela no es para que venga y deje el niño para que se lo cuiden y se lo taqueen de refrigerio, sino que, sino que ellos se nutren de muchas cosas (Grupo Focal Docentes).

Las transformaciones curriculares basadas en la flexibilidad curricular, se han dado en clave de hibridar, mutar, conectar, descentralizar la tutoría, modularidad curricular, redistribución de la práctica/teoría en los procesos de aprendizaje, sincronización de los procesos que se dan de manera simultánea, paralela e integral, mediante la organización de los espacios presenciales y los virtuales (Andreoli, 2021 Pág. 5). Pudimos ver que la situación de aislamiento derivada de la pandemia nos llevó a volver a moldear, organizar nuestros saberes y buscar estrategias que generalmente no forman parte activa del hacer en el aula; (las clases por video llamada, el editar videos que presentan los contenidos de la clase), mirar nuestra práctica e interpelarnos, preguntarnos (Sosa, Scarlato, Torres, & Valle, 2020 Pág. 36).

La promoción de pautas de autocuidado, reconocidas como parte esencial de la función de la enfermería escolar, distribuida a través de las herramientas TICS dispuesta por la infraestructura pública digital para la reconversión a las condiciones de confinamiento restringido y distanciamiento social, se evidenció la importancia de la generación de materiales que trabajen el autocuidado y que este a su vez pueda ser trabajado en las casas por parte de los estudiantes y las

familias, de la mano de la orientación de cada uno de los docentes desde su propia práctica pedagógica (García & Fernández, 2020), las pautas de autocuidado se potenciaron con la presencia de la pandemia del Coronavirus COVID-19, pero es importante reconocer la importancia del autocuidado más allá de la pandemia.

me pareció muy pertinente el trabajo que hizo la enfermera de enviar los videos el año pasado en los que nos mencionaba sobre la alimentación, el bañarse los dientes, el cuidado del cuerpo, el hábito, uno se da cuenta que se iba perdiendo por la cotidianidad de estar en la casa, de estar solo en la casa, ya ellos se levantaban, siempre estaban en pijama, ni siquiera se bañaban, por ejemplo, el encuentro a las 10:00 AM, se veían recién levantados (Grupo Focal Docentes)

Los cambios en las condiciones laborales de los docentes fueron evidentes de tal manera que el impacto educativo de la pandemia hizo, de las tecnologías de la información y la comunicación la base primordial, pues en tan poco tiempo era imposible concebir otra manera (Bonachía, 2020 Pág. 131), es primordial reconocer que a pesar de ser una solución para la atención de la comunidad educativa, la tecnología hizo una disrupción en las condiciones laborales de la docencia, impactando su vida íntima, sus condiciones personales y sus horarios, en el cual se generaron tensiones personales y grupales, por la nueva demanda establecida vía tecnológica.

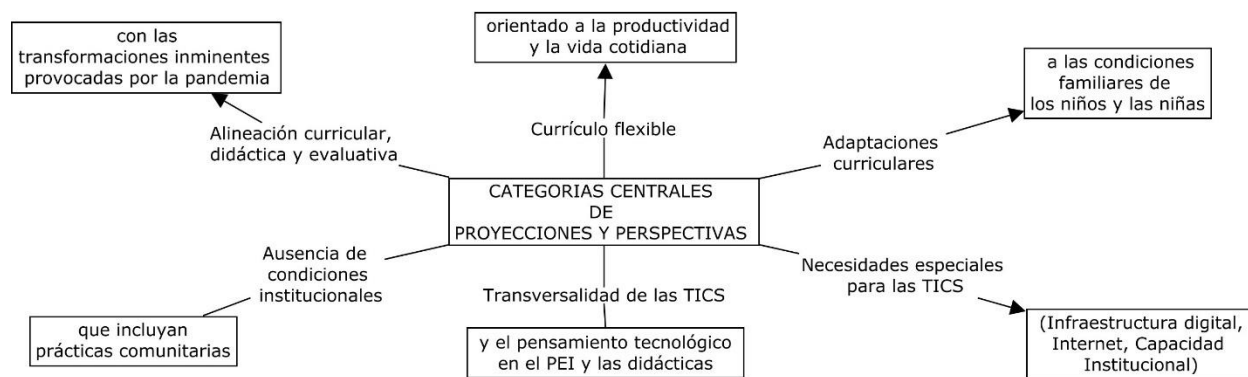
fue necesario explicarles a los padres, que yo también tengo una familia, tengo mis hijos y educarlos en eso fue difícil, porque uno quiere entender las dinámicas de ellos, pero ellos también tienen que entender que yo también tengo una familia, que uno tiene, una vida, que los hijos de uno estudian y finalmente se dio bien, incluso se hizo raro, usar otro horario y pedir excusas (Grupo Focal Docentes).

La aceleración de las comunicaciones, impactó la actividad docente ampliando el uso de herramientas tecnológicas, las redes sociales se sugieren como manera de mejorar los procesos comunicativos con los estudiantes (González, 2021 Pág. 140), a su vez las estrategias comunicativas para que las y los estudiantes puedan socializar sus procesos de aprendizaje (Huaman & Ramírez, 2015 Pág. 70), la actividad de los estudiantes hace parte del dinamismo requerido por parte de las y los estudiantes, para reconocer la práctica pedagógica de las y los docentes y en las redes sociales es posible incentivar el nivel de participación de los estudiantes fortaleciendo sus habilidad comunicativas.

Las categorías centrales para las proyecciones y perspectivas de la docencia que participó en el grupo focal de docentes, ubicó una serie de propuestas que se relacionan ante todo con la flexibilidad curricular, en contextos multiculturales, interculturales, con grandes exigencias en materia de la formación para la vida y la convivencia en la diversidad. Es importante rescatar que, aunque por agilidad y practicidad del uso de la tecnología para la conformación de la escuela digital y la pedagogía digital, la infraestructura pública digital para el desarrollo de todos los procesos escolares a través de las alternativas tecnológicas ha sido un asunto parcial, partiendo de la accesibilidad a los equipos, la conectividad y el soporte facilitado por la política pública a nivel del gobierno de la ciudad.

Gráfico # 6.

Categorías centrales identificadas para proyecciones y perspectivas en el grupo focal de docentes.



Fuente: Elaboración Propia

La flexibilidad curricular en el contexto de confinamiento estricto o el aislamiento social, implica la creatividad en su máxima expresión, la exigencia en la innovación permanente, evolucionando de manera constante buscando dejar atrás las formas obsoletas de educación, ello implica la transformación de la práctica docente implicada a través de las concepciones propias en la transformación del ser pedagogo, teniendo en cuenta los recursos disponibles para llevar a cabo las transformaciones asociadas directamente al desarrollo permanente de una resiliencia curricular (Rubio, 2019 Pág. 100).

Las adaptaciones curriculares a las nuevas condiciones de los niños y las niñas implicó la participación de padres de familia y cuidadores, para ello se identificó la importancia de los periodos de adaptación, en la construcción de los nuevos procesos cognitivos, partiendo del inamovible que significa la presencia de la familia o los cuidadores de la niñez y la juventud en este tipo de procesos, este tipo de adaptaciones con la participación de la familia es importante para la nueva estructura curricular agenciada en el marco de las adaptaciones a las nuevas condiciones generadas por la pandemia (Muzo, 2009 Pág. 49).

Efectivamente cada cambio reconfiguró los escenarios subsiguientes de la actividad pedagógica, la incursión de las TICS, la necesidad de autocuidado por parte de los estudiantes tanto para la prevención de contagios de COVID-19, cómo el manejo de la cotidianidad en el

aislamiento, a su vez generando posibilidades para el incentivo del trabajo colaborativo, mediante el uso intensivo de las TICS (Rujas & Feito, 2021 Pág. 11).

Las practicas comunitarias ausentes, según la revisión de las condiciones interculturales de la institución educativa y su entorno se relacionan con la diferencia entre la comunidad Wounaan, quienes sostienen una dinámica de vida comunitaria diferente a la del común de los estudiantes y docentes permeados en todo caso por el currículo general euro centrado, colonial, patriarcal, racista entre otras condiciones que hacen de la desconfianza y la imposibilidad de ser en comunidad a los miembros de la escuela, ello implica reflexionar la propia práctica y ubicar la necesidad de alimentar los espacios comunitarios (González, 2020 Pág. 161).

las actividades que hacemos como la semana por la paz, a veces con la integración en los juegos, nosotros la actividad que mandamos para hacer esa misma actividad se cumple la tarea, pero no hay como una integración, no hay el carnaval, cierto, porque el festival es algo que es una directriz porque es algo que la comunidad si acepta, creo no lo había pensado (Grupo focal de docentes).

La afirmación e las TICS cómo base de la actividad pedagógica desde el 2020, implicó la actualización de la mirada de la docencia con respecto al uso de las TICS, los ajustes implican también variaciones en la forma de entender la tecnología, incluso rescatando la base del pensamiento tecnológico, el pensamiento computacional y demás formas de racionalidad asociada al uso de la tecnología de manera consiente y creativa.

Yo creo que hay que ver la tecnología no solo como un artefacto, como un computador, no es eso, nosotros tuvimos la oportunidad de hacer un diplomado, jugando y creando pensamiento computacional, pues no, tiene que ver con enseñar a los niños a programar y es programar el cerebro, la tecnología tiene que ver es

con eso, exacto, puro desarrollo cognitivo, pero digamos, yo decía, la tecnología la podemos ver desde el jardín necesitamos es ver cómo llevar al niño, para ver de otra manera que es su pensamiento computacional, es como cuando le enseño al niño a utilizar la cuchara eso es tecnología. Enseñarles a cacharrear, no es necesario ir a una sala de sistemas, para tener tecnología, sino como vamos entrando a ver otro poquito otro tipo de cosas para tenerlo engranado (Grupo Focal docentes).

4.3 Contraste teórico de las categorías emergentes

La revisión de las categorías centrales generadas en el marco del proceso de codificación y categorización de las narrativas emitidas por los grupos focales permitieron identificar hallazgos teóricos, que hacen referencia estricta a sistemas de explicación de los fenómenos enunciados a través del proceso de investigación, de manera tal que el presente contraste teórico es una síntesis en el cual se rescatan los principales enunciados sobre los cuales se puede soportar las transformaciones curriculares, adicional al desarrollo de procesos adaptativos, resilientes e innovadores en materia del dominio de las contingencias provocadas por la pandemia del coronavirus COVID-19 en un contexto social, económico y político complejo cómo es el caso de Colombia.

4.3.1 El Triángulo educativo

Cómo elemento teórico nos remite a la transformación de las relaciones enseñanza/aprendizaje en el cual la ubicación de los estudiantes en contexto de confinamiento, fuera de la presencialidad, anclados a los dispositivos electrónicos conectados a las redes de acceso al internet y las plataformas de aprendizaje, da origen a una relación existente, sin embargo, visible, preponderante o esencial en la conformación del nuevo contexto.

La alteridad educativa: El interrogante ¿Cómo lograr un triángulo educativo eficaz entre el docente, alumno, padres de familias?, donde se reconozca el interés genuino de cada individuo, además de actuar consecuentemente con lo que se es y se anhela, es un planteamiento que la pedagogía, puede construir desde el discurso de la empatía y alteridad, a su vez posibilitar la configuración de un sentido socialización que de paso al acompañamiento entre seres humanos (Constantino, Ruiz, Tamayo, & Culebro, 2021 Pág. 69).

El docente, por tanto; debe asumir una consciencia permanente de su realidad como sujeto creativo, crítico en los procesos educativos, para no actuar de forma impositiva en su visión del mundo ante los alumnos, aunque en la cotidianidad de las aulas este es el reto de todos los días (Constantino et al., 2021 Pág. 115), dicho consenso de la docencia en general implica revisar las estrategias mediante las cuales las familias, las madres, los padres y cuidadores, asuman procesos especiales en esta relación pedagógica emergente a partir de la pandemia.

4.3.2 Pedagogía digital

Como una disciplina emergente al interior de la pedagogía, implicó el reconocimiento de las variaciones de las condiciones particulares de la escuela tales como: las transformaciones curriculares llevadas a nuevo contexto, los ajustes didácticos implicados en la educación para la vida, los procesos evaluativos considerando aspectos cómo la empatía por las condiciones de los estudiantes en sí. El funcionamiento de la IED a través de los medios tecnológicos abrió el campo a la pedagogía digital, para la construcción de ambientes de aprendizaje, pero también la posibilidad de ser docentes desde la casa, ser estudiante desde la casa y estar articulados a una sola comunidad educativa, que es multicultural en sí misma y que se desenvuelve en contextos socioeconómicos impactados seriamente por la pandemia del coronavirus COVID-19.

Una adecuada formación en metodologías digitales permitirá que éste cuente con herramientas acertadas para acompañar a los estudiantes y sus familias en esta nueva realidad virtual (Talavera & Frank, 2020 Pág. 185), la pedagogía digital tiene ante sí el reto de usar las potencialidades de la era digital, con sus entornos virtuales e interactivos, no solo para coadyuvar en el aprendizaje colaborativo, sino sobre todo para formar ciudadanos para la democracia, la libertad y la autonomía de pensamiento (Burgos, 2019 Pág. 20).

El decálogo desde el cual sostiene (Aparici, 2009), la emergencia de la pedagogía digital, parte de la existencia de la teoría de la comunicación digital, el cual implica la portabilidad de la tecnología, la teoría del curriculum en relación a la elaboración de planes digitales de estudio, la conformación de nuevos ambientes de aprendizaje, la construcción de una narrativa digital, esta a su vez permanece abierta contando con formas de acceso sin ser definitivamente formar lineales, la transformación del rol del docente en los procesos de enseñanza/aprendizaje, la modularidad del currículo con la consecuente modificabilidad del mismo generando transformaciones drásticas en el currículo, partiendo de las nuevas condiciones de aprendizaje, autonomía y democracia en la construcción de la enseñanza, inclusión social y accesibilidad, flexibilidad del sistema y reconocimiento de la escuela digital en todas partes íntimamente ligado al no lugar (Aparici, 2009).

4.3.3 Trasplante Cultural

El contexto multicultural de la institución educativa distrital Compartir El Recuerdo, cuyos contenidos dispuestos en las categorías centrales se relacionan con los conflictos interculturales, la importancia del dialogo intercultural debido a la diversidad de procedencias de los estudiantes de la IED, a su vez la comprensión de las condiciones de vida de los estudiantes de la comunidad Wounaan hacen relevante la existencia de un acervo cultural que se dispersa en el tiempo, pues

es la asimilación a las condiciones de la ciudad de Bogotá, la fuente de los cambios culturales que impliquen la pérdida de usos y costumbres.

Los requerimientos que tienen los estudiantes se sintetizan en aprender a dominar las TICS, para conservar la cultura allí, para diseminarla y socializarla con la diáspora de la etnia Wounaan dispersa por el territorio nacional a causa del desplazamiento forzado y la violencia en el departamento del Chocó. Esta oportunidad se identifica con el que hacer nuevo de la cultura, en condiciones en las cuales el reasentamiento implica un nuevo florecer de la actividad biológica, de la práctica social de lo que llamamos vivir.

Néstor García Canclini en 1990, afirmó que la creación de un mercado cultural demandado por migrantes multidireccionales es una muestra de que el desarrollo moderno no suprime las culturas populares tradicionales, que a su vez las culturas populares varían en su relevancia trasladándose estos de los contextos rurales a los contextos urbanos, que no es solamente un asunto simbólico la cultura, sino que lleva inmersos otro tipo de conocimientos que configuran otro tipo de relaciones, lo popular no es una vivencia del pasado ni una reivindicación de la tradición, es más un estilo de vida, la conservación no siempre es la mejor manera de reproducir y reelaborar la cultura popular, las fuerzas productivas propias de la cultura no dejan de existir tampoco porque el sistema de producción industrializado se halla desarrollado (García, 1990).

4.3.4 Rizoma

Las relaciones no emanan de un solo lugar de origen, la pandemia del coronavirus COVID-19 mostró que la atomización de la sociedad fue posible conectarla a través de las tecnologías de la información y las comunicaciones, generando diversos puntos de acceso al conocimiento y reconfigurando las condiciones materiales de la comunidad educativa. La comunidad de aprendizaje se transformó en la comunidad del autocuidado, es decir, que la preservación de la vida conlleva a la difusión de las formas de poder previamente establecidas.

La reconfiguración de la escuela en las condiciones impuestas por la pandemia del Coronavirus COVID-19, hizo que la forma de ver la escuela sea diferente, desde el referente

teórico Rizoma de Guilles Deleuze y Pierre Guattari en 2004, lo que se ve de una sola forma, se puede reproducir de otras maneras, partiendo del conocimiento del rizoma como una estructura capaz de regenerarse y producir otras nuevas estructuras diferentes, es decir que no seguir un mismo tronco, una misma raíz, un mismo punto de partida contribuye a la elaboración del anti Edipo.

No lo dudemos, Edipo existe, las asociaciones siempre son edípicas, pero precisamente porque el mecanismo del que dependen es el mismo que el de Edipo. Además, para recobrar el pensamiento del sueño, que forma una unidad con el pensamiento diurno en tanto que ambos sufren la acción de represores distintos, hay que romper, precisamente, las asociaciones (Gilles & Guattari, 2004 Pág. 403).

Los principios desde los cuales se relaciona el rizoma; conexión y de heterogeneidad, principio de multiplicidad, ruptura significativa, principio de cartografía y de calcomanía, entonces el mapa no es reproducción sino construcción/conexión de caminos y flujos (González, 2020 Pág. 56), por consiguiente la estructura de poder existente anterior a la pandemia es posible transformarla partiendo de la premisa del rizoma y aprender a desarrollar en la red gigantesca de relaciones generadas por la incursión de las TICS, el retorno a la presencialidad y las alertas de riesgo biológico en el mundo permitirá promover estructuras dinámicas, estables y flexibles, democráticas que permitan desarrollar el ser humano en medio de las contingencias cotidianas de cada miembro de la comunidad educativa.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las conclusiones están relacionadas con los aprendizajes concretos que la investigación ha logrado generar, para ello se ha realizado un seguimiento a las categorías esenciales sobre las cuales se soportó la metodología, teniendo en cuenta los procesos de organización teórica y la lógica de sistematización de experiencias, así como las claves para la interpretación de la institución educativa. Las recomendaciones tienen en cuenta consideraciones prácticas tanto para la gestión educativa, cómo para las acciones prácticas de aula, partiendo de reflexiones ajustadas a las categorías y las claves para la interpretación de la institución educativa, la presencia de dichas sugerencias busca complementar la práctica pedagógica y afianzar saberes específicos basados en la adaptabilidad al contexto.

5.1 Conclusiones

Es indiscutible que las transformaciones curriculares que se dieron en el marco de la pandemia del coronavirus COVID-19, se hicieron en un contexto de contingencia y poca preparación para este tipo de riesgo, el riesgo biológico. Sin embargo, la capacidad de asimilar el currículo a las nuevas circunstancias abrió caminos para la reinterpretación de los saberes en nuevos contextos, en nuevos ambientes de aprendizaje para los cuales la docencia hizo su mayor esfuerzo, identificando en el quehacer cotidiano las estrategias para el desarrollo óptimo y contextualizado de la actividad educativa.

Las disrupciones en educación estuvieron marcadas por complejas situaciones en las cuales el confinamiento estricto y el aislamiento social impuso una barrera que se prolongó en el tiempo, posteriormente el cambio de las condiciones permitió la regulación de situaciones contingentes, sin embargo, la permanencia de las TICS, la necesidad de continuar sosteniendo el autocuidado cómo base de la protección del riesgo biológico propio y de los demás, adicional a la asimilación

de una educación para la vida, que se distancia del currículo preestablecido, para proyectar una educación que contemple el cambios de las circunstancias a futuro.

La teoría curricular se complementa mediante la identificación de factores nodales que permanecen dadas las circunstancias de la institución educativa, la multiculturalidad en funcionamiento se ve afectada por los conflictos interculturales que se generan a partir de un fuerte arraigo de la discriminación en sus diferentes escenarios a la que está acostumbrada la sociedad colombiana. La discriminación como problema fundamental de la multiculturalidad es un factor esencial en la definición de las transformaciones curriculares en las instituciones educativas que deben asimilarse a los contextos migratorios en los que se encuentra la sociedad recientemente.

Los sistemas de explicación identificados, para complementar la teoría curricular que se lograron definir mediante el contraste teórico, permitieron establecer que, ante los cambios comunicativos presentes en las condiciones de confinamiento, mediadas primordialmente por las TICS, el triángulo educativo se modificó, creando una nueva condición de la relación con los padres, madres, cuidadores y familias en el proceso académico de las y los estudiantes en educación básica y en educación media. La pedagogía digital como campo disciplinar que implica el uso de las TICS de manera tal que permita sostener una infraestructura educativa digital capaz de vehicular los saberes y los conocimientos de manera articulada en un sistema cuya conformación se interconecta en forma de Rizoma, por consiguiente, el centro o la periferia, las relaciones de concentración o desconcentración de la actividad formativa se elabora y se ubica en todas partes a través de la web.

Las claves utilizadas para la comprensión de la IED como complemento conceptual para el agarre teórico de las transformaciones curriculares y las disrupciones en educación, permitieron

sostener un proceso de organización de la información que mantuvo los debates organizados y estructurados de manera tal que se comprendiera en las preguntas para que las narrativas fueran coherentes con la discusión teórica, puesto que la transformación curricular desde la perspectiva pedagógica de la presente investigación, acude a las experiencias y son estas las que permiten reflexionar, en este proceso de identificación de categorías centrales a partir del esquema dispuesto, se coloca cada una de las claves en escenario acorde a la necesidad, ubicando el análisis en situación particular.

El sujeto crítico permitió facilitar tanto en los estudiantes como en los docentes la expresión de las incoherencias y necesidades palpables para mejorar las condiciones educativas, en relación al manejo de las disrupciones que pueden permanecer tales como las TICs, la identificación de valores diferentes acorde a las condiciones de multiculturalidad, implica el debate axiológico sobre la forma en la cual se pueda suprimir la discriminación, que decanta en formas de opresión patriarcal, sexista, racista, clasista y otras formas.

La ciudadanía digital, propone en la interpretación de las narrativas la inserción de los Derechos Humanos como enfoque para la revisión del ser y del deber ser, el filtro ético que genera la escuela en el proceso de asimilación de una nueva realidad mediada por las tecnologías de la información y las comunicaciones, la no discriminación, la igualdad en la diversidad, el derecho de la niñez, los derechos sexuales y reproductivos, el derecho a la alimentación, los derechos económicos, sociales y culturales de las comunidades reasentadas en la localidad de ciudad Bolívar, se reconfiguran a través de los saberes que se desean disponer en la web, para la conservación y la difusión de los conocimientos, que superan el capital simbólico y se soportan en las prácticas de la ciudadanía.

El desarrollo metodológico de la presente investigación, propone la sistematización de experiencias, implicando el episteme de las practicas cómo eje fundamental de la comprensión de los procesos pedagógicos al interior de la escuela, la investigación en educación facilita en este caso estructurar un andamiaje mediante el cual la información se crea y se transforma, de tal manera que el desarrollo de las categorías es parte de un sistema que está concebido de principio a fin en una lógica del tiempo que indaga a profundidad la experiencia con arreglo a contenidos teóricos que facilitan la explicación del fenómeno y la comprensión de las categorías.

Las categorías centrales identificadas en los grupos focales, acorde al esquema de investigación, permitieron relacionar de manera directa, investigaciones sobre las cuales se profundiza en relación a cada código que da origen a la categoría, por consiguiente el proceso analítico estructurado para la presente investigación permite relacionar las prácticas con las investigaciones recientes, las teorías emergentes o sistemas de explicación relacionadas con las categorías centrales y el desarrollo de prácticas que se discuten mediante procesos de indagación posteriores a la participación de quienes vivencian en la esquina de las y los docentes y en la de las y los estudiantes en la cotidianidad, atravesada por una pandemia.

Se evidenció la importancia, que tiene para las comunidades que se desplazan de sus lugares de origen hacia la ciudad de Bogotá, las relaciones interinstitucionales para la garantía de los derechos, teniendo en cuenta que la cultura es más que capital simbólico, cada uno de los miembros de las comunidades étnicas requiere esfuerzo de particularización especial acorde a sus necesidades, en este sentido los estudiantes demandan mayor atención al uso de la lengua y al fortalecimiento de sus usos y costumbres, así como la mitigación de los conflictos interculturales presentes, producto de la cultura de discriminación que se aprende desde la niñez

y que se ejemplifica en la imposibilidad de contar con el pleno desarrollo de valores como el respeto.

Las condiciones de vida de las y los estudiantes de la IED Compartir el Recuerdo estuvieron atravesadas por la baja accesibilidad a los medios tecnológicos para la continuidad de las actividades educativas en los periodos de confinamiento estricto y aislamiento social, es importante reconocer que los estudiantes se enfrentaron a transformaciones complejas en los ambientes de aprendizaje, generando un contraste importante entre la diversidad de combinaciones entre la presencialidad y la virtualidad, sin embargo, los procesos formativos pueden contener procesos desagradables que hagan que no deseen ninguna, este matiz es importante para el diseño de estrategias formativas a futuro que integren las TICs, que reconozca el lugar de vivienda como un espacio de aprendizaje y a la familia como parte del triángulo pedagógico en el cual la cercanía y la extensión de la participación familiar se sostenga.

Los conflictos interculturales como fuente de una reflexión presente en los grupos focales de estudiantes, permite establecer la importancia de transformar el currículo en la clave descolonizadora de potenciar la diversidad como eje de la actividad formativa en la institución educativa, formar para la diversidad implica la deconstrucción de valores y principios basados en la distinción de raza, género o clase, de tal manera que el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas interculturales conllevan en sí la formación de la competencia intercultural y con ello la posibilidad de aportar a una formación pertinente en el campo de la ética y la convivencia ciudadana.

La accesibilidad a los equipos tecnológicos para el desarrollo de los procesos de aprendizaje, es un asunto especial a tener en cuenta, partiendo de las condiciones socioeconómicas de las familias en la localidad de Ciudad Bolívar, en el marco de la experiencia analizada de manera

integral se identificó la importancia de las economías del don cómo referente teórico de análisis para el acto de entregarle un dispositivo de digital portátil a un niño o un joven revive el debate de los derechos humanos y el derecho a la educación, pero también la deconstrucción de un sistema económico marcado por la oferta y la demanda, que ante una pandemia se destruye y evidencia la exclusión persistente en las clases sociales de ingresos más bajos, por consiguiente para que los estudiantes puedan estudiar requieren la garantía del derecho a la tecnología, así como el contexto socioeconómico evidencia la necesidad de prácticas que fortalezcan en los estudiantes la capacidad de ser solidarios, tejedores de comunidad y comerciantes del producto de sus labranzas, tales como el dominio de las TICS para la difusión de la cultura y el desarrollo de estrategias de emprendimiento basados en la multiculturalidad/interculturalidad.

Las relaciones institucionales e interinstitucionales, se encuentran mediadas por la práctica profesional, de cientos de personas que desempeñan sus labores en las instituciones educativas, la sincronía de estos procesos con la multiculturalidad/interculturalidad en la escuela es un esfuerzo particular que implica atención a la oferta existente en el contexto de la ciudad de Bogotá y la canalización de oportunidades de diversa índole para la comunidad educativa, esta sincronía depende del capital social que se desarrolla en clave de aportar al estudiantado las mejores condiciones académicas y de convivencia para el desarrollo integral de la personalidad, en cada uno de los estudiantes.

La incursión de la mensajería instantánea, es una disrupción en educación fundamental, para reconocer los procesos mediante los cuales las TICS, adquieren terreno para facilitar nuevas prácticas edu comunicativas y reconfiguran la vida relacional de quienes asumen el rol familiar, docente y estudiantil, las nuevas normas, los nuevos procesos y procedimientos que alteraron la jornada laboral de los docentes y que aceleraron las comunicaciones son parte de la discusión en

materia de derechos laborales de las y los docentes al igual que se transforma en parte de la infraestructura educativa digital permanente.

5.2 Recomendaciones

El trasplante cultural, es una de las formas de comprender y de explicar a la luz de las culturas híbridas, las transformaciones culturales y la reconfiguración económica de las culturas en procesos migratorios, por consiguiente lo popular, puede a partir de los propios saberes y prácticas de las comunidades reasentadas en la ciudad de Bogotá, desempeñarse adecuadamente en el contexto intercultural y mediante la aplicación de los conocimientos propios de la cultura, establecer relaciones económicas con su propio contexto, sin desconocer el rol de las tecnologías de la información y la comunicación.

La multiculturalidad/interculturalidad permitió revisar la necesidad de incorporar la descolonización como eje de la reconstrucción del currículo. Las competencias interculturales, evidencian la necesidad de valores y estos a su vez la implementación de prácticas pedagógicas que aporten al debate multicultural de la comunidad educativa, incentivando el respeto con la proyección de valores que repercuten en la sociedad a partir de la transformación de la discriminación como problema general de la cultura política y económica imperante en el territorio colombiano.

La ecología como base explicativa de los saberes y los aprendizajes, así como la asociación de los procesos de la naturaleza con los ciclos vitales permiten configurar los nuevos modelos de organización de los procesos de enseñanza/aprendizaje, los ambientes de aprendizaje permiten consolidar estrategias contextualizadas, que permiten la transversalización de enfoques, estos a su vez de manera conjunta abordan diversos contenidos, facilitando de esta manera prácticas pedagógicas de enfoque multidimensional y multicausal, revisando de forma constante la

relación de los estudiantes con su entorno y la relación de los equipos docentes con el contexto institucional e interinstitucional. La multiculturalidad exige ecoanálisis para interpretar el lugar desde el cual se enuncia cada sujeto en la configuración de la realidad.

La formación de competencias interculturales emerge cómo una necesidad curricular y a su vez como una respuesta contextual de la IED Compartir El Recuerdo, la confrontación con la exclusión representa un desafío pedagógico para la docencia, pues las formas curriculares ortodoxas incentivan la competencia, la diferenciación, la calidad, la separación según capacidades, el reconocimiento de la superioridad y la invisibilización de la inferioridad, por consiguiente enriquecer, en términos pedagógicos significa generar valor agregado en los estudiantes a partir del aprendizaje de la igualdad cómo práctica cotidiana.

La flexibilidad curricular es el eje articulador de la amplia gama de transformaciones curriculares que se desarrollaron en el marco de la emergencia provocada por la pandemia del coronavirus COVID-19, la articulación del universo de posibilidades exige el desarrollo de habilidades para la adaptación y la resiliencia, partiendo del riesgo biológico y asumiendo la responsabilidad ante otro tipo de emergencias. La existencia la pedagogía digital cómo base disciplinar es a su vez parte de los determinantes para la flexibilidad curricular, pues la creación de la escuela digital está atravesada por el uso adecuado de las TICS.

Se considera importante que la conexión del conjunto de problemáticas dadas en la presente discusión, se remita a debate al interior de la misma junto a la diversidad de investigaciones realizadas en momentos anteriores y que han objetivado la institución educativa Compartir El Recuerdo para caminar la palabra, para socializar las discusiones y los debates, para polemizar sobre las transformaciones curriculares y las disrupciones en educación provocadas por la pandemia del coronavirus COVID-19 de cara a la persistencia de un contexto afectado por la

crisis social y ambiental que redundan en desafíos económicos para las nuevas generaciones, quienes deben desarrollar la competencia intercultural de manera práctica, para la prevención de los conflictos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abregú, M., & Molina, E. (2020). Prácticas profesionales educativas con infancias en el marco de la pandemia de COVID-19: una experiencia de aprendizaje-servicio solidario. *RIDAS. Revista Iberoamericana de Aprendizaje-Servicio*, (10), 77–88.
<https://doi.org/10.1344/ridas2020.10.7>
- Alfonzo, M. (2012). Currículo y pedagogía crítica. *Entretemas Revista Venezolana de Investigación Educativa*, 17, 129–143.
- Alí, S. (1992). *Filosofía de la educación y epistemología de la educación Propuestas para una demarcación entre las teorías ideológicas y las teorías explicativas en educación I*.
- Alzamora, L. (2020). El estado del arte de los problemas de salud mental de la población mundial con aislamiento social en la pandemia del Covid 19. In *Investigaciones en salud mental en condiciones de pandemia por el Covid 19* (Vol. 6, p. 149). Retrieved from <http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/3311%0Ahttps://revistas.uta.edu.ec/erevista/index.php/enfi/article/view/1026%0Ahttps://revistas.uta.edu.ec/erevista/index.php/enfi/article/view/1026/956>
- Andreoli, S. (2021). Modelos híbridos en escenarios educativos en transición. *Centro de Innovación En Tecnología y Pedagogía*, 13, 11.
- Aparici, R. (2009). Pedagogía digital Digital Pedagogy. *Educação & L Inguagem*, 12(19), 80–94.
- Areiza, T. (2015). *Descolonizar el saber, un reto curricular en América Latina*. Universidad del

Tolima.

Azuara, M. (2021). Comunicación intercultural para el desarrollo social. *Sintaxis*, 1(6), 138–162.

<https://doi.org/10.36105/stx.2021n6.06>

Barbera, N., Chirinos, Y., Vega, A., & Hernández, E. (2021). Gestión pedagógica en tiempos de crisis del COVID-19: Una dinámica pensada desde la práctica interdisciplinaria: *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 26(95), 97–109.

Barbosa, D. (2018). *Dinámicas De Reterritorialización De Las Comunidades Indígenas En La Ciudad De Bogotá* (Universidad Externado de Colombia). Retrieved from

file:///C:/Users/User/Downloads/fvm939e.pdf

Barragan, D., & Torres, A. (2010). *La sistematización como investigación interpretativa crítica* (1st ed.). Bogotá: AFRO Impresores.

Baudrillard, J. (1991). *La transparencia del mal. Ensayo sobre los fenómenos extremos* (1st ed., Vol. 148; ANAGRAMA, Ed.). Barcelona.

Bejarano, L. (2020). “*Aprende en casa*”: *experiencias pedagógicas de los y las docentes del Colegio Ciudad Bolívar Argentina* (Universidad Distrital Francisco José de Caldas.).

Retrieved from

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/26523/BejaranoRomeroLuzAida2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Benyakar, M. (2005). “*Lo disruptivo*” *El impacto del entorno en el psiquismo Tomo I*.

Universidad del Salvador, Buenos Aires.

Benyakar, M. (2016). Lo disruptivo y lo traumático-Vicisitudes de un Abordaje Clínico. In

Universidad Nacional de San Luis. Retrieved from

http://www0.unsl.edu.ar/~disgraf/neuweb2/pdf/Disruptivo_y_traumatico.pdf

- Berardi, F. (2020). Sopa de Wuhan. In *Sopa de Wuhan. Pensamiento Contemporáneo en Tiempos de Pandemias* (pp. 35-). <https://doi.org/10.36105/mye.2021v32n1.08>
- Bonachía, R. (2020). *Impacto Educativo Durante La Crisis Sanitaria Del Covid-19*. Retrieved from http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Rbonachia/Bonachia_Castillo_Raul_TFM.pdf
- Burgos, E. (2019). La pedagogía digital y la educación 2.0. *Temas de Comunicación*, pp. 7–21. Retrieved from <http://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/temas/index.php/temas/article/view/4506/3743>
- Bustamante, G. (2009). Investigación, psicoanálisis, educación. Parte I: posición metodológica y epistemológica. *Magis, Revista Internacional de Investigación En Educación*, 2, 249–260.
- Byung-Chul, H. (2012). *La sociedad del cansancio* (3rd ed.; A. Saratxaga, Ed.). Madrid: Herder.
- Carvajal, O., García, J., & Palacio, C. (2021). Desempeño escolar y acompañamiento familiar: Una mirada desde las configuraciones familiares emergentes en el municipio de Sabaneta. Retrieved from http://www.ejournal.its.ac.id/index.php/sains_seni/article/view/10544%0Ahttps://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=tawuran+antar+pelajar&btnG=%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.jfca.2019.103237
- Castillo, E. (2003). Lo científico de la investigación cualitativa: Viejos dilemas, nuevas posturas. *NÓMADAS*, 46–53.
- Cendales, L. (2004). La Metodología de una sistematización: Una construcción colectiva. In *Sistematización de experiencias: Propuestas y debates* (pp. 91–112).
- Chavarría, M., & Orozco, C. (2006). Ecoanálisis como puerta de entrada a la decodificación de lo cotidiano: Hacia una educación posible. *Actualidades Investigativas En Educación*, 6(3),

35. <https://doi.org/10.15517/aie.v6i3.9231>

Chehaibar, L. (2002). Flexibilidad Curricular. Tensiones en tiempos de pandemia. *Revista de La Educación Superior*, XXXI(3), 127–136. Retrieved from

http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista123_S4A1ES.pdf

Chejter, S. (2018). *Abusos sexuales y embarazo forzado en la niñez y adolescencia*.

Lineamientos para su abordaje interinstitucional (1st ed.; Plan Nacional de Prevención del Embarazo, Ed.). Retrieved from

<https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org/argentina/files/2018->

[11/AbusoSexual%2BAnexoMédico_Digital_Nov2018.pdf](https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org/argentina/files/2018-11/AbusoSexual%2BAnexoMédico_Digital_Nov2018.pdf)

Colegio de Profesores de Chile. (2020). Orientaciones para el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia. *Departamento de Educación y Perfeccionamiento*, 1–23. Retrieved from

http://revistadocencia.cl/web/images/orientaciones/Orientaciones_1.pdf

Congreso de la República. *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación*. , (1994).

Constantino, M., Ruiz, L., Tamayo, J., & Culebro, F. (2021). El triángulo educativo en multigrado: un esfuerzo del docente, alumno, padres de familia en la construcción colaborativa del conocimiento. In Centro Cultural de Formación Docente e Investigación educativa (Ed.), *Educación y actores educativos: una mirada desde el contexto chiapaneco Mauricio* (1st ed., pp. 67–86). Mexico: CRESUR.

Correa, E. (2019). *Conductas disruptivas una revisión teórica del concepto*.

Cruz, E. (2015). La interculturalidad en las políticas de educación intercultural. *Praxis & Saber*, 6(12), 191–207.

De la Cruz, G. (2020). La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado. In UNAM

- (Ed.), *Educación y pandemia. Una visión académica* (1st ed., p. 315). Ciudad de México: Instituto de Investigaciones sobre la universidad y la educación.
- de Sousa Santos, B. (2021). La cruel pedagogía del virus. In Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Ed.), *La cruel pedagogía del virus*. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1gm01nn>
- Denzin, N. (2008). Los nuevos diálogos sobre paradigmas y la investigación cualitativa. Un compromiso en la relación universidad-sociedad. *Reencuentro*, (52), 63–76.
- Díez, E. (2004). Interculturalidad, convivencia y conflicto. *Tabanque: Revista Pedagógica*, 18, 49–77. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1138352>
- Durston, J. (2000). Qué es el capital social comunitario? *Revista de La CEPAL*, 69, 45.
- Dvoskin, N., & Minolo, S. (2020). La multiplicidad de la política social: Hacia la nueva Normalidad Pospandemia. *Revista Movimiento*, No. 23, 37–41. Retrieved from <http://www.revistamovimiento.com/wp-content/uploads/2020/04/Movimiento-20.pdf#page=23>
- Fantova, F. (2003). La sistematización como herramienta de gestión. *Bilbao. España. Publicado En Http://Www.* Retrieved from <http://www.documentacion.edex.es/docs/1311FANsis.pdf>
- Fernández, A. (2020). 2020: Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia. *Revista Andina de Educación*, 4(1), 23–29. <https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.1.3>
- Fernández, S., Rodorigo, M., & Fernández, J. (2014). La mediación cultural en la escuela: Una práctica en construcción. *En Clave Pedagógica*, 13, 67–75.
- Foucault, M. (1994). *Hermeneutica del sujeto* (1st ed.; Ediciones de La Piqueta, Ed.). Madrid: Endymon.
- Gadea, W., Cuenca, R., & Chaves, A. (2019). *Epistemología y fundamentos de la Investigación*

- Científica*. (1st ed.; Cengage, Ed.). Mexico.
- Galindo, J. (2009). Redalyc.Ciudadanía digital. *Signo y Pensamiento*, XXVIII(54), 164–173.
Retrieved from https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2190693
- García, C., & Micolta, I. (2018). Desplazamiento y configuración de nuevas subjetividades en niños y niñas wounaan en el pacifico colombiano. *REV. COLOMB. SOC.*, 41, 17–38.
- García, E., Sánchez, C., Campion, R., & Sánchez, M. (2021). Competencia digital y necesidades formativas del profesorado de Educación Infantil en España . Un estudio antes y después de la Covid-19. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 76, 90–108.
- García, J., & Fernández, J. (2020). *La Enseñanza Del Autocuidado Como Estrategia fundamental en la promoción de la salud* (Universidad de Antioquia). Retrieved from http://bibliotecadigital.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/13943/1/FernandezBedoyaJoan_2020_EnseñanzaAutocuidadoPromocion.pdf
- García, M. (2000). El grupo focal como técnica de investigación cualitativa en salud: diseño y puesta en práctica Ventajas y limitaciones. *Atención Primaria*, 25(3), 181–186.
- García, N. (1990). *Culturas Híbridas* (1st ed.). Retrieved from https://monoskop.org/images/7/75/Canclini_Nestor_Garcia_Culturas_hibridas.pdf
- Garduño, E. (2021). La enseñanza y el aprendizaje en contingencia : Representaciones sociales de docentes y estudiantes universitarios. *RIESED. Revista Internacional de Estudios Sobre Sistemas Educativos*, 3(11), 53–84. Retrieved from <http://www.riesed.org/index.php/RIESED/article/view/138/161>
- Gilles, D., & Guattari, F. (2004). *El Anti Edipo. Capitalismo y Esquizofrenia* (Paidós, Ed.). Barcelona.
- González, Á., & Farnós, J. (2009). Usabilidad y accesibilidad para un e-learning inclusivo.

Usabilidad y Accesibilidad Para Un E-Learning Inclusivo, 2(1), 3.

González, I. (2020). *Rizoma como práctica educativa comunitaria para el Buen Vivir con enfoque intercultural, construida con estudiantes de la Universidad Veracruzana*. Universidad Veracruzana.

González, M., Sangrá, A., Souto, A., & Estévez, I. (2018). Ecologías del aprendizaje eb la era digital: desafíos para la educación superior. *Publicaciones de La Facultad de Educacion y Humanidades Del Campus de Melilla*, 48(1), 11–38.
<https://doi.org/10.30827/publicaciones.v48i1.7329>

González, Y. (2021). Las redes sociales: herramienta indispensable para el derecho en tiempos de Covid-19. *Opuntia Brava*, 13, 133–142.

Green, A. (2018). Entrevista. Pedagogía de la Madre Tierra: “Un deber histórico de nosotros los humanos.” *Revista Caminos Educativos*, (5), 89.

Guattari, F. (1996). *Caosmosis* (1st ed.; I. Agoff, Ed.). Buenos Aires: Manantial.

Guzmán, N., Muñoz, A., & García, E. (2020). Tejiendo interculturalidad en una escuela para todos. *Foro Educativo*, 35, 35–62.

Habib, M. (2018). Principios inherentes a la mediación intercultural en la escuela. *Mediaciones Sociales*, 17, 47–65. <https://doi.org/10.5209/meso.58512>

Hamui, A., & Varela, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Inv Ed Med*, 2(1), 55–60.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). Metodología de la Investigación. In McGrawHill (Ed.), 5 (5th ed.). Mexico: Interamericana Editores S.A.

Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología De La Investigación* (6th ed.). México DF: Mc Graw Hill Interamericana Editores S.A.

Hess, C., & Ostrom, E. (2016). *Los Bienes Comunes del Conocimiento* (1st ed.; Traficantes de

- Sueños, Ed.). Quito: Instituto de Altos Estudios Nacionales del Ecuador.
- Horrutiner, P. (2006). El reto de la transformación curricular. *Revista Iberoamericana de Educación*, 40(3), 1–13. <https://doi.org/10.35362/rie4032513>
- Huaman, K., & Ramírez, F. (2015). *El Tik Tok como estrategia de comunicación didáctica universitaria*. UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN.
- Hurtado, R. (2021). La educación virtual: brecha e impacto en niños y jóvenes en dos cantones de Azuay. In Universidad Politécnica Salesiana (Ed.), *Educación en tiempos de desigualdades El derecho bajo amenaza en el Ecuador* (1st ed., pp. 79-). Cuenca.
- IBERDROLA. (2021). Que es la educación disruptiva. Una educación disruptiva para afrontar los retos del futuro. Retrieved October 2, 2021, from Educación disruptiva, el nuevo modelo del siglo XXI - Iberdrola IDAD website: <https://www.iberdrola.com/talento/educacion-disruptiva>
- Jara, O. (2015). La sistematización de experiencias produce un conocimiento crítico, dialógico, transformador. *Reflexiones Pedagógicas*, 55, 33–39.
- Jiménez, R., García, E., Azcárate, P., Navarrete, A., & Cardeñoso, J. (2016). La Teoría Fundamentada como estrategia de análisis de los datos: caracterización del proceso. *Investigación Qualitativa En Educación*, 1(0), 356–365. Retrieved from <http://proceedings.ciaiq.org/index.php/ciaiq2016/article/view/619/608>
- Jupp, J., González, M., Calderón, F., & Hesse, C. (2020). El Currículo Decolonial-Hispanófono : Un Bosquejo Preliminar y una Invitación al Dialogo Sur-Sur. *Transnational Curriculum Inquiry*, 17, 49–71. Retrieved from <http://nitinat.library.ubc.ca/ojs/index.php/tci>
- Jurado, P., & Justiniano, M. (2015). Las conductas disruptivas y los procesos de intervención en la educación secundaria obligatoria. *Boletín Redipe*, 4(12), 26–36. Retrieved from

<http://bit.ly/31Tg4bl>

- Kemmis, S. (1993). Capítulo I: La naturaleza de la teoría del “currículum.” In L. Fitzclarence (Ed.), *El Currículum: Más allá de la teoría de la reproducción*. (2nd ed., pp. 19–46). Madrid: MORATA.
- Legorreta, E., & Olvera, S. (2020). Educación y formación interculturales como herramientas para la incidencia. *Didac*, 76(76_JUL-DIC), 91–96.
https://doi.org/10.48102/didac.2020..76_jul-dic.32
- Leiva, J. (2007). *Educación y conflicto en escuelas interculturales*. Universidad de Málaga.
- Leiva, J. (2010). Educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación Del Profesorado*, 14, 251–274.
- Loayza, E. (2020). La investigación cualitativa en Ciencias Humanas y Educación. Criterios para elaborar artículos científicos. *EDUCARE ET COMUNICARE: Revista de Investigación de La Facultad de Humanidades*, 8(2), 56–66. <https://doi.org/10.35383/educare.v8i2.536>
- López, V., Aguilar, G., Briceño, D., Romero, B., Álvarez, J., Barrios, P., ... Marinao, H. (2021). Apoyo al bienestar socioemocional en contexto de pandemia por COVID19: sistematización de una experiencia basada en el enfoque de Escuela Total. *Revista F@RO. Foro Científico*, 1, 17–44.
- Lugo, M., Ithurburu, V., Sonsino, A., & Loiacono, F. (2020). Políticas digitales en educación en tiempos de Pandemia: desigualdades y oportunidades para América Latina. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (73), 23–36.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2020.73.1719>
- Martínez, D., Dura, B., Moreno, M., & Barragán, M. (2020). *Generar una Estrategia para Mejorar la Comunicación Asertiva con la Comunidad Wounaan Noman*. Universidad

Distrital Francisco José de Caldas.

Martínez, N. (2012). Reseña metodológica sobre los grupos focales. *Diálogos*, 9, 47–53.

Mejía, M. (2009). *La sistematización como proceso investigativo o la búsqueda de la episteme de las prácticas*. Bogotá.

Méndez, J. (2011). *ENTRE EXCUSAS Y DESCONOCIMIENTOS. ¿EL ENFOQUE DIFERENCIAL COMO LA SOLUCIÓN PARA LAS COMUNIDADES ÉTNICAS? ANÁLISIS DE LA ATENCIÓN AL DESPLAZADO INDÍGENA DESDE UNA PERSPECTIVA DIFERENCIAL. ESTUDIO DE CASO: EMBERAS Y KANKUAMOS RESIDENTES EN LA CIUDAD DE BOGO*. Pontificia Universidad Javeriana.

Micolta, I. (2017). *CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS SUBJETIVIDADES EN NIÑOS Y NIÑAS WOUNAAN, EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO EN EL DISTRITO DE BUENAVENTURA, 2016-2017*.

MinEducación. (2020). Lineamientos para la prestación del servicio de educación en casa y en presencialidad bajo el esquema de alternancia y la implementación de prácticas de bioseguridad en la comunidad educativa. In *Mineducación*. Retrieved from https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-399094_recurso_1.pdf

Ministerio de Salud y Protección Social. *Resolución 1721 de 2020. Por medio de la cual se adopta el protocolo de bioseguridad para el manejo y control del riesgo del coronavirus COVID-19 en instituciones educativas, instituciones de educación superior y las instituciones para el trabajo y el des. , (2020)*.

Monarca, H., & Walsh, C. (2020). Agrietando el orden social y construyendo desde una praxis decolonial. *Revista Educación, Política y Sociedad*, 5(2), 171–194. Retrieved from <https://revistas.uam.es/reps/article/view/12583/12454>

- Monsalve, L., & Aguasanta, M. (2020). Nuevas ecologías del aprendizaje en el currículo: la era digital en la escuela. *RELATEC. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 19(1), 139–154. <https://doi.org/10.17398/1695-288x.19.1.139>
- Montes, R., Fernández, A., & Massó, B. (2021). Disrupción pedagógica en educación secundaria a través del uso analógico de Instagram: #Instamitos, un estudio de caso. *Revista Complutense de Educación*, 32(3), 415–426. <https://doi.org/10.5209/rced.70389>
- Mora, R. (2004). Perspectivas teóricas curriculares latinoamericanas. *Psicogente*, 7(12), 133–147.
- Muzo, G. (2009). *Pautas metodológicas para el periodo de adaptación en los niños y niñas del nivel inicial II en tiempos de pandemia* (Universidad Técnica de Ambato). Retrieved from <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/747/1/EB-181.pdf>
- Navarro, A., & Roche, A. (2013). Investigación en educación: Los procesos de Sistematización de experiencias educativas. *Oficios Terrestres*, 1, 17. Retrieved from <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/oficiosterrestres/article/view/1955/1754>
- Núñez, A. (2007). DEL “CUIDADO DE SÍ” FOUCAULTIANO AL “SI A CUIDAR” DELEUZIANO. In *Hermeneuticas del cuidado del sí: Cuerpo, alma, mente, mundo* (2nd ed., pp. 595–600).
- Ortega, P., Fonseca, G., & Castaño, C. (2009). *La sistematización como práctica reflexiva*. Bogotá.
- Ortíz, J., & Páez, W. (2021). La evaluación, el currículo y las TIC en el contexto colombiano de la pandemia. In Adaya Press (Ed.), *TEACHING AND LEARNING IN THE 21ST CENTURY* (1st ed., p. 214). Madrid.
- Ostrom, E., & Olivares, C. (2003). Una perspectiva del capital social desde las ciencias sociales:

- capital social y acción colectiva. *Revista Mexicana de Sociología*, 65(1), 155.
<https://doi.org/10.2307/3541518>
- Paredes, L. (2021). *Gestión escolar pro-pandemia. Alternativas para desistir lo administrativo-gerencial*.
- Paredes, M. (2021). *La educocomunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje durante la emergencia sanitaria del Covid-19 en la unidad educativa La Inmaculada* (Universidad Técnica de Ambato). Retrieved from
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/12640>
- Pareja, D., Santos, M., Alcalá, M., & Leiva, J. (2021). Conciencia educativa intercultural del profesorado universitario a través de fondos de conocimiento en tiempos de pandemia. *Cuestiones Pedagógicas*, 1(30), 11–24. <https://doi.org/10.12795/cp.2021.i30.v1.01>
- Piñuel, J. (2002). Epistemología , metodología y técnicas del análisis de contenido. *Estudios de Sociolingüística*, 3(1), 1–42.
- Pirela, W. (2021). Nivel de confinamiento causado por la COVID-19 y la calidad en la educación. *Pedagogía y Sociedad*, 24(62), 225–248.
- Polanco, M., Estupiñan, V., & López, A. (2020). Pedagogía de los padres en el aprendizaje virtual en tiempos de COVID-19: de cara a la nueva realidad educativa. *Praxis Pedagógica*, 20(27), 100–119. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.20.27.2020.100-119>
- Potes, J., & López, M. (2019). *Escuela y sujeto Wounaan, ¿reconfiguración étnica?, ¿re-territorialización?: análisis de la reconfiguración de subjetividades de jóvenes Wounaan al interior de la Institución Educativa Distrital en Bogotá*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Quintana, A. (2006). Metodología de Investigación Científica Cualitativa. *Psicología: Tópicos de Actualidad*, 47–84. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>

- Quispe, M., Ramos, A., & Tineo, E. (2021). *Propuesta didáctica para prevenir el estrés en tiempos de pandemia en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa pública del distrito de Sincos, Provincia Jauja, Departamento de Junin*. Universidad Marcelino Champagnat.
- Rigal, L. (2011). Lo implícito y lo explícito en los componentes pedagógicos de las teorías críticas en educación. In *La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro*. Buenos Aires.
- Rodriguez, L. (2021). *Sistematización de experiencias educativas de primera infancia en tiempos de pandemia, Covid-19* (Pontificia Universidad Javeriana). Retrieved from <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/58288>
- Rubio, A. (2019). *Resiliencia Curricular dentro de las vivencias del Covid: Diseño de una propuesta didáctica*. Universidad de Valladolid.
- Rujas, J., & Feito, R. (2021). La educación en tiempos de pandemia: una situación excepcional y cambiante. *Revista de Sociología de La Educación-RASE*, 14(1), 4.
<https://doi.org/10.7203/rase.14.1.20273>
- San Martín, D. (2014). Teoría fundamentada y Atlas ti: recursos metodológicos para la investigación educativa. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 16(16), 104–122.
Retrieved from <http://redie.uabc.mx/vol16no1/contenido-sanmartin.html>
- Sandoval, E. (2018). Etnografía e investigación acción intercultural para los conflictos y la paz. Metodologías descolonizadoras. In Editorial Alonso Arena (Ed.), *Skripsi* (2nd ed.). Caracas.
- Sepúlveda, W. (2019). *MEDIACIÓN TECNOLÓGICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA E IDENTIDAD CULTURAL : CASO COMUNIDAD ÉTNICA WOUNAAN RESIDENTE EN BOGOTÁ*. Fundación Universitaria Los Libertadores.

- Soria, V., & Carrió, M. (2016). Pedagogías disruptivas para la formación inicial de profesorado: Usando blogs como e-portafolio. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(2), 382–398.
- Sosa, B., Scarlato, J., Torres, M., & Valle, M. (2020). “Recrear las Prácticas y Profesiones en la encrucijada del escenario actual” *Prácticas Educativas: Experiencias en Tiempos de Pandemia*. In *Jornada de Intercambio de Prácticas. Recrear las practicas en la encrucijada del escenario actual* (pp. 33–37). Retrieved from <https://www.scielo.br/j/pp/a/fGHcWT8GD6yYNzcBnnkypTR/?format=pdf&lang=es>
- Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa . Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (1st ed.). Medellín: Imprenta Universidad de Antioquia.
- Talavera, H., & Frank, J. (2020). La Educación En Tiempos De Pandemia: Los Desafíos De La Escuela Del Siglo Xxi. *Revista Arbitrada Del Centro De Investigación Y Estudios Gerenciales*, 176–187. Retrieved from [http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44\(176-187\) Hurtado Tavalera_articulo_id650.pdf](http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44(176-187) Hurtado Tavalera_articulo_id650.pdf)
- Torres, A. (2004). La sistematización de experiencias educativas: reflexiones sobre una práctica reciente. *Tercer Congreso Iberoamericano y Caribeño de Agentes de Desarrollo Sociocultural y Comunitario*, (1998), 11. Retrieved from http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab13_04arti.pdf
- Torres, A. (2011). La interpretación en la sistematización de experiencias. *Decisio, Enero-Ab*, 47–54.
- Torres, A. (2013). *El retorno a la comunidad. Problemas, debates y desafíos de vivir juntos* (1st

- ed.; ARFO Editores e Impresores LTDA, Ed.). Bogotá.
- Torres, A., & Cendales, L. (2007). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía y Saberes*, 26, 41–56. <https://doi.org/10.17227/01212494.26pys41.50>
- Torres Carrillo, A. (2004). Por una investigación desde el margen. *La Práctica Investigativa En Ciencias Sociales*, 1–19.
- Torres, J. (2012). Estructuras organizativas para una escuela inclusiva: promoviendo comunidades de aprendizaje. *Educatio Siglo XXI*, 30(1), 45–70.
- Vélez, C. (2013). Una reflexión interdisciplinar sobre el pensamiento crítico. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 9(2), 11–39.
- Villegas, M. (2020). Los equipos directivos como líderes de la transformación educativa. *SABERES ANDANTES*, 3(7), 108–129.
- Vitarelli, M., & Tropich, R. (2020). Dinámicas virtuales en la formación en tiempos de pandemia en la UNVIME. *EntreVistas*, 1–7.
- Viuche, G. (2020). *Estrategias pedagógicas interculturales para promover la convivencia entre los estudiantes del grado 801 en la Institución Educativa Distrital Compartir Recuerdo*. Universidad de Los Andes.
- Walsh, C. (2005). La Interculturalidad en Educación. In *Ministerio de Educación República del Perú*. Retrieved from <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/3310>
- Yerovi, M. (2020). *Guía de metodologías activas mentes creativas con enfoque intercultural, que favorezca el aprendizaje de las ciencias naturales en estudiantes de octavo año, de la Unidad Educativa Mariscal Sucre ACHUPALLAS*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Zapata, Y. (2015). *DEL DICHO AL HECHO: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA POLÍTICA PÚBLICA PARA UNA INCLUSIÓN SOCIAL EFECTIVA DE UN INDÍGENA*

EN BOGOTÁ. Pontificia Universidad Javeriana.

ANEXOS

ANEXO A.

Rejilla de análisis de narrativas para la implementación de teoría fundamentada

LÓGICA DEL TIEMPO	PREGUNTA	RESPUESTA	CODIFICACIÓN ABIERTA	CODIFICACIÓN AXIAL	TEMAS	CATEGORÍA CENTRAL